



PROPOZYCJE AKTYWNOŚCI

W ZAKRESIE PERCEPCJI SŁUCHOWEJ

Temat ośrodka tygodniowego: Robi się coraz chłodniej.

Temat ośrodka dziennego: Ubieramy się na cebulkę.

Kształtowane umiejętności ucznia w zakresie poszczególnych kompetencji kluczowych:

Kompetencje społeczne:

- doskonalenie umiejętności współpracy w grupie;
- kształtowanie nawyku dbania o własne zdrowie;
- utrwalanie znajomości zasad bezpiecznej zabawy.

Umiejętność uczenia się:

- rozwijanie umiejętności samodzielnego wyszukiwania informacji;
- kształtowanie spostrzegawczości;
- ćwiczenie umiejętności skupiania uwagi na zadaniu.

Kompetencje językowe:

- wzbogacanie słownictwa czynnego;
- doskonalenie umiejętności definiowania pojęć;
- rozwijanie umiejętności wykorzystania wiedzy w praktyce;
- ćwiczenie umiejętności analizy i syntezy głoskowej oraz sylabowej.

Kompetencje muzyczne:

- rozwijanie doskonalenie umiejętności uważnego słuchania;
- rozwijanie umiejętności reagowania na zmianę wysokości i natężenia dźwięków oraz zmianę tempa;
- kształtowanie wrażliwości słuchowej.



PRZEBIEG ZAJĘĆ

1. Zajęcia wstępne

a. Zajęcia porządkowe

- Powitanie

Uczniowie ustawiają się w kole, ustalają wspólny okrzyk. Nauczyciel wyciąga przed siebie prawą dłoń. Dziecko stojące po jego lewej stronie kładzie swoją prawą dłoń na dłoni nauczyciela. Następne dzieci robią to samo. Gdy powstaje „piramida” z dłoni wszyscy witają się ustalonym okrzykiem.

- Ustalenie daty

Nauczyciel rozsypuje na dywanie kartoniki z nazwami dni tygodnia. Uczniowie wskazują nazwy dni zgodnie z jego wskazówkami: „Wybierzcie kartonik z nazwą dnia, w której na początku słychać głoskę...”. Następnie uczniowie układają kartoniki z nazwami dni tygodnia w odpowiedniej kolejności, rozpoczynając od kartonika z nazwą aktualnego dnia. W podobny sposób następuje ustalenie miesięcy i pór roku. Na koniec wybrana osoba zaznacza aktualną datę w kalendarzu.

- Przygotowanie do zajęć

Nauczyciel wypowiada głoskami nazwy przyborów szkolnych potrzebnych podczas zajęć. Uczniowie wyjmują z tornistrów i układają na ławkach przedmioty, których nazwy usłyszeli.

- Ustalenie listy obecności

Nauczyciel na arkuszu szarego papieru rysuje sznur białej nici i klamerki na których zapisuje imiona wszystkich dzieci w klasie. Rozdaje dzieciom kartoniki, na których narysowano różne części garderoby. Uczniowie kolorują rysunki według własnego pomysłu i „rozwiązują rzeczy na sznurze” przy swoim imieniu.



b. Obserwacja przyrody

Uczniowie wypowiadają się na temat pogody na podstawie obserwacji, jakie poczynili w drodze do szkoły. Nauczyciel zadaje pytania związane z odczuciem termicznym, np. „Jak wam się wydaje, czy na dworze jest ciepło czy zimno? Gdzie jest cieplej: na dworze czy w sali? Co robimy, gdy chcemy wyjść na dwór a jest tam chłodniej niż w sali?”

c. Przedstawienie celu i tematu zajęć

Nauczyciel wypowiada hasło:

„Gdy zbyt chłodno na koszulkę,
Ubieram się na cebulkę”.

Uczniowie kilkakrotnie powtarzają hasło, a następnie zapisują je w zeszycie ze słuchu. Nauczyciel wyjaśnia, że dzieci dowiedzą się na lekcji, co oznacza zwrot „ubrać się na cebulkę”.

2. Praca poznawcza

a. Obserwacja

Uczniowie przynoszą z szatni ubrania i obuwie, w których przyszli do szkoły.

Nauczyciel prosi, by opisali poszczególne części swojej garderoby. Zapisuje na tablicy określenia, z których uczniowie mogą korzystać, np.: gruba, cienka, nieprzemakalna, niemiła/miła w dotyku, puszysta, miękka, w ładny wzór, w kolorze.... Uczniowie wskazują też te części garderoby, które nosi się parami.

b. Kojarzenie

Uczniowie otrzymują karty pracy nr 1. Czytają uważnie tekst. Następnie wspólnie ustalają, co oznacza zwrot „ubrać się na cebulkę” i przedstawiają swoje wnioski. Nauczyciel wyjaśnia, skąd wzięło się to powiedzenie – prezentuje dzieciom cebulę i pokazuje, że składa się ona z wielu warstw. Zwraca uwagę na zalety warstwowego ubierania się, np.: dbałość o zdrowie, zapobieganie poceniu się, możliwość zdjęcia części garderoby w zależności od zmiany temperatury otoczenia.



3. Ekspresja

- Uczniowie otrzymują karty pracy nr 2. Numerują obrazki. Wycinają je i wklejają do zeszytu w odpowiedniej kolejności.
- Nauczyciel proponuje zabawę „Kto więcej”. Uczniowie podzieleni na grupy zapisują na kartkach jak najwięcej elementów odzieży, które nakłada się na siebie zgodnie z zasadą „na cebulkę”. Zwycięża ta grupa, która wymieniła najwięcej części garderoby.
- Uczniowie otrzymują karty pracy nr 3. Opisują ubiór dzieci przedstawionych na obrazkach. Obok każdego obrazka zapisują nazwę pory roku, która kojarzy się im z ubiorem.
- Nauczyciel proponuje zabawę ruchową. Uczniowie zakładają po trzy szarfy, które symbolizują ilość odzieży, którą mają na sobie. Gestem i ruchem ilustrują treść opowiadania:

Przykład opowiadania:

„Jest chłodny jesienny dzień. Idziesz do szkoły. Wchodzisz do budynku. Zdejmujesz kurtkę i wieszasz ją w szatni. W twojej klasie jest bardzo ciepło, więc ściągasz bluzę. Kiedy wychodzi na przerwę na szkolny korytarz, nakładasz bluzę. Po lekcjach ubierasz kurtkę i wracasz do domu. W domu zdejmujesz kurtkę, zdejmujesz bluzę.”

W trakcie opowiadania nauczyciel może zwiększać trudność zadania poprzez zmiany tempa narracji.

- Uczniowie wspólnie wykonują plakat zachęcający do ubierania się na cebulkę. Nauczyciel przygotowuje litery składające się na hasło:

„Gdy zbyt chłodno na koszulkę,

Ubieram się na cebulkę”.

Uczniowie układają hasło z rozsypanki literowej i przyklejają je na plakacie. Kilkakrotnie powtarzają hasło w ustalony sposób: radośnie, smutno, wolno, szybko, głośno, szeptem itp.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt „Uwaga! Sposób na sukces” współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Klasa III/ Scenariusz nr 13

4. Podsumowanie zajęć

Uczniowie przypominają znaczenie hasła.

Opracowała: mgr Monika Dąbkowska,
Członek Rady Programowej