



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

CZŁOWIEK - NAJLEPSZA INWESTYCJA



*Gry, ćwiczenia i zabawy
Edukacji Fundamentalnej
wypracowane w ramach projektu
Edukacja Fundamentalna w Przedszkolu*
egzemplarz bezpłatny



Lider:



INSTYTUT
Nowoczesnej
Edukacji

Partner:



Edukacja
PRO FUTURO

Patronat medialny:



EDUKACJA
INTERNET
DIALOG

www.EdukacjaFundamentalna.edu.pl



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

Autorzy:

Nauczycielki,
Rodzice
Dzieci biorące udział w projekcie
Edukacja Fundamentalna w Przedszkolu

Projekt okładki:

barwyreklamy.pl

Skład graficzny:

barwyreklamy.pl

Publikacja współfinansowana
przez Unię Europejską
w ramach
Europejskiego Funduszu Społecznego

Publikacja dystrybuowana nieodpłatnie
do uczestników projektu
Edukacja Fundamentalna w Przedszkolu



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

Informacje o projekcie "Edukacja Fundamentalna w Przedszkolu"

Projekt "Edukacja Fundamentalna w Przedszkolu" współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego ma na celu ujednoczenie oddziaływań wychowawczych na dzieci w domu i przedszkolu oraz uściślenie współpracy wychowawców/wychowawczyń z rodzicami. Jest to pierwszy tak kompleksowy program wspierania rozwoju dzieci, który obejmuje zarówno potrzeby dziecka, rodzica jak również nauczyciela/nauczycielki. Okres realizacji projektu to listopad 2012 – październik 2014 roku.

Na wdrożenie programu Edukacji Fundamentalnej zdecydowało się 80 przedszkoli z całej Polski.

Inauguracja projektu odbyła się 13.03.2013 roku. Prezes Fundacji Instytut Nowoczesnej Edukacji Katarzyna Lotkowska wraz z fundatorem Colinem Rose dokonali oficjalnego otwarcia poprzez poprowadzenie wspólnie z Panią Agnieszką Dąbrowską – Jedynek wykładów nt. rozwoju dzieci. Cała sala wypełniona była po brzegi zainteresowanymi wychowaniem swoich dzieci rodzicami i nauczycielami z całej Polski.

W okresie marzec 2013 – grudzień 2013 odbyły się aktywne warsztaty dla nauczycieli/nauczycielek oraz konferencje metodyczne dla rodziców biorących udział w Projekcie. Zajęcia w obydwu przypadkach cieszyły się dużym zainteresowaniem. Zarówno rodzice jak i nauczyciele/nauczycielki widzą sens w wspólnych działaniach na rzecz wychowania małego

mądrego, przedsiębiorczego człowieka. Każdy z odbiorców otrzymał pakiet propozycji rozwiązań wychowawczych w celu podniesienia jakości umiejętności wychowawczych. Nauczycielki/nauczyciele oraz rodzice biorący udział w projekcie mogli współtworzyć nowe zabawy, a najlepsze z nich zostały opublikowane.

Podczas czterech semestrów realizacji projektu, przedszkola, które zostały zakwalifikowane do projektu, wdrażały zaplanowane działania z sukcesem, czego dowodzą propozycje gier i zabaw udostępnionych w niniejszej publikacji. Wszystkie opublikowane gry i zabawy Edukacji Fundamentalnej są owocem systematycznej pracy dyrektorów, nauczycieli i rodziców biorących udział w projekcie.



PIEROGARNIA

Jolanta Herman, Joanna Jabłońska
Przedszkole Samorządowe nr 71 w Białymstoku

Opis zabawy

Dzieci są świetnymi obserwatorami. Niejednokrotnie transplintują obserwowany świat na grunt zabaw przedszkolnych. Zabawa "Pierogarnia" jest odpowiedzią na zainteresowanie dzieci programami i tematyką kulinarną. Do zabawy potrzebujemy tekturowych talerzyków z naklejonymi szablonami pierogów (na talerzykach występuje tylko jeden rodzaj i wielkość pierogów, ale za to zróżnicowana ich liczba), żetonów imitujących pieniądze, dwóch fartuszków kuchennych i lizaków cyfrowych. Zabawa polega na tym, iż w "Pierogarni" pracuje "szef" i "kelner". "Klientami" są pozostali uczestnicy zabawy. Zadaniem szefa jest przekazanie kelnerowi informacji o liczbie i rodzaju zamawianych pierogów przez klienta. Kelner ma za zadanie tak dobrać talerzyki z pierogami, aby zgadzała się liczba, wielkość i rodzaj pierogów zamówionych przez klienta. Klient odbierając "pierogi", odlicza taką liczbę żetonów, jaką wskaże lizakiem cyfrowym szef, potwierdzając wydane klientowi przez kelnera zamówienie.

Menu w "Pierogarni":

- Pierogi mogą być małe lub duże
- Pierogi z serem (białe)
- Pierogi ze szpinakiem (zielone)
- Pierogi z jagodami (niebieskie)
- Pierogi malinowe (różowe)

Walory edukacyjne

Zabawa rozwija inteligencję matematyczno-logiczną, kształci pamięć, koncentrację, sposobność, zachęca do ćwiczeń językowych podczas wydawania komunikatów, przygotowuje dziecko do pełnienia odpowiedzialnych ról.

Dodatek

Zabawa może mieć inny kulinarny wątek i dzieci mogą być inicjatorami nazwy lokalu gastronomicznego, tworzyć własne menu, wykorzystując w zabawie surowce wtórne, klocki, makulaturę itp.



KORKI I WZORKI

Jolanta Herman, Joanna Jabłońska
Przedszkole Samorządowe nr 71 w Białymstoku

Opis zabawy

Czasami tak niewiele potrzeba, aby wspaniale się bawić i rozwijać. Wystarczy trochę plastikowych korków od butelek z recyklingu, kilkadziesiąt wystruganych patyczków pokolorowanych farbkami spożywczymi, kilka kartoników, kolorowe flamastry i pomysł na zabawę już jest. W zabawie dzieci wybierają kartoniki ze wzorem do odtworzenia, a z korków po napojach i kolorowych patyczków odtwarzają wzór z kartonika. Wzory są zróżnicowane pod względem stopnia trudności. Na koniec zabawy dzieci przeliczają, z ilu patyczków i z jakiego koloru składa się wzór, ile wykorzystały korków do odtworzenia wzoru.

Walory edukacyjne

Dzieci rozwijają spostrzegawczość i koordynację wzrokowo-ruchową, doskonałą technikę liczenia, utrwalają nazwy kolorów, potrafią ocenić własne możliwości przy wyborze stopnia trudności.

Dodatek

Inspirujemy dzieci do projektowania własnych twórczych kompozycji wzorów.



TĘCZOWE ZABAWY

Jolanta Herman, Joanna Jabłońska
Przedszkole Samorządowe nr 71 w Białymstoku

Opis zabawy

Porozmawiajcie z dziećmi o różnych zjawiskach przyrodniczych. Wyjaśnijcie im zjawisko powstawania tęczy oraz jak można to zjawisko wywołać np. w słoneczny dzień podczas podlewania ogrodu. Policzcie wspólnie kolory występujące w tęczy. Z kolorowego papieru wycinajcie figury geometryczne lub kształty. Z wyciętych figur lub kształtów wspólnie ułóżcie obrazek tak, aby kolory układały się w tęczyowy wzór. Niech każdy ułoży opowiadanie do stworzonego obrazka.

Walory edukacyjne

Taka zabawa rozwine zainteresowania dzieci zjawiskami przyrodniczymi, utrwali nazwy kolorów występujących w zjawisku tęczy i ich kolejność, rozwine wyobraźnię twórczą, fantazję językową, zachęci dzieci do liczenia.

Dodatek

Można dowolnie zmieniać materiał, z którego tworzymy tęczę: farby, plastelina, tkanina, nici, kredki itp., czy też kolorować obrazki w tęczyowy wzór.

ZAGADKI SMYKA PODRÓŻNIKA

Jolanta Herman, Joanna Jabłońska
Przedszkole Samorządowe nr 71 w Białymstoku

Opis zabawy

Dziecko od urodzenia jest obserwatorem świata, uczy się zapamiętywać kształty, obrazy. Smyk Podróżnik, to ludzik wycięty z kartonowych części, pokolorowany, pomalowany lub wyklejony dwustronnie. Dziecko zapamiętuje wygląd Smyka Podróżnika i wychodzi. Podczas nieobecności dziecka następuje zmiana wyglądu Smyka Podróżnika (zmieniamy kolor włosów, koszulki, spodenek), a także wprowadzamy zmiany w postawie ludzika (podniesiona ręka, noga, przechylona głowa itp.). Dziecko po powrocie odszukuje wszystkie zmiany w wyglądzie Smyka Podróżnika i podaje liczbę tych zmian.

Walory edukacyjne

Dziecko uczy się koncentracji, rozwija spostrzegawczość i pamięć, doskonali koordynację wzrokowo-ruchową, umiejętność liczenia.

Dodatek

Możemy dodatkowo zwiększać liczbę elementów do zapamiętania, wspólnie z dzieckiem tworzyć nowe elementy (np. na koszulce naklejamy kropki, których liczba też się zmienia), lub wykonać części ludzika z materiału tekstylnego.



POCIĄGI

Jolanta Herman, Joanna Jabłońska
Przedszkole Samorządowe nr 71 w Białymstoku

Opis zabawy

Dzieci lubią zabawy w klasyfikowanie. Do zabawy potrzebujemy kilku niedużych pudełek (w zależności od liczby osób biorących w niej udział). Pudełka oklejamy kolorowym papierem, ozdabiamy flamastrami, kolorowymi wycinankami, nadając im wygląd lokomotywy. Dodatkowo przygotowujemy kartoniki z nazwą-grupą towarów (zabawki, artykuły spożywcze, owoce, warzywa, pojazdy, odzież, meble i inne) i kolorowe klocki, które w zabawie odegrają rolę wagonów. Lokomotywy ustawiamy na dywanie, podłozie obok siebie i losowo wybieramy osobę, która zaczyna zabawę. Pierwsza osoba rozpoczynająca zabawę, losuje kartonik z nazwą grupy towarów: np. artykuły spożywcze. Uczestnicy zabawy po kolei wymieniają nazwy artykułów spożywczych (po jednej nazwie na zmianę) i do lokomotywy dostawiają jeden klocek. W zabawie ważna jest zasada, aby nazwy towarów nie powtarzały się. Zabawę wygrywa ta osoba, której lokomotywa posiada więcej wagonów z towarem.

Walory edukacyjne

Zabawa rozbudza ciekawość matematyczną i umiejętność klasyfikowania, doskonali pamięć i wzbogaca czynny słownik dziecka, pomaga

kontrolować niepożądane emocje – między innymi godzenie się z przegraną.

Dodatek

Możecie opracować taką zabawę, rysując lokomotywy, wagony z papieru i wycinając je, wtedy zabawa może odbywać się przy stole. Przy większej liczbie uczestników rolę lokomotywy i wagonów mogą odgrywać dorośli i dzieci.



MAGICZNE DRZEWKO

Jolanta Herman, Joanna Jabłońska
Przedszkole Samorządowe nr 71 w Białymstoku

Opis zabawy

Opowiedzcie dziecku bajkę o smutnym drzewku, które straciło 5 zaczarowanych listków. Drzewko może odzyskać listki, jeżeli dziecko wypełni 5 zadań (codziennie 1, przez 5 dni). Wspólnie namalujcie na papierze lub wytnijcie takie drzewko z 5 gałązkami (ok. 60 cm wysokości). Za pomocą magnesów, taśmy, przyczepcie je do lodówki, drzwi itp. Umówcie się z dzieckiem, że codziennie na gałązce będzie informacja, jakie zadanie ma wykonać. Po wykonaniu zadania na miejscu karteczki z zadaniem pojawi się listek. Kiedy w sobotę drzewko odzyska wszystkie listki, dziecko czeka niespodzianka (np. wyjazd do lasu, spacer do parku i lody, wspólna zabawa z rodzicami na podwórku itp.)

Walory edukacyjne

Dziecko uczy się empatii, rozwija motywację do działania i pomagania innym, uczy się oczekiwania i dążenia do wytyczonego celu, ćwiczy umiejętność liczenia.

Dodatek

Drzewko może mieć listki, kwiaty, owoce, a zimą gwiazdki i inne. Można też zmienić obrazek i stworzyć nową bajkę, np. "o biedronce, która zgubiła kropki".



