

Królowa Śniegu

Temat:				
Grupa docelowa:		1 klasa, ok. 25 osób		
Cele:		<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi, • Uczeń wyraża ruchem nastrój i charakter muzyk • Uczeń świadomie i aktywnie słucha muzyki (wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie) oraz określa jej cechy: rozróżnia i wyraża środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny muzyki, rozpoznaje utwory wykonane: solo i zespołowo, na chór i orkiestrę 		
- ogólne (z podstawy programowej)				
- szczegółowe		<p>Poznawcze: uczeń zna baśń Christiana Andersena „Królowa Śniegu” Kształcące: uczeń potrafi tańczyć do rytmu melodii Wychowawcze: uczeń rozumie określenie ‘mieć serce zimne jak lód’</p>		
Miejsce:		sala lekcyjna		
Czas trwania:		70 minut		
Metody nauczania:		podająca, słowna, muzyczno-ruchowa, muzyczno-plastyczna, pogadanka		
Formy pracy:		Grupowa, indywidualna		
Środki dydaktyczne:		Baśń Andersena „Królowa Śniegu”, utwór Vivaldiego „Zima”		
Materiały pomocowe:		Kartki, pędzle woda i tusz		
Przebieg:		Metody i formy:	Środki i materiały:	Czas i miejsce:
Etap wstępujący	Nauczyciel czyta Dzieciom baśń Andersena. Następnie zadaje Dzieciom kilka pytań otwierających i nawiązujących treściom do tekstu baśni „Królowa Śniegu” – np. Co się stało z Kai’em, że opuścił Gerdę?	- grupowa - podająca - słowna	- baśń „Królowa Śniegu”	20 minut
Etap zasadniczy	Nauczyciel włącza muzykę – utwór „Zima” Vivaldiego. Dzieci mogą swobodnie poruszać się w rytm muzyki po sali. Nauczyciel włącza jeszcze raz ten sam utwór, ale tym razem prosi Dzieci o plastyczne przedstawienie tego utworu – do wykorzystania dzieci mają technikę plastyczną tuszu lawowanego – czyli malowanie tuszem rozcieńczanym wodą.	- indywidualna - muzyczno-ruchowa - muzyczno-plastyczna	- utwór „Zima” - kartki papieru - tusz, woda - pędzle	35 minut
Etap końcowy	Dzieci siadają w kręgu, a pomiędzy siebie kładą swoje prace plastyczne. Nauczyciel prowadzi pogadankę na temat frazeologizmu „serce zimne jak lód”	- grupowa - pogadanka		15 minut
Uwagi:				
Autor:		Marta Miłoś		