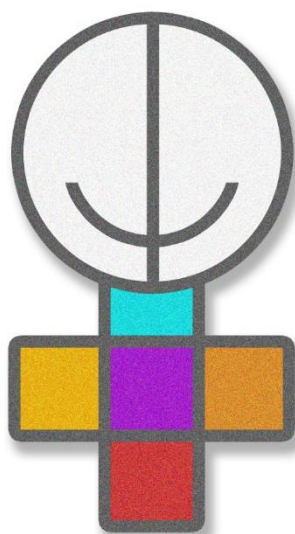


PROGRAM NAUCZANIA



GRA W KLASY
ROZWÓJ BEZ GRANIC

KLASY IV-VI



KAPITAŁ LUDZKI
CZŁOWIEK – NAILEPSZA INWESTYCJA!



UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej
w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Program „Gra w klasy: rozwój bez granic”

Stworzony w ramach w ramach projektu „Gra w klasy: rozwój bez granic” współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego – Program Operacyjny Kapitał Ludzki, Priorytet III Wysoka jakość systemu oświaty; Działanie 3.3 Poprawa jakości kształcenia, Poddziałanie 3.3.4 Modernizacja treści i metod kształcenia - projekty konkursowe

Przeznaczony do realizacji dla:

II etapu edukacyjnego

*przedmiotu: język polski (liczba godzin: 510),
historia i społeczeństwo (liczba godzin: 130),
zajęcia komputerowe (liczba godzin: 95),
wychowanie fizyczne (liczba godzin: 385).*

dotychczasowych przedmiotów:

*przedsiębiorczość (liczba godzin: 43 godziny),
psychologia życia codziennego (liczba godzin: 28).*

Przez Inicjatywę Rozwoju Osobistego

*Autorzy: Małgorzata Bazan, Anna Ejme, Krzysztof
Kolski, Piotr Mazur, Małgorzata Nowicka,
Aleksandra Puskiewicz, Aleksandra Wzorek*

Spis treści

Rozdział 1. Wstęp.....	6
Kwestie problemowe.....	6
Analiza problemu: wykorzystanie technologii informacyjno-komunikacyjnych.....	6
Analiza problemu: motywacja i zaangażowanie w naukę.....	8
Analiza problemu: wykorzystanie innowacyjnych metod nauczania.....	8
Główne założenia praktyczne.....	9
Rozdział 2. Cele edukacyjne, czyli cele kształcenia i wychowania.....	12
Szczegółowe cele kształcenia oraz wychowywania.....	12
I. Ogólne cele edukacyjne, wspólne dla kształcenia i wychowania.....	13
II. Cele kształcenia:	13
III. Cele wychowania:.....	16
Rozdział 3. Organizacja procesu kształcenia oraz sposób realizacji celów i treści kształcenia	20
Informacje Ogólne.....	20
Język polski	21
Uwagi ogólne.....	21
Cele ogólne.....	21
Cele szczegółowe.....	22
Treści kształcenia i rozkład materiału.....	22
Sposób realizacji celów.....	32
Kryteria oceniania.....	35
Historia i społeczeństwo.....	39
Uwagi ogólne.....	39
Cele programu	39
Treści kształcenia i rozkład materiału.....	40
Sposób realizacji celów.....	48
Kryteria oceniania.....	50
Zajęcia komputerowe.....	55
Uwagi ogólne.....	55
Cele programu	55
Treści kształcenia i rozkład materiału.....	56
Sposób realizacji celów.....	64
Kryteria oceniania.....	68
Wychowanie fizyczne	73

Uwagi ogólne	73
Cele kształcenia i wychowania	73
Treści kształcenia i rozkład materiału.....	74
Sposób realizacji celów.....	87
Kryteria oceniania.....	88
Przedsiębiorczość	93
Uwagi ogólne.....	93
Szczegółowe cele kształcenia	94
Treści kształcenia i rozkład materiału.....	95
Sposób realizacji celów.....	99
Kryteria oceniania.....	101
Psychologia życia codziennego.....	104
Szczegółowe cele kształcenia	104
Treści kształcenia i rozkład materiału.....	105
Sposób realizacji materiału	108
Kryteria oceniania.....	109
Realizacja podstawy programowej.....	112
Rozdział 4. Ocenianie kształtujące oraz sprawdzanie postępów uczniów i uczennic	113
Ocenianie kształtujące.....	113
Atmosfera sprzyjająca uczeniu się.....	114
Cele lekcji.....	116
Uważność na potrzeby dzieci	117
Informowanie dzieci o kryteriach oceniania, czyli „nacobezu”	118
Jak reagować na błąd dziecka?.....	119
Informacja zwrotna dla dzieci i rodziców	119
Praca na lekcji.....	121
Informacja zwrotna od dziecka dla nauczyciela	122
Autorzy programu nauczania	124
Bibliografia.....	127
Załącznik nr 1. Lista lektur uzupełniających	131
Załącznik nr 2. Źródła.....	132
Załącznik nr 3. Realizowane osiągnięcia w przełożeniu na podstawę programową	133
Język polski	133
Historia	141

Zajęcia komputerowe	153
Wychowanie fizyczne	157
Załącznik nr 4. Język Polski: szczegółowa informacja o realizowanych treściach i osiągnięciach	162
Klasa IV	162
Klasa V	176
Klasa VI	194
Załącznik nr 5. Historia i społeczeństwo: szczegółowa informacja o realizowanych osiągnięciach....	215
Klasa IV	215
Klasa V	218
Klasa VI	222
Załącznik nr 6. Wychowanie fizyczne: szczegółowa informacja o realizowanych treściach i osiągnięciach	230
Klasa IV	230
Klasa V	246
Klasa VI	263
Załącznik nr 7. Informatyka: szczegółowa informacja o realizowanych treściach i osiągnięciach	281
Klasa IV	281
Klasa V	283
Klasa VI	286
Załącznik nr 8 przykładowe kryteria oceny pracy innowacyjnymi metodami oraz scenariusze zajęć	289

ROZDZIAŁ 1. WSTĘP.

Poniższy program nauczania powstał w wyniku realizacji projektu *Gra w klasy: rozwój bez granic* współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego – Program Operacyjny Kapitał Ludzki, Priorytet III, Działanie 3.3, Poddziałanie 3.3.4 Modernizacja treści i metod kształcenia – projekty konkursowe. Obejmuje on szczegółowy opis realizowanych treści na II etapie edukacyjnym w zakresie: języka polskiego, historii, wychowania fizycznego i zajęć komputerowych. Dodatkowo przedstawiona jest podstawa programowa obejmująca psychologię życia codziennego oraz przedsiębiorczość, a także szczegółowe propozycje metodologiczne.

Kwestie problemowe

Punktem wyjścia do stworzenia poniższego programu nauczania była analiza kwestii problemowych, naświetlonych w badaniach:

- niewielka liczba programów nauczania wykorzystujących technologie informacyjno-komunikacyjne (TIK) celem realizacji podstawy programowej;
- silny nacisk istniejących programów nauczania na rozwój intelektualny uczniów i uczennic, a zaniedbywanie innych ich potrzeb (rozwoju emocjonalnego, fizycznego, twórczego i społecznego);
- niskie zaangażowanie uczniów i uczennic w proces nauczania, w tym problem dyskryminacji edukacyjnej ze względu na płeć;
- słabe wykorzystanie potencjału innowacyjnych metod nauczania, objawiające się m.in.: brakiem indywidualnego podejścia do uczniów i uczennic, niedocenianiem roli bezpośredniego doświadczenia oraz korzyści płynących z zastosowania procesów gamifikacyjnych w nauczaniu.

Analiza problemu: wykorzystanie technologii informacyjno-komunikacyjnych

Według raportu CBOS *Korzystanie z internetu* z 2011 r., obecność w internecie jest powszechna wśród badanych w wieku 18-24 (94 proc.) i 25-34 lat (89 proc.). Jednocześnie jednak CBOS prognozuje, że najważniejszym czynnikiem ograniczającym dostęp do zasobów sieci będzie nie – jak dotąd – wiek użytkowników, lecz ich umiejętność wyboru informacji

oraz korzystania z aplikacji i usług, czego szkoły nadal nie uczą w kontekście nowoczesnych technologii.

W sondażu przeprowadzonym w ramach projektu *Moj@ Edukacja* (CBOS, 2011 r.) nauczyciele najczęściej skarżą się na brak czasu na szersze wykorzystanie nowych technologii w procesie kształcenia (45 proc.). Można z tego wnioskować, że w znakomitej większości dostępne dotąd programy nie przewidywały wykorzystania technologii jako jednego z podstawowych narzędzi, a jedynie jako pomocy dodatkowej. Dla 16,5 proc. nauczycieli problemem jest natomiast brak wiedzy o nowoczesnych narzędziach dydaktycznych. Jednocześnie internet stanowi dla współczesnego człowieka (czyli także ucznia czy uczennicy) podstawowe miejsce sprawdzania informacji, ich weryfikowania i odkrywania. Komputer stwarza możliwość samodzielnego pogłębiania wiedzy, materiały znalezione w sieci są często bardzo atrakcyjne wizualnie i pomagają w zrozumieniu i przyswojeniu wiedzy. Brak wykorzystania nowych technologii ogranicza lekcje szkolne i czyni je mało atrakcyjnymi oraz nieadekwatnymi w dzisiejszym świecie.

Z raportu EURIDICE *Edukacja matematyczna w Europie: wspólne wyzwania oraz krajowe polityki* (raport obejmuje dane za lata 2010/2011) wynika, że w większości krajów zaleca się wykorzystywanie TIK w nauczaniu matematyki. Jednak, mimo że komputery są powszechnie dostępne w szkołach, uczniowie i uczennice nie korzystają z nich na lekcjach tego przedmiotu. Ta sprzeczność pokazuje, że szkołom na ogół nie udaje się wzmocnić znaczenia matematyki poprzez połączenie jej z technologiami, z których uczniowie korzystają na co dzień.

Należy również pamiętać, że dzieci są stale obecne w nowym wirtualnym świecie, który jest bardzo atrakcyjny, pociągający i który czasem trudno odróżnić od realiów normalnego życia. Konieczne zatem staje się nauczanie młodych ludzi umiejętności bezpiecznego korzystania z internetu, zwłaszcza że, jak wykazują wyniki badania *Dzieci Sieci. Kompetencje komunikacyjne najmłodszych* (Gdańsk, 2012 r.), młodzi użytkownicy internetu wielokrotnie mają okazję spotkać się z agresją i nękaniami ze strony innych dzieci. Co więcej, w badaniu wykazano, że obserwowane dzieci miały ograniczoną świadomość powiązań oraz różnic między komunikacją zapośredniczoną i niezapośredniczoną przez internet. Rozróżnienie owo przebiegało przeważnie na osi: wirtualność-realność i często miało charakter „magicznego” opisu kontaktu zapośredniczonego. „Wirtualność” definiowana była przez uczniów w sposób różnorodny, jednak w opisach dość wyraźnie wybrzmiewało poczucie nieprzenoszenia tego, co w sieci, do rzeczywistości pozawirtualnej.

Analiza problemu: motywacja i zaangażowanie w naukę

Ponieważ w trakcie edukacji od pierwszych lat w szkole uczniowie i uczennice w niewielkim stopniu mogą się zaangażować w proces nauczania, ograniczona jest ich dalsza kreatywność i motywacja do pracy. Jak podkreślono w *Raporcie o stanie edukacji w 2010 roku* przygotowanym przez Instytut Badań Edukacyjnych, badani uczniowie i uczennice dobrze radzą sobie głównie z zadaniami algorytmicznymi i mało złożonymi, natomiast relatywnie rzadziej niż ich rówieśnicy z innych krajów potrafią odnaleźć się w sytuacjach mniej znanych, niedookreślonych, wymagających własnej inicjatywy i samodzielnego rozumowania, myślenia krytycznego i twórczego. Z danych tych wynika, że przy porównywalnych zdolnościach matematycznych chłopcy i dziewczynki różnią się pod względem postrzegania własnej osoby przez siebie i innych oraz ulegają niekorzystnym stereotypom. Należy więc zmienić – zdemokratyzować – podejście do chłopców i dziewczynek w nauczaniu przedmiotów ścisłych.

Zgodnie z danymi Instytutu Badań Edukacyjnych, aż 52 proc. polskich uczniów i uczennic stwierdziło, że nigdy lub prawie nigdy nie wymagano od nich, by zaplanowali, w jaki sposób dane zagadnienie można zbadać doświadczalnie, podczas gdy średnia tych negatywnych odpowiedzi dla krajów OECD wynosi 37 proc.

Motywacja do nauki lub jej brak wiąże się niejednokrotnie z uprzedzeniami. Stereotyp płci, obecny również w nauczycielskich przesądach, może wpływać na efektywność edukacji. Cierpi na tym na przykład matematyka, uważana stereotypowo za domenę chłopców. Analiza wyników dwóch dużych badań międzynarodowych: *Trends in International Mathematics and Science Study* (TIMSS) i *Programme for International Student Assessment* (PISA), w których wzięło udział 493,5 tys. uczniów w wieku 14-16 lat z 69 krajów pokazuje, że chłopcy i dziewczynki radzą sobie podobnie. Natomiast to, co charakteryzuje chłopców, to silniejsza motywacja do pogłębiania wiedzy w zakresie matematyki i mocniejsze przekonanie o własnych umiejętnościach. Odwrotny problem pojawia się natomiast w edukacji lingwistycznej, uważanej za silniejszą stronę dziewczynek.

Analiza problemu: wykorzystanie innowacyjnych metod nauczania

Jak wskazuje się w poradniku *Innowacje i technologie informacyjne przyszłością nowoczesnej edukacji – wdrażanie rozwiązań informatycznych w procesie kształcenia*, pogłębia się przepaść między tradycyjnymi formami nauczania a rozwojem technologicznym. „Uczniowie coraz mniej akceptują sposób, w jaki są nauczani, a przed nauczycielami staje ogromne

wyzwanie polegające na ukierunkowaniu swojej pracy w stronę technologii informacyjno-komunikacyjnych”.

Jednak ta sytuacja nie dotyczy tylko kwestii technologicznych. Aby funkcjonować i dobrze sobie radzić we współczesnym świecie i na rynku pracy, uczniowie i uczennice muszą być uczeni w inny sposób – w taki, w którym to nie przyswajanie dużej ilości informacji, ale zdobywanie konkretnych życiowych umiejętności będzie szczególnie doceniane i rozwijane. Współczesne teorie wychowania mówią o tym, że edukacja szkolna powinna być podporządkowana wspomaganie i ukierunkowaniu wielostronnego rozwoju człowieka. Takie podejście przeciwstawia się myśleniu o szkole jako miejscu, w którym przekazywane są wyłącznie fakty i informacje.

W powszechnym odbiorze nauczycieli indywidualizowanie nauczania w typowej klasie szkolnej jest trudne, a pedagodzy nie mają poczucia, że zostali dobrze przygotowani do realizacji tych zadań. W polskiej części międzynarodowego badania TEDS-M (*Teacher Education and Development Survey – Mathematics*) nauczycieli matematyki pytano o ich ocenę przygotowania do nauczania w różnych zakresach. Jak się okazało, badani wysoko oceniają swoje kompetencje w zakresie wiedzy matematycznej, ale sytuacja wygląda zdecydowanie gorzej, gdy idzie o rozpoznawanie stylów uczenia się dzieci i młodzieży, technik ich motywowania do nauki, pracę z uczniami mającymi trudności, a także kierowanie dyskusją grupową oraz kierowanie klasą. W innych badaniach realizowanych w roku 2008 większość (58 proc.) nauczycieli edukacji początkowej zgodziła się ze stwierdzeniem, że praktycznie niemożliwe jest indywidualizowanie pracy w 25–30-osobowej klasie (Dąbrowski, Wiatrak, 2009).

Główne założenia praktyczne

Zidentyfikowane powyżej problemy stanowią istotną barierę dla osiągnięcia wysokiej jakości nauczania oraz zapewnienia uczniom i uczennicom angażującego środowiska edukacyjnego. Program nauczania *Gra w klasy: rozwój bez granic* tworzony był z uwzględnieniem tych kwestii i w odpowiedzi na postawione w nich problemy.

Główne założenia, które przyjął zespół metodyczny, w trakcie tworzenia programu, obejmowały:

- a. **indywidualizację procesu nauczania** – przejawia się ona pozostawieniem uczniom i uczennicom do wyboru możliwie szerokiej gamy ścieżek, jakimi mogą podążać ucząc się. Choć praca taka jest od lat postulowana przez pedagogów i psychologów,

praktyczne wdrożenie ich zaleceń jest w szkole tradycyjnej bardzo trudne i w niewielkim stopniu stosowane. Kluczowym celem indywidualizacji w programach nauczania jest zwiększenie możliwości uczniów i uczennic, a więc zarówno pomoc dzieciom zdolnym, jak i tym, których zdolności w danym zakresie są przeciętne bądź niskie. Warto pamiętać, że najlepsze efekty indywidualnego podejścia do uczenia nie wymagają indywidualnych zajęć, lecz angażowania dzieci podczas zwykłych zajęć w pracę w małych grupach, obserwowania sposobu ich uczestniczenia w tej pracy oraz ujawniających się mocnych i słabych stron dziecka.

W stworzonych przez nas programach z pomocą nauczycielom przyjdą dodatkowo narzędzia informatyczne, pomagające śledzić postępy i trudności poszczególnych uczniów i uczennic. Także zastosowane metody dydaktyczne – odwołujące się do różnych stylów, strategii i narzędzi poznawczych – będą ułatwiały wcielenie innowacyjnych rozwiązań edukacyjnych w praktykę.

Indywidualizacja będzie najpełniej doświadczalna na poziomie poszczególnych zadań: ich efekty, sposoby realizacji oraz punkty ciężkości mogą być uzależnione od potrzeb i umiejętności poszczególnych uczniów i uczennic;

- b. **interdyscyplinarność programu nauczania** – oznacza tworzenie zadań łączących wiedzę i kompetencje z przynajmniej dwóch odrębnych dziedzin wiedzy. W praktyce dobrym tego przykładem są zadania, w których dzieci z jednej strony uczą się rozwiązywać tekstowe zadania matematyczne, z drugiej poznają bajki i same tworzą ich zakończenia.

Realizacja treści w programie w rzeczywisty sposób ma ujmować integrację elementów łączących się ze sobą, jednocześnie pokazując złożoność różnych elementów zdobywanej wiedzy. Tym samym poniższy program ma prowadzić do zebrania spójnej wiedzy dzięki usuwaniu sztucznych podziałów między dziedzinami kształcenia, a także wykształcenia umiejętności łączenia zebranych fragmentów wiedzy;

- c. **aktywację różnych typów inteligencji** – twórcy programu *Gra w klasy: rozwój bez granic* poświęcili wiele uwagi zrównoważeniu zadań występujących w różnych scenariuszach lekcyjnych. Uwzględniając w programie metodologię inteligencji wielorakich H. Gardnera, wyłoniono zadania aktywizujące inteligencje: interpersonalną, intrapersonalną, lingwistyczną, matematyczną i logiczną, wizualną i przestrzenną, muzyczną, kinestetyczną oraz przyrodniczą. Należy przy tym zaznaczyć, że ponad połowa zadań w programie (70 proc.) aktywizuje co najmniej

trzy typy inteligencji. Tworząc program, metodycy zwracali szczególną uwagę na różnorodność zadań pod względem aktywizowanych typów inteligencji, co oznacza, że żaden nie jest dominujący.

Zwrócenie uwagi na dywersyfikację sposobów poznawania ma szczególne znaczenie przy budowaniu zaangażowania i motywacji uczniów i uczennic w proces kształcenia. Dzięki temu dziecko zaczynające edukację szkolną może odnaleźć dla siebie miejsce w rzeczywistości szkolnej, natomiast nauczyciel lub nauczycielka uświadomieni o zdolnościach różnych dzieci lepiej i łatwiej opracują plan pracy z daną grupą uczniów i uczennic.

- d. **wykorzystanie nowoczesnych technologii informacyjnych** – program nauczania w dużej części opiera się na wykorzystywaniu internetu, narzędzi multimedialnych, interaktywnych gier edukacyjnych oraz edytorów tekstowych. Należy przy tym zaznaczyć, że wykorzystanie TIK w procesie kształcenia nie ma być elementem dodatkowym czy tylko urozmaicającym tradycyjne nauczanie. Wręcz przeciwnie – ma stanowić jeden z trzonowych elementów programu nauczania, ponieważ umiejętność wyboru informacji oraz korzystania z aplikacji i usług staje się obecnie jedną z najbardziej podstawowych umiejętności człowieka nowoczesnego.

Uczniowie i uczennice mają korzystać z narzędzi informatycznych nie w oderwaniu od treści kształcenia, jak funkcjonuje to w wielu dotychczasowych programach nauczania, ale z wykorzystaniem narzędzi, które ułatwiają zbieranie i przetwarzanie tej wiedzy oraz pozwalają na dalsze jej rozwijanie. Zastosowanie TIK sprawi również, że dla uczniów i uczennic, którzy są przyzwyczajeni do korzystania z technologii na co dzień, edukacja będzie bardziej angażująca, a jednocześnie nieoderwana od naturalnego środowiska życia.

Wskazane założenia stanowią również sposoby realizacji celów kształcenia oraz wychowywania (o których w następnym rozdziale) i będą szerzej opisane w przełożeniu na praktykę szkolną w rozdziale 3. *Organizacja procesu kształcenia.*

ROZDZIAŁ 2. CELE EDUKACYJNE, CZYLI CELE KSZTAŁCENIA I WYCHOWANIA

Cele programu nauczania, w tym cele kształcenia i wychowania, są kluczowym jego elementem. Mogą wyrażać intencje twórców w różnym stopniu ogólności, a ich doniosłość przejawia się w tym, że określają i wyznaczają kierunek dla całego programu. Zdaniem H. Sowińskiej (Poznań, 2011 r.) podstawę programu nauczania mogą stanowić jedynie cele mniej ogólne, które zakładają mierzalne rezultaty i konkretniejsze przedziały czasowe. Dobrze i przejrzysto sformułowane, pozwalają określić pozostałe składowe programu, takie jak sposób organizacji kształcenia czy realizowane treści. Dzięki nim nauczyciel ma możliwość zaplanować i dostrzec związki między rozkładem materiału, a także strukturą poszczególnych pojęć.

Zgodnie z rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej z dnia 27 sierpnia 2012 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2012 poz. 977 z późn. zm.), głównym celem edukacji na drugim etapie edukacyjnym jest przyswojenie przez uczniów podstawowego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyki, dotyczących przede wszystkim tematów i zjawisk bliskich doświadczeniom uczniów, zdobycie przez nich umiejętności wykorzystywania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów oraz kształtowanie postaw warunkujących sprawne i odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.

Szczegółowe cele kształcenia oraz wychowywania

W ramach programu *Gra w klasy: rozwój bez granic* procesowi nauczania postawiono cele z podziałem na cele kształcenia (dotyczące stricte poznania świata i zdobywania wiedzy) oraz cele wychowania (obejmujące budowanie postaw i wartości). Należy jednak wspomnieć o elementach łączących, które muszą być uwzględnione w obu przypadkach:

1. Nadrzędnym celem twórców programu jest wychowanie i wykształcenie jednostki zarówno społecznej, jak i samodzielnej, która będzie działała na korzyść społeczeństwa, jednocześnie nie ograniczając się sztywnymi rolami społecznymi. Taka osoba powinna być w stanie zdefiniować i stworzyć swoje miejsce w świecie, dostosowane do własnych umiejętności, potrzeb i pragnień.
2. Autorzy większości programów nauczania koncentrują się głównie na intelektualnym rozwoju dziecka, pomijając pozostałe sfery jego osobowości. Dzieje się tak, mimo że w ogólnych celach rozmaitych programów nauczania pojawiają się zapowiedzi

skupiania uwagi właśnie na różnych strefach osobowości dziecka. Program *Gra w klasy: rozwój bez granic* ma odpowiadać na ten problem. Dokonuje się to poprzez integrację między sferami rozwoju w ramach realizowanych zadań, ze zwróceniem uwagi na wszystkie potrzeby uczniów i uczennic, nie tylko intelektualne, ale i fizyczne, emocjonalne, twórcze oraz społeczne.

3. Dla celów kształcenia i wychowania wspólne jest zwrócenie uwagi na potrzeby psychologiczne i emocjonalne uczniów i uczennic. Każde dziecko powinno mieć przestrzeń na osobiste i indywidualne postrzeganie i odczuwanie nie tylko w sferach obejmujących rozwój myślenia etycznego, postaw i wartości, ale również na przeżywanie emocji i posiadanie osobistego stosunku do rozwoju umiejętności i poszerzania wiedzy. Taki balans i pomost – łączący to, co intelektualne, dotyczące wiedzy, a nawet rozwoju psychomotoryki z emocjami oraz indywidualnym doświadczeniem – czyni kształcenie i wychowanie skuteczniejszym i bardziej angażującym procesem zarówno dla uczniów i uczennic, jak i dla nauczycieli.

I. **Ogólne cele edukacyjne, wspólne dla kształcenia i wychowania**

- wykształcenie i wychowanie jednostki samodzielnej i społecznej;
- wzbudzenie świadomości powiązań między zjawiskami (procesami) i rozwinięcie umiejętności ich wykorzystywania w życiu;
- zrównoważony rozwój uczniów i uczennic pod względem intelektualnym, fizycznym, emocjonalnym, twórczym i społecznym – dziecko rozwija się całościowo;
- budowanie zaangażowania uczniów i uczennic jako spoiwa kształcenia i wychowania.

Stąd konieczność uwzględnienia w programie takich elementów jak:

- emocje;
- indywidualne doświadczenie;
- potrzeby i motywacja;
- destereotypizacja.

II. **Cele kształcenia:**

Kształcenie definiuje się jako system działań zmierzających do tego, aby uczącej się jednostce umożliwić poznanie świata, przygotowanie do jego zmieniania i ukształtowanie jej własnej osobowości (W. Okoń, Warszawa 1998).

Przed programem postawiono cele kształcenia obejmujące:

- **uświadomienie zależności między różnymi treściami kształcenia;**

Wskazywanie powiązań między różnymi elementami rzeczywistości oraz odnajdywanie zależności, należą do najbardziej pożądaných umiejętności. Jest to baza, na której można w późniejszych latach budować poznanie skomplikowanych zjawisk, zawierających w sobie różnorodne elementy. Buduje także w uczniach i uczennicach sposób myślenia o świecie i otaczającej rzeczywistości, który nie podlega zaszufładowaniu w zależności od przedmiotu. Pozwala dostrzegać sens poznawania treści kształcenia z różnych dziedzin.