JAK PORY ROKU SIĘ KŁÓCIŁY, JAK PORY ROKU SIĘ PÓGODZIŁY

Jolanta Herman, Joanna Jabłońska
Przedszkole Samorządowe nr 71 w Białymstoku

Opis zabawy

Wyjściem do zabawy jest rozmowa o ulubionych porach roku, o tym co lubimy w nich najbardziej. Następnie proponujemy dzieciom zorganizowanie zabawy w rozprawę sądową, wybieramy obrońców pór roku, prokuratora, sędziego itp. (jest to zależne od liczby osób biorących udział w zabawie). Dorosły (nauczyciel, rodzic) przedstawia problem zaistniały między dwoma porami roku: spór o to, która z nich jest najważniejsza. Oskarżonymi – "porami roku" powinny być zabawki, obrazki, napisy, a nie dzieci. Zasadniczą częścią zabawy, jest rozprawa sądowa. Utrwalamy w ten sposób charakterystyczne cechy danej pory roku, a także argumentujemy, która pora roku jest dla nas ważniejsza, podoba się nam lub nie. Rozprawę kończy wyrok o urokach i potrzebie wszystkich pór roku.

zupełnie skrajne, jak lato – zima, itp. Możemy zadawać dzieciom pytania typu: co by było gdyby...? Dzieci uczą się przewidywania skutków określonych zjawisk, czynności itp.

Walory edukacyjne

Dzieci rozwijają mowę wiążaną, uczą się argumentowania swoich wyborów, obrony własnego zdania, dostrzegają zalety każdej pory roku, utrwalają pojęcia zjawisk atmosferycznych, nazwy zjawisk i pojęć przyrodniczych.

Dodatek

Zabawę można prowadzić w wielu wariantach: pory roku następujące po sobie lub pory roku



GRA W KOLORY

Jolanta Herman, Joanna Jabłońska
Przedszkole Samorządowe nr 71 w Białymstoku

Opis zabawy

Gra w kolory, to tak zwana "gra otwarta", gdzie również i dzieci mogą tworzyć własne jej reguły. Gra składa się z dziesięciu płytek prostokątnych, wykonanych ze sklejk, kartonu lub innych materiałów, na których są naklejone kółka w sześciu kolorach, po cztery na każdej płytce. Pionkami w grze są kapsle, na których również są przyklejone kółka w sześciu kolorach. Kostką do gry jest sześcian z kolorami kótek występujących na płytkach i kapslach. Gra może przebiegać w zespole nawet 10 osobowym. Dzieci rzucają kostką do gry i w zależności od kolorów na płytce ustawiają wypadający losowo kolor kapsla. Grę wygrywa ten, kto najszybciej wylosuje kostką kolory, znajdujące się na jego płytce.

Walory edukacyjne

Dzieci uczą się przestrzegania reguł gry, doskonałą swoją cierpliwość, ćwiczą umiejętność radzenia sobie z emocjami, z porażką, doskonałą technikę liczenia.

Dodatek

W zależności od liczby dzieci biorących udział w grze i liczby płytek do gry, dzieci mogą wzbogacać ją o dodatkowe walory współzawodnic-

stwa i tworzyć tak zwane "piramidy", stawiając kolejną płytkę na wypełnionej już kapslami płytce.



UKŁADAM-SEGREGUJĘ

Jolanta Herman, Joanna Jabłońska
Przedszkole Samorządowe nr 71 w Białymstoku

Opis zabawy

Do zabawy wykorzystujemy płytke pudełko (może to być pokrywa od pudełka po obuwiu) wysłane miękkim filcem, pęsetę, ziarna fasoli i grochu, zróżnicowane pod względem kolorystycznym, gatunkowym i pojemniczki do segregacji nasion. Dziecko za pomocą pęsety, nasion fasoli i grochu układa obrazek. Opowiada o nim, przelicza, z ilu nasion korzystało i jakiego są rodzaju. Po zakończeniu zabawy dziecko segreguje wszystkie nasiona do właściwych przegródek, pojemniczków za pomocą pęsety.

Walory edukacyjne

Podczas zabawy dziecko uczy się cierpliwości, rozwija swoją wyobraźnię słowotwórczą, doskonali koordynację wzrokowo-ruchową, utrzuca wygląd i nazwy nasion, kształci umiejętność klasyfikacji według określonych kryteriów.

Dodatek

Do zabawy możemy użyć różnorodnych nasion (pestki słonecznika, jabłek, dyni, nasion kukurydzy itp.), a także wykorzystać tło muzyczne i stworzyć z nasion określone wzory, podobne do mandali.



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

FILCOWE OBRAZKI

Jolanta Herman, Joanna Jabłońska
Przedszkole Samorządowe nr 71 w Białymstoku

Opis zabawy

Zabawa z dzieckiem jest nieodłącznym ogniwem w jego rozwoju, stymuluje jego zmysły, pobudza do aktywności. "Filcowe obrazki" to zabawa, do której przygotowujemy:

- kolorowe, dwustronne figury z filcu uszyte lub wycięte i sklezione w kształcie trójkąta, kwadratu, koła, prostokąta;
- filcowy, duży prostokąt na którym powstanie filcowy obrazek;
- kartonik – suwak z figurami i cyframi.

Dziecko z kolorowych figur układa obrazek na filcowym tle. Następnie opowiada o stworzonym przez siebie obrazku. Na zakończenie zabawy dziecko na suwaku zaznacza cyfrą liczbę wykorzystanych w obrazku figur.

Walory edukacyjne

Zabawa rozwija wyobraźnię przestrzenną i kolorystyczną, utrwała pojęcia matematyczne, nazwy figur geometrycznych, nazwy kolorów, doskonali technikę liczenia i klasyfikowania, kształci wyobraźnię słowotwórczą.

Dodatek

Dziecko może układać z filcowych figur tak zwane piramidy, układając je od największej do najmniejszej.



RURKI I SZNURKI

Jolanta Herman, Joanna Jabłońska
Przedszkole Samorządowe nr 71 w Białymstoku

Opis zabawy

Do zabawy potrzebujemy kilku sznurków o różnej długości (od 2 m do 1 m) i kilkadziesiąt rurek wykonanych z kolorowego papieru o zróżnicowanej długości (15, 10 i 5 cm) i ołówka oraz podkładów muzycznych o zróżnicowanym nastroju. Zabawa polega na nanizaniu rurek na sznurek i zamknięciu poprzez zawiązanie obwodu w formę koralu. Podczas zabawy dziecko ma za zadanie:

- Ułożenie dowolnego obrazka-obrazu z kolorowych rurek na sznurku.
- Dopasowanie układanego obrazka do muzycznego tła.
- Ułożenie opowiadania lub zagadki o ułożonym obrazku.
- Przeliczenie liczbę koralu na sznurku, ich wielkość, kolor.

Walory edukacyjne

Podczas zabawy dziecko rozwija wyobraźnię wizualno-przestrzenną poprzez myślenie obrazowe i wizualizację tych obrazów, umiejętności językowe, koordynację wzrokowo-ruchową, umiejętności matematyczne.

Dodatek

W zabawie możemy wprowadzić element wspólnego tworzenia obrazu i opowiadania bajki.



MÓJ PRZYJACIEL MIŚ

Jolanta Herman, Joanna Jabłońska
Przedszkole Samorządowe nr 71 w Białymstoku

Opis zabawy

Dla wielu rodziców, nauczycieli uczenie dziecka samodzielności podczas czynności związanych z samoobsługą jest trudnym zadaniem. Zabawa "Mój przyjaciel miś" zachęci dziecko do podejmowania wyzwań i samodzielności podczas ubierania się. Do zabawy potrzebujemy misia (może być wycięty z kartonu, dobrze gdy jest za laminowany i o wysokości około 20 cm). Miś nie ma ubrań. Z kolorowego papieru samoprzylepnego wycinamy kolorowe ubranka (bieliznę, koszulkę, bluzę, sweterek, spodenki, skarpetki, buty itp.). Dziecko uczy się czynności samoobsługowych według hasła: "W co umiem ubrać się ja, mój miś też to ma". Dziecko przykleja więc misiowi te ubranka, w które potrafi ubrać się samodzielnie.

Walory edukacyjne

Dziecko świadomie podejmuje wyzwania w zakresie samodzielności podczas ubierania się, rozwija koordynację wzrokowo-ruchową, rozwija uczucie empatii, uczy się nazw poszczególnych części garderoby, rozwija umiejętności matematyczne.

Dodatek

Miś może mieć szafę z "misiową garderobą", dziecko może decydować o wyborze koloru ub-

ranka. Miś może mieć także kopertę z zapisywanymi przez tydzień dobrymi uczynkami dziecka (samodzielnie poukładane zabawki, posprzątany pokój, poukładane książki itp.) i w określony dzień tygodnia "podpowiadać rodzicom" w ramach nagrody, ciekawe niespodzianki.



JA, CYFRY, LICZBY, DATY

Jolanta Herman, Joanna Jabłońska
Przedszkole Samorządowe nr 71 w Białymstoku

Opis zabawy

Dziecko żyje w świecie matematyki od urodzenia – uczy się jej tak, jak mowy. Zabawa "Ja, cyfry, liczby, daty" pomoże mu w zrozumieniu, jak można matematycznie zapisywać "obserwowany świat. Wyjściem do zabawy jest liczenie wszystkiego wokół. Wspólnie z dzieckiem tworzymy zapis ważnych cyfr, liczb, dat, które go dotyczą, wypełniając ankietę.

- Ile mam lat?.....
- Ile mam wzrostu?.....
- Moja waga?.....
- Ilu zdrobnień mojego imienia używają rodzice?.....
- Ile mam rodzeństwa?.....
- O której godzinie rano wstaję?.....
- O której godzinie kładę się spać?.....
- Jaki jest numer mojego domu?.....
- Ile jest pór roku?.....
- Jaki jest numer mojego obuwia?.....
- Jakie cyfry potrafisz samodzielnie zapisać?.....
- Ile jest okien w moim domu?.....
- Ilu mam przyjaciół? itp.

Data zapisania danych o mnie.....

Walory edukacyjne

Zabawa rozbudza ciekawość matematyczną, uczy, jak można zapisać cyfrą, liczbą, datą ważne i dotyczące nas informacje, rozwija poczucie humoru.

Dodatek

Możecie opracować taką ankietę dla rodzeństwa, rodziców, dziadków. Będzie to nie tylko wesoła zabawa, ale i ciekawa pamiątka.



PSOTNY WIETRZYK I PIOSENKA

Jolanta Herman, Joanna Jabłońska
Przedszkole Samorządowe nr 71 w Białymstoku

Opis zabawy

Dzieci lubią, kiedy zabawie towarzyszą emocje, personifikacja. Do zabawy potrzebujemy kolorowych szablonów nut, szablonu klucza wiolinowego, listu od "Wietrzyka Psotnika" adresowanego do dziecka z zadaniami do wykonania, odtwarzacza CD, płyty z ulubioną piosenką dziecka, kartonu z narysowaną pięciolinią lub paskami folii samoprzylepnej do naklejenia pięciolinii. Zachęcamy dziecko do zaśpiewania ulubionej piosenki. Odtwarzany utwór, podkład muzyczny piosenki "niestety nie działa". Dziecko odnajduje list wyjaśniający przyczynę "braku możliwości odtworzenia piosenki". Z treści listu wynika, że to wietrzyk sprawił "psikus" dziecku i schował ulubioną piosenkę. Stwarza jednak możliwość "odzyskania piosenki" poprzez rozwiązanie zadań-zagadek i ułożenie nut na pięciolinii. Przykład: klucz wiolinowy schowałem wysoko, nutki czerwone schowałem pod czymś kolorowym i miękkim (dobrze jest zróżnicować liczbę ukrytych nut) itp. Po odszukaniu wszystkich nut, dziecko układa je w dowolnym porządku. Piosenki nadal nie można odtworzyć (kolejna burza mózgow – dlaczego?). Dziecko układa nuty na pięciolinii i na jednej linii. Finalnie dostrzega potrzebę ułożenia nutek o takim samym kolorze obok siebie. Możemy zachęcać dzieci do przeliczenia

nut o takim samym kolorze, określać jakiego koloru nut jest najwięcej, jakiego najmniej. Należy podkreślić, że to tylko rozwiązanie zagadki – klucza, a nie właściwego układu nut naszej piosenki na pięciolinii. Po znalezieniu właściwego rozwiązania wspólnie śpiewamy ulubioną piosenkę dziecka. Dobrze jest w zabawie zademonstrować dziecku utwory zapisane właściwymi znakami muzycznymi.

Walory edukacyjne

Zabawa rozwija kompetencje muzyczne, wyobraźnię przyczynowo-skutkową, doskonali znajomość pojęć matematyczno-muzycznych, kształci spostrzegawczość.

Dodatek

Dzieci mogą próbować tworzyć własne kody nutowe, zagadki do rozwiązania. Możemy zachęcać je do zapamiętania zdania "Niesforny Psotnik wiatr listopadowy schował nam nuty i klucz wiolinowy", powtarzając zdanie w różnych odstępach czasowych.



