

# Aktor scen muzycznych



## Kwalifikacje zawodowe

### ✂ Wykonywanie i interpretowanie utworów muzycznych na scenach teatralnych i estradach.

#### 1 Główne zadania i wykonywane czynności

Aktor scen muzycznych występuje w teatrze, na estradzie, w chórze, zespole wokalnym lub tanecznym.

- Wykonuje utwory muzyczne.
- Wykonuje tańce solo, w parze i w grupie.
- Wykonuje pieśni i arie.
- Realizuje sceny monodramowe.
- Realizuje sceny dialogowe.
- Wykonuje etiudy taneczne.
- Wykonuje utwory na fortepianie.

#### 2 Kompetencje i kwalifikacje

- Aby wykonywać zawód aktora scen muzycznych, należy ukończyć szkołę muzyczną policealną. Osoby z pozytywnym wynikiem egzaminu maturalnego mają możliwość dalszego kształcenia na wyższej uczelni, np. na kierunkach artystycznych.
- Aktor scen muzycznych musi mieć wiedzę na temat rodzajów, form, stylów muzyki oraz rodzajów instrumentów muzycznych. Powinien znać zasady sztuki wokalne, rytmiki, emisji głosu, dykcji, budowy aparatu głosowego. W tym zawodzie jest istotna znajomość ćwiczeń doskonalących technikę głosową i grę na instrumencie. Aktor scen muzycznych powinien mieć wiedzę na temat rodzajów tańca i form estradowych, powinien znać techniki tańca ludowego, klasycznego, współczesnego, regionalnego, a także techniki pantomimiczne, historię teatru muzycznego, operetki, musicalu. Powinien również znać przepisy bhp i ich przestrzegać.
- Aktor scen muzycznych powinien umieć wykonywać charakteryzację na potrzeby roli, interpretować, tworzyć postaci sceniczne, pracować ciałem, mimiką, głosem. W tym zawodzie jest konieczna umiejętność frazowania, zastosowania podstawowych form artykulacji oraz ozdobników. Jest też

istotna umiejętność czytania tekstu nutowego oraz podstawowa umiejętność gry na fortepianie.

- Od aktora scen muzycznych jest wymagana dobra koordynacja wzrokowo-ruchowa, sprawność fizyczna i głosowa. W tym zawodzie są istotne: dobra pamięć, inicjatywa w działaniu, wytrwałość, cierpliwość, elastyczność myślenia i kreatywność. Praca wymaga wrażliwości estetycznej, umiejętności komunikacyjnych ze względu na działanie w zespole i kontakty z publicznością, a także umiejętności radzenia sobie ze stresem i tremą.

### 3 Środowisko i charakter pracy

Aktor scen muzycznych pracuje w zamkniętych przestrzeniach, przy świetle sztucznym, rzadziej dziennym. Pracuje w zespole. Wymaga się od niego doskonalenia umiejętności. Jego czas pracy jest nienormowany – może być niezbędna gotowość do przemieszczania się.