- **rozwinięcie umiejętności korzystania ze źródeł wiedzy (w tym innowacyjnych) i nowoczesnych sposobów jej przyswajania;**

Realizacja programu ma doprowadzić do tego, że uczniowie i uczennice kończący II etap edukacyjny będą potrafili skorzystać z dostępnych źródeł wiedzy w sytuacjach życiowych oraz szkolnych. Dzieci realizujące program będą wiedziały, w jaki sposób korzystać z internetu i innych środków masowego przekazu, aby zdobyć potrzebne dane. Zakłada się także, że dzieci w trakcie trzyletniej nauki zapoznają się z różnymi sposobami przyswajania wiedzy adekwatnymi do nowoczesnego stanu wiedzy. Chodzi tutaj przede wszystkim o nowoczesne metody uczenia się i nauczania.

- **rozwinięcie umiejętności w zakresie technologii informacyjno-komunikacyjnych i rozwinięcie umiejętności korzystania z nich;**

Twórcy programu zakładają, że dziecko kończące klasę szóstą szkoły podstawowej nie tylko będzie znało różne elementy technologii, ale będzie także wiedziało, w jaki sposób oraz przy okazji jakich zadań można z nich korzystać. Wykorzystanie TIK w nauce ma być naturalnym elementem funkcjonowania na lekcji, tak jak to funkcjonuje w codziennym życiu uczniów i uczennic. Dzieci będą zachęcane do korzystania z nowoczesnych technologii, poznając równocześnie ich ograniczenia i zasady bezpieczeństwa z nimi związane.

- **rozwinięcie umiejętności samooceny (porównywanie się ze sobą, bicie własnych rekordów);**

Każde dziecko, aby efektywnie się uczyć i poznawać świat, potrzebuje rozwiniętej umiejętności samooceny. Program *Gra w klasy: rozwój bez granic* zakłada, że uczniowie i uczennice w trakcie nauki będą poznawać i udoskonalać zasady samoewaluacji i rozwiną umiejętność samodzielnego poszukiwania sposobów na rozwijanie swoich silnych stron. Chodzi przy tym o rozwinięcie autorefleksji związanej

z porównywaniem się do samego siebie i biciem własnych rekordów, a nie o porównywanie siebie z innymi. Nauka nie ma być w tym przypadku rywalizacją z innymi, tylko pokonywaniem własnych słabości i odkrywaniem możliwości. Cele te będą realizowane dzięki specjalnie przygotowanym scenariuszom lekcji oraz dzięki wprowadzeniu przez nauczyciela oceniania kształtującego.

- **wzbudzenie poczucia odpowiedzialności za swój proces kształcenia (wpływ na treści kształcenia);**

Aby dziecko rzeczywiście angażowało się w proces kształcenia i chciało być jego częścią, konieczne jest zapewnienie poczucia odpowiedzialności za to, co robi. Pozbawienie uczniów i uczennic ciężaru odpowiedzialności powoduje, że nie są tym procesem zainteresowani, „wyłączają się” i nie znajdują w tym prawdziwej pasji. Poczucie odpowiedzialności, o którym mówimy w programie, to nie odpowiedzialność za wyniki czy oceny, ale odpowiedzialność za decyzje i uczenie się radzenia sobie z konsekwencjami swoich decyzji, które niekoniecznie mają formę oceny. Stąd w programie dużo uwagi poświęca się na pracę grupową i indywidualną, w której dzieci realizują projekty zgodnie ze swoimi przemyśleniami i decyzjami.

- **rozwijanie umiejętności współpracy i komunikacji;**

W programie duży nacisk położono na zadania, które rozwijają umiejętność pracy w zespole oraz zdolność komunikowania swoich problemów, uczuć i potrzeb. W przeciwieństwie do innych programów, w których praca w grupach jest bardziej sposobem na organizację lekcji niż elementem kształcenia, w *Grze w klasy* ważnym składnikiem zadań grupowych jest także omawianie współpracy z innymi oraz szukanie (samodzielne oraz z pomocą nauczyciela) rozwiązań ułatwiających realizowanie zadań w grupie. Dziecko na koniec szkoły podstawowej powinno radzić sobie w sytuacjach zadaniowych wymagających współpracy, podziału obowiązków i wskazania swoich obszarów odpowiedzialności.

- **uczenie się przekładania teorii na praktykę;**

Dzięki przeloczeniu teorii na praktykę dzieciom łatwiej jest zrozumieć poznawane pojęcia, zjawiska i procesy, równocześnie są w stanie zapamiętać więcej. Zaobserwowanie opisywanych wcześniej wyłącznie „na sucho” elementów umiejscawia wiedzę w przestrzeni.

- **rozwijanie umiejętności uczenia się na własnych błędach;**

Uczenie się na własnych błędach jest niezwykle istotną umiejętnością dla procesu kształcenia. Dzieci kończące szkołę podstawową powinny wiedzieć, jak wyciągać wnioski ze swoich niepowodzeń oraz czerpać wiedzę również z ujawnionych błędów. W programie silnie zaznacza się, że nie sam wynik końcowy, ale droga do niego mają być dla uczniów i uczennic najważniejsze. Zadania budowane są w ten sposób, aby proces pracy i nauki był omawiany oraz podsumowywany. Aby proces ten był pełny, zaleca się stosowanie przez nauczyciela oceniania kształtującego, które koncentruje się na możliwości nauki poprzez popełnione błędy, a nie na karze.

- **destereotypizacja procesu zdobywania wiedzy.**

Zarzucanie stereotypów związanych z płcią czy pochodzeniem w procesie zdobywania wiedzy to cel programu ujawniający się w proponowanych zadaniach. Dzieci nie będą zamykały się na różnorodne możliwości edukacyjne. Destereotypizacja dotyczy w dużej mierze usunięcia podziału na „typowo dziewczęce” i „typowo chłopięce” zainteresowania, ale również mniej oczywistych obszarów, jak dyskryminacja ubogich, słabiej wykształconych dzieci z różnego rodzaju zaburzeniami, które coraz częściej funkcjonują w tradycyjnych szkołach itp.

III. Cele wychowania:

Wychowanie akcentuje spontaniczne i celowe nabywanie trwałych orientacji wartościujących, względnie stabilnych kompetencji do działania, czyli postaw, kształtowanie spójnych i specyficznych dla danej

osoby właściwości zachowania się w zmiennych sytuacjach w różnych okresach życia, czyli charakteru i tożsamości (Z. Kwieciński, B. Śliwerski, Warszawa 2010). Można je także rozumieć jako świadome i celowe działanie pedagogiczne, zmierzające do osiągnięcia względnie stałych skutków (zmian rozwojowych) w osobowości wychowanka (W. Okoń, Warszawa 1998).

Przed programem postawiono cele wychowania obejmujące:



- **budowanie odpowiedzialności (w tym samodzielności) za podejmowanie decyzji dotyczących własnego rozwoju;**

Dziecko idące do gimnazjum powinno rozumieć, że to ono, a nie rodzice, opiekunowie czy nauczyciele, jest odpowiedzialne za swój rozwój. Poprzez różnorodne zadania realizowane w ramach różnych przedmiotów, uczniowie i uczennice poznają konsekwencje podejmowanych decyzji i działań.

- **budowanie postawy krytycznej i dociekliwej;**

W programie *Gra w klasy: rozwój bez granic* przykłada się ogromną rolę do rozwoju postawy krytycznej oraz dociekliwości w dzieciach. Krytyczna refleksja jest wymiarem podkreślającym podmiotowość człowieka. Pozwala na weryfikację i rozumienie sensu otaczającej rzeczywistości kulturowej, społecznej i interpersonalnej. Uczniowie i uczennice, którzy mają przestrzeń na zadawanie pytań i „drążenie tematu” lepiej radzą sobie zarówno w szkole, jak i w kontaktach społecznych.

- **rozwijanie poczucia wpływu na swoje życie oraz na działania społeczności, w której dziecko funkcjonuje;**

Poczucie realnego wpływu na swoje życie oraz na własną społeczność jest niezbędne dla rozwoju. Są rzeczy, których nie można nauczyć się inaczej, niż wchodząc w interakcje z innymi. Przedsiębiorczości, inicjatywy czy szacunku dla demokracji nie da się nauczyć tylko teoretycznie. Zapewnienie uczniom i uczennicom szerokiego wpływu na życie własnej społeczności jest naszą odpowiedzialnością na tę potrzebę. Jeśli na przykład sami mogą ustanawiać zasady, inaczej na nie patrzą i chętniej ich przestrzegają. Idąc do gimnazjum, dzieci powinny być świadome wpływu, jaki mają na swoje życie oraz całą społeczność, poprzez podejmowane inicjatywy.

- **umiejętność identyfikowania swoich mocnych stron (umiejętności, talenty, elastyczność wyboru ścieżki);**

Dużo miejsca, zwłaszcza w nauczaniu przedsiębiorczości i psychologii, poświęca się na uświadamianie uczniom i uczennicom ich mocnych stron, w tym umiejętności i talentów. Dzięki temu z większą pewnością siebie i zapałem wejdą w dalsze etapy edukacyjne. Warto jest poszukiwać mocnych stron u każdego dziecka z osobna i je wzmacniać, jednocześnie nie wytwarzając w klasie atmosfery rywalizacji czy „wyścigu szczurów”.

- **budowanie otwartej postawy, nieopartej na stereotypach;**

Ważnym celem programu jest walka ze stereotypami oraz podziałem na „typowo męskie” i „typowo żeńskie” zajęcia, umiejętności, uczucia czy cechy. Dzieci wykształcają otwartą postawę wobec osób o innej płci, narodowości czy różnym pochodzeniu etnicznym.

- **rozwijanie otwartości i akceptacji;**

Zgoda na mnogość rozwiązań, zgoda na to, że coś jest jeszcze nieodkryte. Otwartość:

- na ciekawość świata,
- na świadomość inności.

- **budowanie postawy wobec błędów, nastawionej na ich akceptowanie i wyciąganie wniosków;**

W programie kładzie się duży nacisk na rozwijanie w uczniach postawy, która akceptuje fakt, że człowiek popełnia błędy. Chodzi przy tym o różnorodne błędy pojawiające się w interakcjach społecznych oraz zachowaniach, nad którymi należy pracować. Ma to być podstawa do nauki i rozwoju w dalszych etapach edukacyjnych.

- **wzmacnianie aktywnej postawy w sytuacjach trudnych (w tym w obliczu porażki);**

Celem programu jest rozwijanie w uczniach i uczennicach aktywnej postawy w sytuacjach trudnych i jednocześnie zapobieganie bezradności. W drodze realizacji programu dziecko ma uzyskać narzędzia do pracowania w trudnych sytuacjach.

- **rozwijanie postawy przedsiębiorczej;**

Postawa przedsiębiorcza przejawia się podejmowaniem różnorodnych działań, twórczym podejściem do otaczającej rzeczywistości oraz zdolnością do samodzielnego dbania o zaspokojenie własnych potrzeb.

- **rozwijanie postawy empatycznej.**

Postawa empatyczna sprzyja budowaniu więzi, zrozumienia, wspomaga współdziałanie.

<p>Wykształcenie i wychowanie jednostki samodzielnej i społecznej.</p> <p>Zrównoważony rozwój uczniów i uczennic pod względem intelektualnym, fizycznym, emocjonalnym, twórczym i społecznym – dziecko rozwija się całościowo.</p>		
<p>Zaangażowanie – spoiwo kształcenia i wychowania: - emocje; - indywidualne doświadczenie;</p>	<p>Cele kształcenia - wiedza; - poznanie; - umiejętności.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • uświadomienie zależności między różnymi treściami kształcenia; • zapoznanie z innowacyjnymi źródłami wiedzy i nowoczesnymi sposobami jej przyswajania; • zapoznanie i rozwinięcie umiejętności

<p>- potrzeby psychiczne dziecka; - destereotypizacja.</p>		<p>korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnych;</p> <ul style="list-style-type: none"> • wpływ na poznawane treści kształcenia; • rozwinięcie umiejętności samooceny; • wzbudzenie poczucia odpowiedzialności za swój proces kształcenia, • rozwijanie umiejętności współpracy i komunikacji; • uczenie się przekładania teorii na praktykę; • rozwijanie umiejętności uczenia się na własnych błędach; • destereotypizacja procesu zdobywania wiedzy.
	<p>Cele wychowania</p> <ul style="list-style-type: none"> - postawy; - wartości; - środowisko. 	<ul style="list-style-type: none"> • budowanie odpowiedzialności (w tym samodzielności) za podejmowanie decyzji dotyczących własnego rozwoju; • budowanie postawy krytycznej i dociekliwej; • wzrost poczucia wpływu na swoje życie oraz na działania społeczności, w której uczeń lub uczennica funkcjonuje; • budowanie otwartej postawy (nieopartej na stereotypach); • umiejętność identyfikowania swoich mocnych stron (umiejętności, talentów, elastyczności wyboru ścieżki); • rozwijanie otwartości i akceptacji: <ul style="list-style-type: none"> ○ na ciekawość świata, ○ na świadomość inności; • wzmacnianie aktywnej postawy w sytuacjach trudnych (w tym w obliczu porażki); • rozwijanie postawy przedsiębiorczej;

		<ul style="list-style-type: none"> • rozwijanie postawy empatycznej; • budowanie postawy wobec błędów, nastawionej na ich akceptowanie i wyciąganie wniosków.
--	--	---

ROZDZIAŁ 3. ORGANIZACJA PROCESU KSZTAŁCENIA ORAZ SPOSÓB REALIZACJI CELÓW I TREŚCI KSZTAŁCENIA

Projekt *Gra w klasy: rozwój bez granic* przewiduje stworzenie programu nauczania dla 6 przedmiotów z II etapu edukacyjnego: języka polskiego, historii, zajęć komputerowych, wychowania fizycznego, przedsiębiorczości i psychologii życia codziennego – z czego dwa ostatnie nie są uwzględnione w rozporządzeniu MEN (w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół) jako przedmioty z określoną podstawą programową. Poniższy rozdział został podzielony na informacje ogólne oraz części opisujące realizację podstawy programowej w każdym z przedmiotów, cele ogólne i szczegółowe kształcenia w zakresie poszczególnych przedmiotów oraz wskazanie sposobu realizacji wyznaczonych celów.

Informacje Ogólne

Program *Gra w klasy: rozwój bez granic* wśród swoich głównych celów edukacyjnych wymienia integrację między różnymi sferami osobowości (inteligencjami) dziecka oraz zaangażowanie uczniów i uczennic w proces nauczania. Na II etapie edukacyjnym odbywa się to poprzez swoistą budowę proponowanych scenariuszy lekcyjnych – zadań oraz zastosowane rozwiązania ewaluacyjne.

Stworzone przez zespół metodyków zadania obejmują całą podstawę programową i wprowadzają szczególne mechanizmy motywujące:

- gamifikację;
- odnoszenie się do doświadczeń i zainteresowań uczniów i uczennic;
- odnoszenie nauczanych treści do znanej rzeczywistości;
- umożliwienie dzieciom podejmowania samodzielnych decyzji w procesie uczenia się.

Język polski

Uwagi ogólne

Program języka polskiego rozpisany został na 549 godzin dydaktycznych, dając nauczycielom i nauczycielkom wybór tych tematów, które dostosowane będą do poziomu emocjonalnego i intelektualnego uczniów i uczennic. Dzięki takiemu rozwiązaniu nauczyciele i nauczycielki mogą również zdecydować, w jaki sposób dobierać treści, by były one interesujące dla dzieci. Tematy lekcji języka polskiego połączone zostały z tematami innych przedmiotów – np.: historią, przedsiębiorczością, zajęciami komputerowymi – tworząc tym samym pewien system interdyscyplinarny, który pozwala scalać informacje i umiejętności z różnych dziedzin oraz daje możliwość łatwiejszego poruszania się w świecie współczesnym. Takie połączenie polisensoryczne powoduje, że dzieci chętniej będą brały udział w lekcjach, na których nie będą się nudzić.

Cele ogólne

I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.

Dziecko rozwija sprawność uważnego słuchania, czytania głośnego i cichego oraz umiejętność rozumienia znaczeń dosłownych i prostych znaczeń przenośnych; zdobywa świadomość języka jako wartościowego i wielofunkcyjnego narzędzia komunikacji, rozwija umiejętność poszukiwania interesujących go wiadomości, a także ich porządkowania oraz poznawania dzieł sztuki; uczy się rozpoznawać różne teksty kultury, w tym użytkowe, oraz stosować odpowiednie sposoby ich odbioru.

II. Analiza i interpretacja tekstów kultury.

Dziecko poznaje teksty kultury odpowiednie dla stopnia rozwoju emocjonalnego i intelektualnego; rozpoznaje ich konwencje gatunkowe; uczy się je odbierać świadomie i refleksyjnie; kształtuje świadomość istnienia w tekście znaczeń ukrytych; rozwija zainteresowania różnymi dziedzinami kultury; poznaje specyfikę literackich i pozaliterackich sposobów wypowiedzi artystycznej; w kontakcie z dziełami kultury kształtuje hierarchię wartości, swoją wrażliwość, gust estetyczny, poczucie własnej tożsamości i postawę patriotyczną.

III. Tworzenie wypowiedzi.

Dziecko rozwija umiejętność wypowiadania się w mowie i w piśmie na tematy poruszane na zajęciach, związane z poznawanymi tekstami kultury i własnymi zainteresowaniami; dba

o poprawność wypowiedzi własnych, a ich formę kształtuje odpowiednio do celu wypowiedzi; wykorzystując posiadane umiejętności, rozwija swoją wiedzę o języku.

Cele szczegółowe

- rozwijanie umiejętności odbioru dzieł literackich i innych tekstów kultury;
- kształcenie umiejętności rozpoznawania cech gatunkowych różnych tekstów kultury;
- doskonalenie umiejętności rozumienia znaczeń dosłownych i przenośnych w tekstach kultury;
- doskonalenie umiejętności wypowiadania się w mowie i w piśmie;
- kształcenie systemu wartości i wrażliwości, poczucia własnej tożsamości, postawy patriotycznej i obywatelskiej, własnego poczucia estetyki,
- kształcenie szacunku dla odmienności kulturowych, przekonań religijnych, poglądów innych osób;
- poznawanie dziedzictwa kultury regionalnej i narodowej na tle kultury europejskiej;
- przygotowanie do świadomego uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych;
- wspieranie działań twórczych (film, scenariusz, komiks, redakcja gazety, projekt plakatu);
- rozbudzanie zainteresowań czytelniczych, filmowych i teatralnych;
- przygotowanie do samodzielnego korzystania z dóbr kultury: muzeów, teatrów, kin;
- doskonalenie umiejętności analizy i krytycznej oceny tekstów kultury masowej;
- rozwijanie wrażliwości estetycznej;
- kształcenie poprawności językowej wypowiedzi;
- doskonalenie umiejętności skutecznego komunikowania się w różnych sytuacjach;
- kształcenie umiejętności negocjowania, formułowania własnych sądów, argumentowania;
- doskonalenie umiejętności poszukiwania informacji w różnych źródłach;
- doskonalenie umiejętności kulturalnego rozwiązywania konfliktów;
- kształcenie właściwego zachowania w sytuacjach oficjalnych i nieoficjalnych.

Treści kształcenia i rozkład materiału

Edukacja języka polskiego w programie *Gra w klasy* oparta została na tzw. narracjach, czyli partiach materiału, które spięte zostały wspólnym tematem. Jest to również element budowania zaangażowania uczniów i uczennic w proces nauczania poprzez nawiązywanie do

elementów bliskich uczniom i uczennicom. Liczba godzin w narracjach nie jest równa. Każda narracja opiera się na realizacji projektu.

Film i teatr – w każdej klasie staramy się zachęcać uczniów i uczennice nie tylko do biernego udziału w kulturze, ale też do aktywności twórczej. W tych narracjach dzieci będą pisały scenariusze, kręciły własne, małe filmy, organizowały przedstawienia, przygotowywały dekoracje, występowały. Umieszczono także w programie lekcje dotyczące historii teatru, kina i wiadomości na temat podstawowych gatunków filmowych.

Zostań pisarzem/pisarką, Zostań dziennikarzem/dziennikarką, Żonglowanie słowem – narracje te mają za zadanie doskonalić kompetencje językowe i umiejętność wypowiedzania się na piśmie. Dzieci będą pisały listy, pamiętniki, dzienniki, charakterystyki, ale też artykuły, wywiady, reportaże. Zależy nam w szczególności na wzbogacaniu zasobu leksykalnego, zachęcaniu do czytania nie tylko stron internetowych, ale przede wszystkim książek i wartościowej prasy.

Trudne tematy, Problemy dojrzewania, Bunt i ideały – to narracje ściśle związane z psychologią, bliskie młodym ludziom, ponieważ odnoszą się bezpośrednio do ich problemów. Porusza się tu tematy związane nie tylko z dojrzewaniem. Będziemy mówić o śmierci, kalectwie, chorobie, cierpieniu, alienacji społecznej.

Na srebrnym ekranie, Przyszłość, Bohaterowie masowej wyobraźni, Świat bez telefonów, W biznesie, Hybrydy w kulturze – te narracje związane są ściśle ze światem współczesnym, mają za zadanie przygotować młodych ludzi do odbioru tego świata, wykształcić krytyczne podejście, np. do kultury masowej, pokazać różnice między ich pokoleniem a pokoleniem rodziców czy dziadków, uświadomić, że istnieje np. język biznesu, przedstawić zjawiska we współczesnej kulturze (np. remiks kulturowy).

Gra o Tron – dzięki tej narracji uczniowie przeniosą się na jeden z europejskich dworów, gdzie nic nie jest takie, jak się na początku wydaje. Każdy ma jakieś tajemnice. Koronkowe intrygi, podstępny sojusze i zdrady – to właśnie dzięki nim, w czasie lekcji, nie zabraknie nagłych zwrotów akcji. Narracja będzie w luźny sposób nawiązywać do tematów omawianych w tym czasie na lekcjach historii.

Baśnie i legendy, Mity, Średniowiecze, Patriotyzm, W Oriencie – wszystkie te narracje zakorzenione są w światach mitów, baśni, ale też w przeszłości, która wpływa na dzisiejsze życie.

Narracja obrazem – cała narracja poświęcona jest komiksom. Omawiamy różnice między np. komiksem amerykańskim a japońskim, ale też zajmujemy się językiem komiksów i pokazujemy, że można komisy traktować jak wartościowe dzieła sztuki.

Świat zwierząt i roślin – przeanalizujemy teksty o zwierzętach, zajmiemy się kwestiami dotyczącymi praw zwierząt, wolontariatu i zorganizujemy akcję charytatywną na rzecz schroniska dla bezdomnych psów i kotów.

W świecie fantazji – tę część materiału synchronizujemy ze średniowieczem, by pokazać jego wpływ na rozwój literatury fantazy dla dzieci i młodzieży. Nie poprzestaniemy jednak wyłącznie na tym gatunku, ponieważ skupimy się na innych tekstach, które przenoszą młodych czytelników w świat fantazji.

Szkiełko i oko – to narracja zapoznająca uczniów i uczennice z tekstami instruktażowymi, wprowadza umiejętność wypełniania druków urzędowych oraz czytania przepisów. Zapoznaje ze sposobem tworzenia zwartych tekstów informacyjnych i encyklopedycznych. Pokazuje jak jeden tekst można interpretować na wiele sposobów.

Być jak filozof – to narracja, w której przede wszystkim skupiamy się na filozofii. Zaczynamy od moralizatorskiego charakteru bajek, a kończymy na projekcie.

Walczyć słowem – uważamy, że warto zaznajomić dzieci z tekstami o charakterze popularnonaukowym, retorycznym, doskonalić umiejętności związane z poszukiwaniem wiedzy nie tylko w źródłach internetowych, ale przede wszystkim w tradycyjnych.

Informacyjne tsunami – narracja zachęca dzieci nie tylko do tworzenia wartościowych blogów, ale też jest okazją, by rozmawiać o literaturze, filmie, komiksach. Jak większość narracji, również i ta doskonali umiejętności językowe.

Inspiracje – ta narracja omawia związki literatury z innymi dziedzinami sztuki – malarstwem, architekturą, ale też z rozwojem techniki (np. wynalezienie druku).

Projekt: żart, satyra, kicz, humor – dzieci będą poznawać klasykę – wiersze Tuwima i Gałczyńskiego, ale też sami stworzą memy, „suchary” i demotywatory. Narracja opiera się na omówieniu żartu słownego.