PRZYRODNICZE RYTMY

Katarzyna Hawrot, Aneta Jagiełło
Przedszkole Miejskie nr 120 w Łodzi

Opis zabawy

Zabawy na powietrzu to czas, gdy dzieci mogą zgromadzić różnorodny materiał przyrodniczy, np. szyszki, kasztany, żołądździe, patyki, liście itp. Wykorzystać możemy go do układania rytmów. Rozpoczynamy dany układ np. kasztan, liść, szyszka, a dziecko kontynuuje go. Z dziećmi młodszymi układamy naprzemiennie 2, 3 różne elementy, natomiast dzieciom starszym wprowadzamy ich więcej. Podczas trudniejszych zabaw można na zmianę z dzieckiem dokładać okazy ("raz ono, raz ja"), co przyczyni się do wzajemnej kontroli.

Walory edukacyjne

Dziecko podczas zabawy dostrzega stałe sekwencje, kontynuuje regularności występujące w danym układzie.

Dodatek

Zebrałe przez dzieci materiały, które mogą posłużyć do zabaw sprawiają im radość i satysfakcję (chętniej podejmują zabawy, ponieważ są ich współorganizatorami). Zabawa, podczas której manipulują konkretami, staje się dla nich atrakcyjniejsza, ciekawsza.

Materiał przyrodniczy można zastąpić również kolorowymi woreczkami, szarfami, piłeczkami, a także plastikowymi zakrętkami. Zabawę można przeprowadzić zarówno w sali jak i na dworze.



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

TAJEMNICZE POLA

Katarzyna Hawrot, Aneta Jagiełło
Przedszkole Miejskie nr 120 w Łodzi

Opis zabawy

Narysuj kredą na boisku lub chodniku dwa duże, takiej samej wielkości pola (prostokątne lub kwadratowe). Podziel je na kilka mniejszych kwadratów (ilość zależna jest od wieku dzieci). Podczas zabawy osoba dorosła lub jedno dziecko rysuje lub umieszcza coś na polu w wybranym przez siebie kwadracie, natomiast zadaniem następnego uczestnika jest powtórzenie tej czynności na polu numer 2.

Walory edukacyjne

Zabawa ta znakomicie wpływa na doskonalenie spostrzegawczości wzrokowej. Rozwija inteligencję przestrzenno-wizualną.

Dodatek

Ważne jest, aby podczas zabawy zamieniać się rolami. Kwadraty na polach można zamalowywać, rysować na nich wybrane kształty, cyfry lub układać klocki, woreczki, materiał przyrodniczy itp. Dla utrudnienia można również rysować pola o innych kształtach, mogą to być np. labirynty.

Podczas tej zabawy możemy dodatkowo utrzymywać kolory, cyfry, kształty.



PALCE, KTÓRE LICZĄ

Katarzyna Hawrot, Aneta Jagiełło
Przedszkole Miejskie nr 120 w Łodzi

Opis zabawy

Zaproponuj dziecku, aby odrysowało swoją dłoń (jedną lub dwie – w zależności od wieku dziecka). Przeliczcie swoje palce stosując liczebniki główne, a następnie porządkowe, nazwijcie je ("To jest kciuk, a to palec wskazujący" itp.). Zapytajcie "który z kolei jest kciuk, a który palec serdeczny?". Dziecko odpowiadając, powinno używać liczebników porządkowych. Możecie również ponumerować swoje palce, a następnie zapytać o najmniejszy i największy palec. Jeśli dziecko odrysowało dwie dłonie zapytaj "które palce są takie same?", dziecko odpowie np. "piąty i szósty" (piąty to kciuk lewej ręki, a szósty prawej).

Walory edukacyjne

Zabawa ta rozwija umiejętność posługiwania się liczebnikami głównymi i porządkowymi w zakresie 10, prawidłowego używania określeń: najmniejszy, największy, taki sam.

Dodatek

Dzieci można również zachęcić do odrysowania stóp. Podczas zabawy warto utrwalać pojęcia: prawa, lewa.

DO CZEGO JESZCZE?

Katarzyna Hawrot, Aneta Jagiełło
Przedszkole Miejskie nr 120 w Łodzi

Opis zabawy

Zgromadź różne przedmioty np. kubek, butelkę, miskę, kartkę, krzesło itp. Pozwól dziecku je nazwać oraz powiedzieć, do czego one służą np. krzesło do siedzenia. Zapytaj: "Jak myślicie, do czego jeszcze można wykorzystać te przedmioty?". Dzieci myślą bardzo twórczo, więc zadziwią nas ich odpowiedzi, np. butelka może posłużyć jako wazon, wałek do ciasta, kręgle, pionki do gry, można z niej zrobić bałwana, samochód, instrument itp.

Walory edukacyjne

Zabawa ta rozwija umiejętność twórczego, logicznego myślenia.

Dodatek

Można zachęcić dzieci do przyniesienia różnych przedmiotów, a następnie do wymyślenia "do czego jeszcze mogą nam one posłużyć?".

Dzieci czerpią wiele przyjemności, jeśli mogą pomóc w zorganizowaniu lub nawet poprowadzeniu zabawy. Czują się ważne i dowartościowane.



TAJEMNICE IMION

Katarzyna Hawrot, Aneta Jagiełło
Przedszkole Miejskie nr 120 w Łodzi

Opis zabawy

Daj dziecku możliwość poznania swojego imienia. Warto na początek wyszukać i przekazać ciekawostki związane z jego znaczeniem. Następnie podejmij zabawę z wizytówkami, na których są zapisane imiona dzieci. Zwróć uwagę na pisownię imienia wielką literą. Przeliczcie litery w imieniu, porównajcie ich długość (*dłuższe, krótsze, takiej samej długości*), wyszukajcie różnice i podobieństwa w zapisie imion np. Ania-Hania, Kasia-Basia, Julek-Jurek, Aneta-Żaneta, Anna-Joanna itp. Pytajcie, "jaka litera jest pierwsza, jaka druga, ..., a jaka ostatnia?"

Walory edukacyjne

Dziecko podczas zabaw z wizytówkami zapamiętuje globalny zapis swojego imienia, a przy tym doskonali umiejętności matematyczne.

Dodatek

Z dziećmi młodszymi dziel imiona na sylaby. Pytaj o ilość sylab w imieniu. Zapytaj, czyje imię ma *tyle samo* sylab, czyje *mniej*, a czyje *więcej*?



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

ROZTAŃCZONE ZABAWKI

Katarzyna Hawrot, Aneta Jagiełło
Przedszkole Miejskie nr 120 w Łodzi

Opis zabawy

Dzieci mają swoje ulubione piosenki, dlatego zabawa przy nich będzie samą przyjemnością. Poproś dziecko, aby zatańczyło np. ze swoją ulubioną maskotką (może to być również lalka, woreczek, gazeta itp.) Podczas tańca podajemy dziecku wskazówki, gdzie jego zabawka ma tańczyć. Oto przykłady:

"na" – dziecka stopie, udzie, plecach, ramieniu, głowie

"pod" – stolikiem, krzeselkiem, dywanem

"nad" – jego głową, kolanem (dzieci siadają, ale nadal ich zabawka tańczy), stolikiem itp.

"między" – dłońmi, łokciami, kolanami, kostkami

"za" – plecami lub jakimś przedmiotem znajdującym się w sali: szafką, teatrykiem, ...

Zabawka może również tańczyć **"wysoko"** lub **"nisko"**.

Walory edukacyjne

Zabawa doskonali umiejętność posługiwania się pojęciami określającymi położenie przedmiotów w odniesieniu do własnego ciała oraz w przestrzeni.

Dodatek

Korzystaj z każdej okazji, aby stymulować rozwój dziecka. Codzienne obowiązki i sytuacje dają nam taką możliwość. Dziecko nie musi mieć do zabawy drogich, ładnych zabawek. Często zwykła gazeta czy butelka okazuje się doskonałym przedmiotem zabaw.



WYSOKI - NISKI

Katarzyna Hawrot, Aneta Jagiełło
Przedszkole Miejskie nr 120 w Łodzi

Opis zabawy

Przebywanie na dworze jest doskonałym momentem do podejmowania różnorodnych zabaw. Podczas zabaw w ogrodzie przedszkolnym zaproponuj dzieciom wyszukiwanie obiektów wyższych i niższych od nich, np. wyższa jest zjeżdżalnia, a niższa ławka. Nazwijcie je, a następnie zadajcie pytanie: "co jest wyższe od..." (np. drabinek, czerwonej zjeżdżalni) lub "co jest niższe od..." (np. ławki, przepłotni, wiaty itp.)

Walory edukacyjne

Utrwalanie pojęć matematycznych podczas zabaw na powietrzu.

Dodatek

Zabawy na dworze sprzyjają nie tylko rozwojowi fizycznemu, ale również intelektualnemu. Zabawy w ogrodzie przedszkolnym, spacery oraz wycieczki są okazją do rozwijania i doskonalenia wszechstronnych umiejętności dzieci.



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

KWIATOWE DYWANY

Katarzyna Hawrot, Aneta Jagiełło
Przedszkole Miejskie nr 120 w Łodzi

Opis zabawy

Przygotujcie w swoim ogrodzie przedszkolnym wspólnie z dziećmi kawałek terenu tzw. rabatkę, na której będą mogły posadzić jakieś rośliny. Mogą to być np. cebulki wiosennych kwiatów. Przygotuj dzieciom na kartonie instrukcję, zgodnie z którą posadzą cebulki lub sadzonki, aby powstał piękny "kwiatowy dywan".

Walory edukacyjne

Dziecko czerpie radość z możliwości sadzenia roślin, obdarza je szczególną opieką, podlewa oraz obserwuje zachodzące zmiany. Dodatkowo rozwija umiejętność wykonywania czynności według graficznej instrukcji.

Dodatek

Uświadamiaj dziecku, jakie jest znaczenie przyrody w życiu człowieka, że wszystko, co jest potrzebne ludziom do życia, czerpią z naturalnego środowiska. Dostarczaj dzieciom różnorodnych wiadomości, ciekawostek na temat roślin i zwierząt.



WYRAZY ZNAM – WIĘC POWIEM WAM

Katarzyna Hawrot, Aneta Jagiełło
Przedszkole Miejskie nr 120 w Łodzi

Opis zabawy

Zabawa może być przeprowadzona w każdych warunkach. Kończenie zdania: osoba prowadząca wypowiada zdanie, najlepiej rymowane, a zadaniem dziecka jest jego dokończenie np.:

Mały kotek wszedł na..... (płotek).

Dla ochłody zjadam..... (lody).

Lata mucha koło..... (ucha).

Dodatkowo przeliczamy wyrazy. Ile jest wyrazów, tyle samo razy klaszczemy, tupiemy, rysujemy kółeczka, układamy patyczki, klocki itp. W zależności od miejsca i dostępnych materiałów.

Walory edukacyjne

Wyróżnianie wyrazów w zdaniu.

Dodatek

Można zmienić kolejność wyrazów i próbować układać zdanie, zachowując taką samą ilość wyrazów np.:

Na płotek wszedł mały.....(kotek)

Lody zjadam dla.....(ochłody)

Koło ucha lata.....(mucha)



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

ZABAWA W LICZENIE

Katarzyna Hawrot, Aneta Jagiełło
Przedszkole Miejskie nr 120 w Łodzi

Opis zabawy

Tworzymy planszę (może być kawałek tektury, kartka papieru, którą można załaminować). Dzielimy tekturę na pięć części. Tak, jak to jest pokazane na rysunku.

Rysujemy jedną kropkę w pierwszej części, dwie w drugiej itd. Podobnie jak na tekturce rysujemy na klamerkach kropki - jedna na pierwszej, dwie na drugiej itd. Oprócz tego możemy ponumerować klamerki od 1 do 5.

Walory edukacyjne

Doskonalenie umiejętności liczenia, utrwalenie nazw liczb, nazywanie kolorów.

Dodatek

Po kilku wspólnych próbach dziecko z przyjemnością będzie przypinało klamerki do części tektury z odpowiednią liczbą kropek. Po pewnym czasie skojarzy nazwy liczb z liczbą kropek.



BIEG Z PRZESZKODAMI

Katarzyna Hawrot, Aneta Jagiełło
Przedszkole Miejskie nr 120 w Łodzi

Opis zabawy

Zorganizuj bieg z przeszkodami, wykorzystując dostępne przedmioty (w pomieszczeniu: stoły, krzesła, szafki, dywan, ściana itp. Ponumeruj przeszkody od 1 do 10, napisz cyfrę i przyklej ją do przeszkody. Rozpocznij z dziećmi "Bieg z przeszkodami", opisując każdy przedmiot np. siadam na dywanie, czołgam się pod stołem itp.

Walory edukacyjne

Łatwiej nauczyć się matematyki, gdy jest ona połączona z konkretnymi przedmiotami. Podczas tych zabaw uczymy kolejności liczb, kojarzenia liczby z jej nazwą, zauważania i nazywania relacji przestrzennych.

Dodatek

Używamy wielu specjalnych słów opisujących relacje takie jak: "pod", "nad", "obok", "za", "przez" itp.

Zachęcamy, aby dziecko opisywało słownie każdą przeszkodę, którą pokonuje.



