

Zabawa-2 Pudełka pełne niespodzianek

Opis zabawy

Aby kształtować w dziecku kreatywną postawę należy z dokładnością organizować zajęcia artystyczne i ruchowe, którymi możemy zainteresować dzieci. Bardzo ważne są jednak samodzielnie podejmowane przez dzieci decyzje np. odnośnie rodzaju zajęć, które dziecko chciałoby wykonywać w danym dniu.

Przygotowujemy na początek (np. cztery pojemniki) oznaczone cyframi 1, 2, 3, 4 albo literami A, O, E, U, figurami geometrycznymi lub kolorami (opcja zależy od tego co chcemy utrwalić).

W każdym pudełku znajdują się akcesoria do określonej działalności, np. w pierwszym pudełku są figury płaskie w różnych kolorach, kształtach i o różnej wielkości, w drugim znajdują się pacynki przedstawiające rodzinę, w trzecim jest glina, farby, kartki, pędzle, w czwartym są atlasy zwierząt, roślin, ptaków i encyklopedia.

Dzieci zostają zapoznane z zawartością pudełek. Otrzymują kartkę na której zaznaczają symbol pudełka, z którego chcą dostać materiały do zabawy i zajęć według swoich koncepcji.

Walory edukacyjne

Aktywność artystyczna, lepienie z gliny stymulują uwagę.

Zabawa motywuje do samodzielnego podejmowania decyzji, uczy kreatywności, realizacji swoich zainteresowań, dzielenia się z innymi współpracą, oczekiwania na swoją kolej. Daje możliwość utrwalania i wprowadzania różnych zagadnień, pobudza wyobraźnię.

Dodatek

Zabawa pozwala na organizację zabaw i zajęć z uwzględnieniem teorii inteligencji wielorakich. Powinna być modyfikowana, materiały i narzędzia zmieniane, uatrakcyjniane, zawartość pojemników dostosowana do rodzajów inteligencji.

Zabawa pozwala na ocenę rodzaju inteligencji dominującej i organizację pracy według zainteresowań dzieci. Daje dzieciom wiele radości.

Stwarzanie nastroju oczekiwania poprzez zastosowanie pudełek - niespodzianek czyni zabawę atrakcyjną i oczekiwaną przez dzieci. Warto ustalić dla niej stały punkt dnia.