Klasa IV

Narracja	Godzina	Tematyka
Baśnie i legendy	1-15	<i>Legendy warszawskie</i> – A. Oppman, <i>Syrena</i> , <i>Bazyliżek</i> , <i>Złota kaczka</i> : opowiadanie, tworzenie planu, różnice między fantastyką a realizmem, legenda a rzeczywistość historyczna
		Legendy z różnych stron Polski – podział klasy na grupy, praca z tekstem, doskonalenie opowiadania, przekład intersemiotyczny, drama
		Legendy z różnych stron świata – afrykańskie, brazylijskie, anglosaskie, celtyckie, chińskie, indiańskie, japońskie
		Opowieści mitologiczne z różnych stron świata

		<p>Do czego jest nam potrzebny czasownik? Czasownik ma osobę, liczbę i rodzaj</p> <p>Baśnie – W. Kopaliński, <i>125 baśni do opowiadania dzieciom</i> – świat czarno-biały, bohaterowie, walka dobra ze złem, fantastyka. Pojęcia: personifikacja, ożywienie. Morał, czas nieokreślony</p> <p>Grioci</p> <p>Baśniopisarze</p>
Zostań pisarzem lub pisarką	16-30	<p><i>Pinokio. Historia pajacyka</i> – Carlo Collodi: Słuchowiska; tworzymy grę o Pinokiu Piszemy listy do Pinokia Pinokio historia prawdziwa Pinokio - gazetka szkolna</p> <p>Czasownik – czas teraźniejszy Czasownik – formy osobowe i nieosobowe Czas przeszły i przyszły czasownika</p>
Świat zwierząt i roślin	31-40	<p>Jak rozmawiać trzeba z psem?</p> <p>Wolontariusz potrzebny od zaraz! Robimy akcję charytatywną</p> <p>Kultura języka – akt mowy</p> <p>Pisownia bezokoliczników o trudnych zakończeniach: -źć, -ść, -ąć Pisownia trudnych czasowników w czasie przeszłym Pisownia „nie” z czasownikami</p>
Podróże	41-55	<p>Podróżować jak Fogg Dookoła świata – projekt Książki interaktywne Dziennik podróżnika</p> <p>Głoski i litery, samogłoski i spółgłoski – powtórzenie Poprawnie dzielimy i przenosimy wyrazy Pisownia wyrazów z „ó” Pisownia wyrazów z „u” Rzeczownik – wstępne wiadomości Pisownia „rz”</p>
Mity	56-70	<p>Mit o powstaniu świata Jak żyli bogowie – opowieści o Olimpie Parada bogów greckich Bogowie mieli uczucia – charakterystyka wewnętrzna postaci</p> <p>Rzeczowniki pospolite i własne</p> <p>Ulubiony bóg, ulubiona bogini. Teksty z argumentacją Mitologiczne związki frazeologiczne</p> <p>Rodzaj i liczba rzeczownika Rzeczownik – odmiana przez przypadki</p>
Wigilia	71-75	<p>Polskie kolędy Tradycje świąteczne Symbolika świąt</p> <p>Tworzymy wigilijne przepisy kulinarne Piszemy kartki świąteczne</p>

Teatr i kultura grecka	76-80	O łoży dla VIP-ów, czyli w greckim teatrze O bogach, boginiach i maskach teatralnych
		Nasze własne przedstawienia
Trudne tematy	81-90	<i>Charlie i fabryka czekolady</i> – Roald Dahl: Jak Charlie zdobył fabrykę... Nagroda spotyka tylko grzecznych W fabryce pana Wonki Życ w biedzie. O relacjach pokoleniowych w rodzinie Charliego Baśń z morałem i happy endem
		Pisownia „nie” z rzeczownikami Przymiotnik – wiadomości wstępne Odmiana przymiotnika Różne sposoby porozumiewania się – znaki, symbole itd.
Problemy dojrzewania	91-100	<i>Mikołajek</i> , René Goscinny: Plan wydarzeń na podstawie przygód Mikołajka Mikołajek i spółka – charakterystyka bohaterów Mikołajek - film i książka. Na czym polega ekranizacja? Obcy to kto?
		Przysłowia i powiedzenia z różnych stron świata
		Pisownia „ż” Stopniowanie przymiotnika
Gatunki filmowe	101-115	Szkoła da się lubić – jak w niej funkcjonować?
		Lekcja o kinie O gatunkach filmowych
		<i>Asteriks i Obeliks na olimpiadzie</i> Kim byli starożytni Grecy, Rzymianie i Wikingowie?
		Jak nakręcić film animowany? Nasz własny film animowany
		Musical i film muzyczny
Lista przebojów	116-120	Tworzymy własne plakaty filmowe
		Rodzaje głosek Do czego jest nam potrzebny przysłówek? Przyimek
W świecie fantazji	121-145	<i>Hobbit</i> , J.R.R. Tolkien: Życie Hobbita Świat trolli, krasnoludów i czarodziejów Charakterystyka porównawcza rycerzy Literacki i filmowy opis krajobrazu Piszemy własny opis krajobrazu Moje zdjęcie krajobrazu
		Tworzymy własny komiks o średniowieczu Książki interaktywne I
		<i>Alicja w krainie czarów</i> , L. Carroll: Co wydarzyło się w Krainie Czarów? W świecie fantazji - magia Krainy Czarów Oceniamy książkę Alicja w Krainie Czarów

		<p>Pisownia „ch” i „h” Akcent wyrazowy i zdaniowy Pisownia „nie” z przymiotnikiem Gdzie postawić przecinek Co to jest zdanie? Zdanie a równoważnik Zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące</p>
Średniowiecze	146-155	<p>Bardowie średniowiecza <i>Historia żółtej cizemki:</i> Podróż do średniowiecza – Historia żółtej cizemki Ołtarz Wita Stwosza - opis dzieła sztuki Średniowieczne dzieła sztuki - opis obrazu</p>
		<p>Pisownia wyrazów z „ą”, „ę”, „en”, „em”, „on”, „om” Mapa myśli – wielka i mała litera Zdania pojedyncze rozwinięte i nierozwinięte Gdzie postawić przecinek? Ćwiczenia Zdania pojedyncze i złożone</p>
Informacyjne tsunami	156-160	Nasz mini blog - projekt

Klasa V

Narracje	Godzina	Tematy
Świat bez telefonów	1-18	<p><i>Pan Tadeusz</i>, A Mickiewicz (fragmenty): Opisy przyrody w Panu Tadeuszu Raperzy znad Wisły - układamy własne piosenki Przeprowadzamy wywiad z rodzicami na temat ich dzieciństwa</p>
		<p>E. Niziurski <i>Niewiarygodne przygody Marka Piegusa</i> : Marek Piegus - sprawdzian wiadomości Marek Piegus – charakterystyka Marek Piegus - plan niewiarygodnych wydarzeń Marek Piegus - nowe przygody Marek Piegus: praca klasowa Wspólna książka</p>
Zostań pisarzem	19-36	<p>Czasownik i rzeczownik – powtórzenie „Nie” z przymiotnikami Liczebniki główne i porządkowe Głoski – powtórzenie klasy IV Wymowa i pisownia głosek dźwięcznych Imiesłowy</p>
		<p>Trening kreatywności <i>Przygody Tomka Sawyera</i>, M. Twain: Tomek Sawyer - sprawdzian znajomości, charakterystyka Tomek Sawyer: w trop za przygodami Listy: adresowanie Tomek Sawyer: inscenizacja Kiedy piszemy „i”, a kiedy „j”? Czasownik - czas przeszły Podmiot i orzeczenie</p>
Projekt: żart, satyra, kicz, humor	37-48	<p>Wiersze z kapelusza Memy, demotywatory „Suchary”</p>

		Kabaret
		Fraszki Jana Kochanowskiego
		Wykrzyknik i partykuła Pisownia cząstek z czasownikiem Rzeczownik – temat i końcówka
Detektywi	49-66	Co to jest kryminał? Film i książka, cechy gatunku
		<i>Pan Samochodzik i templariusze:</i> Tajemnice Pana Samochodzika Książki interaktywne II
		A. C. Doyle <i>Przygody Sherlocka Holmesa:</i> Sherlock Holmes i doktor Watson – detektyw i jego pomocnik Sąd nad Stapletonem
		Aspekt czasownika Przydawka - określenie rzeczownika Tryb przypuszczający i rozkazujący czasownika
		Rysunkowy opis Czarne historie
		J. Chmielewska – <i>Nawiedzony dom:</i> Nawiedzony dom
		Wstęp do kultury popularnej
		Poetyka kiczu w literaturze, sztuce i życiu codziennym
		Wstęp! Zobacz! Kup! Reklama społeczna - o ważnych problemach Tworzymy własne reklamy społeczne
		Bohaterowie kultury popularnej
Bohaterowie masowej wyobraźni	67-84	Prasa brukowa, prasa plotkarska Opery mydlane i telenowele Talk show
		Grupa podmiotu i grupa orzeczenia Związki wyrazowe w zdaniu
		Zjawiska fonetyczne Piszemy nazwy geograficzne
		Inspiracje architektoniczne – Warszawa Inspiracje biblijne - malarstwo Pismo, druk, internet
		Inspiracje literackie - Jan Kochanowski
		Dopełnienie Okoliczniki – wprowadzenie, rodzaje
		Czytanie ze zrozumieniem: O idealnym stroju osiemnastowiecznym
		A. Szklarski – fragmenty <i>Przygód Tomka:</i> Piszemy list do Tomka Charakterystyka Tomka Wilmowskiego Dyskusja o podróżach Tomka
		Opisujemy wybrany kraj na podstawie zebranych informacji Korzystam z leksykonu, encyklopedii, przewodnika
		Oglądamy film przyrodniczy Białe dziecko w Grenlandii
Podróże	97-114	Dyktanda u, ó, ź, rz, ch, h Wykres zdania pojedynczego Zdanie pojedyncze a złożone

Walcząc słowem	115-132	Prowadzimy dyskusję Ćwiczenia głośnego czytania Jak napisać przemówienie? Różne funkcje wypowiedzi
		Zasady prowadzenia debat Debata oksfordzka
		Jak jadal szlachcice... Instrukcje obsługi
		Zdania współrzędnie złożone Ćwiczenia z ortografii
Projekt <i>Ja i mój świat</i>	133-138	Mapa mojego życia Koperty poznajmy się Mój przyjaciel Odkrywam siebie
Hybrydy w kulturze – kulturowy remiks	139-144	Neologizmy
		Hybrydy w malarstwie i innych dziedzinach sztuki
		Hybrydy filmowe Hybrydy muzyczne
		Ortograficzna mapa myśli
Bunt i ideały – problemy dorastania	145-150	<i>Hania Bania</i> , H. Bakuła: Problemy Hani Bani Rodzaje komizmu w powieści Hanny Bakuley
		Rzeczownik - powtórzenie Czasownik – powtórzenie Ćwiczenia z ortografii
Teatr	151-168	Gwiazdy dramatu i komedii Oglądamy widowisko teatralne
		Piszemy recenzję
		Tworzymy własny scenariusz przedstawienia lalkowego Gramy w kalambury Przygotowanie przedstawienia lalkowego Przedstawienie
		Mapa myśli - powtórzenie wiadomości ze składni
		Znaki i symbole Pisownia skrótów
		We władzy teatru: Czytanie ze zrozumieniem
Film	169-180	Film historyczny Horror jako gatunek filmowy Być jak kowboj, czyli o westernach Początki komedii Komedia dawniej i dziś
		Plany i perspektywy w filmie Kadr, ujęcie, scena, sekwencja Kto jest potrzebny przy realizacji filmu
W Oriencie	181-192	Sarmatyzm
		Projekt - Kraje Dalekiego Wschodu Turniej Państw
		Kuchnia dawniej i dziś: Czytanie ze zrozumieniem
		Pisownia skrótów Imiesłowy

Klasa VI

Narracje	Godzina	Tematy
Szkiełko i oko	1-9	Pan Padeusz jako książka kucharska i encyklopedia
		Trzeba sięgać po słowniki Wypełniamy druki
		Ćwiczenia z ortografii III Zdanie bezpodmiotowe
Być jak filozof	10-21	Bajki Biskupa. O Bajkach Ignacego Krasickiego
		Meihel Piquemal <i>Bajki Filozoficzne</i> : Bajki filozoficzne Być jak filozof
		Zdania współrzędnie i podrzędnie złożone - powtórzenie Renesansowa wizja człowieka
Gra o Tron	22-36	Magiczny dwór (wprowadzenie)
		Magiczny dwór (tworzenie opisu)
		Magiczny dwór (magia muzyki i recytacji)
		Magiczny dwór (legenda o pieśni)
		Magiczny dwór (reklama klanu)
		Magiczny dwór (pytania do tekstu)
O kulturze. Test czytania ze zrozumieniem		
Teatr	36-48	Serce Zimy 1812
		Strony czasownika
		Ćwiczenia z ortografii III
		Pisownia "sz" w przymiotnikach w stopniu wyższym i najwyższym
		Kodeks rycerski
		Wprowadzenie w świat teatru Helena Modrzejewska - aktorka światowej sławy Aktorki - top lista
W biznesie	49-60	Ćwiczenia teatralne
		Piszemy sztukę
		Historia ubioru
		Oglądamy widowisko teatralne
		Rodzaje widowisk teatralnych
		Teatr lalkowy i teatr cieni
Narracja obrazem	61-72	Tworzymy cv wybranej postaci
		Moje cv w przyszłości
		List motywacyjny
		Zawody dawniej i dziś
		Savoir-vivre, czyli dobre maniery
Patriotyzm	73-93	W XIX wieku
		"Nie" z przymiotnikami
		Co to jest komiks?
		Zdradzona czarodziejka
		Kajko i kokosz
		Bawimy się komiksami
		Paski komiksowe
		Komiks amerykański
		Komiks japoński (manga)
		Porównanie komiksów
		Komiksowe liczebniki
		Jestem egzaminatorem

		<p>Polskie pieśni patriotyczne Patriotyzm w czasach wojny Hans Kloss- nasz człowiek w Abwehrze Jak być patriotą w dzisiejszych czasach?</p> <p>Zaimki Odmiennie i nieodmiennie części mowy - powtórzenie Mapa myśli - "nie" z różnymi częściami mowy Liczebniki - bingo</p> <p>Spotkanie postaci (moja postać) Spotkanie postaci (pierwsze wrażenie) Spotkanie postaci (miejsce poza czasem) Spotkanie postaci (kim jestem) Spotkanie postaci (najważniejsze wydarzenie) Spotkanie postaci (list pełen przecinków) Spotkanie postaci (pożegnanie)</p>
Trudne tematy	94-117	<p>K. Siesicka <i>Beethoven i Dżinsy</i>: Ile rodzin, tyle problemów. O Lenkiewiczach...</p> <p>A. Lindgren <i>Bracia Lwie Serce</i> (śmierć)</p> <p><i>Tajemniczy ogród</i>, F. Hodgson Burnett: Mary, Colin i Dick. O ważnych wartościach Archibald Craven – czy człowiek może się zmienić? Drugoplanowi bohaterowie "Tajemniczego ogrodu" Symbolika ogrodu w literaturze i kulturze</p> <p><i>Sekretny dziennik Adriana Mole'a lat 13 i 3/4</i>, S. Townsend: Problemy wszystkich nastolatków i nastolatek – Adrian Mole i my Problemy dojrzewania - czyt. Ze zrozumieniem</p> <p>Warszawa wojenna Losy dziecka w czasie wojny Nauczyciel – wróg? Przyjaciel? Autorytet?</p> <p>Budowa słowotwórcza Stopniowanie przymiotników Pisownia "sz" w przymiotnikach w stopniu wyższym i najwyższym</p>
Film	118-135	<p>Film dokumentalny - cechy gatunku Kroniki filmowe Portret naszej klasy - nasz film dokumentalny</p> <p>Montaż filmowy Piszemy scenariusze - ćwiczenia Kręcimy własny film fabularny</p> <p>Film wojenny Film sf</p>
Zostań dziennikarzem	136-153	<p><i>Opium w rosole</i>, M. Musierowicz: Czego potrzeba w rodzinie? O bohaterach <i>Opium w rosole</i> Rzeczywistość stanu wojennego w powieści <i>Opium w rosole</i></p> <p>Relacja z wydarzenia Wyjątkowe fotografie Tworzymy gazetkę - projekt</p>
Żonglowanie słowem	154-165	<p>Synonimy, antonimy, homonimy Archaizmy i neologizmy Top lista związków frazeologicznych Komunikacja interpersonalna O kulturze językowej Wyrazy złożone</p>

		Nasi bohaterowie
		Dopełnienie - powtórzenie
Na srebrnym ekranie	166-177	Wartościowe i mniej wartościowe programy telewizyjne - debata Wiadomości klasowe, wiadomości kulturalne Tworzymy programy poranne Teleturnieje
		Cała władza w rękach internautów
		Okoliczniki - powtórzenie Powtórzenie wiadomości z fonetyki
Przyszłość	178-192	S. Lem <i>Bajki Robotów</i> : Wkręt do bajek robotów Przyjaciel automatusza 1 Przyjaciel automatusza 2 Trzej elektrycerze
		Bajki robotów - komiks
		Części zdania - gra Rzeczownik - powtórzenie Czasownik - powtórzenie
		Książki interaktywne Wojownik autostrady

Sposób realizacji celów

Program języka polskiego *Gra w klasy* przede wszystkim realizuje podstawę programową dla szkół podstawowych, ale też wyposaża dzieci w dodatkowe umiejętności, pobudza naturalną ciekawość świata, tłumaczy zjawiska im bliskie. Autorzy i autorki programu widzą konieczność kształcenia tradycyjnych umiejętności (np. analizy tekstu lirycznego, poznania zagadnień gramatycznych), ale też duży nacisk kładą na zagadnienia związane z filmem, teatrem, komiksem itp. Dlatego dzieci mogą poznać różne gatunki filmowe i nakręcić własne filmy, poznać bogactwo form teatralnych i stworzyć własne przedstawienia, zorganizować pokaz mody, akcję charytatywną i talk show. Jednocześnie nie zapominamy o umiejętnościach związanych z pisaniem, mówieniem i czytaniem ze zrozumieniem. Konieczne jest stwarzanie dzieciom takich sytuacji komunikacyjnych, które odnoszą się będą do otaczającej rzeczywistości i doskonalić będą komunikację w mowie i piśmie w różnych sytuacjach i formach.

Treści uwzględnione w programie nauczania realizowane są poprzez szereg zajęć aktywizujących oraz twórczych. Proponowane metody nauczania w programie:

- metody rozwijające twórcze myślenie - zadania wykorzystujące metodę rozwijającą twórcze myślenie i twórcze rozwiązywanie problemów kształcą w dzieciach umiejętności przetwarzania i praktycznego wykorzystywania informacji, umiejętność łączenia ze sobą różnych gałęzi wiedzy. Stosowanie metod rozwijających twórcze myślenie wymaga od nauczyciela akceptacji pewnych założeń, które choć wydają się

oczywiste i proste do akceptacji w teorii, w praktyce sprawiają zarówno trenerom twórczości, jak i nauczycielom wiele trudności (przykładowe techniki: co by było, gdyby... - myślenie dedukcyjne, burza mózgów, mapa myśli, okienko informacyjne);

- metody wizualizacji – zadania, które z niej korzystają mają maksymalnie wykorzystać zasoby wyobraźni dziecka. W tym celu tworzone są plansze pomocnicze, tabele oraz wszelkiego rodzaju materiały, które stanowią swoisty bodziec, mający działać na wszystkie zmysły (przykładowe techniki: linia czasu, moodboard);
- metody samodzielnego dochodzenia do wiedzy - oparte na teorii konstruktywizmu, postulującego większe zaangażowanie uczącego się w proces zdobywania wiedzy. Celem jest rozwinięcie umiejętności krytycznego, problemowego i twórczego myślenia. Metoda ta rozwija twórczą aktywność poznawczą, gdyż wymaga czynnego zaangażowania ze strony ucznia. Uniemożliwia pomijanie lub odraczanie problemów i treści, które są niezrozumiałe (przykładowe techniki: questing, webquest);
- metody dramowe (drama) i inscenizacyjne – polegają na poznawaniu świata za pomocą działania, improwizacji, wchodzenia w określone, fikcyjne role. Daje ona przestrzeń na kreowanie rzeczywistości przez osoby biorące w niej udział. Jest metodą kształcenia, która tworzy sytuacje edukacyjne, angażujące uczniów i uczennice na trzech poziomach: fizycznym, emocjonalnym i intelektualnym (przykładowe techniki: rzeźba, stop-klatka, rola na ścianie, scena z przeszłości);
- gry i zabawy dydaktyczne - pozwalają dzieciom angażować się w to, co robią, przez co często chętniej pracują, ale również osiągają lepsze wyniki. Pozwalają poszerzać i utrwalać wiadomości z różnych dziedzin. Rozwijają szybkość orientacji, pomysłowość i spostrzegawczość. Sprzyjają uspołecznieniu poprzez uczenie poszanowania reguł bez potrzeby stosowania przymusu zewnętrznego (przykładowe techniki: gry integracyjno-komunikacyjne, gry planszowe, gry interaktywne, tworzenie własnej gry dydaktycznej);
- analiza tekstu - jest to jeden ze sposobów poznawania i utrwalania wiadomości, ale również kontroli i oceny wyników samokształcenia. Przedmiotem analizy może być lektura, wyszukiwanie odpowiedzi na pytania, streszczenia. Efektywną analizę tekstu cechuje umiejętność czytania ze zrozumieniem, uchwycenia i zapamiętania myśli przewodniej, skupienia uwagi nad tekstem, twórczego przetwarzania informacji, sporządzenia notatek, kształtowania silnej woli w przypadku, gdy pojawiają się trudności i niejasności. Analizę wybranego tekstu literackiego lub publicystycznego

można przeprowadzić za pomocą wybranych metod aktywizujących, takich jak np. drama, gry i zabawy dydaktyczne i inne.

Materiały wspomagające pracę nauczyciela

Interaktywne zasoby internetowe, w tym portale z filmami, książkami i wierszami udostępnianymi na wolnych licencjach, słuchowiskami.

1. Polona (<http://polona.pl/>) - nowoczesny portal, udostępniający w sieci zbiory Biblioteki Narodowej. Jest narzędziem pozwalającym na powszechne otwarcie dla czytelników skarbcza i magazynów Biblioteki Narodowej.
2. Art Project (<http://www.google.com/culturalinstitute/project/art-project?hl=pl>) oraz World Wonders Project (<http://www.google.com/culturalinstitute/project/world-wonders?hl=en>) – stworzone przez Google Cultural Institute umożliwiają wyruszenie w podróż po zabytkach kulturowych świata. Galerie i muzea na całym świecie wraz ze swoimi zbiorami dostępne w jednym miejscu.
3. Ninateka (<http://ninateka.pl/>) portal udostępnia materiały audiowizualne, które mogą być wsparciem dla nauczyciela do wprowadzenia dzieci w świat mediów, filmu, animacji oraz kultury i sztuki. Jest to pierwsza tego typu multimedialna biblioteka edukacyjna w Polsce.
4. Wolne lektury (<http://wolnelektury.pl/>) to biblioteka internetowa, której zasoby dostępne są całkowicie za darmo. W jej zbiorach znajduje się 2394 utworów, w tym wiele lektur szkolnych zalecanych do użytku przez Ministerstwo Edukacji Narodowej, które trafiły już do domeny publicznej. Wszystkie dzieła są odpowiednio opracowane - opatrzone przypisami, motywami i udostępnione w kilku formatach - HTML , TXT , PDF, EPUB, MOBI, FB2. W bibliotece znajduje się również kilkaset audiobooków, czytanych przez takich aktorów jak: Danuta Stenka, Jan Peszek czy Andrzej Chyra.

Narzędzia interaktywne, w tym aplikacje internetowe. Są nie tylko świetnym sposobem wsparcia procesu nauczania, ale jednocześnie aktywizują i inspirują uczniów i uczennice do poszerzania swojej wiedzy i stosowania jej w praktyce.

Przykłady narzędzi do wykorzystania:

1. Blogi tworzone jako elektroniczne gazetki lub dzienniki, wykorzystywane w ramach webquestów lub zajęć dramowych albo jako portfolio;
2. Dokumenty Google (*Google Docs*) to usługa, która daje możliwość, aby utworzony dokument tekstowy został udostępniony przez jego twórcę do edycji, komentowania

lub tylko przeglądania wybranym użytkownikom. W przypadku nadania praw do edycji kilku osobom, mogą one w tym samym czasie edytować ten sam dokument. Z powodzeniem wykorzystywany na świecie do monitorowania, wspierania i komentowania pracy uczniów i uczennic nad pracami pisemnymi.

3. Aplikacje do tworzenia interaktywnych map myśli;
4. Aplikacje i programy do tworzenia prezentacji multimedialnych;
5. Aplikacje, pozwalające na usystematyzowanie wiedzy np. Quizlet.com;
6. Aplikacje do tworzenia prostych animacji czy filmików.

Kryteria oceniania

Uczniowie i uczennice podlegają ocenie opisowej, bazującej na ocenianiu kształtującym oraz ocenie szkolnej (stopniu szkolnym). Bieżąca praca podczas lekcji oraz różnego rodzaju testy podsumowywane są przy użyciu oceny opisowej. Do wystawienia oceny śródrocznej oraz końcoworocznej stosowany jest stopień szkolny oraz ocena opisowa.

Tego typu system oceniania spełnia różnego typu funkcję:

- **Informacyjną** – uczeń lub uczennica uzyskuje konkretną (opisową) wiedzę na temat wyzwania, w którym uczestniczył. Dowiaduje się o poprawnie i niepoprawnie wykonanych elementach.
- **Motywującą** – Zachęca uczestników i uczestniczki zająć do poprawy swoich wyników i wzmożonej pracy.
- **Wspierającą** – Opisując zarówno mocne jak i słabe strony danej osoby, pomaga jej zindywidualizować pracę nad sobą oraz określić najlepsze kierunki dalszego rozwoju.
- **Afirmacyjną** – Zwiększa w uczniach i uczennicach poczucie własnej wartości poprzez docenianie ich osiągnięć.

Elementy podlegające ocenie

- krótsze i dłuższe wypowiedzi pisemne (np. prace domowe, prace klasowe, kartkówki, testy, dyktanda);
- głośne i ciche czytanie (np. czytanie z podziałem na role, odczytywanie intencji wypowiedzi);
- prowadzenie zeszytu przedmiotowego;
- wypowiedzi ustne (np. wypowiedzi dotyczące tekstów kultury, wypowiedzi na temat własnych przeżyć i doświadczeń, udział w dyskusji, recytacje);

- korzystanie z informacji (np. posługiwanie się słownikami, encyklopediami, wyszukiwanie informacji w Internecie, selekcja informacji);
- aktywne słuchanie (np. rozumienie i wykonywanie poleceń, rozumienie wypowiedzi, audycji, przedstawienia teatralnego);
- rozumienie pojęć i posługiwanie się nimi w praktyce;
- aktywność (np. efektywność pracy w grupie, zaangażowanie, systematyczność, samodzielność w zdobywaniu wiadomości).

SPOSOBY SPRAWDZANIA WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI UCZNIÓW I UCZENNIC

- krótka i dłuższa wypowiedź pisemna,
- wypowiedź ustna,
- praca na lekcji,
- głośne czytanie,
- recytacja,
- praca w grupach,
- sprawdzian (gramatyczne, ze znajomości lektury, testy czytania ze zrozumieniem, wypracowanie klasowe i domowe,)
- dyktando,
- projekt,
- zadanie dodatkowe (nadobowiązkowe)
- udział w życiu kulturalnym szkoły i środowiska,
- udział w konkursach.