MATEMATYKA ZE SZNURKIEM

Katarzyna Hawrot, Aneta Jagiełło
Przedszkole Miejskie nr 120 w Łodzi

Opis zabawy

Układamy na podłożu kolorowe sznurki równolegle w małych odległościach (ich długość jest taka sama). W ten sposób powstanie drabinka. Porównujemy długość szczebelków-sznurków. Dzieci próbują to sprawdzić różnymi sposobami:

- mierzenie dłońmi (przekładanie rączki),
- mierzenie krokami (stopa za stopą),
- mierzenie zgiętą ręką do łokcia,
- mierzenie tasiemką-miarką. Dajemy dzieciom 20 centymetrową tasiemkę, posługują się nią jak linijką w ten sposób mierzą i stwierdzają, że sznurek ma długość np. trzech tasiemek.

Walory edukacyjne

Dzięki tej zabawie dziecko doskonali umiejętności dokonywania czynności pomiarowych, porównuje długości, poznaje proste sposoby mierzenia, rozpoznaje kształty geometryczne.

Dodatek

Dzieci mogą wykorzystać kolorowe sznurki do ułożenia np. figur w określonym kolorze (praca w grupach), aby utrwalić kształt figury możemy zastosować ćwiczenie chodzenia po obwodzie ułożonej figury (stopa za stopą).



DOMINO PRZYRODNICZE

Katarzyna Hawrot, Aneta Jagiełło
Przedszkole Miejskie nr 120 w Łodzi

Opis zabawy

Dzieci zbierają różnorodne okazy przyrody (piórka, żołędzie, kasztany, itp.), następnie tworzą koło. Grę rozpoczyna nauczyciel, kładąc jeden z przedmiotów, np. kasztan, w dalszej kolejności dziecko kładzie kasztan i kamień. To będzie początek domina. Następna osoba dokłada właściwy przedmiot oraz kolejny element. Jeżeli dziecko nie posiada pasujących przedmiotów, traci kolejkę. Zabawa kończy się, gdy zostaną wykorzystane wszystkie znalezione przedmioty.

Walory edukacyjne

Poznawanie środowiska przyrodniczego, doszereganie powtarzalności układów.

Dodatek

Można wykorzystać do tej zabawy kartki A3 przedzielone pionową kreską, aby ułatwić dzieciom układanie domina.



KTO GDZIE SIEDZI

Katarzyna Mirecka, Danuta Tessar
Przedszkole nr 6 w Gdyni

Opis zabawy

Siedząc w przedszkolu przy stoliku, prosimy, aby wybrane dziecko powiedziało gdzie kto siedzi w odniesieniu do niego: Kasia siedzi po mojej prawej stronie, przede mną siedzi Zosia, za moimi plecami siedzi Tomek, a koło niego Romek.

Zabawę zmieniamy i zapraszamy pierwsze dziecko do stolika, następnie ono wybiera kolejne i mówi, gdzie ma usiąść, np. zapraszam Tomka, który usiądzie po mojej lewej stronie. Zachęcamy, aby dzieci coraz bardziej stopniowały trudność i nie tylko zapraszały osobę, określając miejsce koło siebie, ale również do opisu włączyły osoby już siedzące, np. Zapraszam Tomka niech usiądzie po mojej lewej stronie naprzeciwko Zosi.

Walory edukacyjne

Zabawa wpływa na orientację w przestrzeni, nazywanie i określanie kierunków.

Dodatek

Wykorzystujemy tę zabawę w domu, np. wspólnie z dzieckiem planujemy rozmieszczenie gości przy stole podczas uroczystości rodzinnych, ale również nakrywając do stołu i określając położenie poszczególnych naczyń.



DZISIAJ JA BĘDĘ KIEROWCĄ

Katarzyna Hawrot, Aneta Jagiełło
Przedszkole Miejskie nr 120 w Łodzi

Opis zabawy

Coraz częściej dzieci do przedszkola przywożone są samochodem, wykorzystajmy tę sytuację do zabawy. Zaproponujmy, aby dziecko "kierowało" dzisiaj samochodem i mówiło, jak mamy jechać. Jedziemy prosto, teraz skręcamy w lewo i za światłami zjeżdżamy na prawy pas. Czekamy, jest światło czerwone, przygotowujemy się, jest pomarańczowe i zielone, możemy jechać. Kiedy opanuje już tę umiejętność, możemy wspólnie narysować mapę dojazdu do przedszkola, do sklepu itp.

Walory edukacyjne

Dziecko uczy się koncentracji i orientacji w przestrzeni, nazywania kierunków, konstruowania mapy.

Dodatek

Jedząc z dzieckiem mówmy na głos, jakie czynności wykonujemy, co symbolizują oznaczenia drogowe?



ZACZAROWANE FIGURY

Katarzyna Mirecka, Danuta Tessar
Przedszkole nr 6 w Gdyni

Opis zabawy

Oglądamy plakaty w stylu popartu. Na stole po lewej stronie kładziemy wymieszane połówki kół, a po prawej połówki kwadratów. Rozkładamy arkusz papieru i wyciągamy dowolną połówkę koła na chybił trafił. Poproście dziecko, aby wybrało jedną połówkę koła w innym kolorze niż twoja, teraz naklejcie je tak, aby powstało dwubarwne koło w lewym górnym rogu arkusza. Następnie ułóżcie kolejne koła w tym samym rytmie do prawej strony. Kolejny rząd figur ułóżcie już z kwadratów. Kolejny rząd twórzycie podobnie na przemian: koło, kwadrat. Ostatni rząd komponujecie w rytmie: dwa koła jeden kwadrat. Na koniec zaginacie dół kartki dwa razy, aby powstała ramka i powtarzacie tę czynność na każdym boku arkusza. W ten sposób powstał obrazek w ramce.

Walory edukacyjne

Zabawa twórcza – przygotowanie obrazu w stylu popart – uczy rozpoznawania figur geometrycznych, kolorów i przeliczania w zakresie czterech; rozwija koncentrację, wyobraźnię.

Dodatek

Stworzenie sytuacji, kiedy dziecko styka się z prawdziwą sztuką i potrafi ją tworzyć. Może to stanowić wstęp do oglądania obrazów.



ZAGUBIONY PIESEK

Katarzyna Mirecka, Danuta Tessar
Przedszkole nr 6 w Gdyni

Opis zabawy

Na dywanie rozkładamy szary papier i materiały (zielone karteczki, klej, mazaki, pudełeczko). Siadamy z dzieckiem i proponujemy wspólne opowiadanie bajki.

Zaczynamy opowieść o małym piesku, który wybrał się sam na spacer (ustawiamy pudełeczko po przeciwnej stronie arkusza); w trakcie opowiadania prosimy dziecko o naśladowanie zachowania psa;

- zadowolone dziecko - piesek - spaceruje wokół arkusza
- dochodzi do lasu (odwołujemy się do wyobraźni i wyklejamy arkusz np. zielonymi kulkami - mają przedstawiać drzewa w lesie) na papierze przy dźwiękach skocznej melodii;

W dalszym ciągu opowiadamy wyprawę pieska:

- zadowolony piesek spaceruje między drzewami (podajemy dziecku dowolny mazak i prosimy, aby nakreśliło linię ścieżkę między drzewami przy użyciu mazaka); dziecko rysuje do melodii dowolne ślady między kulkami – drzewa na arkuszu – później chodzi po tych śladach;
- zrobiło się ciemno i... prosimy dziecko o naśladowanie zachowania pieska do opowia-

nia: dziecko, naśladowując zachowanie pieska żałośnie szczeka, robi smutne miny, zwiija się w kłębuszek.

Na zakończenie prosimy dziecko, aby narysowało innym kolorem drogę do domu.

Walory edukacyjne

Rozwijamy zdolności aktorskie, uczymy panowania nad emocjami, rozwijamy wyobraźnię.

Dodatek

Stworzenie sytuacji, kiedy wykorzystujemy fantazję dziecka do działania.



U GOSPODARZA

Katarzyna Mirecka, Danuta Tessar
Przedszkole nr 6 w Gdyni

Opis zabawy

Wybieramy gospodarza i gospodynię; gospodarz wychodzi, a pozostali uczestnicy umawiają się, kim będzie?, np.: kurką, świnką, konikiem, myszką itp. Dzieci – zwierzątka siadają w rzędzie obok gospodyni. Wchodzi gospodarz i pyta, czy gospodyni ma np. kurkę. Jeśli pada odpowiedź – tak, to wymienione zwierzątko musi szybko obiecać dookoła i usiąść na swoje miejsce, zanim złapie je gospodarz; jeśli mu się nie uda, to w następnej kolejce jest gospodarzem.

Walory edukacyjne

Dziecko trenuje szybkość i refleks, utrwała nazwy zwierząt.

Dodatek

Najcenniejsze to radość ze wspólnej zabawy i właściwej reakcji, zabawę można zaaranżować również na świeżym powietrzu, np. podczas pikniku.



GĄSIENICA

Publiczne Przedszkole Nr 3 w Głogówku
Sylvia Janik, Romana Białek

Opis zabawy

Materiały:

nożyczki, kolorowy papier, mazak, klej

Co należy zrobić:

- Opowiedz dzieciom wymyśloną przez siebie historyjkę o gąsienicy, która zgubiła swój brzusek. Możesz też przy tej okazji wyjaśnić dzieciom, dlaczego jest ona pozytywnym zwierzątkiem.
- Następnie rozdaj dzieciom podzielonym na grupy (np. jeden stolik to jedna grupa) kolorowe kartony, na których są narysowane koła, a na nich są napisane cyfry. Zadaniem dzieci jest wyciąć te koła. Grupa powinna otrzymać takie cyfry, by mogła je ułożyć w odpowiedniej kolejności.
- Grupa, gdy ma wycięte koła z cyferkami, ma za zadanie, by do głowy gąsienicy, którą otrzymała od nauczyciela ułożyć tułów naszej gąsienicy. Ważne jest, by kolorowe kółka z cyferkami były ułożone w odpowiedniej kolejności np. 1-2-3-4-5-6
- Następnie, gdy brzusek gąsienicy jest dobrze ułożony, zadaniem dzieci jest jego sklejenie.

Walory edukacyjne

Dzieci utrwalają poznane cyfry, usprawniają zdolności manualne, rozwijają umiejętności społeczne poprzez pracę w grupie.

Dodatek

Zamiast gąsienicy dzieci mogą np. wykonać pociąg – lokomotywę ciągnącą wagoniki. Nauczyciel lub rodzic może do tego dołączyć wierszyk lub samodzielnie wymyślić historyjkę np. w pierwszym wagonie jechały słonie w drugim konie itp. Alternatywą dla dzieci młodszych byłoby doczepienie, np. tylko trzech lub czterech wagoników dla starszych więcej, to zależy od możliwości i kompetencji grupy.



ĆWICZYMY PAMIĘĆ

Publiczne Przedszkole Nr 3 w Głogówku
Sylvia Janik, Romana Bialek

Opis zabawy

Materiały:

tło, papierowe figury geometryczne (pięć różnych kolorów kwadratów, pięć różnych kolorów kółek itd.)

Co należy zrobić:

- Najpierw należy przygotować tło dla tej zabawy. Można wyciąć z kartonu sukienkę, balon albo świąteczną choinkę. Na wyciętym przez siebie tle przyklejamy figury: w pionie porządkując je według kolorów, a w poziomie według kształtów.
- Poprosz dzieci o zamknięcie oczu i usunąć jedną z figur.
- Dzieci muszą odgadnąć kształt i kolor figury, która zniknęła.

to, kwadrat, trójkąt, również w pionie mogą być ułożone naprzemiennie, lecz ułożone zgodnie z kolorem np. koło, kwadrat, trójkąt ale wszystkie figury np. w kolorze czerwonym.

Walory edukacyjne

Dzieci rozwijają pamięć i koncentrację, utrwalają podstawowe nazwy figur geometrycznych oraz nazwy podstawowych kolorów.

Dodatek

Figury możemy również poukładać na stole lub dywanie, dzieci starsze mogą figury układać naprzemiennie np. koło, kwadrat lub nawet ko-



BAWIMY SIĘ NA ŚWIEŻYM POWIETRZU

Publiczne Przedszkole Nr 3 w Głogówku
Sylvia Janik, Romana Białek

Opis zabawy

Materiały:

kreda, kapsle

Co należy zrobić:

- Jest to dobry sposób, by spędzić czas na świeżym powietrzu. Zaproś dzieci do ogrodu. Tam na chodniku lub na innym dostępnym miejscu narysuj duży kwadrat, który podziel na mniejsze kwadraciki. W nich narysuj cyfry, które do tej pory poznaliście na zajęciach.
- Następnie wytłumacz dzieciom zasady gry. Dzieci są ustawione w pociąg. Osoba pierwsza rzuca kapsel lub inny przedmiot na kwadrat i musi nazwać cyfrę, na którą kapsel trafił. Jej zadaniem jest wymyślenie zadania dla kolegów, które muszą powtórzyć tyle razy, ile wskazuje cyfra.

