



## **PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI**

### **W ZAKRESIE PERCEPCJI SŁUCHOWEJ**

**Temat ośrodka tygodniowego: Karnawał.**

**Temat ośrodka dziennego: Zabawa karnawałowa.**

Kształtowane umiejętności ucznia w zakresie poszczególnych kompetencji kluczowych:

**Kompetencje społeczne:**

- kształtowanie umiejętności współpracy w grupie;
- rozwijanie zdolności wcielania się w role;
- utrwalanie znajomości zasad bezpiecznej zabawy.

**Umiejętność uczenia się:**

- rozwijanie umiejętności wyszukiwania informacji;
- kształtowanie spostrzegawczości;
- doskonalenie umiejętności wykorzystania wiedzy w praktyce.

**Kompetencje językowe:**

- doskonalenie umiejętności wypowiedzania się na zadany temat;
- wzbogacanie słownictwa czynnego;
- ćwiczenie analizy i syntezy sylabowej;
- doskonalenie umiejętności definiowania pojęć.

**Kompetencje muzyczne:**

- rozwijanie umiejętności uważnego słuchania, różnicowania i naśladowania dźwięków;
- kształtowanie poczucia rytmu.



## PRZEBIEG ZAJĘĆ

### 1. Zajęcia wstępne

#### a. Zajęcia porządkowe

- Powitanie

Uczniowie stoją w kole, trzymając się za ręce. Wybrana osoba wchodzi do środka koła i zamyka oczy. Nauczyciel odtwarza nagranie z muzyką. Dzieci w kole poruszają się w jej rytm w prawą stronę. Kiedy muzyka cichnie, osoba w środku koła wskazuje ręką jednego z uczniów. Wita się z nim podaniem ręki i zaprasza do środka.

- Ustalenie daty

Uczniowie wymieniają nazwy kolejnych dni tygodnia, rozpoczynając od aktualnego. Pierwsza osoba mówi szeptem, każda następna – coraz głośniej. Następnie uczniowie wypowiadają nazwy kolejnych miesięcy. Pierwsza osoba mówi głośno, każda następna – coraz ciszej. Na koniec wskazany uczeń zaznacza aktualną datę w kalendarzu.

- Przygotowanie do zajęć

Uczniowie wyjmują z tornistrów i układają na ławkach przybory szkolne i podręczniki potrzebne podczas zajęć. Dziecko, które wykona zadanie najszybciej i najciszej, otrzyma pochwałę.

- Ustalenie listy obecności

Nauczyciel sprawdza listę obecności. Wypowiada sylabami imiona i nazwiska dzieci. Wywołane dziecko podnosi rękę w górę. Na koniec wybrana osoba wypowiada głoskami imiona dzieci nieobecnych w klasie.



**b. Obserwacja przyrody**

Wybrana osoba opisuje pogodę za oknem. Pozostali uczniowie na podstawie opisu przygotowują odpowiednie znaczki ilustrujące aktualną pogodę, na przykład: słońce, wiatr, śnieg, chmurę z deszczem. Przypinają je w kalendarzu pogody.

**c. Przedstawienie celu i tematu zajęć**

Uczniowie otrzymują karty pracy nr 1. Dzielą wyrazy na sylaby. Zapisują w tabeli pierwsze sylaby. Odczytują rozwiązanie: „Zabawa karnawałowa”. Nauczyciel przedstawia cel i temat zajęć.

**2. Praca poznawcza**

**a. Obserwacja**

- Nauczyciel rozmawia z uczniami na temat szkolnych zabaw karnawałowych, odwołuje się do ich wspomnień. Uczniowie mogą udzielać odpowiedzi na pytania, np.: Jak w szkole obchodzimy karnawał? Jak zwykle przygotowujecie się do zabawy karnawałowej? W jakich przebraniach występowaliście na balu karnawałowym? Jakie korzyści płyną z wesołej i radosnej zabawy? Opiszcie wasz wymarzony strój.
- Uczniowie otrzymują karty pracy nr 2. Wybrana osoba odczytuje tekst na temat zwyczajów karnawałowych na świecie. Nauczyciel prezentuje zdjęcia przedstawiające zabawę karnawałową w Rio de Janeiro i w Wenecji.

**b. Kojarzenie**

Po uważnym wysłuchaniu tekstu uczniowie odpowiadają na pytania: Co oznacza słowo karnawał? Jaki nastrój panuje podczas karnawału? Gdzie odbywają się najbardziej znane zabawy karnawałowe na świecie? Opowiedz o nich.

**3. Ekspresja**

- Uczniowie otrzymują karty pracy nr 3 i 4. Odszukują i zaznaczają 10 szczegółów, którymi różnią się obrazki przedstawiające bal karnawałowy. Uzupełniają tekst nazwami zwyczajów i zabaw karnawałowych.



- Nauczyciel proponuje zabawę „Kim jest ta maskara?”. Wskazana osoba gestem i ruchem przedstawia wybraną postać. Pozostali uczniowie zgadują.  
Dla ułatwienia dzieci wspólnie z nauczycielem ustalają kategorie, na przykład: zwierzęta, postaci z bajek, instrumenty.
- Zabawa „Robimy faworki”. Nauczyciel dzieli uczniów na dwie grupy. Każda grupa otrzymuje po 20 pasków białego papieru. Dzieci rozcinają paski zgodnie z instrukcją: „złóż pasek na pół, zrób nacięcie po środku, rozłóż pasek”. W ten sposób powstaje nacięcie jak na faworku. Nauczyciel pokazuje, w jaki sposób trzeba przełożyć końcówkę paska przez nacięcie, tak aby powstał papierowy faworek. Zadaniem obu drużyn jest zrobienie w ciągu minuty jak największej liczby faworków.
- Nauczyciel proponuje zabawę ruchową „Wyścig kuligów”. Ustala trasę, ustawia na niej przeszkody, na przykład papierowe kule. Uczniowie dobierają się trójkami. Ustawiają się jeden za drugim, chwytając się za ramiona. Przed rozpoczęciem wyścigu nauczyciel przypomina o przestrzeganiu zasad bezpiecznej zabawy. Wyścig rozpoczyna się na umówiony sygnał (np. dźwięk dzwonek). Wygrywa drużyna, która pierwsza dotrze do mety.
- Karnawałowa wróżba. Nauczyciel ustawia kosz, do którego uczniowie będą wrzucać woreczki. Każde dziecko przed rzutem zadaje pytanie, na przykład: Za ile miesięcy dostanę psa? Za ile dni pojedę na wycieczkę?. Liczba nietrafionych rzutów oznacza liczbę dni bądź miesięcy, które muszą upłynąć, aby wróżba się spełniła.
- Karnawałowa maska. Uczniowie wykonują z brystolu maski karnawałowe. Ozdabiają je według własnego pomysłu. Nauczyciel odtwarza nagranie z muzyką. Uczniowie zakładają maski i tańczą w rytm muzyki.
- Nauczyciel pokazuje uczniom kroki samby. Uczniowie naśladują kroki nauczyciela. Po kilku próbach próbują tańczyć samodzielnie.



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt „Uwaga! Sposób na sukces” współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

**Klasa III / Scenariusz nr 17**

#### **4. Podsumowanie zajęć**

Nauczyciel przypomina, że po karnawale nadchodzi zawsze Wielki Post – czas wyciszenia i skupienia. Proponuje uczniom odpoczynek po całym dniu zabawy. Dzieci kładą się na dywanie, zamykają oczy i słuchają muzyki relaksacyjnej.

Opracowała: mgr Monika Dąbkowska,  
Członek Rady Programowej