Kryteria oceny sumującej – końcowej i śródrocznej

Ocena sumująca	Kryteria
Stopień celujący (6)	<p>Uczeń/Uczennica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • opanował/a umiejętności z podstawy programowej w stopniu ponadpodstawowym; • w szybkim tempie oraz bezbłędnie wykonuje ćwiczenia/zadania podczas lekcji; • samodzielnie rozwija zainteresowania; • uczestniczy w konkursach przedmiotowych; • odznacza się elokwencją i kulturą języka w przekazywaniu wiadomości;

	<ul style="list-style-type: none"> • przejawia duże zaangażowanie w pracy i rozwoju nad sobą.
Stopień bardzo dobry (5)	<p>Uczeń/Uczennica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • opanował/a umiejętności przewidziane w podstawie programowej w stopniu zadowalającym; • wykonuje bezbłędnie ćwiczenia/zadania podczas lekcji; • potrafi samodzielnie wyciągać wnioski; • uzasadnia własne stanowisko w rozmowach i dyskusjach; • redaguje różne formy wypowiedzi z zastosowaniem reguł ortograficznych, interpunkcyjnych i gramatycznych; • określa funkcje elementów tekstu; • przejawia zaangażowanie podczas pracy nad sobą;
Stopień dobry (4)	<p>Uczeń/Uczennica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • opanował/a umiejętności przewidziane w podstawie programowej w stopniu dobrym lub dostatecznym, adekwatnie do swoich możliwości; • wykonuje poprawnie ćwiczenia/zadania podczas lekcji; • potrafi na ogół poprawnie wyciągać wnioski; • jest aktywny/a podczas wykonywania zadań, projektów, itd.; • samodzielnie korzysta ze słowników i encyklopedii; • wypowiada się swobodnie, stosując bogate słownictwo; • tworzy różne formy wypowiedzi; • zna podstawy gramatyki (np.: rozpoznaje części mowy i nazywa je, odróżnia głoskę od litery, zna kategorie fleksyjne, itp.); • przejawia zaangażowanie podczas pracy nad sobą.
Stopień dostateczny (3)	<p>Uczeń/Uczennica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • opanował umiejętności przewidziane w podstawie programowej w stopniu dostatecznym lub dopuszczającym, adekwatnie do swoich możliwości; • czyta płynnie i ze zrozumieniem; • rozpoznaje intencje mówiącego; • odszukuje w tekście najistotniejsze informacje; • stara się być aktywny/a podczas wykonywania zadań, projektów, itd.; • z pomocą nauczyciela/ki korzysta ze słowników i encyklopedii; • wypowiada się swobodnie, stosując poprawne słownictwo; • rozpoznaje i stara się tworzyć różne formy wypowiedzi; • zna podstawowe pojęcia gramatyczne.

<p>Stopień dopuszczający (2)</p>	<p>Uczeń/Uczennica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • opanował/a umiejętności przewidziane w podstawie programowej w stopniu dopuszczającym, lub jest bliski/a ich spełnienia; • czyta płynnie i ze zrozumieniem; • stara się rozpoznać intencje mówiącego; • stara się odszukiwać w tekście najistotniejsze informacje; • wypowiada się swobodnie, • rozwiązuje zadania o niewielkim stopniu trudności; • wyjaśnia przy pomocy nauczyciela podstawowe pojęcia.
<p>Stopień niedostateczny (1)</p>	<p>Uczeń/Uczennica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nie posiada wiedzy ani umiejętności umożliwiających naukę w klasie następnej (nie spełnia kryteriów na stopień dopuszczający).

Kryteria oceny bieżącej

Zazwyczaj przyjmuje się, że testy, sprawdziany i inne prace pisemne podlegają ocenianiu kształtującemu (ocena opisowa wraz z informacją zwrotną). W szczególnych sytuacjach można stosować oznaczenia procentowe, należy je jednak dostosować do umiejętności całego zespołu klasowego, dlatego na ogół proponuje się następujące przeliczenie:

- ocena celująca – powyżej 100 proc. (wykonanie zadań, które wykraczają poza program nauczania)
- ocena bardzo dobra: 91–100 proc.
- ocena dobra: 76–90 proc.
- ocena dostateczna: 51–75 proc.
- ocena dopuszczająca: 36–50 proc.
- ocena niedostateczna: 0–35 proc.

Historia i społeczeństwo

Uwagi ogólne

Program nauczania z historii dla klas IV-VI oparty jest na wytycznych podstawy programowej, szczegółowo przeanalizowanej przez zespół metodyków. Zgodnie z założeniami projektu *Gra w klasy: rozwój bez granic*, przedmiot ten został połączony w ramach proponowanych zadań – scenariuszy lekcyjnych z innymi, szczególnie zaś z językiem polskim oraz zajęciami komputerowymi. Przy nauce historii wykorzystane są również osiągnięcia z psychologii życia codziennego i przedsiębiorczości.

Powiązanie ze sobą zajęć z języka polskiego i historii wydaje się być – z wielu powodów – zjawiskiem naturalnym. Po pierwsze, znajomość pewnych faktów historycznych pozwala na głębsze rozumienie tekstów literackich. Po drugie, literatura piękna może być również odczytywana w sposób wzbogacający wiedzę lub świadomość historyczną dziecka. Po trzecie wreszcie, chociaż nie wyczerpuje to złożoności tematu, współczesna kultura często sięga do wydarzeń historycznych, opowiada je na nowo, interpretuje. Uczniowie i uczennice powinni mieć tego świadomość.

Wykorzystanie komputera w zajęciach historycznych może pozwolić uczniom i uczennicom na samodzielne wyszukiwanie informacji. Uczniowie mogą także korzystać z pewnych narzędzi informatycznych do praktycznego zastosowania wiedzy, np. tworzenia drzewa genealogicznego, map czy planów.

Program z historii to nie tylko integracja różnych dziedzin wiedzy – to również uwzględnienie różnych sfer rozwojowych uczniów i uczennic, szerzej opisanych w ogólnych założeniach projektu *Gra w klasy: rozwój bez granic*.

Cele programu

Główne cele w nauczaniu historii i społeczeństwa z perspektywy założeń projektu *Gra w klasy: rozwój bez granic*:

- pobudzenie samodzielnego myślenia, zdolności analizy i własnego ustosunkowania się zarówno do zdarzeń historycznych, jak i praw czy obowiązków obywatelskich.
- kształtowanie postawy proaktywnej, zachęta do samodzielnej nauki i poszerzenia nabytej wiedzy.
- szczególny nacisk na uświadomienie uczniom i uczennicom związków przyczynowo-skutkowych między omawianymi wydarzeniami.

- podkreślenie ciągłości i chronologii wydarzeń. Autorzy programu pragnęli, aby historia jawiła się dzieciom jako jedna linia czasu, nie zaś biała plama pełna przypadkowych, wrywkowych wydarzeń.
- pokazanie wydarzeń z historii Polski w szerokim, europejskim lub światowym, kontekście.
- nauka nie tylko historii politycznej, ale także kulturalnej, społecznej, gospodarczej oraz historii życia codziennego.
- uświadomienie dzieciom, że są częścią społeczeństwa, które nieustannie ulega procesom historycznym oraz możliwości wpływu na ich społeczeństwo i obraz ojczyzny.

Treści kształcenia i rozkład materiału

Naukę rozpoczyna etap wprowadzający, który ma na celu zapoznanie dzieci z wagą źródeł w historii, ogólnym zarysem dziejów, które będą omawiane w klasie. Dalsze narracje ułożone są chronologicznie i tematycznie. Jeśli dany okres równie szeroko omawiany jest w kontekście Europy i świata co w kontekście polskim, najpierw następuje narracja opisująca szerszy obraz wydarzeń, zawężana następnie do wydarzeń krajowych.

Klasa IV

Wprowadzenie. Odróżnianie pojęcia historii: rozumianej jako przeszłość od rozumianej jako opis dziejów. Poznawanie, na czym polega praca historyka oraz różnych źródeł historycznych (także ich znaczenia). Dzieci zapoznają się z pojęciem czasu, epoki, ery, wieku, osi czasu. Uczą się posługiwać osią czasu, zapisują na niej wydarzenia historyczne oraz wydarzenia związane ze swoimi rodzinami. Dowiadują się, w jaki sposób można określić czas wydarzenia historycznego. Doświadczają, jak bardzo istotną rolę odgrywa w mapie legenda. Poznają różne rodzaje map (fizyczną, administracyjną i historyczną). Poznają znaczenie ciągu przyczynowo-skutkowego.

Pierwsze cywilizacje. Poznawanie znaczenia wynalazku pisma w rozwoju cywilizacji. Dzieci zapoznają się z różnymi rodzajami pisma. Dowiadują się, jak żyli pierwsi ludzie – plemiona koczownicze, pierwsi rolnicy. Uczą się ze sobą współpracować i rywalizować. Dzieci poznają historię starożytnego Egiptu, uczą się wyciągać samodzielnie wnioski z analizy ikonograficznej. Tworzą teksty użytkowe dotyczące starożytnego Egiptu.

Starożytna Grecja. Dzieci zostają wprowadzone w świat starożytnej Grecji. Poznają podstawowe pojęcia związane ze starożytną Grecją: bogowie olimpijscy (Zeus, Atena, Apollo), mity (Herakles, Odyseusz), olimpiada. Dowiadują się, kim byli: Sofokles, Sokrates,

Demokryt, Archimedes, Perykles, Euklides, Arystarch, Fidiasz, Herodot i Hipokrates. Wypisują wady i zalety trzech ustrojów: oligarchii, monarchii, demokracji. Dzieci poznają wierzenia starożytnych Greków i najważniejsze elementy sztuki greckiej. Poznają historię wojen grecko-perskich. Dostrzegają dziedzictwo starożytnej Grecji: teatr, igrzyska olimpijskie, demokracja.

Starożytny Rzym. Dzieci poznają historię początków Rzymu i najważniejsze pojęcia z nim związane: prawo rzymskie, drogi, wodociągi. Czytają legendy o powstaniu miasta. Przy pomocy wybranego tekstu kultury, wyszukują informacje dotyczące starożytnego Rzymu i Rzymian. Zapoznają się z wierzeniami starożytnego Rzymu i początkami chrześcijaństwa. Poznają przyczyny upadku Cesarstwa Zachodniorzymskiego. Dostrzegają dziedzictwo starożytnego Rzymu, w tym zabytki: Forum Romanum, Koloseum, Panteon.

Średniowieczna Europa. Dzieci poznają historię średniowiecza, zapoznają się z charakterystyką poszczególnych stanów: rycerstwa, mieszczaństwa, mnichów i chłopów. Dzieci analizują życie średniowiecznych mieszczan na podstawie mapy starego miasta (nazewnictwa ulic). Opisują miasto średniowieczne słowami: kupiec, rzemieślnik, cech, burmistrz, samorząd miejski, rynek, mury miejskie. Opisują charakterystyczne cechy wzoru osobowego średniowiecznego rycerza. Wykorzystują zdobytą wiedzę z zakresu kultury średniowiecznej, wskazując najważniejsze elementy architektury romańskiej i gotyckiej. Poznają inspiracje średniowieczne we współczesnej kulturze popularnej. Rycerz bez skazy, asceta i trubadur.

Klasa V

Średniowieczna Polska. Dzieci rozróżniają baśń od legendy i historii. Poznają znaczenie legend. Poznają początki polskiej państwowości. Wskazują na mapie państwo Mieszka I. Poznają znaczenie chrztu Polski. Używają pojęć: plemię, gród, drużyna, książę. Dzieci poznają fakty na temat Bolesława Chrobrego: koronacja, postać św. Wojciecha, zjazd gnieźnieński. Piastowie - drzewo genealogiczne pierwszych Piastów. Dzieci poznają podstawową faktografię dla okresu rozbicia dzielnicowego, okoliczności sprowadzenia Krzyżaków do Polski oraz okoliczności zjednoczenia kraju. Dzieci poznają historię okresu panowania Kazimierza Wielkiego z uwzględnieniem powstania Akademii Krakowskiej i uczty u Wierzyńka. Umocnienie kraju, reformy budowa zamków obronnych, otaczanie miast murami obronnymi.

Jagiellonowie i wojny z Krzyżakami. Dzieci poznają okoliczności unii w Krewie: przyczyny i skutki. Dowiadują się, jakie były dokonania królowej Jadwigi. Dzieci poznają

znaczenie i przebieg bitwy pod Grunwaldem. Zapoznają się z literackimi opisami bitwy. Dzieci starają się odczytać jak najwięcej faktów na temat wojen polsko-krzyżackich na mapach atlasów historycznych. Życie dworskie na Wawelu w okresie panowania Zygmunatów. Rola królowej Bony. Dzieci poznają pojęcia: dwór, paziowie, arras, freski.

Renesans i wielkie odkrycia. Dzieci poznają historię wielkich odkryć geograficznych. Dzieci poznają znaczenie wielkich odkryć geograficznych w kontekście społeczno-gospodarczym, naukowym i kulturowym. Poznają cywilizacje prekolumbijskie. Poznają ważne postacie historyczne: Jana Gutenberga, Leonarda da Vinci, Galileusza, Mikołaja Kopernika oraz ich znaczenie w kontekście rozwoju Europy. Dzieci poznają cechy renesansu jako epoki w sztuce. Dowiadują się, jak wyglądało życie w epoce renesansu z dwóch stron - wizualnej, poprzez obrazy Breughla starszego oraz poprzez teksty na temat muzyki i tańców w epoce renesansu.

Rzeczpospolita szlachecka. Dzieci poznają okoliczności powstania Rzeczypospolitej Obojga Narodów. Dowiadują się, czym była unia realna, jakie były postanowienia i następstwa unii. Poznają obowiązki szlachcica wobec państwa, używając pojęć: sejm, sejmik, pospolite ruszenie. Wolne elekcje. Okoliczności pierwszej wolnej elekcji. Dzieci poznają pierwszych władców elekcyjnych. Dowiadują się o przeniesieniu stolicy z Krakowa do Warszawy. Dzieci oznaczają w czasie potop szwedzki i omawiają go, nawiązując do postaci Stefana Czarnieckiego. Wskazują, na czym polegała obrona Jasnej Góry. Zapoznanie z bitwą pod Wiedniem i pojęciami: używając pojęć: oblężenie, odsiecz, sułtan, husaria. Dzieci poznają pałac w Wilanowie oraz postaci Jana III Sobieskiego i Marysieńki.

Klasa VI

Oświecenie i próby naprawy państwa. Oświecenie – przejawy w sztuce i kulturze. Dzieci poznają życie i twórczość Canaletta oraz jego rolę w portretowaniu Warszawy. Porównują obrazy Canaletta i współczesne zdjęcia Warszawy. Poznają czasy saskie, a także sylwetki Augusta II i Augusta III oraz charakteryzują ich rządy i politykę. Dzieci dowiadują się, jakie były przyczyny problemów Rzeczypospolitej w drugiej połowie XVIII w. oraz jakie działania podejmowano, aby im zaradzić. Konstytucja 3 maja i jej postanowienia. Rozbiory Polski i powstanie kościuszkowskie. Poznają postać Tadeusza Kościuszki, przysięgę na krakowskim rynku oraz przebieg bitwy pod Raławicami.

W okresie zaborów. Dzieci poznają okoliczności powstania Legionów Polskich we Włoszech, Mazurka Dąbrowskiego oraz jakie było znaczenie Napoleona w stworzeniu Księstwa Warszawskiego. Zastanawiają się nad wydarzeniami i okolicznościami, które doprowadziły do powstania listopadowego oraz nad jego skutkami. Poznają przyczyny i

kierunki Wielkiej Emigracji. Dowiadują się, kim byli najbardziej sławni przedstawiciele emigracji i gdzie osiadali. Dzieci poznają historię powstania styczniowego. Zastanawiają się nad wydarzeniami i okolicznościami, które do niego doprowadziły oraz nad jego skutkami. Dowiadują się, w jaki sposób Polacy radzili sobie z procesami rusyfikacyjnymi i germanizacyjnymi na ziemiach polskich pod zaborami.

Witamy w XIX wieku. Dzieci poznają kulturę XIX wieku oraz najważniejsze postaci sztuki i nauki: Jana Matejko, Stanisława Moniuszkę, Henryka Sienkiewicza, Stanisława Wyspiańskiego, Adama Mickiewicza, Marię Skłodowską-Curie, Helenę Modrzejewską. Dzieci poznają znaczenie i wynalazki rewolucji przemysłowej: maszynę parową, koleją żelazną, statek parowy, silnik elektryczny, telegraf, fabrykę. Poznają warunki pracy w XIX-wiecznej fabryce. Dowiadują się, które polskie miasta były najbardziej uprzemysłowione.

I wojna światowa. Dzieci dowiadują się, jakie były przyczyny i skutki I wojny światowej. Poznają najważniejsze wydarzenia pierwszej wojny światowej, życie codzienne na froncie, skutki wojny i postanowienia Traktatu Wersalskiego. Okoliczności odzyskania niepodległości przez Polskę. Zapoznają się z informacjami na temat Józefa Piłsudskiego i Romana Dmowskiego.

20-lecie międzywojenne. Dzieci poznają zasięg terytorialny II Rzeczypospolitej oraz jej sąsiadów. Dowiadują się, czym był "cud nad Wisłą". Dzieci zapoznają się z problemami II Rzeczypospolitej oraz reformami okresu 20-lecia międzywojennego. Analizują fragmenty gazet z 20-lecia międzywojennego. Zastanawiają się, jak wyglądało życie w tym okresie.

II wojna światowa. Dzieci poznają dwa państwa totalitarne: nazistowskie Niemcy oraz Związek Radziecki w okresie stalinowskim. Dowiadują się, co oznacza termin "totalitarny". Dzieci poznają okoliczności uzyskania władzy przez Hitlera i okoliczności agresji niemieckiej i radzieckiej na Polskę we wrześniu 1939 roku. Poznają realia życia w miastach okupowanych w czasie drugiej wojny światowej. Zapoznają się z faktami historycznymi dotyczącymi Powstania Warszawskiego. Dzieci poznają najważniejsze pojęcia i fakty dotyczące Holocaustu. Poznają historie dzieci, które żyły w tym okresie.

PRL. Nowe granice kraju. Polska w bloku państw komunistycznych – zależność od ZSRR. Dyktatura partii komunistycznej. Dzieci poznają życie codzienne w PRL. Propaganda. Stan wojenny. Dzieci zapoznają się z powstaniem oraz historią NSZZ "Solidarność" od 1980 do 1991 roku, używając określeń: strajk, walka bez przemocy, stan wojenny, "Okrągły Stół".

Współczesna polska demokracja i III RP. Dzieci poznają znaczenie demokracji we współczesnym świecie. Dowiadują się, czym jest Konstytucja RP oraz poznają wybrane prawa i wolności obywatelskie. Zastanawiają się, co by było, gdyby nie mogły z nich

korzystać. Dzieci dowiadują się, czym zajmuje się polski Parlament oraz na czym polega władza ustawodawcza. Poznają znaczenie wyborów. Dzieci dowiadują się, jaka jest rola rządu i Prezydenta w funkcjonowaniu państwa. Tworzą własne programy wyborcze. Poznają znaczenie sądów w państwie. Dowiadują się, jakie prawa im przysługują. Dzieci dowiadują się, czym jest gmina, a czym powiat. Rozmawiają o tym, czym zajmuje się wójt, a czym starosta. Dzieci poznają różne regiony Polski. Zastanawiają się nad tym, co dla nich oznacza pojęcie "mała ojczyzna". Dzieci poznają na podstawie źródeł problemy współczesnej Polski. Dowiadują się, w jaki sposób ludzie starają się sobie z nimi radzić. Dowiadują się, jak może różnić się język mediów.

Funkcjonowanie w społeczeństwie. Dzieci zastanawiają się nad tym, jakie jest znaczenie potrzeb ludzi dla ich rozwoju oraz jaki wpływ ma na nie rodzina. Dzieci dowiadują się, czym dokładnie są grupy społeczne, jakie są ich rodzaje oraz rola w społeczeństwie. Uczą się radzić sobie w sytuacjach konfliktowych. Poznają mniejszości narodowe występujące w Polsce oraz wskazują właściwe zachowania w ich kierunku. Rozpatrują pojęcie obcości.

Świat współczesny i jego problemy. Dzieci rozwijają swoją wiedzę na temat Unii Europejskiej, w tym symbole unijne: flagę i hymn. Dowiadują się, jakie jest jej znaczenie dla społeczno-gospodarczego rozwoju kraju. Dzieci komunikują się z rówieśnikami w innych częściach świata. Doświadczają, co faktycznie oznacza zwrot, że "świat stał się mniejszy". Pracują w grupach, wyobrażają sobie jak będzie wyglądało życie około roku 2050. Wpływ techniki na stan środowiska naturalnego. Zanieczyszczenie środowiska. Katastrofy ekologiczne. Dzieci dowiadują się, gdzie mieszkają Polacy zagranicą. Poznają znaczenie danych dostępnych w internecie. Zastanawiają się nad znaczeniem, możliwościami i zagrożeniami dostępności danych w internecie. Dzieci dowiadują się, jakie jest znaczenie organizacji pozarządowych w Polsce i na świecie. Poznają miejsca występowania współczesnych konfliktów zbrojnych, ich przyczyny i następstwa.

Klasa IV

Narracja	Godzina	Tematyka
Wprowadzenie	1	W społeczności szkolnej
	2	Czym jest historia? Detektywi przeszłości
	3	Czas w historii
	4	Co można wyczytać z map?
	5	Legendarna przyczyna i skutek
	6	Dziwne pismo - zagadka przeszłości

	7	Historycy przyszłości
Pierwsze cywilizacje	8	Pierwsi ludzie - gra planszowa
	9	Pierwsi ludzie - gra planszowa
	10	Zapraszamy do starożytnego Egiptu
	11	Przekornii Egipcjanie, niezwykli Babilończycy
Starożytna Grecja	12	Grupowe wyzwanie historyczne
	13	Wstęp do historii starożytnej Grecji
	14	Słynni Grecy
	15	W ojczyźnie demokracji
	16	Wśród greckich bogów
	17	Wśród greckich bogów
	18	Podstępny wojenne Greków
	19	Dziedzictwo starożytności
	20	Mapa myśli – starożytna Grecja
Rzym	21	Legendarne powstanie starożytnego Rzymu
	22	Życie codzienne starożytnych Rzymian
	23	Narodziny chrześcijaństwa
	24	Upadek cesarstwa
	25	Dziedzictwo starożytności
Średniowieczna Europa	26	Grupowe wyzwanie historyczne II
	27	Wzór władcy idealnego - Karol Wielki
	28-30	Wśród średniowiecznych - poznajemy grupy społeczne
	31	Średniowieczni architekci
	32	W świecie arabskim
	33	Średniowieczne inspiracje

Klasa V

Narracja	Godzina	Tematyka
Średniowieczna Polska	1	Co pamiętamy o starożytnej i średniowiecznej Europie?
	2	Legendy o powstaniu państwa
	3	Powstanie państwa i chrzest - tworzymy historię alternatywną
	4	Bolesław Chrobry udziela nam wywiadu

	5	Dynastia Piastów. Od Mieszka I do Bolesława Krzywoustego
	6	Od rozbicia dzielnicowego do zjednoczenia kraju
	7	Kazimierz Wielki i jego dokonania
	8	W średniowiecznej Polsce
Jagiellonowie i wojny z Krzyżakami	9	Mapy myśli - średniowieczna Polska
	10	Jadwiga i Jagiełło - poznajemy ich punkty widzenia
	11	Jagiellonowie - drzewo genealogiczne
	12	Jak to było pod Grunwaldem
	13	Wojny z zakonem
	14	Super Fakty Jagiellońskie
	15	Turniej wiedzy V
	16	Krzysztof Kolumb i wielkie odkrycia geograficzne
Renesans i wielkie odkrycia	17-18	Dziennik odkrywcy - projekt
	19	Wielcy, którzy zmienili bieg dziejów
	20	Renesans w sztuce
	21	Życie codzienne w epoce renesansu
	22	Mapa myśli - renesans
	23	Renesansowe slajdowisko
Rzeczpospolita Szlachecka	24	Unia lubelska
	25-26	Demokracja szlachecka - gra
	27	Wolne elekcje i demokracja szlachecka
	28	Wazowie
	29	Potop szwedzki i odznaczenia
	30	Bitwa pod Wiedniem
	31	Życie w baroku i mniejszości narodowe ówczesnej Polski
	32	Barokowe slajdowisko
	33	Turniej wiedzy kl. V

Klasa VI

Narracja	Godzina	Tematyka
Oświecenie i próby naprawy	1	Co przed nami, co za nami
	2	Wiek światła i rozumu

państwa	3	Śladami Canaletta
	4	W czasach saskich
	5	Próby naprawy Rzeczypospolitej
	6-7	Konstytucja, zabory i insurekcja
W okresie zaborów	8	Turniej wiedzy kl. VI
	9	Z ziemi włoskiej do Polski
	10	Walcząc w powstaniu listopadowym
	11	W czasach Wielkiej Emigracji
	12	Walcząc w powstaniu styczniowym
	13	W obronie kultury i języka
	14	Polska pod zaboremami - podsumowanie projektu
Witamy w XIX wieku	15-17	Witamy w XIX wieku
	18	Wynalazki rewolucji przemysłowej
	19	W fabryce
I wojna światowa	20	Wybuch wojny
	21	I wojna i traktat wersalski
	22	Mapa myśli z TIK - przełom XIX i XX wieku
20-lecie międzywojenne	23	Piłsudski i Dmowski
	24	II Rzeczpospolita
	25	Budowa i rozwój II Rzeczypospolitej
	26	Codziennosc dwudziestolecia międzywojennego
II wojna światowa	27	ZSRR. Lenin i Stalin
	28	III Rzesza. Dojście Hitlera do władzy
	29	Agresja na Polskę
	30-31	II wojna (działania wojenne)
	32	Okupowane miasta, Warszawa
	33	Powstanie Warszawskie i codzienność w czasie okupacji
	34	Wojna oczami dzieci - rzecz o Holokauście
	35	Po II wojnie światowej
36	Mapa myśli z TIK - pierwsza połowa XX wieku	
PRL	37	Rozkład sił po drugiej wojnie
	38	Jeden dzień w PRL

	39	Propaganda
	40	Stan wojenny
	41-42	Solidarnościowa inscenizacja
	43	Mapa myśli z TIK - PRL
Współczesna polska demokracja III RP	44	Czym jest dzisiaj dla nas demokracja
	45	W kręgu wartości konstytucyjnych
	46	W polskim Parlamencie
	47	Co robi rząd, co robi prezydent
	48	Mam prawo
	49	W gminie, w powiecie
	50	Demokratyczna drama
	51	Regiony polski i "mała Ojczyzna"
	52-53	We współczesnej Polsce
	54	Mała Ojczyzna - podsumowanie projektu
Funkcjonowanie w społeczeństwie	55	Ja i moja rodzina
	56	Grupy i konflikty
	57	Wśród nas czy obok nas
	58	Obywatele Europy, obywatele Świata
	59	Mój kolega, koleżanka z drugiego końca świata
Świat współczesny	60	Technika i środowisko dziś i jutro
	61	Cały świat w internecie
	62	Organizacje pozarządowe
	63	Zagrożenia we współczesnym świecie
Podsumowanie	64	Nasz rok w historii

Sposób realizacji celów

W tworzeniu propozycji zajęć szeroko stosowano metodę projektową, jak i inne metody angażujące, takie jak:

- metody wizualizacji, takie jak moodboard czy tworzenie plakatów związanych z danym okresem historycznym,

- metody samodzielnego dochodzenia do wiedzy, koncentrujące się na ułożeniu właściwej chronologii, odkryciu powodów zaistnienia sytuacji historycznych, w tym realizowane z pośrednictwem nowoczesnych technologii (np. webquest),
- metody definiowania pojęć, ze szczególnym uwzględnieniem linii czasu czy drzew genealogicznych, a także map i planów historycznych,
- metody rozwijające twórcze myślenie, zwłaszcza mapy pamięciowe, pomocne w porządkowaniu zdobytej wiedzy,
- gry i zabawy dydaktyczne, takie jak rozwiązywanie krzyżówek, przeprowadzanie wywiadów z postaciami historycznymi,
- zadania dramowe, zwłaszcza wykorzystujące techniki symulacji sytuacyjnej, jako odtworzenie sytuacji historycznej,
- dyskusja i wszelkie metody uczące dzieci wypowiadania własnych opinii, przedstawiania swojego poglądu i analizy,
- prezentacje multimedialne.