Walory edukacyjne

Poprzez tę zabawę dzieci utrwalają poznane cyfry lub kolory, w zależności od wymyślonych przez uczestników zabawy ćwiczenia następuje również rozwój umiejętności fizycznych.

Dodatek

Dla dzieci młodszych można tę zabawę przepro-

wadzić w celu poznania i utrwalenia kolorów. Dzielimy duży kwadrat np. na cztery mniejsze - jeden zamalowujemy na żółto, drugi zielono, trzeci niebiesko, czwarty na czerwono. Dziecko rzuca kapslem w jeden z kolorowych kwadratów, określa jego kolor i np. co jest w danym kolorze (żółte jest słońce) lub np. kto ma dzisiaj ubranko w tym kolorze?



KTO TO JEST?

Publiczne Przedszkole Nr 3 w Głogówku
Sylwia Janik, Romana Bialek

Opis zabawy

Do przeprowadzenia zabawy potrzebny jest duży koc, dwa duże krzesła z oparciami, pomiędzy którymi można koc rozwiesić. Dzielimy dzieci na dwie grupy. Jedna grupa chowa się za zasłoną z koca. Dzieci za zasłoną kolejno pokazują swoje ręce, zadaniem drugiej połowy grupy jest odgadnięcie - czyja to ręka? Jeżeli wszystkie rączki znajdą swojego właściciela następuje wymiana grup.

Walory edukacyjne

Podczas tej zabawy dzieci ćwiczą swoją spostrzegawczość oraz integrują się.

Dodatek

Aby zadanie utrudnić, rączki może pokazać dwoje lub troje dzieci naraz.

Zabawę można również przeprowadzić w domu. Rodzic rysuje sobie lub nakleja na każdym z palców jakiś obrazek np. serduszko, gwiazdka, nutka itp. Dziecko zamyka oczka, rodzic chowa jeden palec, a dziecko odgaduje, co zniknęło.



STO LAT, NIECH ŻYJE NAM!

Przedszkole Samorządowe w Ślęzie
Renata Milewska

Opis zabawy

Na początku roku szkolnego, zapisujemy (zaznaczamy) w kalendarzu grupowym urodziny każdego dziecka uczęszczającego do grupy. W dniu urodzin Jubilat jest traktowany "wyjątkowo". Jego krzesło przyozdobione jest błyszczącym materiałem, imitującym tron.

Po odśpiewaniu piosenki (na melodię "Panie Janie");

Sto lat, sto lat życzę Ci, życzę Ci

Bądź zawsze szczęśliwy,

bądź zawsze szczęśliwy.

Tak, jak dziś!

Tak, jak dziś!

Wszystkie dzieci składają kolejno życzenia jubilatowi. Nauczycielka zachęca, aby dzieci rozwijały i upiększały wcześniej wypowiedziane życzenia. Następnie nauczycielka wyciąga tort z malutkimi otworkami na świeczki (zrobiony z pudełka z otwieraną klapą). Jubilat głośno mówi uczestnikom zabawy, ile kończy lat, a nauczycielka wkłada kolejno świeczki w poszczególne otwory, zadając pytania:

- Którą świeczkę wkładam?
- Ile świeczek jeszcze muszę włożyć, żeby ich liczba była równa ilości lat jubilata? itp.

Walory edukacyjne

Zabawa uczy uważnego słuchania, daje poczucie ważności, przynależności do grupy, doskonali umiejętność liczenia, dodawania, odejmowania nazywania liczebników porządkowych, doskonali umiejętność uważnego słuchania i wypowiedzania się.

Dodatek

Po zakończeniu ceremonii składania życzeń, można podrzucić wybranego przez jubilata miśka tyle razy, ile lat skończył jubilat, można narysować pamiątkowe obrazki, spaść w książeczkę i podarować jako "urodzinową laurkę".



MAGICZNE PUDŁO

Przedszkole Samorządowe w Ślęzie
Renata Milewska

Opis zabawy

Duże (a wręcz ogromne) tekturowe pudełko ustawiamy na środku sali i prosimy dzieci o pomalowanie go, zgodnie z własną inwencją. Środek pudełka aranżuje nauczycielka: na nitkach wieszona np. muszelki, małe otwory pudełka zakleja kolorową bibułą, włącza lampkę oraz przyjemną, letnią muzykę.

W chwili smutku, przygnębienia, złego samopoczucia, nauczyciel zachęca dziecko, aby weszło do środka przygotowanego pudełka, wygodnie położyło się i pomarzyło o czymś przyjemnym. Nauczyciel wcześniej ustala zasady korzystania z pudełka: np. wewnątrz może być tylko jedno dziecko, pozostałe dzieci muszą w tym czasie starać się bawić cicho itp.

Walory edukacyjne

Zabawa uczy przestrzegania zasad, doskonali wrażliwość słuchową oraz wzrokową, doskonali kierunek pisania: z góry na dół (podczas malowania pudła).

Dodatek

Pudełko można także wystawić w holu przedszkola, należy częściej zmieniać wystrój wnętrza, aby dzieci chętnie do niego zaglądały i jeszcze chętniej przychodziły do przedszkola.



ZBIERAMY ZIEMNIAKI

Przedszkole Samorządowe w Ślęzie
Renata Milewska

Opis zabawy

Nauczyciel przygotowuje duży arkusz papieru, na którym zapisuje w różnych miejscach "porozrzucane" liczebniki np. 1-25 – ziemniaki.

Pierwszy uczestnik zabawy znajduje zapis cyfrowy liczby 1, otacza ją pętlą (przy pomocy narzędzia pisarskiego), zbiera ziemniaka i zaczyna szukać kolejnej liczby, którą także otacza pętlą rysując ziemniaka. Oba ziemniaki łączy ze sobą za pomocą linii. Kolejna osoba wyszukuje następną liczbę i łączy ją linią z poprzednią, dalsi uczestnicy zabawy postępują podobnie aż do "zebrania" ostatniego ziemniaka.

Ważne jest, aby tak poprowadzić kolejne linie aby nie "przeciąć" wcześniej narysowanej.

Walory edukacyjne

Zabawa doskonali umiejętność rozróżniania cyfr, spostrzegania, skupiania uwagi oraz precyzyjnego kreślenia linii.

Dodatek

W trakcie zabawy można zadawać dodatkowe pytania: Którego ziemniaka zebrałeś? Którego ziemniaka szukasz?

LOT HELIKOPTEREM DO...

Przedszkole Samorządowe w Ślęzie
Renata Milewska

Opis zabawy

Dzieci stoją swobodnie w sali, Nauczyciel/ka zapowiada dzieciom, iż za chwilę wszyscy wyruszą w podróż helikopterem w różne miejsca na świecie, gdzie ludzie wykonują "dziwne ruchy". Dzieci rozkładają ręce i na sygnał nauczyciela kręcą się wokół siebie ok. 15 sekund, po czym zatrzymują się i starają się nie stracić równowagi. Nauczyciel/ka pokazuje pewną sekwencję ruchów np. klaśnięcie, tupnięcie, podskok. Zadaniem dzieci jest dokładne powtórzenie tych samych ruchów, w takiej samej kolejności.

Po wykonanym zadaniu dzieci wypowiadają nazwę kraju, do którego lecą helikopterem. "Po wylądowaniu" chętne dziecko pokazuje kolejną sekwencję ruchów, które naśladują pozostali uczestnicy zabawy. Następną podróż helikopterem, to kolejna nazwa kraju i nowe ruchy itd.

Walory edukacyjne

Zabawa doskonali pamięć wzrokową, sprawność ruchową oraz ćwiczy zmysł równowagi.

Dodatek

W zabawie można wprowadzić zmiany np. prosić dzieci o powtórzenie nie sekwencji ruchów, a np. kolejno słów, liczb itp.



PŁYNIEMY ŻAGŁÓWKĄ

Przedszkole Samorządowe w Ślęzie
Renata Milewska

Opis zabawy

Zabawę można wykorzystać przed zbliżającym się wyjazdem z dzieckiem, przed wakacjami, feriami.

Z wytłoczki po jajkach robimy łódkę. 10 piłeczek pingpongowych zamieniamy w pasażerów (dorysowujemy elementy twarzy). Na podłodze rozkładamy materiał lub bibułę – imitację morza.

Kiedy łódka ma wypłynąć w morze, dzieci liczą pasażerów. Po dopłynięciu do przystani następuje zmiana liczby pasażerów (dzieci nie mogą widzieć dokonywanych zmian – w tym celu chowamy łódkę np. za pudełko).

Po wypłynięciu w morze dzieci mówią, co zauważyły. Muszą odpowiedzieć na pytanie, czy teraz jest więcej, czy mniej pasażerów, ile osób było wcześniej, ile wsiadło, czy też wysiadło z łódki. Stosujemy też działania matematyczne (było dwóch pasażerów, wsiadło jeszcze trzech, ile teraz jest razem? $2 + 3$ to razem pięć.) Stosujemy również znaki matematyczne.

Walory edukacyjne

Ćwiczenia w dodawaniu i odejmowaniu liczb, w czytaniu, doskonalenie orientacji na mapie, rozwijanie zainteresowań naszym krajem i państwami świata. Ćwiczenie koordynacji wzrokowo-ruchowej i spostrzegawczości.

Dodatek

Do zabawy można dołączyć encyklopedię, przewodniki turystyczne, atlasy z ilustracjami miast i państw. Mapa to doskonała pomoc dydaktyczna, lubiana przez wielu przedszkolaków.



NIEZWYKŁY ARTYSTA

Publiczne Przedszkole im. Stanisława Staszica w Zaganańsku
Agnieszka Bekier

Opis zabawy

Każda pora roku stanowi bogactwo, z którego możemy czerpać pomysły do twórczych zabaw i zajęć z dziećmi. Poprzez bezpośredni kontakt z przyrodą oddziałujemy na wrażenia estetyczne i uczucia dzieci. I tak np. jesienią możemy pokazać dzieciom jak wykorzystać dary natury, aby stworzyć piękne wytwory wyobraźni. Najlepiej tworzyć z dzieckiem w naturalnym środowisku, np. w lesie, można też zgromadzone materiały przynieść do domu i do przedszkola. Dziecko może przygotować ramki z patyczków, a potem układać w nich obrazek np. motyla z szyszek i liści albo kwiaty z różnych kształtów, kolorów i wielkości liści. Może układać zwierzęta, postaci i wszystko, co podpowiada wyobraźnia. Na koniec pracy dziecko nadaje tytuł swojemu dziełu.

Leśna polana stwarza dobre warunki, aby układać "obrazki" wielkich formatów, np. dziecko może wybudować dom z pięknym liściastym dachem, drogą z szyszek, schodami z patyczków, z ogródkiem, budą dla psa itp. Na koniec dziecko może zrobić zdjęcia efektem swojej pracy.

Walory edukacyjne

Zabawa rozwija wyobraźnię dziecka, angażuje różne zmysły, zaspokaja potrzebę ruchu i działania, uczy planowania, porównywania, podejmowania decyzji, odkrywania swoich możli-

wości, umiejętności pracy zespołowej.

Dziecko porównuje, przelicza, zdobywa nowe doświadczenia, wzbogaca wiedzę, odkrywa piękno przyrody.

Dodatek

Należy pamiętać o docenieniu efektów pracy dziecka.

Miejsce do zabawy wybieramy wcześniej – sprawdzamy teren, oczyszczamy.

Możemy wcześniej częściowo zgromadzić niektóre materiały, np. patyczki.

Po przyjeździe z dziećmi również zwracamy uwagę na bezpieczeństwo. Ten rodzaj zabawy to doskonały sposób na rodzinne spędzenie czasu z dzieckiem. To okazja do pokazania dziecku możliwości budowy przestrzennych z naturalnych okazów, do gromadzenia np. kawałków kory, z których powstaną łódki.



ORKIESTRA

Publiczne Przedszkole im. Stanisława Staszica w Zagnańsku
Agnieszka Bekier

Opis zabawy

Przygotowujemy niekonwencjonalne instrumenty: folię, balony i podstawki do nich - plastikowe miski, drewniane łyżki, małe plastikowe buteleczki (np. po jogurcie), kartki papieru, metalowe puszki napełnione dowolnie wybranym materiałem, np. kaszą, albo grochem, małymi kamykami, monetami, guzikami.

Dzielimy dzieci na grupy (liczba grup dowolna). Każda z grup zapoznaje się ze sposobem gry na swoich "instrumentach" i ich brzmieniem (butelki dzieci przykładają do ust i dmuchają, kartkę papieru układają na jednej dłoni, a drugą uderzają w nią, szeleszczą folią, w balony uderzają jak w bębny).

Osoba prowadząca jest dyrygentem i wskazuje, które instrumenty zaczynają grać. Dyrygent stosuje też umowne znaki – gest przysuwania do siebie dłoni oznacza "coraz ciszej", rozsuwanie dłoni to "coraz głośniej".

