



# SCENARIUSZ ZAJĘĆ KOŁA NAUKOWEGO

## BIOLOGICZNO–CHEMICZNEGO

### prowadzonego w ramach projektu *Uczeń online*

1. Autor: DOROTA SZUL
2. Grupa docelowa: uczniowie drugiej klasy gimnazjum (III grupa projektowa), uczestnicy projektu „Uczeń online”
3. Liczba godzin: 2
4. Temat zajęć: Ptaki wokół nas.
5. Cele zajęć:
  - rozwijanie zainteresowań przyrodniczych;
  - pobudzanie ciekawości poznawczej;
  - wzbudzanie zainteresowania otaczającą nas przyrodą.
6. Metody i techniki pracy:
  - mini wykład;
  - praca w grupach;
  - pogadanka;
  - prezentacja;
  - praca ze źródłami.



7. Materiały dydaktyczne: kolorowe kartki, przewodniki, atlasy, komputery z dostępem do Internetu, zdjęcia ptaków, kolekcja ptasich piór

8. Literatura:

- \* Holger Haag – „Mój pierwszy przewodnik – Jaki to ptak?”; wyd. MULTICO Oficyna Wydawnicza
- \* Detlef Singer – „Ptaki śpiewające Europy Środkowej”; wyd. DELTA
- \* Emilia Grzędzicka – „Atlas ptaków Polski”; wyd. BUCHMANN
- \* Sławomir Wąsik – „Ptaki w Polsce”; wyd. MULTICO
- \* Reinhard Bezzel – „Jakie to pióro?”; wyd. MULTICO

9. Przebieg zajęć:

1. Czynności organizacyjne. Kontrola obecności.
2. Sformułowanie celów zajęć.
3. Mini wykład pt. Budowa zewnętrzna ptaków.

*Zwrócenie szczególnej uwagi uczniów na części ciała, które ułatwiają rozpoznawanie i opisywanie ptaków, m.in.: ciemię, brew, kark, kantarek, pokrywy skrzydłowe, barkówki, pokrywy uszne, dziób, kuper, ogon.*

4. Praca w grupach – podział na drodze losowania kolorowych kartek. Każdy zespół otrzymuje zdjęcie ptaka.
  - *PLISZKA SIWA*
  - *RUDZIK*
  - *PUSTUŁKA*
  - *PERKOZ*
  - *ŻURAW*



Zadaniem grupy jest wyszukiwanie w dostępnych źródłach (atlasy, przewodniki, strony WWW) informacji na temat prezentowanego na zdjęciu ptaka:

- nazwa;
  - charakterystyczne cechy budowy;
  - cechy rozpoznawcze, np. szczególny sposób poruszania się i zachowania, wydawanie dźwięków;
  - tryb życia;
  - główne zagrożenia;
  - przyporządkowanie do grupy: ptaki śpiewające, ptaki drapieżne, ptaki wodne, ptaki błotne.
5. Zaprezentowanie wyników pracy poszczególnych grup. Krótka dyskusja nt. poprawności wykonania zadania.
6. Omówienie typów piór (sterówki, lotki, okrywowe, puchowe) i ich budowy.
7. Jakie to pióro? – warsztat na temat rozpoznawania piór.
8. Rola upierzenia – mini wykład.
- Zwrócenie uwagi uczniów na fakt, iż pióra spełniają wiele ważnych dla życia ptaków zadań (izolacja, lot, ozdoba, maskowanie).*
9. Znaczenie ptaków w przyrodzie – pogadanka. Wspólne wypracowanie listy przykładów pozytywnej roli ptaków w środowisku przyrodniczym.
10. Kodeks ptasiego obserwatora – mini wykład.



*Zwrócenie szczególnej uwagi uczniów na następujące aspekty: zachowanie ciszy podczas obserwacji, nie należy niepokoić ptactwa (zwłaszcza w okresie lęgowym), nie wolno zbierać gniazd i jaj, nie wolno dotykać piskląt znajdujących się w gniazdach.*

11. Podsumowanie zajęć. Ocena aktywności uczniów. Odpowiedź na ewentualne pytania.

10. Spostrzeżenia po realizacji:

Tematyka zajęć wzbudziła zainteresowanie uczniów. Spotkanie odbyło się w miłej i przyjaznej atmosferze.

***Oświadczam, że scenariusz zajęć nie narusza praw autorskich osób trzecich.***

Czytelny podpis.....