W programie przewidziano system powtórzeń, gdyż – jak uczy nas historia – *repetitio est mater studiorum*. System oparty jest na naprzemiennym wykorzystaniu dwóch metod. Pierwsza oparta jest na tworzeniu map myśli, pomagających łączyć fakty i wydarzenia w jedną sieć. Druga to turnieje wiedzy, których forma ujmująca historię we współzawodnictwo grupowe i zagadnienia, pomaga przestawić się na myślenie o historii wymagane na egzaminach.

Materiały wspomagające pracę nauczyciela

Interaktywne zasoby internetowe, w tym mapy w postaci elektronicznej, zasoby z reprodukcjami obrazów, archiwalne ulotki, zdjęcia, grafiki, zdigitalizowane zasoby muzealne, muzea interaktywne. Przykłady stron z zasobami do wykorzystania:

5. Polona (<http://polona.pl/>) - nowoczesny portal, udostępniający w sieci zbiory Biblioteki Narodowej. Jest narzędziem pozwalającym na powszechne otwarcie dla czytelników skarbcza i magazynów Biblioteki Narodowej. Pozwoli również prezentować zbiory innych instytucji kultury.
6. Art Project (<http://www.google.com/culturalinstitute/project/art-project?hl=pl>) oraz World Wonders Project (<http://www.google.com/culturalinstitute/project/world-wonders?hl=en>) – stworzone przez Google Cultural Institute umożliwiają wyruszenie w podróż po zabytkach kulturowych świata. Galerie i muzea na całym świecie wraz ze swoimi zbiorami dostępne w jednym miejscu.

7. Rare Book Room (<http://www.rarebookroom.org/>) – skany zabytkowych ksiąg.
8. Muzeum Zamkowe w Pszczynie (<http://zamek-pszczyna.pl/wz/index.html>)
9. Smarthistory <http://smarthistory.khanacademy.org/> - otwarte zasoby przedstawiające historię sztuki, reprodukcje, rzeźby, zabytki.
10. Otwarte zabytki (<http://otwartzabytki.pl/>) umożliwia zainteresowanym współtworzenie zbioru, uzupełnianie brakujących informacji, monitorowanie stanu zabytków oraz tworzenie projektów i działań edukacyjnych, np. akcji społecznych w celu ratowania zabytków, planowania wycieczek edukacyjnych i innych.
11. Reprodukcje zabytkowych map Europy oraz innych części świata – Azji, obu Ameryk, Afryki (http://www.lib.utexas.edu/maps/historical/history_europe.html)

Narzędzia interaktywne, w tym aplikacje internetowe. Są nie tylko świetnym sposobem wsparcia procesu nauczania, ale jednocześnie aktywizują i inspirują uczniów i uczennice do poszerzania swojej wiedzy i stosowania jej w praktyce.

Przykłady narzędzi do wykorzystania:

1. Blogi tworzone jako elektroniczne gazetki lub dzienniki, wykorzystywane w ramach webquestów lub zajęć dramatycznych albo jako portfolio;
2. Aplikacje do tworzenia interaktywnych map myśli;
3. Aplikacje i programy do tworzenia prezentacji multimedialnych;
4. Aplikacje, pozwalające na usystematyzowanie wiedzy np. Quizlet.com;
5. Mapy Google;
6. Aplikacje do tworzenia prostych animacji czy filmików;
7. Interaktywne wycieczki po różnych historycznych zakątkach świata (<http://www.airpano.com/>).

Materiały standardowe. Tradycyjne mapy i zestawy map, które wspierają wykłady nauczyciela i pracę dzieci w trakcie lekcji. Reprodukcje obrazów, archiwalnych dokumentów, ulotek, które mogą stanowić sposób na angażowanie dzieci np. w zadania dramatyczne.

Kryteria oceniania

Sposoby ewaluacji wiedzy i umiejętności uczniów i uczennic

Biorąc pod uwagę założenia i cele programu, w ocenianiu szczególną uwagę zwraca się na odpowiedzialną i twórczą pracę ucznia lub uczennicy, zarówno samodzielnie, jak i grupową.

Zwraca się także uwagę na umiejętność wykorzystania zarówno nowoczesnych technologii w procesie uczenia się, jak i wykorzystywania wiedzy.

SPOSOBY SPRAWDZANIA WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI UCZNIÓW I UCZENNIC OBEJMUJĄ:

- **Projekty samodzielne** (w tym zarówno realizacja projektu, jak i jego prezentacja). Działania projektowe oparte na pracy samodzielnej, będą się koncentrowały na mocnych stronach dziecka. Nauczyciel lub nauczycielka wprowadza projekt samodzielny przynajmniej raz do roku. Zachęca się do zastosowania nowoczesnych technologii do wspierania pracy projektowej.
- **Projekty grupowe** (w tym zarówno realizacja projektu, jak i jego prezentacja). Działania projektowe oparte na współpracy, będą się koncentrowały na rozwijaniu umiejętności pracy w grupie, przejmowaniu odpowiedzialności za zadania, tworzeniu harmonogramów. W trakcie roku szkolnego powinien mieć miejsce jeden duży, najlepiej całoroczny, projekt grupowy oraz co najmniej dwa mniejsze.
- **Twórcze prace pisemne i inne prace domowe.** Zadania domowe nakładane na uczniów i uczennice powinny mieć charakter rozwojowy, a jednocześnie dawać możliwość dziecku samodzielnego stworzenia produktu końcowego, który nie jest założony przez nauczyciela. Twórczość czy kreatywność postrzegane powinny być w sposób zindywidualizowany – dostosowany do każdego ucznia i uczennicy (a więc nie chodzi o obiektywną, ale subiektywną kreatywność wykonanego zadania).
- **Praca samodzielna na lekcji.** Zaangażowanie dziecka w czasie lekcji (np. w burzę mózgów, burzę pytań, dyskusję, odpowiadanie na pytania nauczyciela rzucone ad hoc) pokazuje jego zainteresowanie tematem oraz pozwala na szybką ewaluację postępów. Nauczyciel po zakończonej lekcji powinien podziękować aktywnym uczestnikom oraz wykonać notatkę na potrzeby późniejszej oceny opisowej z informacją zwrotną. Odradzane jest w tym przypadku stosowanie tradycyjnych „+” lub innych gratyfikacji.
- **Praca grupowa na lekcji.** Zaangażowanie dziecka w pracę w grupie (np. grę dydaktyczną, techniki dramatyczne, dyskusję piramidową, tworzenie drzewa decyzyjnego) pozwala nauczycielowi zaobserwować rozwój umiejętności społecznych uczniów i uczennic, radzenia sobie z organizacją pracy oraz wykorzystania zdobytej wiedzy w praktyce. Prezentacja zdobytych informacji może znakomicie zastąpić tradycyjne „odpytywanie”.

- **Sprawdziany.** Przygotowując sprawdziany podsumowujące wybrany zakres tematyczny należy zwrócić uwagę na kilka ważnych aspektów. Po pierwsze nie powinny sprawdzać tylko wiedzy uczniów i uczennic, ale i ich umiejętności. Nauczyciel (lub nauczycielka) powinien sformułować i przekazać uczniom i uczennicom kryteria NaCoBeZU do każdej pracy sprawdzającej wiedzę i/lub umiejętności. Zachęca się także do poprzedzenia sprawdzianu, którego wynikiem jest ocena sumująca, inną pracą lub sprawdzianem z oceną kształtującą (informacją zwrotną).
- **Quizy** (w tym grupowe). Alternatywna forma sprawdzianu, często wykorzystująca pracę grupową. Nauczyciel powinien budować quizy, aby umożliwić dzieciom wykorzystywanie zdobytych umiejętności i wiedzy, jednocześnie pracując z dodatkowymi pomocami oraz konsultując się w grupach.
- **Zaangażowanie w fakultatywne działania powiązane z przedmiotem.** Takie działanie dziecka ujawnia jego zainteresowanie przedmiotem. Jednocześnie może się okazać, że uczniowie lub uczennice słabiej radzący sobie z różnymi zagadnieniami, będą bardziej zmotywowani do pracy, gdy dostrzeżone zostaną ich zainteresowania powiązane z historią.
- **Samodzielna, konstruktywna ocena własnej pracy.** Rozwijanie samoświadomości uczniów i uczennic oraz umiejętności ewaluacji własnej pracy może się wiązać się ze wzmocnieniem motywacji dzieci do pracy. Innym rozwiązaniem jest wyznaczanie przez dziecko z pomocą nauczyciela indywidualnych celów uczenia się (np. powiązanych z zainteresowaniami) oraz ich ewaluacja w trakcie roku.
- **Udział w konkursach.**

Kryteria oceny sumującej – końcowej

Ocena sumująca	Kryteria
Stopień celujący (6)	Uczeń lub uczennica: <ul style="list-style-type: none"> • posiada wiedzę i umiejętności określone w osiągnięciach programu; • wykazuje zauważalny i wyróżniający się wysiłek na rzecz osiągnięcia rezultatów, które wykraczają poza wymagania programowe; • posiada umiejętność samodzielnego i kreatywnego zastosowania zdobytej wiedzy, także o wysokim stopniu trudności; • posiada umiejętność zastosowania nowoczesnych technologii do zdobywania lub wykorzystywania wiedzy zdobytej w ramach przedmiotu ;

	<ul style="list-style-type: none"> • bierze udział w konkursach przedmiotowych i osiąga w nich sukcesy; • dostrzega związki i wpływy zachodzące między różnymi dziedzinami życia; • wykazuje zainteresowanie przedmiotem w ramach swoich zajęć, działań dodatkowych; • spełnia inne kryteria na ocenę bardzo dobrą.
Stopień bardzo dobry (5)	<p>Uczeń lub uczennica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • posiada wiedzę i umiejętności określone w osiągnięciach programu; • wykazuje systematyczny wysiłek na rzecz osiągnięcia rezultatów określonych w programie; • potrafi umieścić wydarzenia w czasie i przestrzeni (w tym posługując się linią czasu oraz mapami); • potrafi biegle wykorzystywać zdobyte umiejętności i wiedzę (w tym posługuje się pojęciami historyczno-społecznymi oraz analizuje źródła); • potrafi dokonać analizy przyczynowo-skutkowej oraz poszukiwać alternatywnych rozwiązań; • potrafi pracować w grupie, dzieląc się pracą i wykonując swoje zadania; • potrafi pracować samodzielnie, wykonując otrzymane zadania; • potrafi wykorzystywać nowoczesne technologie do zdobywania wiedzy przedmiotowej; • angażuje się w pracę na lekcji.
Stopień dobry (4)	<p>Uczeń lub uczennica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • posiada wiedzę i umiejętności określone w osiągnięciach programu; • potrafi umieścić wydarzenia w czasie i przestrzeni (w tym posługując się linią czasu oraz mapami); • rozumie znaczenie poznanych pojęć historycznych; • potrafi, z pomocą nauczyciela, analizować źródła historyczne; • potrafi dokonać prostej analizy przyczynowo; • potrafi pracować w grupie, dzieląc się pracą i wykonując swoje zadania; • potrafi pracować samodzielnie, wykonując otrzymane zadania;
Stopień dostateczny (3)	<p>Uczeń lub uczennica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna najważniejsze wydarzenia historii Polski i świata; • potrafi wskazać przyczyny i skutki wydarzeń; • zna najważniejsze postaci z historii Polski i świata; • potrafi rozwiązać zadania typowe, odtworcze; • omawia zjawiska historyczne i społeczne w sposób pobieżny; • potrafi korzystać z mapy z pomocą nauczyciela.
Stopień dopuszczający (2)	<p>Uczeń lub uczennica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna wybrane wydarzenia z historii Polski i świata; • zna wybrane postaci z historii Polski i świata;

	<ul style="list-style-type: none">• zna podstawowe pojęcia historyczno-społeczne;• wykonuje proste zadania, nie radzi sobie z zadaniami złożonymi
Stopień niedostateczny (1)	Uczeń lub uczennica: <ul style="list-style-type: none">• nie posiada wiedzy ani umiejętności umożliwiających naukę w klasie następnej (nie spełnia kryteriów na stopień dopuszczający).

Kryteria oceny bieżącej

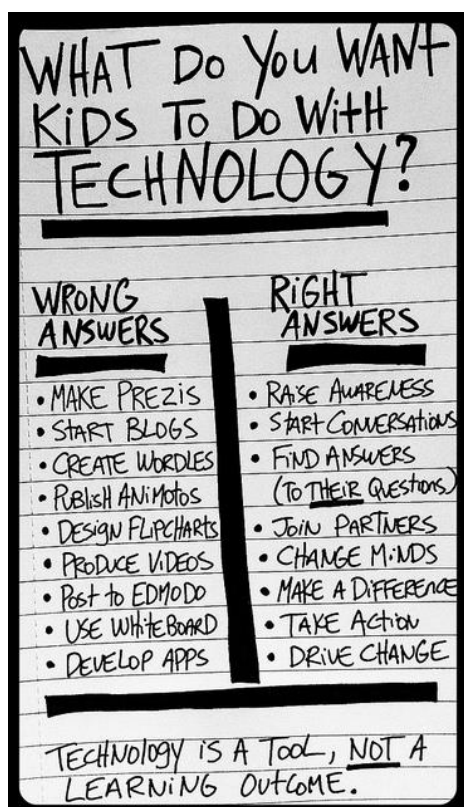
Ocena bieżąca wykonywana jest w ramach oceniania kształtującego, oparta jest na informacji zwrotnej nauczyciela dla ucznia lub uczennicy.

Zajęcia komputerowe

Uwagi ogólne

Opisany poniżej program nauczania informatyki dla kl. IV-VI obejmuje 95 obowiązkowych godzin przewidzianych w podstawie programowej oraz proponuje dodatkowe rozszerzenia. Umożliwiają one uczniom i uczennicom nie tylko lepsze opanowanie wymaganego materiału, ale i uzyskanie specjalnych umiejętności informatycznych odpowiadających potrzebom nowoczesnego dziecka, a później dorosłego.

Biorąc pod uwagę możliwość istnienia znaczących różnic w umiejętnościach i wiedzy na tym etapie edukacyjnym, program przewiduje dużą indywidualizację i dopasowanie do potrzeb dzieci na różnym poziomie zaawansowania. Lekcje wprowadzające w tematy, a także pierwsze lekcje w roku szkolnym, mają na celu sprawdzenie poziomu wiedzy uczniów i uczennic, a następnie odpowiednie dostosowanie do niego zakresu nauczanych treści.



Rysunek 1. Czym jest technologia, William M. Ferriter (flickr)

Cele programu

Twórcy programu nauczania wyszli z założenia, że zapoznanie uczniów i uczennic z konkretnymi technologiami i umiejętnościami nie stanowi celu samego w sobie. Właśnie dlatego głównym celem programu jest **wyposażenie dzieci w technologię jako narzędzie do samorozwoju, budowania relacji, podejmowania działań i proaktywności**. Innymi słowy, uczniowie i uczennice po ukończeniu klasy VI kojarzą technologię z możliwościami, jakie im daje – zbieraniem informacji, komunikacją, budowaniem/prezentowaniem twórczości własnej. Umiejętność korzystania z edytora tekstu, edytora grafiki, zdolność tworzenia prezentacji multimedialnych lub programowania – nie stanowią celu samego w sobie, ale mogą stanowić do niego drogę.

Cele szczegółowe:

- 1) rozwinięcie informatycznych umiejętności, koniecznych do funkcjonowania w nowoczesnym społeczeństwie, zarówno związanych z oprogramowaniem, jak i korzystaniem z urządzeń peryferyjnych;

- 2) uświadomienie uczniom i uczennicom wpływu komputeryzacji na inne dziedziny życia;
- 3) rozwinięcie zaawansowanych umiejętności uczniów i uczennic w zakresie korzystania z zasobów internetu oraz możliwości korzystania z utworów na różnych licencjach¹;
- 4) zapoznanie uczniów i uczennic z zasadami bezpieczeństwa w internecie;
- 5) zapoznanie uczniów i uczennic z zasadami netykiety;
- 6) popularyzacja wiedzy informatycznej wśród uczniów i uczennic;
- 7) wprowadzenie uczniów i uczennic do programowania i myślenia programistycznego².

Treści kształcenia i rozkład materiału

W każdym roku na II etapie edukacyjnym zaplanowano realizację materiału w postaci modułów (3-4 lekcji, w wyjątkowych przypadkach trwających dłużej), projektów (skoncentrowanych na realizacji określonego zadania, z wykorzystaniem poznanych lub poznawanych równocześnie technologii) oraz lekcji epizodycznych.

Bezpieczeństwo korzystania z technologii

Wprowadzenie dzieci w kwestie bezpieczeństwa i poprawności korzystania ze sprzętu komputerowego. Określanie zasad obowiązujących w pracowni komputerowej. Posługiwanie się podstawowym słownictwem informatycznym.

Zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa w internecie (niepodawanie swoich prawdziwych danych, anonimowość w sieci) oraz netykiety. Przygotowanie dzieci do założenia własnych kont e-mail i właściwego korzystania z nich.

Analizowanie zachowań w internecie pod kątem ich bezpieczeństwa poprzez autoewaluację uczniów i uczennic. Poznawanie zasad bezpiecznego korzystania z platform społecznościowych.

Edycja i tworzenie grafiki

Tworzenie i edytowanie prac graficznych i zdjęć przy użyciu wybranego programu graficznego lub aplikacji oraz programu do dodawania efektów graficznych do zdjęć. Posługiwanie się kształtami, barwami, przekształceniami obrazu, fragmentami innych obrazów. Obsługiwanie programu, służącego do modelowania grafiki 3D i tworzenie własnych prac. Komunikowanie się z komputerem za pomocą ikon, przycisków, menu i okien

¹ Zespół autorów, *Otwartość w publicznych instytucjach kultury*, Gdańsk-Warszawa 2012 r.

² <http://edukatormedialny.pl/2013/03/14/uczyc-sie-programowania-programowac-zeby-sie-uczyc/>

dialogowych. Poznawanie komunikatów wysyłanych przez programy. Zapisywanie wyników swojej pracy.

Edycja i tworzenie tekstu

Poznawanie podstaw edycji tekstu i obsługi wybranego programu. Łączenie grafiki lub tabeli z tekstem. Dopasowanie formy edycji tekstu do jego przeznaczenia (opis, list, zaproszenie, wypracowanie). Komunikowanie się z komputerem za pomocą ikon, przycisków, menu i okien dialogowych. Poznawanie komunikatów wysyłanych przez programy. Zapisywanie wyników swojej pracy.

Programowanie

Zapoznanie z podstawowymi elementami myślenia programistycznego. Tworzenie własnych animacji, prostych programów i gier za pomocą wybranych programów, wykorzystujących predefiniowane skrypty. Tworzenie ciągów poleceń, korzystając z prostych narzędzi programistycznych.

Wykorzystanie internetu: zdobywanie wiedzy i tworzenie własnych treści

Poznawanie źródeł informacji w internecie oraz rozwijanie umiejętności selekcji informacji. Poznawanie możliwości bycia twórcą w internecie. Zapoznanie z podstawami zakładania i obsługi bloga. Tworzenie klasowego bloga, współtworzenie i komentowanie postów innych. Uczestniczenie w pracy zespołowej za pośrednictwem internetu. Wyszukiwanie informacji w różnych źródłach internetowych – wyszukiwanie zaawansowane. Tworzenie własnych przewodników i korzystanie z interaktywnych map Polski i świata.

Zapoznanie z podstawami tworzenia stron internetowych i "wiki". Zapoznanie z praktycznymi narzędziami, które mogą być wykorzystywane do nauki na co dzień. Tworzenie zestawów edukacyjnych (np. słówek) na potrzeby swoje i swoich rówieśników.

Wykorzystanie internetu: komunikacja i interakcja

Zapoznanie z podstawami zakładania i obsługi skrzynek pocztowych. Wykorzystanie bloga do prowadzenia dyskusji, debat, podejmowania decyzji. Poznawanie znaczenia, sposobów wykorzystania i niebezpieczeństw związanych z mediami społecznościowymi. Przenoszenie poznanych umiejętności na potrzeby życia codziennego.

Tworzenie i edycja prezentacji multimedialnych

Zapoznanie z podstawami tworzenia prezentacji multimedialnych. Tworzenie prezentacji jako element towarzyszący realizacji wybranego projektu.

Twórczość własna

Tworzenie własnych, prostych animacji poklatkowych lub filmów. Opisywanie cech różnych postaci informacji (tekstowej, graficznej, dźwiękowej, audiowizualnej, multimedialnej).

Wykorzystywanie umiejętności edycji tekstu w tworzeniu własnych opowiadań, bajek, ulotek. Uświadamianie korelacji między formą a treścią przekazu. Tworzenie kolażu multimedialnego – zbieranie, porządkowanie i selekcjonowanie informacji. Wykorzystanie informacji w różnych formatach, stosownie do potrzeb.

Przetwarzanie danych

Czytanie i analizowanie infografiki, tabeli, zestawienia statystycznego. Tworzenie i obsługa arkuszy kalkulacyjnych. Przedstawianie obliczeń w formie graficznej – tworzenie formuł. Samodzielne tworzenie wykresów, grafów, infografik.

Gry w edukacji

Rozwijanie umiejętności intelektualnych i społecznych poprzez wykorzystanie nowoczesnych gier edukacyjnych.

Klasa IV

Godzina	Zakres tematyczny	Główne osiągnięcia obejmujące podstawę programową
1	Wprowadzenie do tematyki komputerowej, w tym zasady bezpieczeństwa, tworzenie kontraktu – ustalanie zasad funkcjonujących w sali komputerowej. Zapoznanie z systemem oceniania.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko zna podstawowe zasady bezpiecznej i higienicznej pracy przy komputerze; • dziecko potrafi uczestniczyć w pracy zespołowej w sposób aktywny (podejmując decyzje, porozumiewając się z innymi osobami); • dziecko potrafi opisać przykłady wykorzystania komputera i internetu w życiu codziennym.
2-4	Moduł: edycja grafiki i zapisywanie danych.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy w komputerze, a następnie korzystać z nich; • dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy na nośnikach elektronicznych, a następnie korzystać z nich; • dziecko potrafi tworzyć rysunki i motywy przy użyciu edytora grafiki (posługuje się kształtami, barwami, przekształceniami obrazu, fragmentami innych obrazów).
5-7	Moduł: edycja tekstu, tworzenie tekstów o charakterze użytkowym.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko potrafi opracować oraz zredagować ogłoszenie (stosując podstawowe możliwości edytora tekstu w zakresie formatowania akapitu i strony, łącząc grafikę z tekstem).