Po pewnym czasie dyrygentem jest chętne dziecko.

Walory edukacyjne

Doskonalenie koncentracji uwagi, spostrzegawczości, pamięci. Kłasyfikowanie, wzbogacenie słownictwa. Kształcenie małej motoryki. Rozwijanie umiejętności współdziałania w zespole. Zachęcanie do własnej twórczości i aktywności,

do poszukiwania niekonwencjonalnych rozwiązań.

Dodatek

Każdy zestaw "instrumentów" przygotowujemy w ilości odpowiadającej liczbie dzieci, aby miały możliwość podjęcia decyzji według własnych zainteresowań.

Przekonanie o możliwości wyboru ma wpływ na kształtowanie się u dzieci pozytywnego obrazu własnej osoby.



WIOSNA CIEPŁA I RADOSNA

Przedszkola Nr 6 z Grupą Żłobkową "Zielona Dolinka" w Opocznie
Anna Kmiecik, Krystyna Telus

Opis zabawy

Zabawę tę można wykorzystać realizując blok tematyczny "Mamy ciepłą wiosnę". Do tych zabaw potrzebne są tylko kartki kolorowego papieru. Po rozmowach dotyczących wiosny – pory roku, która budzi świat do życia i maluje go kolorami, dzieci mogą stworzyć piękny wiosenny krajobraz. Praca ta powinna być pracą całej grupy, gdyż według założeń edukacji fundamentalnej współpraca, zdolność zgodnego porozumiewania się, planowania pomaga w przyszłości stać się przedsięwzięciem.

*Kolory się spotkały
I pobawić się chciały
Tańczyły, podskakiwały,
Piękny obraz wspólnie przygotowały.*

Propozycje zabaw z kolorowymi kartkami:

- "Losowanie kolorów" – losowanie koloru kartki.
- "Taniec z kartką" - wykonywanie swobodnych ruchów według własnej inwencji twórczej, inspirować się muzyką Griega "Poranek" – rozwijanie inteligencji ruchowej.
- "Wiosenny spacer" - wesoły marsz z kolorową kartką do muzyki. Na przerwę w muzyce wykonywanie poleceń nauczyciela np.: pa-

rasol, kałuża, wachlarz, miotełka, kulka – rozwijanie inteligencji ruchowej i wizualno-przestrzennej.

- "Kolorowe pary i drużyny" – dzieci z powstałymi kulkami poruszają się w rytm muzyki (szybko, wolno) – w czasie przerwy łączą się w drużyny według określonego koloru lub łączą się w pary (parzysta liczba dzieci lub nauczyciel aktywnie uczestniczy w zabawie) – rozwijanie inteligencji matematyczno-logicznej, muzycznej, ruchowej, interpersonalnej.
- "Kolorowa matematyka" – tworzenie zbiorów z powstałych kulek według określonej cechy – kolor; przeliczanie, porównywanie – których więcej, których mniej – rozwijanie inteligencji matematyczno-logicznej.
- Kreatywna wiosna – burza mózgów – "Jak z kolorowych papierowych kulek stworzyć krajobraz wiosenny?" – pomysły dzieci i praktyczne działania twórcze z wykorzystaniem własnych obserwacji przyrodniczych – rozwijanie inteligencji interpersonalnej, plastycznej, przyrodniczej.

Walory edukacyjne

W zależności od rodzaju zabawy rozwijają one wszystkie typy inteligencji.



POZOSTAŁE ZABAWY

Przedszkola Nr 6 z Grupą Żłobkową "Zielona Dolinka" w Opocznie
Anna Kmiecik, Krystyna Telus

KOLORY SIĘ ODNAJDUJĄ

Opis zabawy

Każda grupa otrzymuje inny kolor, a każde dziecko kulkę w kolorze grupy. Swobodnie poruszają się przy muzyce, a gdy spotykają inne dziecko, wymieniają się kulkami. Gdy muzyka milknie, zatrzymują się, podnoszą kulki do góry. Gdy zobaczą kolory kulek, biegną do graczy z tym samym kolorem i tworzą koło. Zwycięża grupa, która jako pierwsza siedzi w milczeniu na podłodze. Zabawę powtarzamy.

Walory edukacyjne

Rozwijanie inteligencji ruchowej, interpersonalnej, matematyczno-logicznej.

MAPA POJĘĆ – WIOSNA

Opis zabawy

Dzieci rozmawiają na temat wiosny, podają swoje propozycje skojarzeń z wiosną, odszukują odpowiednie obrazki i nakleją na kartonie.

Walory edukacyjne

Zabawa rozwijająca inteligencję językową, interpersonalną, przyrodniczą.

WIOSNA – GRUPOWA PRACA PLASTYCZNA

Opis zabawy

Dzieci wykonują obraz Pani Wiosny wykorzystując różnorodny materiał plastyczny.

Walory edukacyjne

Poprzez tego typu zajęcia rozwijają inteligencję plastyczną, wizualno-przestrzenną, interpersonalną, uczą się dzielenia obowiązkami, planowania i zgodnej współpracy w grupie.



KOLOROWE LICZYDEŁKA TO MY!

Przedszkola Nr 6 z Grupą Żłobkową "Zielona Dolinka" w Opocznie
Anna Kmiecik, Krystyna Telus

Opis zabawy

Zabawa rozwija wielorakie inteligencje, połączona z nauką rymowanki.

Kolorowy dzisiaj dzień

Kolorami bawię się

Na liczenie nadszedł czas

Z kolorami liczę ja!

Dzieci ustalają ruchy do koloru ściany na kostce, np. żółty – tup, zielony – klaśnięcie, niebieski – podskok, czerwony – przysiad.

Inna wersja zabawy. Ustalamy umowne znaczenie znaczków i łączymy z kolorem np.

- niebieski - klaśnięcie w dłonie,
- żółty - tupnięcie,
- czerwone - uderzenie dłońmi o kolana.

Obie wersje zabawy odbywają się z kostką do gry. Dzieci rzucają kostką, liczą kropki i wykonują określony ruch zgodnie z ustalonymi zapisami graficznymi.

Walory edukacyjne

Zabawa rozwija procesy poznawcze: pamięć, koncentracja, myślenie. Zabawa rozwija wyobraźnię, a także rozwija słownik bierny i czynny.

Dodatek

Dodatkowo przed wprowadzeniem tej zabawy wspaniałym pomysłem okaże się wykonanie samodzielne z dzieckiem kolorowej kostki matematycznej. Wystarczy pudełko tekturowe, farby i papier kolorowy. Ściany kostki malujemy farbami, przyklejamy kropki lub cyfry i kostka gotowa. W łatwy sposób można połączyć przyjemne z pożytecznym – wykorzystać pudełko do recyklingu i wesoło bawić się z dzieckiem.



ZABAWY Z LISTKAMI

Przedszkola Nr 6 z Grupą Żłobkową "Zielona Dolinka" w Opocznie
Anna Kmiecik, Krystyna Telus

Opis zabawy

Zabawa rozwijająca wielorakie inteligencje z wykorzystaniem żywych okazów przyrodniczych.

Kolorowe listki mam

Z listeczkami sobie gram

Chodzę tu, chodzę tam

Z listków wzory układam!

Podczas tej zabawy dzieci chodzą w kole i rytmicznie grają na listkach, powtarzając treść rymowanki. Na ostatnie słowa z listków wzory układam... dzieci tworzą grupy zgodnie z ustalonym wcześniej znakiem (np. jedna drużyna znak rozpoznawczy – listki, druga drużyna – drzewa). Współpracując zgodnie w grupach, tworzą kompozycje z listków na arkuszu szarego papieru. Kolejna czynność to omówienie powstałej pracy.

Walory edukacyjne

Zabawa ta rozwija wielorakie inteligencje, pamięć, uczy koncentracji uwagi i rozwija cechy przedsiębiorczości min. współpraca w zespole.

Dodatek

Dzieci zbierają podczas spaceru listki, bawią się z nimi, rozwijając stosunki przestrzenne np. list-

ki na głowie, listki za sobą, przed sobą, taniec z listkami do muzyki poważnej, ćwiczenia oddechowe.



TWORZYMYS OBRAZY

Przedszkole Niepubliczne "Akademia Smyka" Sochaczew
Iwona Osińska, Ewa Błaszczuk

Opis zabawy

Każdy uczestnik zabawy powinien otrzymać zestaw kolorowych kółek różnej wielkości, białą kartkę A3 oraz klej. Zadaniem dzieci jest stworzenie obrazu związanego z hasłem podanym przez prowadzącego np. łąka – woda. Na hasło prowadzącego dzieci biorą trzy koła, np. jedno niebieskie i dwa zielone. Na czas grania muzyki dzieci tworzą pracę, gdy muzyka cichnie dzieci mają odpowiednio wyznaczony czas na wzięcie kolejnych kółek, które są potrzebne do stworzenia obrazu. I tak kilka razy. Po skończonej pracy dzieci prezentują prace całej grupie.

Walory edukacyjne

Zabawa uczy koncentracji uwagi, rozwija wyobraźnię oraz inteligencję matematyczno-logiczną.

Dodatek

Zabawę można urozmaicić poprzez włączenie elementu np. ruchowego: zanim weźmiesz koła, wykonaj 5 pajacyków. Grunt to dobra zabawa:).



PAMIĘĆ, PAMIĘĆ

Przedszkole Niepubliczne "Akademia Smyka" Sochaczew
Iwona Osńska, Ewa Błaszczuk

Opis zabawy

Zaprowadź dziecko do jednego z pomieszczeń w domu lub przedszkolu. Poproś dziecko, aby przez krótki czas obserwowało, jak wygląda pokój (co się w nim znajduje, jak są ustawione meble, zabawki). Czas obserwacji ok. 5 min. Po 5 min. należy zabrać dziecko z pokoju i przejść do miejsca, które wygląda zupełnie inaczej.

Zadaniem dziecka jest opisanie pokoju, w którym przed sekundą przebywało, co się w nim znajdowało, gdzie były zabawki itp.

Walory edukacyjne

Koncentracja uwagi na przykładach. Jest to kluczowy element potrzebny do zapamiętywania.

Dodatek

Ćwiczenie to można powtarzać na innym przykładzie np. pocztówka z wakacji, obrazki z książek itp.

PUZZLE

Przedszkole Niepubliczne "Akademia Smyka" Sochaczew
Iwona Osińska, Ewa Błaszczuk

Opis zabawy

Każdy otrzymuje inną ilustrację dotyczącą jednej tematyki (np. zwierzęta, góry, łąka). Zadaniem każdej osoby jest przedstawienie (opowiedzenie), co się na tym obrazku znajduje. Po zaprezentowaniu wszystkich ilustracji, prowadzący tnie obrazek na np. 5 elementów, wkłada je do koperty. Następnie uczestnicy losują koperty. Zadaniem dzieci jest ułożenie ilustracji i wskazanie osoby, która opowiadała o tym obrazku.

Walory edukacyjne

Rozwijają koordynację wzrokowo-ruchową, uczą koncentracji uwagi oraz rozwijają pamięć, kojarzenie i mowę.

Dodatek

Zabawa może zostać wykorzystana do każdej tematyki. Połączenie przyjemnego z pożytecznym.



SKOJARZANKI

Przedszkole Niepubliczne "Akademia Smyka" Sochaczew
Iwona Osńska, Ewa Błaszczuk

Opis zabawy

Przygotuj pięć przedmiotów, które można przyporządkować do odpowiednich grup np. owoce, warzywa, kształty, kolory.

Następnie poproś, aby dziecko ułożyło je w odpowiednich grupach:

Przykładowe pomysły:

- banan, truskawka, jabłko, kiwi
- ziemniaki, marchewka, burak, cebula
- trójkąt, kwadrat, prostokąt, koło
- zielony, czerwony, niebieski, pomarańczowy

Walory edukacyjne

Dziecko uczy się, na czym polega przyporządkowanie elementów do odpowiednich kategorii, rozwijana jest inteligencja matematyczno-logiczna.

Dodatek

Gdy dziecko pozna zasady gry, można przejść do bardziej skomplikowanych przykładów. Poprośmy również dziecko, aby przeliczyło pogrupowane przedmioty.

MEMORY SENSORYCZNE

Niepubliczne Przedszkole "Baśniowa Kraina" w Tomaszowie Lubelskim

Anna Tytoń, Agata Ważna

Opis zabawy

Oklejamy pudełka po zapałkach dostępnymi materiałami, tak aby powstały różnokolorowe kostki (ważne jest, aby kostki tworzyły pary kostek, podobnych do siebie, np. pod względem koloru, materiału etc). Wrzucamy przygotowane kostki do dużego pojemnika. Zadaniem dziecka jest wylosowanie jednej kostki i określenie jej cech. Następnie prosimy dziecko, by odszukało drugą kostkę z pary i podało cechy wspólne tych dwóch kostek.

Walory edukacyjne

Doskonalenie percepcji dotykowej, rozwijanie uwagi, doskonalenie sprawności manualnej.

Dodatek

Do zabawy można użyć pudełek po zapałkach, różnego rodzaju materiałów (plusz, folia bąbelkowa, aksamit, drobny papier ścierny, gąbka, folia spożywcza, guma, itp.), nożyczki, klej, pudełko, szalik.



UCZYMY SIĘ LICZB DWUCYFROWYCH

Niepubliczne Przedszkole "Baśniowa Kraina" w Tomaszowie Lubelskim

Anna Tytoń, Agata Ważna

Opis zabawy

Talerzyki przecinamy na pół, piszemy na nich cyfry. Dzieci dowolnie łączą połowy talerzyków. Wspólnie nazywamy powstałe liczby, a następnie prosimy, aby dziecko otworzyło czasopismo lub książeczkę na danej stronie.

Walory edukacyjne

Poznanie i utrwalanie liczb dwucyfrowych, rozwijanie percepcji wzrokowej, koordynacji wzrokowo-ruchowej oraz uwagi.

Dodatek

Talerzyki mogą posłużyć również dzieciom w nauce czytania. Mogą dowolnie łączyć sylaby umieszczone na połówkach, tworząc z nich wyrazy.



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

MATEMATYCZNE ZAWODY

Niepubliczne Przedszkole "Baśniowa Kraina" w Tomaszowie Lubelskim

Anna Tytoń, Agata Ważna

Opis zabawy

Nauczyciel/Rodzic rozmieszcza w sali spinacze (na firankach, maskotkach, zabawkach, szafkach). Dziecko dostaje kartonik, na którym jest określone ile spinaczy ma znaleźć w pomieszczeniu (np. 3 zielone, 5 czerwonych, 8 żółtych). Zadaniem dziecka jest wykonanie zadania w jak najkrótszym czasie. Po odnalezieniu spinaczy wspólnie z dzieckiem sprawdzamy, czy poprawnie wykonało zadanie.

Walory edukacyjne

Rozwijanie procesów poznawczych, doskonalenie operacji matematycznych, rozwijanie percepcji wzrokowej i koordynacji wzrokowo-ruchowej.

Dodatek

Możemy zmodyfikować zabawę i zrobić zawody dla dzieci. Określamy czas na wykonanie zadania, np. 2 min. Dzieci zbierają spinacze rozmieszczone w sali, wygrywa to dziecko, które odnajdzie najwięcej spinaczy w tym czasie.



ZŁAP KOREK

Niepubliczne Przedszkole "Baśniowa Kraina" w Tomaszowie Lubelskim
Anna Tytoń, Agata Ważna

Opis zabawy

Przed dzieckiem ustawiamy dwa pojemniki: jeden z przedmiotami, drugi pusty. Zadaniem dziecka jest przeniesienie przedmiotów tylko przy pomocy drewnianych szczypców. Może to robić na zmianę ręką lewą i prawą.

Walory edukacyjne

Rozwijanie sprawności manualnej i koordynacji wzrokowo-ruchowej, doskonalenie prakcji obu rąk i precyzji ruchów, rozwijanie uwagi oraz cierpliwości.

Dodatek

Gdy dziecko będzie dobrze radzić sobie ze szczypcami, możemy polecić mu, by wrzucało przedmioty do mniejszych pojemników (np. kubka, butelki) lub pudełka z wyciętymi otworami. Do zabawy możemy również użyć pęsety i drobniejszych przedmiotów, np. koralików.



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

KOLOROWE KROPKI

Niepubliczne Przedszkole "Baśniowa Kraina" w Tomaszowie Lubelskim

Anna Tytoń, Agata Ważna

Opis zabawy

Dzielimy kartkę na cztery równe części, rysując linie poziomą i pionową. W każdym powstałym prostokącie rysujemy kilka kolorowych kropek. Zadaniem dziecka jest łączenie kropek według poleceń nauczyciela/rodzica, np. "Znajdź czerwoną kropkę w lewym dolnym prostokącie. A teraz pokaż żółtą kropkę w lewym górnym prostokącie. Połącz je linią... itp." Omawiamy z dzieckiem otrzymaną figurę, pytamy, co mu przypomina.

Walory edukacyjne

Doskonalenie orientacji w schemacie własnego ciała i w przestrzeni, rozwijanie percepcji wzrokowej i koordynacji wzrokowo-ruchowej, rozwijanie kreatywności.

Dodatek

Możemy poprosić, by dziecko dorysowało coś do otrzymanej figury, tak by powstało z niej jakieś zwierzątko, pojazd, robot, stworek, itp. Możemy również zamienić się rolami, tak by to dziecko instruowało dorosłego.



NASZA BAJKA

Niepubliczne Przedszkole "Baśniowa Kraina" w Tomaszowie Lubelskim Anna Tytoń, Agata Ważna

Opis zabawy

Dzieci wspólnie z nauczycielem siadają na dywanie w kole. Rozmawiają na temat ulubionych bajek i postaci. Nauczyciel proponuje, by wszystkie dzieci wspólnie ułożyły swoją bajkę. Prosi jakieś dziecko, by wymyśliło pierwsze zdanie. Następne dziecko wymyśla swoje, itd. Nauczyciel spisuje wypowiedzi dzieci. Po skończonej zabawie odczytuje głośno bajkę.

Walory edukacyjne

Rozwijanie procesów poznawczych, wzbogacanie słownika mowy czynnej i biernej, rozwijanie wyobraźni.

Dodatek

Możemy prosić dzieci, by streściły powstałą bajkę własnymi słowami. Możemy też skserować bajkę dzieciom do domu, by mogły pokazać wspólną pracę rodzicom.



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

PRZECIWIĘNSTWA

Niepubliczne Przedszkole "Baśniowa Kraina" w Tomaszowie Lubelskim

Anna Tytoń, Agata Ważna

Opis zabawy

Siadamy z dziećmi w kole na dywanie. Nauczyciel wymienia dwa przedmioty, zwierzęta, zjawiska atmosferyczne itp. Zadaniem dzieci jest wyszukanie jak najwięcej przeciwieństw dzielących dane obiekty. Np.:

- dzień/noc - przeciwieństwa: jasno/ciemno, słońce/księżyc, ciepło/chłódno...
- kura/kot - przeciwieństwa: skrzydła/łapy, pióra/futro, gdacze/miauczy...
- czereśnia/cytryna - przeciwieństwa: słodka/kwaśna, jedna pestka/dużo pestek, czerwona/żółta.

Walory edukacyjne

Rozwijanie wyobraźni, myślenia logicznego i twórczego, wzbogacanie słownika.

Dodatek

Z małymi dziećmi można bawić się, wykorzystując początkowo obrazki.



Niepubliczne Przedszkole "Baśniowa Kraina" w Tomaszowie Lubelskim Anna Tytoń, Agata Ważna

Opis zabawy

W ogrodzie przedszkolnym (lub podwórku domowym) rozwieszamy prześcieradło. Napełniamy pistolety na wodę zabarwioną kolorem żółtym, czerwonym i niebieskim. Dzieci psikawkami oblewają prześcieradło i obserwują, jakie kolory powstały po połączeniu barw: żółtej i niebieskiej, żółtej i czerwonej, czerwonej i niebieskiej.

Walory edukacyjne

Rozwijanie wiedzy o powstawaniu kolorów poprzez łączenie barw podstawowych.

Dodatek

Do zabawy można użyć białego materiału, np. prześcieradła, dużej kartki, jakiegoś włókna. Można też w taki sposób odświeżyć stare mebelki.



OGRODNICY

Niepubliczne Przedszkole "Baśniowa Kraina" w Tomaszowie Lubelskim

Anna Tytoń, Agata Ważna

Opis zabawy

Dzieci w zespołach 4-5 osobowych siadają na dywanie. Otrzymują po 4 dość długie pasy brązowej bibuły, które rozkładają przed sobą, jedna pod drugą – wyjaśniamy, że będą to grządki, na których dzieci posadzą kwiatki. Nauczyciel przed każdą grządką kładzie kartonik z cyfrą i wzorem kwiatka, jaki ma "wyrósnać" na danej grządce. Dzieci spośród różnych kwiatków wybierają te, które odnoszą się do wzoru i na danej grządce "sadzą" tyle kwiatków, ile wskazuje cyfra.

Walory edukacyjne

Rozwijanie umiejętności matematycznych: liczenia, dodawania, układanie rytmów.

Dodatek

W dalszej części, zabawę można modyfikować – dzieci mogą układać rytmy kwiatków. Wówczas przed "grządką" kładziemy kartonik z cyfrą (ile ma być wszystkich kwiatków) i wzorem rytmu (np. 2 róże, stokrotka, 2 róże, stokrotka...)



KARCIANE ROZKAZY

Niepubliczne Przedszkole "Baśniowa Kraina" w Tomaszowie Lubelskim
Anna Tytoń, Agata Ważna

Opis zabawy

Dzieci siedzą w kole na dywanie. Nauczyciel trzyma w ręku talię kart (od dziewiątek do asów). Kolejno odkrywa po jednej karcie. Dzieci muszą przy każdej odkrytej karcie wykonać ustaloną wcześniej komendę, np:

- 9** – zaklaskać,
- 10** – zatupać,
- walet** – podrapać się po głowie,
- dama** – obrót baletnicy,
- król** – pogłaskać się po brodzie,
- as** – podnieść rękę do góry.

Dzieci, które się pomylą wykonują dodatkowe komendy np. przysiady, podskoki.

Walory edukacyjne

Rozwijanie wyobraźni, myślenia, wrażliwości słuchowej.

Dodatek

Zabawę można modyfikować, zwiększając lub zmniejszając liczbę kart – w zależności od możliwości dzieci.



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

KOLOROWE KORECZKI

Publiczne Przedszkole Nr 8 im. Kubusia Puchatka w Kluczborku
Violetta Marcinkowska

Opis zabawy

Potrzebne materiały:

- patyczki szaszłykowe
- drobne owoce, bądź owoce pokrojone w cząstki
- tacki dla każdego dziecka
- tablica demonstracyjna

Na tackach dzieci mają przygotowane różne owoce (kolory), a na tablicy zawieszony jest wzór owocowego koreczka. Każde dziecko ma za zadanie stworzyć swój koreczek, odwzorowując wzór z tablicy np. (winogrono, jabłko, kiwi, banan, winogron, jabłko, kiwi, banan). Na koniec dzieci zjadają swoje koreczki.

Walory edukacyjne

Rozwijanie umiejętności szeregowania i klasyfikowania.

Dodatek

Budowanie danego szeregu w toku praktycznego działania. Można do tego wykorzystać również koreczki warzywne lub inne według inwencji i pomysłowości dzieci.



OPOWIEM CI HISTORYJKĘ

Publiczne Przedszkole Nr 8 im. Kubusia Puchatka w Kluczborku
Violetta Marcinkowska

Opis zabawy

Potrzebne materiały:

kartoniki przedstawiające np. osoby, przedmioty, rośliny czy urządzenia.

Każde dziecko losuje sobie 4 kartoniki z obrazkami, jego zadaniem jest wymyślenie historyjki w której udział biorą przedstawione na obrazkach rzeczy czy osoby. Można zaczynać zabawę od 2 kartoników, potem stopniowo dodajemy jeden.

Walory edukacyjne

Zabawa pozwala na rozwijanie umiejętności płynnego mówienia, zachęca do wypowiadania się zdaniami złożonymi, poprzez układanie historyjek obrazkowych i opowiadanie ich.

Dodatek

Zabawa pozwala na rozwijanie mowy i myślenia, zachęca do wypowiadania się zdaniami złożonymi, poprzez układanie historyjek obrazkowych i opowiadanie ich.

POSZUKIWACZE ZAGINIONYCH SKARBÓW

Publiczne Przedszkole Nr 8 im. Kubusia Puchatka w Kluczborku
Violetta Marcinkowska

Opis zabawy

Potrzebne materiały:

- 2 duże kartki papieru – A4 sklejone, może być arkusz szarego papieru pakowego,
- flamastry, papier kolorowy, klej, nożyczki,
- jakiś atrakcyjny dla dzieci gadżet jako skarb (może być coś do jedzenia).

Opowiadamy dzieciom historyjkę: "O piratach, którzy swoje skarby ukrywali w różnych miejscach, aby nikt im ich nie ukradł i dlatego że kiedyś nie było banków, tak jak teraz. Żeby nie zapomnieć, gdzie schowali cenne rzeczy, musieli zrobić sobie specjalną mapę. My też pobawimy się dzisiaj w poszukiwaczy skarbów. Zaczniemy od przygotowania mapy naszej sali (bądź ogrodu)". Kiedy mapa jest gotowa, dzieci wychodzą z sali, a Nauczyciel w tym czasie ukrywa skarb (przygotowany wcześniej). Dzieci wchodzi i zaczynają szukać skarbu, posługując się mapą. Odnaleziony skarb można wspólnie zjeść ze smakiem!