8-10	Moduł: zasady korzystania z internetu, w tym netykieta, podstawowe zasady bezpieczeństwa, korzystanie z poczty e-mail, najważniejsze elementy cyfrowej tożsamości.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko potrafi stosować podstawowe zasady netykiety podczas komunikacji za pośrednictwem internetu; • dziecko potrafi ocenić możliwe zagrożenia związane z korzystaniem z komputera i internetu; • dziecko potrafi przestrzegać zasad etycznych i prawnych związanych z korzystaniem z komputera i internetu; • dziecko potrafi komunikować się za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych, w tym poczty elektronicznej.
11	Źródła internetowe, w tym skąd można czerpać wiedzę, inspiracje. Bycie twórcą w internecie.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko potrafi wyszukiwać informacje w różnych źródłach elektronicznych (słowniki, encyklopedie, zbiory biblioteczne, dokumentacje techniczne, zasoby internetu); • dziecko potrafi opisać cechy różnych postaci informacji (tekstowej, graficznej, dźwiękowej, audiowizualnej, multimedialnej); • dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy; • dziecko potrafi szanować prywatność i pracę innych osób; • dziecko potrafi przestrzegać zasad etycznych i prawnych związanych z korzystaniem z komputera i internetu.
12-14	Projekt 1. Blogi (projekt indywidualny), w tym: tworzenie własnego bloga, poznawanie sposobów wprowadzania informacji, samodzielne publikowanie treści, poznawanie zasad zachowania w Internecie, przekazywanie informacji zwrotnej w postaci komentarzy, poznawanie zasad komentowania, tworzenie treści na bloga.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko potrafi wyszukiwać informacje w różnych źródłach elektronicznych (słowniki, encyklopedie, zbiory biblioteczne, dokumentacje techniczne, zasoby internetu); • dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy; • dziecko potrafi komunikować się za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych, w tym poczty elektronicznej; • dziecko potrafi korzystać z bloga.
15	Projekt 1. Podsumowanie, informacja zwrotna, wyciągnięcie wniosków na przyszłość.	jw.
16	Narzędzia multimedialne do nauki, w tym zapoznanie z przydatnymi narzędziami wspierającymi uczenie się, szukanie zastosowań.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko potrafi korzystać z funkcji pomocy, jeśli jest dostępna w programach; • dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy; • dziecko potrafi korzystać z komputera, jego oprogramowania i zasobów elektronicznych

		(lokalnych i w sieci) do wspomagania i wzbogacania realizacji zagadnień z wybranych przedmiotów.
17-22	Projekt 2. Jesteśmy programistami, grafikami, animatorami.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko potrafi tworzyć ciągi poleceń korzystając z prostych narzędzi programistycznych (np. tworząc proste motywy lub sterując obiektem na ekranie); • dziecko potrafi przygotować proste animacje i prezentacje multimedialne.
23	Rozrywka z przesłaniem: games for change.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko potrafi opisać przykłady wykorzystania komputera i internetu w życiu codziennym; • dziecko potrafi korzystać z funkcji pomocy, jeśli jest dostępna w programach.
24-25	Mini projekt: Tworzymy własne historie, książki, opowiadania.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko potrafi korzystać z komputera, jego oprogramowania i zasobów elektronicznych (lokalnych i w sieci) do wspomagania i wzbogacania realizacji zagadnień z wybranych przedmiotów; • dziecko potrafi przygotować proste animacje i prezentacje multimedialne.
26-28	Moduł: Tworzymy multimedialne kolaże.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko potrafi przygotować proste animacje i prezentacje multimedialne; • dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy; • dziecko potrafi opisać cechy różnych postaci informacji (tekstowej, graficznej, dźwiękowej, audiowizualnej, multimedialnej).
29-30	Moduł: Podstawy wymiany informacji, komunikacji i współpracy za pośrednictwem technologii, w tym przesyłanie danych, praca w chmurze, tworzenie tabel i budowanie zbiorów danych.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko potrafi wykorzystać, stosownie do potrzeb, informacje w różnych formatach; • dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy w komputerze, a następnie korzystać z nich.
31	Rozrywka z przesłaniem: games for change.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko potrafi opisać przykłady wykorzystania komputera i internetu w życiu codziennym; • dziecko potrafi korzystać z funkcji pomocy, jeśli jest dostępna w programach.

Klasa V

Godzina	Zakres tematyczny	Główne osiągnięcia obejmujące podstawę programową
---------	-------------------	---

32-33	Moduł: My, dzieci sieci, w tym: rozwiązywanie ankiety internetowej, analizowanie wyników w szerszym kontekście, określanie swoich potrzeb edukacyjnych.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko zna podstawowe zasady bezpiecznej i higienicznej pracy przy komputerze; • dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy; • dziecko potrafi komunikować się z komputerem za pomocą ikon, przycisków, menu i okien dialogowych.
34-38	Moduł: Edycja tekstu i grafiki, w tym tworzenie form użytkowych (ulotka, przewodnik), tworzenie własnych elementów graficznych, poznawanie dodatkowych narzędzi, np. GoogleMaps.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko potrafi opracować oraz zredagować ulotkę/ogłoszenie (stosując podstawowe możliwości edytora tekstu w zakresie formatowania akapitu i strony, łącząc grafikę z tekstem); • dziecko potrafi korzystać z komputera, jego oprogramowania i zasobów elektronicznych (lokalnych i w sieci) do wspomagania i wzbogacania realizacji zagadnień z wybranych przedmiotów.
39-41	Projekt 1. Blogi – dyskusja grupowa, w tym wstęp do funkcjonowania w mediach społecznościowych.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko potrafi komunikować się za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych, w tym poczty elektronicznej; • dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy; • dziecko potrafi korzystać z komputera, jego oprogramowania i zasobów elektronicznych (lokalnych i w sieci) do wspomagania i wzbogacania realizacji zagadnień z wybranych przedmiotów.
42	Podstawy pisania bezwzrokowego na klawiaturze.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko potrafi zrozumieć znaczenie komunikatów wysyłanych przez programy; • dziecko potrafi komunikować się z komputerem za pomocą ikon, przycisków, menu i okien dialogowych.
43	Społeczeństwo cyfrowe – jakie jest nasze miejsce? Sposoby zachowania się, bezpieczeństwo cyfrowe.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko potrafi ocenić możliwe zagrożenia związane z korzystaniem z komputera i internetu; • dziecko potrafi wyjaśnić zagrożenia z niewłaściwego korzystania z komputera; • dziecko potrafi przestrzegać zasad etycznych i prawnych związanych z korzystaniem z komputera i internetu; • dziecko potrafi stosować podstawowe zasady netykiety podczas komunikacji za pośrednictwem internetu.

44-46	Projekt 2. Realizacje medialne: budowanie prezentacji multimedialnej.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko potrafi przygotować proste animacje i prezentacje multimedialne; • dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy; • dziecko potrafi opisać cechy różnych postaci informacji (tekstowej, graficznej, dźwiękowej, audiowizualnej, multimedialnej).
47	Projekt 2. Podsumowanie, zebranie danych.	jw.
48-52	Projekt 3. Realizacje medialne II: multimedialna prezentacja danych.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko potrafi wykorzystać, stosownie do potrzeb, informacje w różnych formatach; • dziecko potrafi wykonać w arkuszu kalkulacyjnym proste obliczenia; • dziecko potrafi przedstawić proste obliczenia za pośrednictwem grafiki oraz zinterpretować je.
53-54	Mini projekt: Tworzymy własne historie, książki, opowiadania.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko potrafi korzystać z komputera, jego oprogramowania i zasobów elektronicznych (lokalnych i w sieci) do wspomagania i wzbogacania realizacji zagadnień z wybranych przedmiotów; • dziecko potrafi przygotować proste animacje i prezentacje multimedialne.
55-59	Projekt 4. Jesteśmy programistami, grafikami, animatorami: Scratch;	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko potrafi tworzyć ciągi poleceń korzystając z prostych narzędzi programistycznych (np. tworząc proste motywy lub sterując obiektem na ekranie); • dziecko potrafi przygotować proste animacje i prezentacje multimedialne.
60-63	Projekt 5. Realizacje medialne III: nagrywanie i obróbka filmów.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko potrafi opisać przykłady wykorzystania komputera i internetu w życiu codziennym; • dziecko potrafi przygotować proste animacje i prezentacje multimedialne; • dziecko potrafi opisać cechy różnych postaci informacji (tekstowej, graficznej, dźwiękowej, audiowizualnej, multimedialnej).

Klasa VI

Godzina	Zakres tematyczny	Główne osiągnięcia obejmujące podstawę programową
64	Tworzenie mapy myśli – wprowadzenie w nowy rok szkolny, określanie swoich potrzeb edukacyjnych.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko zna podstawowe zasady bezpiecznej i higienicznej pracy przy komputerze; • dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy; • dziecko potrafi komunikować się

		z komputerem za pomocą ikon, przycisków, menu i okien dialogowych.
65-67	Moduł: Edycja grafiki, w tym podstawy modelowania 3D.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko potrafi tworzyć rysunki i motywy przy użyciu edytora grafiki (posługuje się kształtami, barwami, przekształceniami obrazu, fragmentami innych obrazów); • dziecko potrafi opisać cechy różnych postaci informacji (tekstowej, graficznej, dźwiękowej, audiowizualnej, multimedialnej); • dziecko potrafi zrozumieć znaczenie komunikatów wysyłanych przez programy.
68	Media społecznościowe: wprowadzenie, przypomnienie i rozwinięcie wiedzy na temat korzystania i bezpieczeństwa w sieci.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko potrafi szanować prywatność i pracę innych osób; • dziecko potrafi ocenić możliwe zagrożenia związane z korzystaniem z komputera i internetu; • dziecko potrafi przestrzegać zasad etycznych i prawnych związanych z korzystaniem z komputera i internetu.
69-72	Projekt 1. Media społecznościowe, w tym rozegranie przedmiotowej gry narracyjnej.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy; • dziecko potrafi korzystać z komputera, jego oprogramowania i zasobów elektronicznych (lokalnych i w sieci) do wspomagania i wzbogacania realizacji zagadnień z wybranych przedmiotów; • dziecko potrafi stosować podstawowe zasady netykiety podczas komunikacji za pośrednictwem internetu; • dziecko potrafi komunikować się za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych, w tym poczty elektronicznej; • dziecko potrafi ocenić możliwe zagrożenia związane z korzystaniem z komputera i internetu.
73-76	Moduł: Podstawy tworzenia stron internetowych.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko potrafi tworzyć ciągi poleceń korzystając z prostych narzędzi programistycznych (np. tworząc proste motywy lub sterując obiektem na ekranie); • dziecko potrafi zrozumieć znaczenie komunikatów wysyłanych przez programy.
77-80	Projekt 2. Realizacje medialne: multimedialne mapy myśli, nowoczesne prezentacje.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko potrafi opisać cechy różnych postaci informacji (tekstowej, graficznej, dźwiękowej, audiowizualnej, multimedialnej); • dziecko potrafi przygotować proste animacje i prezentacje multimedialne.

81-82	Moduł: Tworzenie treści i dzielenie się wiedzą – jak funkcjonuje wiki.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy.
83-87	Projekt 3. Bądź twórcą, dziel się wiedzą, w tym tworzenie wiki, tworzenie treści, wyszukiwanie wiarygodnych źródeł.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko potrafi opisać przykłady wykorzystania komputera i internetu w życiu codziennym; • dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy; • dziecko potrafi korzystać z komputera, jego oprogramowania i zasobów elektronicznych (lokalnych i w sieci) do wspomaganie i wzbogacania realizacji zagadnień z wybranych przedmiotów.
88-90	Moduł: Poznawanie multimedialnych narzędzi wspierających uczenie się.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko potrafi opisać przykłady wykorzystania komputera i internetu w życiu codziennym; • dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy; • dziecko potrafi przygotować proste animacje i prezentacje multimedialne.
91-94	Moduł: Tworzymy własne gry – Kodu.	<ul style="list-style-type: none"> • dziecko potrafi tworzyć ciągi poleceń korzystając z prostych narzędzi programistycznych (np. tworząc proste motywy lub sterując obiektem na ekranie); • dziecko potrafi przygotować proste animacje i prezentacje multimedialne.

Sposób realizacji celów

Realizacja programu *Gra w klasy: rozwój bez granic* stawia przed nauczycielem wiele wyzwań, które będą inspirujące zarówno dla niego, jak i dla uczniów i uczennic. Po pierwsze, zwraca się szczególną uwagę na potrzeby i zainteresowania dzieci w trakcie procesu kształcenia. Rozpoczęcie roku szkolnego od zaznajomienia się ze swoją klasą, daje nauczycielowi nie tylko możliwość poznania zainteresowań uczniów oraz ewaluacji zaplanowanego programu pod kątem ich potrzeb, daje też okazję do zdobycia ich zaufania i zachęcenia do nauczanego przedmiotu. Jednocześnie przygotowane w programie zadania charakteryzują się elastycznością: choć mają jasno określone cele i przebieg, twórcy programu przewidują wiele rozwiązań wariantowych oraz wielokrotnie dają nauczycielowi (jak i dzieciom) możliwość ich dostosowania do aktualnych potrzeb.

Po drugie, uczenie się i realizacja kolejnych zadań ma być dla wszystkich – zarówno nauczyciela, jak i uczniów i uczennic – doświadczeniem inspirującym, rozwijającym i przyjemnym. Biorąc pod uwagę, że technologie kojarzą się dzieciom z grami, zabawą

i radością, warto wykorzystać to pozytywne nastawienie i, co więcej, wspierać je. W ten sposób nauczyciel będzie mieć do czynienia ze zmotywowaną grupą, która chętniej i bardziej efektywnie będzie realizowała proponowane treści. W programie proponuje się więc stosowanie metod aktywizujących i angażujących, które nie tylko sprawią, że dzieci nie będą nudziły się w trakcie lekcji, ale będą chciały na nie wracać, a nawet będą zmotywowane do samodzielnej pracy w domu nad dodatkowymi zadaniami.

Wykorzystywane metody:

- praca projektowa;
- webquest;
- dyskusja dydaktyczna;
- uczenie się poprzez doświadczenie (tzw. hands-on thinking);
- gry dydaktyczne.

Nauczanie informatyki w programie opiera się w głównej mierze na pracy projektowej. Dzieci najpierw są wprowadzane w dany temat, a następnie realizują projekt w mniejszych lub większych grupach albo samodzielnie (w zależności od jego specyfiki). Dzięki osadzeniu w rzeczywistości bliskiej danemu uczniowi lub uczennicy – zainteresowaniach, potrzebach aktualnie omawianych tematach w ramach innych przedmiotów – szybciej przebiega proces uczenia się, jednocześnie będąc bardziej efektywnym w przyszłości.

Trzecim ważnym elementem, składającym się na sposób realizacji celów programu, jest wprowadzanie do zadań elementów interdyscyplinarnych, obejmujących inne przedmioty obowiązkowe i nieobowiązkowe dla II etapu edukacyjnego: język polski, historię, przedsiębiorczość, psychologię życia codziennego. Dzięki temu dzieci nie uczą się w oderwaniu, a rozwijają umiejętności w kontekście, który jest im potrzebny i który może być dla nich przydatny.

Wykorzystanie aplikacji webowych

Rozwój internetu w ostatnich latach przyczynił się do wzrostu liczby aplikacji webowych, które mogą wspierać i rozszerzać możliwości pracy na lekcji. Ze względu na ich cechy, takie jak możliwość skorzystania w każdym miejscu na świecie czy brak konieczności instalowania programu na dysku komputera, tego typu aplikacje cieszą się rosnącą popularnością. Dlatego w programie wykorzystano na szeroką skalę, oprócz tradycyjnych aplikacji desktopowych, również ich webowe odpowiedniki.

1. Padlet (<http://pl.padlet.com/>) aplikacja interaktywna (dostępna na wszystkie urządzenia elektroniczne), umożliwiająca tworzenie multimedialnych kolaży. Dzieci mogą

dodawać stworzone przez siebie lub znalezione w internecie grafiki, filmiki, dźwięki. Wprowadzona jest też funkcja współpracy w czasie rzeczywistym oraz możliwość osadzania stworzonych kolaży na stronach internetowych, blogach. Aplikacja dostępna w języku polskim. Wymaga rejestracji.

2. Pearltrees (<http://www.pearltrees.com/>) aplikacja analogiczna do Padleta. Jednak nie jest dostępna w języku polskim. Pozwala na organizację grafik, filmików i dźwięków oraz stron internetowych w ciekawej graficznie formie (przypominającej mapy myśli).
3. Popplet (<http://popplet.com/>), MindMapping (<http://www.mindmeister.com/>), Bubble.us (<https://bubbl.us/>) aplikacje do tworzenia map myśli. Umożliwiają też współpracę kilku osób w ramach jednej mapy myśli.
4. Wordle (<http://www.wordle.net/>) prosta aplikacja do tworzenia chmur wyrazów. Obsługuje polskie czcionki. Konieczna instalacja wtyczki Java w przeglądarce.
5. Edmodo (<https://www.edmodo.com/>) jest bezpłatną platformą społecznościową przeznaczoną specjalnie na potrzeby edukacji. Obsługa programu jest w języku angielskim, ale działające grupy i nauczyciele posługują się również innymi językami. Zalogowany użytkownik (nauczyciel) wypełnia swój profil, może tworzyć i zapisywać się do grup współpracy z nauczycielami z całego świata. Tworzy swoistą oś czasu czy „tablicę”, składającą się z aktywności, ulubionych narzędzi i członkostwa w grupach.
6. PowToon (<http://www.powtoon.com/>) prosta aplikacja umożliwiająca tworzenie prostych animacji i ciekawych prezentacji dla danego tematu. Aplikacja w języku angielskim. Wymaga rejestracji.
7. Quizlet (<http://quizlet.com/>), Card Kiwi (<http://cardkiwi.com/>) aplikacje do tworzenia tzw. fiszek interaktywnych. Dobre do ćwiczenia z dziećmi ortografii, słówek w językach obcych, dat itp. Posiadają dodatkowe funkcje związane z robieniem z nich testów, przeprowadzaniem quizów.
8. Animoto (<http://animoto.com/>), Windows Movie Maker (<http://windows.microsoft.com/pl-pl/windows-live/movie-maker>) aplikacje do tworzenia prostych filmików.
9. Scratch (<http://scratch.mit.edu/>) program przeznaczony dla dzieci w wieku 8-16 lat. Stworzony przez MIT. Korzystając z niego, dzieci uczą się podstaw programowania, korzystając z predefiniowanych komend. Mogą w ten sposób tworzyć swoje historyjki, animacje, gry i dzielić się stworzonymi pracami z innymi członkami społeczności. Rozwijają umiejętność myślenia twórczego, logiki i umiejętności współpracy.

10. Wikispaces (<http://www.wikispaces.com/>) platforma stworzona na potrzeby edukacji, umożliwiająca tworzenie wiki tematycznych. W skrócie: daje dzieciom możliwość tworzenia „swojej” małej Wikipedii. Jednocześnie może być sposobem na zbieranie notatek, organizowanie kalendarza wydarzeń klasowych, wymiany wiedzy między dziećmi.
11. Kidblog (<http://kidblog.org/home/>) platforma umożliwiająca zakładanie blogów. Dostosowana do potrzeb nauczycieli (odrębne profile dla nauczycieli, uczniów i rodziców).
12. Timetoast (<http://www.timetoast.com/>) aplikacja umożliwiająca tworzenie interaktywnych linii czasu.
13. Memrise (<http://www.memrise.com/>) platforma, zawierająca kursy tworzone przez użytkowników, ułatwiająca uczenie się i zapamiętywanie. Wykorzystuje gamifikację jako element motywujący. Szczególnie przydatna w nauce języków (słówka, idiomy). Może być zastosowana w innych obszarach (np. historia, przyroda).
14. Populr.me (<https://populr.me/>) umożliwia tworzenie prostych stron internetowych.
15. Fakebook (<http://www.classtools.net/FB/home-page>) aplikacja oswojająca dzieci z korzystaniem z portali społecznościowych i tworzeniem swoich profili. Daje okazję do rozmawiania o bezpieczeństwie w sieci (jakie informacje o sobie udostępniać, a jakich nie).
16. Google Earth (<http://www.google.pl/intl/pl/earth/>) narzędzie interaktywne pozwalające na poznawanie różnych części świata. Udostępnia ogromną liczbę funkcji. Warto zapoznać się z [samouczkiem dla nauczycieli](#).
17. Tour Builder (<https://tourbuilder.withgoogle.com/>) narzędzie pozwalające tworzyć trasy wycieczkowe z pomocą Google Earth. Możliwość dodania tekstu, grafiki, filmików.

Jak uczyć o obecności w sieci?

Ważnym elementem jest wcześniejsze otrzymanie zgody rodziców na to, aby dzieci korzystały z sieci i zamieszczały w niej materiały. Warto przy tym zwrócić uwagę, że nie muszą koniecznie dokonywać tego pod swoim nazwiskiem, w końcu elementem rozwijania umiejętności korzystania z internetu jest pokazanie uczniom i uczennicom, w jaki sposób ukrywać swoją tożsamość, np. pod nickiem.

Istotne jest także, aby dokładnie wyjaśnić rodzicom, dlaczego w trakcie lekcji dzieci komunikują się za pośrednictwem internetu – jest to jedna z niewielu okazji, kiedy uczniowie

i uczennice mogą rozwinąć umiejętność bezpiecznego i poprawnego komunikowania się w bezpiecznym, kontrolowanym przez nauczyciela środowisku.

Kryteria oceniania

Sposoby ewaluacji wiedzy i umiejętności uczniów i uczennic

Biorąc pod uwagę założenia i cele programu, w ocenianiu szczególną uwagę zwraca się na odpowiedzialną i twórczą pracę ucznia lub uczennicy, zarówno samodzielnią, jak i grupową. W ramach zajęć komputerowych dominującym sposobem sprawdzania wiedzy i umiejętności dzieci będą więc projekty i praca projektowa. Każdy realizowany projekt będzie podlegał ewaluacji z wykorzystaniem oceny kształtującej.

SPOSOBY SPRAWDZANIA WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI UCZNIÓW I UCZENNIC OBEJMUJĄ:

- **Projekty samodzielne** (w tym zarówno realizacja projektu, jak i jego prezentacja). Działania projektowe oparte na pracy samodzielnej, będą się koncentrowały na mocnych stronach dziecka. Nauczyciel lub nauczycielka wprowadza projekt samodzielny przynajmniej raz do roku. Zachęca się do zastosowania nowoczesnych technologii do wspierania pracy projektowej.
- **Projekty grupowe** (w tym zarówno realizacja projektu, jak i jego prezentacja). Działania projektowe oparte na współpracy, będą się koncentrowały na sprawdzaniu umiejętności pracy w grupie, przejmowania odpowiedzialności za zadania, tworzeniu harmonogramów. Ostateczna ewaluacja projektu realizuje się po jego prezentacji. W trakcie roku szkolnego powinien mieć miejsce jeden duży, najlepiej całoroczny, projekt grupowy oraz co najmniej dwa mniejsze.
- **Twórcze prace domowe.** Zadania domowe nakładane na uczniów i uczennice powinny mieć charakter rozwojowy, a jednocześnie dawać możliwość dziecku samodzielnego stworzenia produktu końcowego, który nie jest założony przez nauczyciela. Twórczość czy kreatywność postrzegane powinny być w sposób zindywidualizowany – dostosowany do każdego ucznia i uczennicy (a więc nie chodzi o obiektywną, ale subiektywną kreatywność wykonanego zadania).
- **Praca samodzielna na lekcji.** Zaangażowanie dziecka w czasie lekcji (np. w burzę mózgów, burzę pytań, dyskusję, odpowiadanie na pytania nauczyciela rzucone ad hoc) pokazuje jego zainteresowanie tematem oraz pozwala na szybką ewaluację postępów. Nauczyciel po zakończonej lekcji powinien podziękować aktywnym uczestnikom oraz

wykonać notatkę na potrzeby późniejszej oceny opisowej z informacją zwrotną. Odradzane jest w tym przypadku stosowanie tradycyjnych „+” lub innych gratyfikacji.

- **Praca grupowa na lekcji.** Zaangażowanie dziecka w pracę w grupie (np. webquest) pozwala nauczycielowi zaobserwować rozwój umiejętności społecznych uczniów i uczennic, radzenia sobie z organizacją pracy oraz wykorzystania zdobytej wiedzy w praktyce. Prezentacja zdobytych informacji może znakomicie zastąpić tradycyjne „odpytywanie”.
- **Zaangażowanie w fakultatywne działania powiązane z przedmiotem.** Takie działanie dziecka ujawnia jego zainteresowanie przedmiotem. Jednocześnie może się okazać, że uczniowie lub uczennice słabiej radzący sobie z różnymi zagadnieniami, będą bardziej zmotywowani do pracy, gdy dostrzeżone zostaną ich zainteresowania powiązane z informatyką.
- **Samodzielna, konstruktywna ocena własnej pracy.** Rozwijanie samoświadomości uczniów i uczennic oraz umiejętności ewaluacji własnej pracy może się wiązać się ze wzmocnieniem motywacji dzieci do pracy. Innym rozwiązaniem jest wyznaczanie przez dziecko z pomocą nauczyciela indywidualnych celów uczenia się (np. powiązanych z zainteresowaniami) oraz ich ewaluacja w trakcie roku.
- **Udział w konkursach.**

Kryteria oceny sumującej – końcowej

Ocena sumująca	Kryteria
Stopień celujący (6)	<p>Uczeń lub uczennica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • posiada wiedzę i umiejętności określone w osiągnięciach programu oraz pewne specjalistyczne umiejętności wykraczające poza program; • potrafi samodzielnie zastosować technologię do rozwiązania określonego zadania lub problemu; • potrafi wykonać zadania w sposób innowacyjny; • w pełni angażuje się w zadania grupowe; • wykazuje zainteresowanie przedmiotem w ramach swoich zajęć, działań dodatkowych; • bierze udział w konkursach; • korzysta ze narzędzi informatycznych do przygotowania prac z

	<p>różnych przedmiotów, działalności szkolnej i poza szkolnej;</p> <ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie rozwija własne zainteresowania, interesuje się najnowszymi osiągnięciami nauki informatycznej; • spełnia inne kryteria na ocenę bardzo dobrą.
Stopień bardzo dobry (5)	<p>Uczeń lub uczennica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • posiada wiedzę i umiejętności określone w osiągnięciach programu. • współpracuje z innymi oraz realizuje wyznaczone sobie zadania w ramach pracy grupowej; • wykonuje wyznaczone zadania w ramach projektów indywidualnych; • współpracuje z innymi oraz realizuje wyznaczone sobie zadania w ramach pracy grupowej; • potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem technologii; • potrafi stosować technologie do realizacji zadań z innych obszarów przedmiotowych; • zna zasady bezpiecznego korzystania z internetu.
Stopień dobry (4)	<p>Uczeń lub uczennica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • posiada większość wiedzy i umiejętności określonych w osiągnięciach programu; • wykonuje większość zadań w ramach projektów indywidualnych; • potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem technologii, w nielicznych przypadkach korzystając z pomocy nauczyciela lub rówieśników; • wykorzystuje środki i narzędzia informatyki w rozwiązywaniu typowych zadań; • potrafi postępować systematycznie podczas rozwiązywania problemów, w tym: definiować problem, określać plan działania, projektować algorytmy rozwiązywania problemów; • aktywnie uczestniczy w lekcjach.
Stopień dostateczny (3)	<p>Uczeń lub uczennica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • posiada większość wiedzy i umiejętności określonych w

	<p>osiągnięciach programu;</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi zdobywać wiedzę z wykorzystaniem technologii, korzystając z pomocy nauczyciela lub rówieśników; • realizuje zadania grupowe i indywidualne z częściowym wsparciem nauczyciela lub rówieśników; • stosuje posiadaną wiedzę i umiejętności do rozwiązywania prostych zadań teoretycznych i praktycznych, jednocześnie dobierając właściwe narzędzie do rozwiązywanego zadania; • zna podstawowe narzędzia informatyczne; • sporadycznie udziela się na lekcji.
Stopień dopuszczający (2)	<p>Uczeń lub uczennica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • posiada częściową wiedzę i umiejętności określone w osiągnięciach programu; • wykonuje zadania indywidualne i grupowe tylko z pomocą nauczyciela; • potrafi rozwiązywać najprostsze zadania teoretyczne i praktyczne wykorzystując komputer jako narzędzie; • potrafi komunikować się za pomocą komputera i wykorzystywać elektroniczne źródła informacji; • nie angażuje się w czasie lekcji.
Stopień niedostateczny (1)	<p>Uczeń lub uczennica</p> <ul style="list-style-type: none"> • nie ma opanowanych w stopniu podstawowym najłatwiejszych pojęć, metod, narzędzi i procesów związanych z informatyką, które są konieczne w dalszym toku nauki.