Walory edukacyjne

Jest to ciekawa zabawa wspomagająca wyobraźnię, pamięć oraz koncentrację. Dzieci pracują cały czas w grupie, porozumiewają się, udzielają sobie rad. Ponadto tworzą mapę, po-

przez co rozwijają umiejętności plastyczne oraz planowania.

Dodatek

Zabawę można przeprowadzić w ogrodzie bądź w innym miejscu znanym dzieciom. Skarb możemy dostosować do tego, co aktualnie robimy i z czego dzieci mogłyby się ucieszyć.



STATKI DO PORTU

Publiczne Przedszkole Nr 8 im. Kubusia Puchatka w Kluczborku
Violetta Marcinkowska

Opis zabawy

Potrzebne materiały:

ślıska podłoga, pudło kartonowe, statki, origami zrobione wcześniej przez dzieci, kartki.

Wcześniej przygotowujemy z dziećmi statki z kolorowego papieru. Zaznaczamy linię startu, a w pewnej odległości ustawiamy pudełko skierowane otworem do zawodników. Gdy gra się rozpoczyna, gracze starają się skierować swoje statki do portu (pudła), wachlując arkuszem gazety. Trzeba tak manewrować powietrzem, żeby statek bez pomocy rąk wpłynął do portu. Wygrywa ten, kto pierwszy skieruje statek do portu.

Walory edukacyjne

Zabawa uczy myślenia strategicznego (jak wachlować mocno czy słabo, w lewo czy w prawo), uczy przewidywania co będzie, gdy zrobię to tak czy inaczej, ćwiczenia rąk.

Dodatek

Można również użyć stopera i mierzyć czas, jaki zajmie zaprowadzenie statku do portu, a wyniki zapisać do porównania.

DOMKI DLA MASKOTEK

Publiczne Przedszkole Nr 8 im. Kubusia Puchatka w Kluczborku
Violetta Marcinkowska

Opis zabawy

Potrzebne materiały:

3 pudła różnej wielkości z otworami, maskotki różnej wielkości (dopasowane do pudełek), naklejki lub flamastry do oznaczenia pudeł.

Przygotowujemy pudła "domki dla pluszaków", można je okleić, pokolorować, i oznaczyć "mały", "średni", "duży". W pudełkach wycinamy otwory stosowne do oznaczenia (mały, średni i duży). Pudła ustawiamy na dywanie i mówimy, że to domki dla maskotek zgromadzonych obok. Musimy pomóc pluszakom wejść do odpowiedniego domku. Demonstrujemy i mówimy "Duży miś chce wejść do dużego domku" - i wkładamy go najpierw do pudła małego pokazujemy, że nie mieści się w otworze, ale doskonale mieści się w domku oznaczonym "duży". Później prosimy dzieci, aby zaprowadziły maskotki do odpowiednich domków.

Walory edukacyjne

Zabawa uczy logicznego myślenia, wprowadza w świat matematyki, uczy posługiwania się pojęciami: duży, mały, średni. Pozwala dziecku na działanie, dochodzenie do rozwiązania problemu za pomocą prób.

Dodatek

Zabawę można zaczynać od dwóch pojęć. Należy też pamiętać, aby różnica między pluszakami była dość widoczna.



SAMOLOT W MGLE

Publiczne Przedszkole Nr 8 im. Kubusia Puchatka w Kluczborku
Violetta Marcinkowska

Opis zabawy

Pomocne materiały:

chorągiewki na stojakach, kosze lub pudła.

Nauczyciel wybiera dwoje dzieci. Jedno jest pilotem samolotu i ma zamknięte oczy, natomiast drugie odgrywa rolę kapitana wieży kontrolnej i za pomocą słów kieruje samolotem, aby bezpiecznie wylądował na lotnisku. Pilot musi maksymalnie się skoncentrować, poruszając samolot między ustawionymi na dywanie przeszkodami. Posługiwanie się pojęciami określającymi kierunek w lewo, w prawo, prosto, niżej.

Walory edukacyjne

Zabawa uczy orientacji w przestrzeni oraz określania i rozróżniania kierunków w przestrzeni. Zabawa rozwija również mowę, koncentrację i równowagę. Dzieci zdobywają także informacje na temat lotniska, pilotowania samolotów.

Dodatek

Zabawę można przeprowadzić również w ogrodzie na równej i bezpiecznej powierzchni.

PRAWDA CZY FAŁSZ

Publiczne Przedszkole Nr 8 im. Kubusia Puchatka w Kluczborku
Violetta Marcinkowska

Opis zabawy

Przygotowujemy dla każdego dziecka tyle czerwonych i zielonych karteczek, ile jest zdań do przeczytania (np. 5 zdań, 5 karteczek zielonych i 5 karteczek czerwonych), każde dziecko w tym samym czasie bierze udział w zabawie zaznaczając poprawną odpowiedź zieloną karteczką, a złą czerwoną karteczką. Na koniec zabawy dzieci przeliczają zielone karteczki – poprawne odpowiedzi i czerwone – złe odpowiedzi, a nauczycielka podaje poprawną liczbę dobrych i złych odpowiedzi.

Walory edukacyjne

Rozwój logicznego myślenia, rozwój umiejętności liczenia w zakresie 10.

Dodatek

Zabawę można również przeprowadzić z krzesłami. Dzieci podzielone są na dwie grupy, siedzą parami naprzeciw siebie, na końcu dywanu stoją dwa oznaczone krzesła "prawdy" i "fałszu". Nauczycielka prosi, aby wstało jedno dziecko z pierwszej grupy i jedno dziecko z drugiej grupy, a następnie czyta oświadczenie np. Krowa pije mleko. Dzieci biegną do krzesła i siadają na jednym z nich. Jeśli uważają, że to prawda, to siadają na "krzesło prawdy", a jeśli uważają,

że to fałsz, to siadają na "krzesło fałszu". Zabawę prowadzimy dotąd, aż wszystkie dzieci wezmą w niej udział. Dobre odpowiedzi nagrodzone są jabłkiem lub marchewką do schrupania.



KWIAT ZADAŃ

Publiczne Przedszkole Nr 8 im. Kubusia Puchatka w Kluczborku
Violetta Marcinkowska

Opis zabawy

Dzieci siedzą na dywanie, podają sobie po kolei "kwiat" (kwiat z dużych serwetek papierowych, w każdej warstwie serwetki zawinięte jest jedno zadanie np. w postaci obrazka, lub jakiegoś gadżetu, nutka – zaśpiewać piosenkę, tancerka – zatańczyć.), kolejne dziecko rozwija jedną warstwę i wyjmuje swoje zadanie które następnie wykonuje, podaje dziecku siedzącemu obok. Gra kończy się, gdy ostatnie dziecko wykona swoje zadanie.

Walory edukacyjne

Jest to zabawa zaciekawiająca dziecko, które cały czas jest skupione na tym, co jest w środku, i jakie dostanie zadanie. Można ją wykorzystać do utrwalenia omówionego materiału.

Dodatek

W zabawie można wykorzystać różne zadania, mogą to być różne ćwiczenia matematyczne do wykonania, czy obrazki do analizy i syntezy, można wykorzystywać ją do zabaw z rodzicami.

Zabawę można uatrakcyjnić tym, iż po każdym wykonanym zadaniu dzieci otrzymują jakiś prezent.



JA I MÓJ MIŚ

Publiczne Przedszkole Nr 8 im. Kubusia Puchatka w Kluczborku
Violetta Marcinkowska

Opis zabawy

Nauczycielka trzyma w ręku misia i mówi: "To jest miś, a ja mam na imię (np. Ania), daję go (np. Kasi)". Następnie podaje maskotkę kolejnej osobie, która mówi: "To jest miś, a ja mam na imię (np. Kasia), dostałam go od (np. Ani), daję go (np. Tomkowi)". Każdy z uczestników ma za zadanie powtórzyć imię poprzedniego właściciela misia, jak również imię dziecka któremu misia oddaje. Jest to dobra zabawa do przeprowadzenia, np. z pierwszym tygodniu roku szkolnego.

Walory edukacyjne

Zabawa integracyjna, uczy zapamiętywania tekstu oraz imion kolegów.

Dodatek

Można podwyższyć stopień trudności, dodając kolejne słowa, bądź całe zdanie, np. dotyczącego tego, co dzieci lubią ("Jestem Ania i lubię konie").



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

74

Małe autorki

W ramach projektu "Edukacja Fundamentalna w Przedszkolu" nowe zabawy tworzyły również same Przedszkolaki, które niejednokrotnie wykazywały się niezwykłą kreatywnością.

Zapraszamy do zapoznania się z ciekawymi zabawami naszych wspaniałych dziewczynek: **Aleksandry Malarek** oraz **Aleksandry Kozłowskiej** z Przedszkola Samorządowego nr 71 z Białegostoku.

RYSOWANKI-ZGADYWANKI

Aleksandra Malarek
Przedszkole Samorządowe nr 71 w Białymstoku

Opis zabawy

Na kartonikach Ola narysowała obrazki. Zdolności plastyczne i wyobraźnia małej autorki podsunęły jej pomysły na tematy rysunkowe. Koleżanka, z którą się bawi dziewczynka, ma za zadanie dokładnie przyjrzeć się wykładanym na stolik obrazkom. Koleżanka wraz z dziewczynką opowiadają o obrazkach, tworząc historyjkę, łańcuch skojarzeń czy logiczny ciąg. Zadaniem koleżanki jest zapamiętać kolejność obrazków, co jest na nich przedstawione oraz jakie zawierają kolory. Następnie mała autorka zabawy odwraca obrazki, a koleżanka opowiada ponownie o obrazkach, podając jak najwięcej informacji o nich. Stopniowo zwiększana jest liczba obrazków do zapamiętania. Ola przygotowała 14 obrazków, ale temat jest otwarty i można stworzyć więcej nowych ilustracji. Zabawę prowadzić można również z małą grupką dzieci.

Walory edukacyjne

Trening pamięci u dzieci w wieku przedszkolnym ma niebagatelne znaczenie dla ich rozwoju, a także może mieć wpływ na późniejsze sukcesy edukacyjne w szkole. Mnemotechniki to sposoby na szybsze uczenie się oraz zapamiętywanie informacji – kluczowe dla nich jest wielozmysłowe stymulowanie, a także dzia-

łanie z elementem zaskoczenia oraz rozbudzające pozytywne emocje.

Dodatek

Techniki usprawniające pamięć są skuteczniejsze wtedy, gdy mają charakter osobisty, tzn., że są tworzone przez każdą osobę indywidualnie i posiadają subiektywny punkt widzenia danej porcji informacji.



MAGICZNY OBRAZ

Aleksandra Kozłowska
Przedszkole Samorządowe nr 71 w Białymstoku

Opis zabawy

Ola wymyśliła zabawę w tworzenie "magicznego obrazu". Zabawa zaczyna się od tworzenia na dywanie ramy obrazu. Wszystkie elementy ramy muszą się łączyć, jak mówi "żeby obraz nie wypadł". Rama może być stworzona np. z kartonów. Kiedy rama obrazu jest gotowa, Ola rozdaje dzieciom obrazki, które wcześniej namalowały. Dziewczynka wybrała "tło muzyczne", w czasie którego dzieci spacerują po sali. Na przerwę w muzyce dzieci układają obrazki, tworząc wspólnie w przygotowanej przez dziewczynkę ramie "Magiczny obraz". Dzieci w ciszy spacerują, oglądają powstały "Magiczny obraz". Następnie obrazki ponownie zbiera i rozdaje dzieciom. Za każdym razem dzieci wybierają inne obrazki, które będą prezentowały na wystawie w "Magicznym obrazie". W zabawę może się bawić cała grupa - 25 osób lub dowolna liczba dzieci (jedno, dwoje, itd.). Za każdym razem tworzony "Magiczny obraz" jest inny.

Walory edukacyjne

Wielką wartością w rozwoju twórczej aktywności dziecka ma jego obcowanie z muzyką i plastyką. Wychowanie przez sztukę to jeden z bazowych elementów przebiegu procesów poznawczych dziecka, mających wpływ na

wszechstronny rozwój osobowości młodego pokolenia. Kontakt dziecka ze sztuką powinien być rozpoczęty jak najwcześniej, poprzez dobranie odpowiedniego repertuaru muzycznego, styczność z dziełami sztuki oraz zachęcanie do działalności artystycznej.

Dodatek

Tworzenie abstrakcyjnych obrazków jest świetną okazją do ćwiczenia myślenia poza schematycznego, tj. twórczego myślenia.



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.





KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt współfinansowany przez Unię Europejską w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.



Lider:



INSTYTUT
Nowoczesnej
Edukacji

Partner:



Edukacja
PRO FUTURO

Patronat medialny:



EDUKACJA
INTERNET
DIALOG

www.EdukacjaFundamentalna.edu.pl