Kryteria oceny bieżącej. Gamifikacja procesu nauczania

Biorąc pod uwagę specyfikę sposobu realizacji materiału (praca projektowa, położenie nacisku na metody aktywizujące), w programie szczególnie zalecana jest rezygnacja z tradycyjnego sposobu oceniania na rzecz oceniania kształtującego z informacją zwrotną. Więcej o tym w części ogólnej programu *Gra w klasy: rozwój bez granic* (str. 80).

Pracując z uczniami i uczennicami na lekcjach informatyki, warto również skorzystać z elementów gamifikacyjnych, które wyzwalaają motywację wewnętrzną i mogą być świetnym narzędziem przekazywania informacji zwrotnej.³

Czym jest gamifikacja? Jest to wykorzystanie elementów i sposobu projektowania gier na potrzeby z grami niezwiązanymi. W kontekście edukacyjnym warto zwłaszcza skorzystać z takich elementów jak:

- **zdobywanie osiągnięć** – w ramach jednego zadania różni uczniowie i uczennice mogą zdobywać różne osiągnięcia – jest to z jednej strony świetna informacja zwrotna (to robisz dobrze), jak i element motywujący;
- **zdobywanie punktów i prowadzenie tablicy liderów** – dzieci za realizację poszczególnych zadań otrzymują punkty, co pozytywnie motywuje je do pracy. Z drugiej strony nie mają przed sobą widma kary i porażki (brak pracy, to brak punktów, ale nie punkty ujemne czy negatywna ocena);
- **budowanie awatara** – tak jak w grach fabularnych (RPG), dzieci mogą stworzyć swoją postać, która wykonując zadania zdobywa punkty doświadczenia, które z kolei można zamienić na różne dodatkowe umiejętności. Jest to świetny sposób na zwizualizowanie procesu nauczania, jednocześnie robiąc go bardziej znaczącym dla dziecka. Na zakończenie roku lub w ramach podsumowania trzech lat nauki, dzieci mogą rozegrać w grupach grę fabularną, na wybranych zasadach, korzystając ze stworzonej postaci (uwaga! wcale nie musi to oznaczać dla nauczyciela konieczności poznawania zasad RPG, dzieci same świetnie sobie z tym poradzą. Co nie zmienia faktu, że twórcy programu zachęcają nie tylko do poznania zasad, ale i zagrania razem z dziećmi).⁴

³Haskell C., *Understanding Quest Based Learning*, <http://www.slideshare.net/lisadawley/qbl-whitepaper-haskell-final>; patrz także infografika: <http://www.knewton.com/gamification-education/>;

⁴ Nauczyciel może wykorzystać dostępne w internecie aplikacje np. ClassDojo (www.classdojo.com/), które pozwalają na monitorowanie osiągnięć, a uczniom i uczennicom możliwość tworzenia swojego, spersonalizowanego awatara.

Wychowanie fizyczne

Uwagi ogólne

Program nauczania wychowania fizycznego *Gra w klasy: rozwój bez granic* został zaprojektowany w taki sposób, aby odpowiadać na potrzeby współczesnych dzieci, rozwijając ich pasję i zainteresowania sportowe w sposób wszechstronny. Biorąc pod uwagę cele ogólne programu nauczania, kładziono szczególny nacisk na rozwijanie kompetencji interpersonalnych w ramach gier sportowych, na umiejętność działania w grupie i zachowania fair play. Jednocześnie dzieci uczą się odpowiedzialności za swoje zachowanie oraz ponoszenia konsekwencji działań niezgodnych z regułami gry. Z drugiej strony zwrócono uwagę na całościowy rozwój dziecka w procesie wychowania fizycznego. Uczniowie i uczennice dowiadują się jak ważna jest umiejętność logicznego i taktycznego myślenia, przewidywania przyszłych ruchów czy równomiernego rozkładania sił. W programie nie chodzi tylko o mechaniczne rozwijanie sprawności fizycznej, ale o pokazywanie jego znaczenia w codziennym życiu, poznawanie swojego ciała i odpowiedzialność za swoje samopoczucie.

Cele kształcenia i wychowania

Cele programu nauczania wychowania fizycznego są tożsame z ogólnymi celami programu nauczania *Gra w klasy: rozwój bez granic*; jednocześnie można wskazać dodatkowe cele kształcenia i wychowania, specyficzne dla nauczanego przedmiotu. Proponowane cele:

- 1) rozwinięcie w uczniach i uczennicach świadomości zdrowego trybu życia: w programie kładzie się nacisk na zrównoważony rozwój dzieci, zapoznanie ich z prozdrowotnymi zachowaniami oraz zachęcanie do aktywności fizycznej jako elementu korzystnego dla zdrowia;
- 2) rozwinięcie umiejętności interpersonalnych w kontekście wychowania fizycznego:
 - a. budowanie relacji w grupie,
 - b. integracja grupy klasowej,
 - c. poznawanie znaczenia właściwej współpracy w grupie,
 - d. znajdowanie miejsca na różne emocje oraz radzenie sobie z konfliktami w grupie;
- 3) rozwinięcie umiejętności intrapersonalnych:
 - a. radzenie sobie z emocjami, także trudnymi,
 - b. radzenie sobie z porażką, poczuciem przegranej, smutkiem, niezadowoleniem ze swoich wyników.

- 4) zapoznanie uczniów i uczennic z zasadami zespołowej aktywności fizycznej:
 - a. wprowadzenie do zasad poszczególnych gier zespołowych,
 - b. uaktywnienie zdolności przywódczych i sędziowskich podczas rozgrywek,
 - c. uświadomienie znaczenia zasad i konsekwencji ich nieprzestrzegania.
- 5) rozwinięcie sprawności fizycznej uczniów i uczennic w zakresie aktywności samodzielnej i zespołowej;
- 6) zapoznanie z zasadami bezpieczeństwa w ramach zajęć wychowania fizycznego, jak i z praktycznymi umiejętnościami życia codziennego:
 - a. jak zachowywać się w sytuacji wypadku,
 - b. zapoznanie z podstawami pierwszej pomocy.

Treści kształcenia i rozkład materiału

Treści kształcenia w programie zostały rozłożone w taki sposób, aby rozwijać sprawność uczniów i uczennic z różnych zakresów. Wyodrębniono w ten sposób obszary, które są w każdym roku szkolnym poszerzane i monitorowane.

Treści	Czas (godziny lekcyjne)	Realizowane osiągnięcia GwK (patrz: Załącznik nr 3)
Lekkoatletyka	45	Wych-VI.1.1; Wych-VI.5.1; Wych-VI.6.1; Wych-VI.8.1; Wych-VI.15.1
Gimnastyka	60	Wych-VI.2.1, Wych-VI.2.2, Wych-VI.2.3, Wych-VI.2.4; Wych-VI.4.1; Wych-VI.6.1; Wych-VI.9.1; Wych-VI.10.1; Wych-VI.15.1
Gry i zabawy ruchowe/Rekreacja	30	Wych-VI.11.1, Wych-VI.11.2; Wych-VI.13.1, Wych-VI.13.2
Koszykówka	45	Wych-VI.12.1; Wych-VI.12.3; Wych-VI.12.4; Wych-VI.20.1; Wych-VI.21.1; Wych-VI.21.2; Wych-VI.22.1, Wych-VI.22.2
Zdrowie, bezpieczeństwo, pierwsza pomoc	9	Wych-VI.3.1, Wych-VI.3.2; Wych-VI.14.1, Wych-VI.15.1; Wych-VI.16.1; Wych-VI.17.1; Wych-VI.18.1; Wych-VI.18.2
Siatkówka	54	Wych-VI.12.6; Wych-VI.20.1; Wych-VI.21.1; Wych-VI.21.2; Wych-VI.22.1, Wych-VI.22.2
Piłka nożna	45	Wych-VI.12.2; Wych-VI.12.5; Wych-VI.20.1; Wych-VI.21.1; Wych-VI.21.2; Wych-VI.22.1, Wych-VI.22.2
Piłka ręczna/Unihokej	52	Wych-VI.12.3; Wych-VI.12.5; Wych-VI.20.1; Wych-VI.21.1; Wych-VI.21.2; Wych-VI.22.1, Wych-VI.22.2
Taniec, świadomość ciała, joga	45	Wych-VI.4.1; Wych-VI.23.1; Wych-VI.24.1

W sumie:	385	
-----------------	-----	--

Klasa IV

Narracja	Godzina	Tematyka	
Wyprawa po wieczny ogień	1	Nasze zdrowie i bezpieczeństwo	Budowanie świadomości ciała, co jest dla mnie zdrowe, a co nie, zwracanie uwagi na bezpieczeństwo podczas ćwiczeń, ćwiczenia integracyjno-uświadamiające.
	2	Integrujemy się i biegamy	Biegi w formie zabawowej
	3	Razem coraz szybciej	Nauka startu wysokiego, bieg po prostej w zmiennym tempie
	4	Test Coopera - przygotowanie	Nauka startu wysokiego, test Coopera
	5	Wyścig z czasem	Gry i zabawy ruchowe (w tym terenowe z przeszkodami, dramowe, świadomość ciała)
	6	Test Coopera - przygotowanie z przeszkodami	Bieg z przeszkodami, przygotowanie do Testu Coopera
	7	Uczymy się startu niskiego	Nauka startu niskiego, rozwijanie szybkości reakcji
	8	Terenowe zabawy ruchowe. Trzy plemiona pierwotne.	Gry i zabawy ruchowe (w tym terenowe z przeszkodami, dramowe, świadomość ciała)
	9	Bieg na 60 metrów	Pomiar czasu – 60 m, nauka posługiwania się stoperem
	10	Biegi zespołowe na 800 metrów	Kształtowanie i ocenianie wytrzymałości biegowej, bieg na dystansie 800 m
	11	Terenowe zabawy ruchowe. Historia zasad fair play	Gry i zabawy ruchowe. Poznawanie zasad fair play
	12	Twórcza gimnastyka	Gry i zabawy ruchowe (w tym terenowe z przeszkodami, dramowe, świadomość ciała)
	13	Gimnastyka ciała i umysłu	Budowanie świadomości ciała, zapoznanie dzieci z ćwiczeniami kinezylogii edukacyjnej Dennisona
	14	Test Coopera - przygotowanie	Przygotowanie do Testu Coopera
	15	Biegi terenowe	Gry i zabawy ruchowe (w tym terenowe z przeszkodami, dramowe, świadomość ciała)
	16	Test Coopera - przygotowanie z przeszkodami	Bieg z przeszkodami, przygotowanie do Testu Coopera
	17	Dlaczego potrzebna jest rozgrzewka?	Poznawanie ciała człowieka, rozciąganie mięśni, poznawanie siły mięśni
	18	Twórcza gimnastyka	Budowanie świadomości ciała, ćwiczenia rozciągające, przewrót w przód z przysiadu podpartego
	19	Gry i zabawy ruchowe	Gry i zabawy ruchowe (w tym terenowe z przeszkodami, dramowe, świadomość ciała)
	20	Rola i znaczenie mięśni kręgosłupa	Poznawanie ciała człowieka, rozciąganie mięśni, poznawanie siły mięśni, bicie własnych rekordów
	21	Ćwiczenia w stacjach 1	Ćwiczenie przewrotu w przód z przysiadu kłęcznego podpartego, przeskoki przez ławeczkę, ćwiczenia w stacjach
	22	Test Coopera - przygotowanie	Bieg z przeszkodami, przygotowanie do Testu Coopera
	23	Gimnastyka korekcyjna	Ćwiczenia i zabawy koncentrujące się na właściwej posturze ciała
	24	Ćwiczenia w stacjach 4	Ćwiczenie przewrotu w przód z przysiadu, wprowadzenie pomocy do ćwiczeń

	25	Uczymy się odpoczywać	Gry i zabawy ruchowe (w tym terenowe z przeszkodami, dramowe, świadomość ciała)
	26	Wymyślamy tor przeszkód 1	Układ ćwiczeń na ławeczce, ćwiczenia z pomocami, tor przeszkód
	27	Pantomimiczne gry	Gry i zabawy ruchowe (w tym terenowe z przeszkodami, dramowe, świadomość ciała)
	28	Pilates	Ćwiczenia wzmacniające mięśnie posturalne, kształtujące świadomość ciała, praca z oddechem, koordynacja ruchów
W poszukiwaniu starożytnych cywilizacji	29	Koszykówka - kozłowanie piłki	Kozłowanie piłki lewą i prawą ręką w marszu i biegu
	30	Koszykówka - kozłowanie piłki	Kozłowanie piłki ze zmianą kierunku poruszania się
	31	Koszykówka - zasady gry	Poznanie zasad koszykówki – zabawa ruchowa
	32	Skakanka i kozioł	Ćwiczenia z wykorzystaniem skakanek i kozła, ćwiczenia w stacjach
	33	Aerobik 1	Aerobik – ćwiczenia przy muzyce
	34	Koszykówka - podania piłki	Podawanie piłki oburącz, tor przeszkód
	35	Koszykówka - podania piłki	Podawanie piłki oburącz w biegu, tor przeszkód
	36	Koszykówka - podania piłki	Podawanie piłki jedną ręką, mini koszykówka – zabawa ruchowa
	37	Aerobik 2	Aerobik – poznanie zasad wzmacniania organizmu i utrzymywania prawidłowej postawy ciała, ćwiczenia przy muzyce
	38	Koszykówka - rzuty do kosza	Rzuty z miejsca do celu, jedną i dwiema rękami
	39	Koszykówka - rzuty do kosza	Rzuty do kosza z miejsca, mini koszykówka – zabawa ruchowa
	40	Aerobik 3	Aerobik – nauka prostego układu do wybranego utworu
	41	Koszykówka - sztafeta	Sztafety z kozłowaniem piłki, podawaniem piłki i rzutami do celu
	42	Ćwiczenia w stacjach 5	Ćwiczenia w stacjach: przewroty w tył i w przód z przysiadu, układ ćwiczeń na ławeczce, ćwiczenia z pomocami
	43	Koszykówka - sztafeta	Sztafety z kozłowaniem piłki, podawaniem piłki i rzutami do celu
	44	Koszykówka - podania piłki	Podawanie piłki jedną ręką, obiema rękami, kozłem, ćwiczenia w parach i w grupach
	45	Koszykówka - rozgrywki (klasa IV)	Rozwijanie umiejętności współpracy w grupie w ramach gier zespołowych
	46	Ortografia z torem przeszkód	Ćwiczenia równoważne, ćwiczenia na gibkość dolnego odcinka kręgosłupa
	47	Aerobik 4-6	Aerobik – nauka prostego układu
	48	Koszykówka - sztafeta	Sztafety z kozłowaniem piłki, podawaniem piłki i rzutami do celu
	49	Koszykówka - kozłowanie piłki	Kozłowanie piłki ze zmianą tempa i kierunku ruchu, współpraca w grupie
	50	Koszykówka - rzuty do kosza	Rzuty: do celu, do kosza z miejsca
	51	Przedstawiamy części mowy	Elementy jogi dla dzieci, w tym robienie mostka i ćwiczenia równoważne, ćwiczenia na gibkość dolnego odcinka kręgosłupa
	52	Aerobik 4-6	Aerobik – ćwiczenia przy muzyce
	53	Aerobik 4-6	Aerobik – ćwiczenia przy muzyce

	54	Nauka siatkówki 1 - postawa siatkarska	Nauczanie przyjmowania postawy siatkarskiej, nauka chwytu piłki w koszyczek, odbicia sposobem górnym
	55	Nauka siatkówki 2 - odbicia górne	Nauka chwytu piłki w koszyczek, krok dostawny, odbicia sposobem górnym
	56	Nauka siatkówki 3 - odbicia górne	Zabawa „rzucanka siatkarska”, odbicia górne
	57	Hip hop - wprowadzenie tańca	Hip-hop, podstawowe kroki, improwizacja do muzyki
	58	Hip hop - wprowadzenie tańca	Hip-hop, podstawowe kroki, improwizacja do muzyki
	59	Nauka siatkówki 4 - odbicia górne, zasady gry	Odbicia górne, ćwiczenie kroku dostawnego, poznanie zasad gry w siatkówkę
	60	Nauka siatkówki 5 - odbicia górne i dolne	Nauka odbicia piłki sposobem dolnym, doskonalenie odbić sposobem górnym
	61	Nauka siatkówki 6 - współpraca	„Rzucanka siatkarska”, doskonalenie odbić sposobem górnym, kształtowanie zintegrowanego, współpracującego zespołu
	62	Ortografia z torem przeszkód	Pokonywanie toru przeszkód, ćwiczenie zwinności
	63	Nauka siatkówki 7 - odbicia dolne	Rozwijanie umiejętności odbicia piłki sposobem górnym i dolnym, ćwiczenie kierowania piłki
	64	Nauka siatkówki 8 - ćwiczenie odbić, mała gra	Poruszanie się po boisku, ćwiczenie współpracy zespołowej, ćwiczenie wcześniej poznanych elementów gry, gra uproszczona „deble”
	65	Nauka siatkówki 9 - zagrywka dolna	Rozwijanie umiejętności odbicia piłki sposobem górnym i dolnym, ćwiczenie kierowania piłki, zagrywka dolna
	66	Twórcza gimnastyka z muzyką	Elementy jogi dla dzieci, w tym robienie mostka i ćwiczenia równoważne
	67	Nauka siatkówki 10 - zagrywka tenisowa	Poznanie sposobów zagrywki: zagrywka tenisowa
	68	Nauka siatkówki 11 - doskonalenie zagrywki	Doskonalenie zagrywki tenisowej
	69	Nauka siatkówki 12 - doskonalenie wcześniej poznanych elementów	Przyjęcie i odbicie piłki w formie odbicia oburącz górnego i dolnego w dwójkach, trójkach, rozwijanie umiejętności współpracy w zespole, doskonalenie wcześniej poznanych elementów gry
	70	Hip hop - układ taneczny	Hip-hop, podstawowe kroki, układ taneczny
	71	Nauka siatkówki 13 - wyskok i zbiecie	Nauczanie wyskoku, rozbiegu, zbiecia piłki. Doskonalenie zagrywki tenisowej
	72	Nauka siatkówki 14 - zbiecie piłki	Atak – nauka zbiecia piłki z własnego podrzutu
	73	Nauka siatkówki 15 - doskonalenie	Doskonalenie wcześniej poznanych elementów gry
	74	Hip hop - układ taneczny	Hip-hop, podstawowe kroki, układ taneczny
	75	Nauka siatkówki 16 - blok	Doskonalenie zagrywki tenisowej, zbiecia piłki, współpracy w zespole
	76	Nauka siatkówki 17 - doskonalenie	Rozgrywanie meczu siatkówki, ćwiczenie współpracy zespołowej
	77	Belgijski taniec ludowy	Poznanie kroków prostego tańca, ćwiczenie koordynacji ruchowej
Na średnio-wiecznym turnieju	78	Joga - wprowadzenie	Poznanie kroków tańców w kręgu, tańce irlandzkie, ćwiczenie koordynacji ruchowej
	79	1000 definicji zdrowia	Znaczenie ruchu i zdrowego odżywiania dla zdrowia

	80	Piłka ręczna - kozłowanie piłki, ćwiczenia wprowadzające	Kozłowanie piłki prawą i lewą ręką w marszu i biegu
	81	piłka ręczna - podania piłki	Podania piłki w miejscu i w biegu
	82	Joga - wprowadzenie	Poznawanie kroków tańców w kręgu, tańce irlandzkie, ćwiczenie koordynacji ruchowej
	83	Ortografia z torem przeszkód	Ćwiczenia w stacjach: przewroty, układ ćwiczeń na ławeczce, ćwiczenia z pomocami
	84	piłka ręczna - podania piłki	Podania piłki w miejscu i w biegu
	85	Piłka ręczna - zasady oraz próbna rozgrywka	Zapoznanie z zasadami piłki ręcznej, próbna rozgrywka
	86	Przedstawiamy części mowy 2	Ćwiczenia wzmacniające mięśnie grzbietu, brzucha i ramion, samoasekuracja i asekuracja współwiczającego
	87	Poznajemy elementy zdrowego życia	Znaczenie ruchu i zdrowego odżywiania dla zdrowia – ile powinno się jeść, ile pić, piramida żywieniowa
	88	Unihokej - zasady oraz ćwiczenia wprowadzające	Zapoznanie się z zasadami, prawidłowe trzymanie kija
	89	Unihokej - zasady oraz ćwiczenia wprowadzające	Zapoznanie się z zasadami, rozgrywka próbna poruszanie się z kijem
	90	Unihokej - podania, tory przeszkód (klasa IV)	Ćwiczenie prowadzenia i podania piłeczki, tor przeszkód
	91	Joga - utrwalenie	Podstawowe kroki tańca nowoczesnego, ćwiczenia rozciągające, improwizacja muzyczna
	92	Unihokej - podania, tory przeszkód (klasa IV)	Ćwiczenie prowadzenia i podawania piłeczki, tor przeszkód
	93	Unihokej - strzały do celu	Strzały do celu (forehand, backhand), ćwiczenie prowadzenia i podania piłeczki
	94	Unihokej - strzały do celu	Strzały do celu (forehand, backhand), zabawa ruchowa
	95	Joga - utrwalenie	Podstawowe kroki tańca nowoczesnego, ćwiczenia rozciągające, improwizacja muzyczna
	96	Rozwijamy mięśnie 1	Ogólnosiłowe ćwiczenia wzmacniające mięśnie grzbietu, brzucha i ramion, samoasekuracja i asekuracja współwiczającego
	97	Piłka ręczna - podania piłki	Ćwiczenie chwytania piłki, sposobem górnym i dolnym oburącz
	98	Piłka ręczna - podania piłki	Ćwiczenie chwytania piłki, sprawdzanie czasu reakcji
	99	Piłka ręczna - rzuty do bramki	Rzuty do bramki, próbna rozgrywka
	100	Pilates	Ćwiczenia wzmacniające mięśnie posturalne, kształtujące świadomość ciała, praca z oddechem, koordynacja ruchów
	101-102	Unihokej - ćwiczenie gry ofensywnej i defensywnej (klasa IV)	Gra w obronie, ćwiczenie współpracy zespołowej
	103	Unihokej - rozgrywki (klasa IV)	Rozgrywki w unihokeja
	104	Piłka ręczna - kozłowanie piłki, ćwiczenia wprowadzające	Wykorzystanie rytmu trzech kroków
	105	Piłka ręczna - rzuty do bramki	Rzuty do bramki z miejsca i w ruchu, próbna rozgrywka
	106	Biegi zespołowe na 800 metrów	Kształtowanie i ocenianie wytrzymałości biegowej, bieg na dystansie 800 m
Tworzymy drużynę	107	Drużynowe skoki i wieloskoki	Skoki jednorodne i różnorodne w formie zabawowej
	108	Piłka nożna - zabawy	Zabawy piłkarskie, wprowadzające

	wprowadzające	
109	Piłka nożna - zabawy wprowadzające	Zabawy piłkarskie, wprowadzające
110-112	Piłka nożna - prowadzenie piłki	Prowadzenie piłki nogą prawą i lewą w marszu, ćwiczenia wytrzymałościowe. Rozwijanie umiejętności prowadzenia piłki nogą, tor przeszkód
113	Mistrz toru przeszkód i skoku w dal	Nauka rozbiegu oraz odbicia do skoku w dal, skoki w dal, tor przeszkód
114	Gry i zabawy leśne	Gry i zabawy ruchowe, rzuty małymi przedmiotami do celu, skoki, rozwijanie szybkości, współpracy
115	Gramy w boule	Rzuty małymi przyborami na odległość
116	Mistrz toru przeszkód i skoku w dal	Skoki przez przeszkody, skoki w dal, tor przeszkód
117	Piłka nożna - prowadzenie piłki	Prowadzenie piłki w parach, rozwijanie umiejętności pracy zespołowej
118	Piłka nożna - prowadzenie piłki	Biegi z piłką, ćwiczenia wytrzymałościowe
119	Piłka nożna - podania	Nauka podań w dwójkach
120	Piłka nożna - podania	Przyjęcie i uderzenie piłki zewnętrznym podbiciem
121	Piłka nożna - rozgrywki piłkarskie	Rozgrywki piłki nożnej, rozwijanie umiejętności pracy zespołowej
122	Piłka nożna - podania	Przyjęcie piłki wewnętrzną częścią stopy i uderzenie wewnętrznym podbiciem
123	Piłka nożna - podania	Przyjęcie piłki różnymi częściami nogi
124	Piłka nożna - zabawy piłkarskie	Zabawy piłkarskie
125	Piłka nożna - rozgrywki piłkarskie	Rozgrywki piłki nożnej, rozwijanie umiejętności pracy zespołowej
126	Tor przeszkód w terenie	Tor przeszkód w terenie z elementami biegu, skoku, rzutu
127	Tor przeszkód w terenie	Tor przeszkód w terenie z elementami biegu, skoku, rzutu
128	Piłka nożna - rozgrywki piłkarskie	Rozgrywki piłki nożnej

Klasa V

Narracja	Godzina	Tematyka	
Programujemy swój świat	1	Nasze zdrowie i bezpieczeństwo II	Budowanie świadomości ciała, co jest dla mnie zdrowe, a co nie, zwracanie uwagi na bezpieczeństwo podczas ćwiczeń, ćwiczenia integracyjno-uświadamiające
	2	Bieg zespołowy	Przypomnienie różnych sposobów startu, ćwiczenia rozciągające, Test Coopera
	3	Przygotowujemy się do biegu na krótkim dystansie	Ćwiczenia rozwijające, przygotowujące do startu na krótki dystans
	4	Bieg na 60 metrów 1	Bieg na 60 m, mierzenie czasu stoperem
	5-6	Ćwiczenia i zabawy z piłką lekarską	Gry i zabawy z przenoszeniem piłek lekarskich Ćwiczenia rozciągające i wzmacniające, rzut piłką lekarską do 2 kg
	7	Piłkami do celu	Rzuty piłkami różnej wielkości do celu, mierzenie odległości, bicie własnych rekordów
	8	Tor przeszkód w terenie 1	Gry i zabawy z pokonywaniem przeszkód naturalnych
	9	Wyścigi sztafet, skoki w dal	Ćwiczenie skoku w dal
	10	Drużynowe skoki i wieloskoki 2	Wieloskoki w formie współzawodnictwa

	11	Gry i zabawy ruchowe 1	Gry i zabawy ruchowe (w tym terenowe z przeszkodami, dramowe, świadomość ciała)
	12	Biegi terenowe 1	Gry i zabawy ruchowe (w tym terenowe z przeszkodami, dramowe, świadomość ciała)
	13	Joga - powitanie Słońca	Elementy jogi dla dzieci, w tym robienie mostka i ćwiczenia równoważne, ćwiczenia na gibkość dolnego odcinka kręgosłupa
	14	Joga - powitanie Słońca	Elementy jogi dla dzieci, w tym stawanie na rękach
	15	Nietypowe sporty	Nietypowe sporty i sztuki walki, poznawanie sportowych zainteresowań uczniów i uczennic
	16	Gry i zabawy ruchowe 2	Gry i zabawy ruchowe (w tym terenowe z przeszkodami, dramowe, świadomość ciała)
	17	Gimnastyka artystyczna	Ćwiczenia zwinnościowo-akrobatyczne, ćwiczenia równoważne, ćwiczenia rozciągające
	18	Pilates 1	Ćwiczenia wzmacniające mięśnie posturalne, kształtujące świadomość ciała, praca z oddechem, koordynacja ruchów
	19	Ćwiczenia z piłką lekarską	Gry i zabawy ruchowe (w tym terenowe z przeszkodami, dramowe, świadomość ciała)
	20	Skrzynia, kozioł - uczymy się wyskoków	Skok rozkroczny przez kozła, skoki, ćwiczenia w stacjach
	21	Skakanka i kozioł, skoki	Skok rozkroczny przez kozła, skoki, ćwiczenia w stacjach
	22	Twórcza gimnastyka z muzyką	Gry i zabawy ruchowe (w tym terenowe z przeszkodami, dramowe, świadomość ciała)
	23	Skok przez skrzynię	Skok kuczny przez 3-4-5 części skrzyni
	24	Ćwiczenia w stacjach 1	Przewrót w przód, stanie na rękach, ćwiczenia równoważne
	25	Pantomimiczne gry 1	Gry i zabawy ruchowe (w tym terenowe z przeszkodami, dramowe, świadomość ciała)
	26	Twórcza gimnastyka 1	Przewrót w tył z przysiadu do pół szpagatu, ćwiczenia rozciągające
	27	Ćwiczenia w stacjach 1	Tworzenie prostego układu gimnastycznego w takt muzyki
	28	Nietypowe sporty	Nietypowe sporty i sztuki walki, poznawanie sportowych zainteresowań uczniów i uczennic
Poznajemy skomplikowane mechanizmy	29	Koszykówka - kozłowanie piłki	Kozłowanie piłki ze zmianą tempa i kierunku ruchu
	30	Koszykówka - podania piłki	Podawanie i chwytanie piłki oburącz w marszu i w biegu
	31	Koszykówka - rozgrywki	Rozwijanie umiejętności współpracy w trakcie gry zespołowej
	32	Wymyślamy tor przeszkód	Ćwiczenia w stacjach: przewroty, skoki, ćwiczenia równoważne
	33	Ćwiczenia w stacjach	Ćwiczenia w stacjach: przewroty, skoki, stawanie na rękach
	34	Koszykówka - podania piłki	Podawanie piłki jednorącz w marszu i w biegu
	35-36	Koszykówka - rzuty do kosza	Rzuty do kosza oburącz z miejsca, ćwiczenie umiejętności koncentracji
	37	Przerzut bokiem, ćwiczenia rozciągające i równoważne	Przerzut bokiem wykonany dowolnie, ćwiczenia równoważne i rozciągające
	38	Rozwijamy mięśnie 2	Ogólnosiłowe ćwiczenia wzmacniające
	39	Koszykówka - podania piłki	Wymiana piłki w parach, rozwijanie umiejętności współpracy
	40	Koszykówka - rzuty do kosza	Rzuty do kosza jednorącz z miejsca i w ruchu
	41	Koszykówka - gra do 5 podań	Gra do pięciu podań, rozwijanie umiejętności zgrania i krycia

42	Przerzut bokiem, ćwiczenia rozciągające i równoważne	Przerzut bokiem, ćwiczenia równoważne i rozciągające
43	Gimnastyka korekcyjna 1	Ćwiczenia korekcyjne
44	Koszykówka - gra do 5 podań	Gra do pięciu podań, rozwijanie umiejętności zgrania i krycia
45	Koszykówka - rzuty do kosza	Ćwiczenie celności rzutów, rzut piłki do kosza oburącz z wysokości
46	Koszykówka - gra do 5 podań	Gra do pięciu podań, rozwijanie umiejętności zgrania i krycia
47	Ćwiczenia w stacjach 10	Przejsięcie po ławeczce, linii z przyborami w ręce, na głowie, ćwiczenie koordynacji ruchowej
48	Joga - powitanie Słońca	Ilustracja ruchowa do wybranego utworu
49	Koszykówka - podania piłki	Ćwiczenia w parach, czwórkach – podania różnymi sposobami, nauka współpracy w zespole
50-51	Koszykówka - rozgrywki	Elementy gry w koszykówkę, w uproszczonej wersji
52	Pilates 1	Ćwiczenia wzmacniające mięśnie posturalne, kształtujące świadomość ciała, praca z oddechem, koordynacja ruchów
53	Twórcza gimnastyka z muzyką	Budowanie świadomości ciała, ćwiczenia skoncentrowane na właściwej postawie ciała
54	Postawa siatkarska i krok dostawny	Poruszanie się po boisku oraz przyjmowanie prawidłowej postawy na sygnał
55-56	Odbicia górne kl. V	Przyjęcie i odbicie piłki w formie odbicia oburącz górnego
57-58	Tańczymy walca	Nauka kroku podstawowego walca z podkładem muzycznym
59 -60	Odbicia górne i dolne 2 Rozgrywki - odbicia dolne	Przyjęcie i odbicie piłki w formie odbicia oburącz dolnego
61	Doskonalenie zagrywki tenisowej kl. V	Rozwijanie umiejętności zagrywania
62	Ćwiczenia w stacjach 6	Ćwiczenia w stacjach: przewroty, skoki, stawanie na rękach
63	Doskonalimy techniczne umiejętności	Rozwijanie umiejętności zagrywania
64	Wyskok i zbiecie 1	Rozwijanie umiejętności zagrywania, nauka wyskoku i zbiecia piłki
65	Zagrywka, wyskok i zbiecie	Przyjęcie i odbicie piłki w formie odbicia oburącz górnego i dolnego w dwójkach, trójkach, rozwijanie umiejętności współpracy w zespole
66	Ćwiczenia w stacjach: przewroty, skoki, stawanie na rękach	Ćwiczenia w stacjach: przewroty, skoki, stawanie na rękach
67	Zagrywka, przyjęcie i nagranie do wystawiającego 1	Przyjęcie i odbicie piłki w formie odbicia oburącz górnego i dolnego, rozwijanie umiejętności wykonania i przyjęcia zagrywki, zagranie do wystawiającego
68	Kibice, gra 3x3	Odbicia piłki sposobem oburącz górnym, nauczanie bloku, rozwijanie umiejętności współpracy w zespole
69	Zagrywka, przyjęcie i nagranie do wystawiającego 2	Podanie piłki sposobem dolnym oburącz z ustawienia bokiem do siatki
70	Gimnastyka jazzowa	Taniec jazz – wprowadzenie w świat ekspresji tanecznej
71	Doskonalimy techniczne umiejętności 2 kl. V	Podanie piłki sposobem górnym oburącz z ustawienia bokiem do siatki
72-73	Blok 1 Blok 2	Rozwijanie umiejętności wykonania i przyjęcia zagrywki, zbiecia piłki, nagranie do wystawiającego, nauczanie bloku. Rozwijanie umiejętności współpracy w zespole

	74	Przypominamy aerobik	Aerobik – ćwiczenia przy muzyce
	75	Siatkówka - rozwijanie umiejętności technicznych i taktycznych	Rozgrywki w siatkówkę 2x2 i 3x3
	76	Doskonalimy umiejętności techniczne i taktyczne	Omówienie i przećwiczenie elementów trudnych: zagrywka, wystawienie i atak, współpraca
Wielkie odkrycia	78	Gimnastyka jazzowa	Gimnastyka jazzowa – wprowadzenie w świat ekspresji tanecznej, ćwiczenia rozciągające
	79	Elementy pierwszej pomocy: jak opatrzyć ranę	Elementy pierwszej pomocy: jak opatrzyć ranę
	80	Piłka ręczna - podania piłki II	Podanie i chwyt piłki w biegu w dwójkach
	81	Piłka ręczna - podania piłki II	Podanie i chwyt piłki w biegu w dwójkach
	82	Odkrywamy swoje umiejętności taneczne	Układ taneczny do wybranego podkładu
	83	Odkrywamy swoje umiejętności taneczne	Układ taneczny do wybranego podkładu
	84	Piłka ręczna - rzuty do bramki II	Rzuty do bramki po biegu i kozłowaniu
	85	Piłka ręczna - rzuty do bramki II	Rzuty do bramki po biegu i kozłowaniu
	86	Pilates 1	Ćwiczenia wzmacniające mięśnie posturalne, kształtujące świadomość ciała, praca z oddechem, koordynacja ruchów
	87	Jak się zachować w sytuacji wypadku?	Elementy pierwszej pomocy: zachowanie się w sytuacji wypadku
	88	Unihokej - podania i przyjęcia piłki	Przypomnienie podań i przyjęć piłki stroną forhendową i bekhendową
	89	Unihokej - ćwiczenie gry ofensywnej i defensywnej (klasa V)	Gra w obronie i ataku
	90	Unihokej - rozgrywki	Rozgrywki w unihokeja
	91	Tańczymy walca	Aerobik – ćwiczenia przy muzyce
	92	Unihokej - gry i zabawy akcentujące szybkość i zwinność	Gry i zabawy ruchowe akcentujące szybkość „Kto pierwszy?”, „Szybko biegnij i wymień”
	93	Unihokej - gry i zabawy akcentujące szybkość i zwinność	Gry i zabawy ruchowe akcentujące zwinność „Szybko i celnie”, „Piłka z boiska”
	94	Unihokej - gry i zabawy akcentujące szybkość i zwinność	Gry i zabawy ruchowe akcentujące zwinność „Szybko i celnie”, „Piłka z boiska”
	95-96	Hip hop - poznajemy nowe ruchy	Hip hop, podstawowe kroki, ćwiczenia rozciągające
	97	Piłka ręczna - rzuty do bramki II	Rzuty do bramki po podaniu z boku z prawej i lewej strony
	98	Piłka ręczna - rzuty do bramki II	Rzuty do bramki po podaniu z boku z prawej i lewej strony
	99	Piłka ręczna - podania piłki II	Podanie piłki sposobem półgórnym z miejsca i w ruchu
	100	Taneczna improwizacja	Improwizacja do muzyki
	101	Unihokej - podania, tory przeszkód	Tor przeszkód z kijem
	102	Unihokej - podania, tory przeszkód	Podania i przyjęcia piłki kijem w miejscu i w ruchu
	103	Unihokej - podania, tory przeszkód	Podania i przyjęcia piłki kijem w miejscu i w ruchu

	104	Piłka ręczna - rzuty dowolne	Wykonanie rzutów dowolnym sposobem w ruchu do współpartnera i do bramki
	105	Piłka ręczna - gra do 10 podań	Gra do dziesięciu podań
	106	Bieg zespołowy	Ćwiczenia rozciągające i wzmacniające, bieg na 100 m
Tworzymy drużynę	107	Wycucie trasy - bieg na 600 m	Ćwiczenia rozciągające, rozwijające kondycję, przygotowanie do biegu na 600 m
	108	Piłka nożna - zabawy piłkarskie klasa V	Zabawy kopne z piłką
	109	Piłka nożna - przyjęcie i prowadzenie piłki	Przyjęcie piłki wewnętrzną częścią stopy i uderzenie wewnętrznym podbiciem
	110	Piłka nożna - przyjęcie i prowadzenie piłki	Prowadzenie piłki zewnętrznym i wewnętrznym podbiciem
	111	Piłka nożna - przyjęcie i prowadzenie piłki	Przyjęcie piłki różnymi częściami nogi
	112	Piłka nożna - zwody	Zwód pojedynczy
	113	Biegi sztafetowe	Sztafeta, ćwiczenie współpracy w grupie
	114	Bieg drużynowy 600 m - współzawodnictwo i współpraca	Ćwiczenia rozciągające, rozwijające kondycję i współpracę, bieg na 600 m
	115	Bieg drużynowy 600 m - współzawodnictwo i współpraca	Ćwiczenia rozciągające, rozwijające kondycję, bieg na 600 m
	116	Wyścigi sztafet, skoki w dal	Skoki jednorodne i różnorodne w formie zabawowej
	117-118	Piłka nożna - żonglowanie piłką	Żonglerka prawą i lewą nogą
	119-120	Piłka nożna - prowadzenie piłki i strzały	Strzały do bramki z miejsca i z biegu
	121	Piłka nożna - rozgrywki piłkarskie	Rozgrywki piłki nożnej
	122	Piłka nożna - prowadzenie piłki i strzały	Prowadzenie piłki zakończone strzałem do bramki
	123	Piłka nożna - zwody	Rozwijanie umiejętności zwodów bez piłki
	124	Piłka nożna - rozgrywki piłkarskie	Rozgrywki piłki nożnej
	125	Piłka nożna - zwody	Omówienie i przeciwiczenie elementów trudnych
	126	Biegi terenowe 1	Bieg terenowy
	127	Test Coopera - klasa V	Test Coopera
	128	Piłka nożna - rozgrywki piłkarskie	Rozgrywki piłki nożnej

Klasa VI

Narracja	Godzina	Tematyka	
Rozumiem siebie, rozumiem świat	1	Nasze zdrowie i bezpieczeństwo III	Budowanie świadomości ciała, co jest dla mnie zdrowe, a co nie, zwracanie uwagi na bezpieczeństwo podczas ćwiczeń, ćwiczenia integracyjno-uświadamiające
	2	Biegi terenowe 2	Marszobieg w formie rozgrzewki, zabawy terenowe
	3	Marszobieg na 2000 m	Marszobieg na 2000 m, przygotowanie do Testu Coopera, ćwiczenia rozciągające i wzmacniające
	4	Terenowy tor przeszkód	Gry i zabawy atletyki terenowej
	5	Integrujemy się i biegamy 1	Technika startu niskiego z pałeczką sztafetową, wymiana pałeczki w sztafecie
	6	Bieg drużynowy 800 m-	Ćwiczenia rozciągające, rozwijające kondycję i

		współzawodnictwo i współpraca	współpracę, bieg na 800 m
	7	Mistrz toru przeszkód i skoku w dal 3	Biegi i skoki jednorodne i różnorodne w formie zabawowej, bicie własnych rekordów
	8	Gry i zabawy ruchowe 3	Gry i zabawy ruchowe (w tym terenowe z przeszkodami, dramowe, świadomość ciała)
	9	Biegi sztafetowe 1	Bieg na czas 800 m – dziewczęta, 1000 m – chłopcy
	10	Drużynowe skoki i wieloskoki 3	Rozwijanie umiejętności skoków i wieloskoków. Ćwiczenia prowadzone w formie różnorodnych zabaw - rywalizacji drużynowych
	11	Integracyjne gry i zabawy ruchowe	Gry i zabawy ruchowe (w tym terenowe z przeszkodami, dramowe, świadomość ciała)
	12	Technika biegu. Bieg na czas	Współzawodnictwo w grupach, wykorzystanie elementów sztafetowych
	13	Mistrz toru przeszkód i skoku w dal 3	Biegi i skoki jednorodne i różnorodne w formie zabawowej, bicie własnych rekordów
	14	Ćwiczenia w stacjach 11	Chód po przyrządach równoważnych i zeskok
	15	Joga - przypomnienie	Elementy jogi dla dzieci
	16	Gry i zabawy ruchowe 3	Gry i zabawy ruchowe (w tym terenowe z przeszkodami, dramowe, świadomość ciała)
	17	Joga - przypomnienie	Elementy jogi dla dzieci
	18	Joga - powitanie Słońca II	Elementy jogi dla dzieci
	19	Ćwiczenia z piłką lekarską	Ćwiczenia rozciągające i wzmacniające, rzut piłką lekarską do 2 kg
	20	Gimnastyka artystyczna 1	Ćwiczenia zwinnościowo-akrobatyczne, ćwiczenia równoważne, ćwiczenia rozciągające
	21	Pilates 2	Ćwiczenia wzmacniające mięśnie posturalne, kształtujące świadomość ciała, praca z oddechem, koordynacja ruchów
	22	Biegi zespołowe na 1000 metrów 1	Kształtowanie i ocenianie wytrzymałości biegowej, bieg na dystansie 1000 m
	23	Ćwiczenia w stacjach 7	Skoki rozkroczone przez kozła wzdłuż, skoki zawrotne przez skrzynię
	24	Skakanka i kozioł, skoki kl. VI	Naskok kuczny na skrzynię
	25	Twórcza gimnastyka z muzyką	Gry i zabawy ruchowe (w tym terenowe z przeszkodami, dramowe, świadomość ciała)
	26	Joga - powitanie Słońca II	Z rozbiegu skośnego skok zawrotny przez 3-4 części skrzyni o NN ugiętych
	27	Skok przez skrzynię 1	Skoki wolne przez przyrządy na torze przeszkód
	28	Gry i zabawy ruchowe 3	Gry i zabawy ruchowe (w tym terenowe z przeszkodami, dramowe, świadomość ciała)
Podróż do wnętrza siebie	29	Koszykówka - podania piłki (klasa VI)	Podawanie i chwytanie piłki oburącz w marszu i w biegu. Ćwiczenia w parach, czwórkach – podania różnymi sposobami, nauka współpracy w zespole
	31	Koszykówka - gra do 10 podań	Gra do dziesięciu podań – zastosowanie podań i chwytów
	32	Ćwiczenia w stacjach 8	Stanie na rękach zamachem jedno nogi z asekuracją
	33	Przerzut bokiem, ćwiczenia rozciągające i równoważne	Przewroty w przód i w tył, przerzut bokiem
	34-36	Koszykówka - rzuty do kosza	Rzuty do kosza oburącz z miejsca, ćwiczenie umiejętności koncentracji

37	Pilates 2	Ćwiczenia wzmacniające mięśnie posturalne, kształtujące świadomość ciała, praca z oddechem, koordynacja ruchów
38	Twórcza gimnastyka z muzyką	Tworzenie prostego układu gimnastycznego w taktyce muzyki
39	Koszykówka - rzuty do kosza	Ćwiczenie celności rzutów, rzut piłki do kosza oburącz z wysokości
40	Koszykówka - gra do 10 podań	Gra do dziesięciu podań – zastosowanie podań i chwytów, rozwijanie umiejętności krycia i „kiwania”
41	Koszykówka - tory przeszkód	Tor z przeszkodami, rozwijanie umiejętności koźlowania, trafiania do kosza z biegu
42	Twórcza gimnastyka z muzyką	Tworzenie prostego układu gimnastycznego w taktyce muzyki
43	Ćwiczenia w stacjach 3	Ćwiczenia w stacjach: przewroty, skoki, stawanie na rękach
45	Koszykówka - zawody mini-koszykówki	Rozegranie zawodów mini koszykówki
46	Koszykówka - ocena postępów, elementy trudne	Ocena postępów, rozwijanie umiejętności współpracy, ćwiczenie elementów trudnych dla uczniów i uczennic
47	Pilates 2	Ćwiczenia wzmacniające mięśnie posturalne, kształtujące świadomość ciała, praca z oddechem, koordynacja ruchów
48	Gimnastyka jazzowa przypomnienie	Ilustracja ruchowa do wybranego utworu
49-50	Koszykówka - zawody mini-koszykówki	Rozegranie zawodów mini koszykówki
50-51	Koszykówka - ocena postępów, elementy trudne	Ocena postępów, rozwijanie umiejętności współpracy, ćwiczenie elementów trudnych dla uczniów i uczennic
52	Ćwiczenia w stacjach 2	Ćwiczenia w stacjach: przewroty, skoki, ćwiczenia równoważne
53-54	Odbicia górne i dolne 1 kl. VI	Przypomnienie podstawowych ruchów: sposobem dolnym, sposobem górnym
55	Zagrywka tenisowa kl. VI	Rozwijanie umiejętności zagrywki wybranym sposobem, ćwiczenie umiejętności odbioru
56	Ćwiczenia w stacjach 3	Ćwiczenia w stacjach: przewroty, skoki, stawanie na rękach
57-58	Polonez - wprowadzenie	Nauka kroku podstawowego poloneza z podkładem muzycznym
59	Siatkówka - rozwijanie umiejętności technicznych i taktycznych	Przyjęcie zagrywki, ćwiczenie wystawiania i ataku, mini gra
60-61	Zagrywka, wyskok i zbieg 1 kl. VI	Przyjęcia i podania piłki w polu gry w postawach niskich i wysokich, rozwinięcie umiejętności współpracy zespołowej
62	Rozwijamy mięśnie 2	Ćwiczenia wzmacniające i kształtujące poprawną postawę ciała
63	Zagrywka, przyjęcie i naganie do wystawiającego kl. 6	„Kiwnięcie” rąk blokujących, ćwiczenie wystawiania i ataku, rozgrywki 3x3
64	Zagrywka, przyjęcie i naganie do wystawiającego 2 kl. VI	Rozgrywanie piłki przyjętej z zagrywki, rozwijanie umiejętności współpracy zespołowej

	66	Gimnastyka korekcyjna 2	Ćwiczenia z naciskiem na poprawną postawę ciała
	67-69	Blok	Zastosowanie poznanych elementów technicznych w grach i zabawach ruchowych
	70	Polonez - układ taneczny	Nauka kroku podstawowego poloneza z podkładem muzycznym, ćwiczenia w parach, ćwiczenie układu
	71	Blok 2	Umiejętność obrony przez grę w polu – bez zastawienia
	72-73	Gry i zabawy siatkarskie	Odbicia piłki sposobem dolnym i górnym w dwójkach i czwórkach
	74	Polonez - układ taneczny	Nauka kroku podstawowego poloneza z podkładem muzycznym, ćwiczenia w parach, ćwiczenie układu
	75	Wielkie rozgrywki siatkarskie - wyścigi	Ćwiczenie poznanych elementów gry: zagrywka, odbiór, atak, wystawienie
	76	Wielkie rozgrywki siatkarskie - wyścigi	Rozgrywki w siatkówkę
Moja drużyna, czyli gdzie jesteśmy „my”, a gdzie „oni”	77-78	Hip hop - przypomnienie	Hip-hop, podstawowe kroki, układ taneczny
	79	Jak się zachować w sytuacji wypadku? II	Elementy pierwszej pomocy: poparzenia, porażenie prądem
	80	Piłka ręczna - gra do 10 podań	Gra do dziesięciu podań
	81	Piłka ręczna - slalomy	Kozłowanie piłki po slalomie
	82	Aerobik przypomnienie	Hip-hop, podstawowe kroki, układ taneczny
	83	Aerobik przypomnienie	Aerobik – ćwiczenia z muzyką
	84	Piłka ręczna - zwody	Podanie piłki dowolnym sposobem po minięciu obrońcy
	85	Piłka ręczna - zwody	Podanie piłki dowolnym sposobem po minięciu obrońcy
	86	Aerobik raz jeszcze	Aerobik – ćwiczenia z muzyką
	87	Jak poradzić sobie z poparzeniem	Elementy pierwszej pomocy: zachowanie w sytuacji wypadku
	88	Unihokej - prowadzenie piłki omijanie przeszkód	Prowadzenie piłki i omijanie przeszkód
	89	Unihokej - strzały do celu z omijaniem przeszkód	Strzały na bramkę z miejsca i w biegu
	90	Unihokej - ćwiczenie fragmentów gry	Przyjęcie i podanie piłki we fragmentach gry (gra ofensywna i defensywna)
	91	Aerobik przypomnienie	Aerobik – ćwiczenia z muzyką
	92	Unihokej - ćwiczenie fragmentów gry	Przyjęcie i podanie piłki we fragmentach gry (gra ofensywna i defensywna)
	93	Unihokej - strzały do celu z omijaniem przeszkód	Strzały w miejscu, biegu
	94	Unihokej - rozgrywki (klasa VI)	Gra uproszczona w unihokeja
	95	Gimnastyka jazzowa przypomnienie	Ilustracja ruchowa do wybranego utworu, budowanie świadomości ciała
	96	Gimnastyka jazzowa przypomnienie	Ilustracja ruchowa do wybranego utworu, budowanie świadomości ciała
	97	Piłka ręczna - slalomy	Rzut do bramki z przeskokiem
	98	Piłka ręczna - ćwiczenia w trójkach	Prowadzenie piłki w trójkach – rzut do bramki
	99	Piłka ręczna - ćwiczenia w trójkach	Prowadzenie piłki w trójkach – rzut do bramki
	100	Aerobik raz jeszcze	Aerobik – ćwiczenia z muzyką

	101	Unihokej - rozgrywki (klasa VI)	Rozgrywki w unihokeja
	102	Unihokej - strzały do celu z omijaniem przeszkód	Prowadzenie piłki, omijanie przeszkód i strzały do celu z omijaniem przeszkód
	103	Unihokej - rozgrywki (klasa VI)	Rozgrywki w unihokeja
	104	Piłka ręczna - zwody	Fragmenty gry – prowadzenie piłki w dwójkach z jednym obrońcą 2x1
	105	Piłka ręczna - rozgrywki	Elementy gry w piłkę ręczną
	106	Przypominamy grę w boule	Ćwiczenie rzutów piłkami różnej wielkości do celu
Moje mocne strony	107	Ćwiczenia z piłką lekarską 1	Rzut piłką lekarską z różnych pozycji
	108	Piłka nożna - zabawy piłkarskie klasa VI	Rozgrywki i zabawy piłkarskie
	109	Piłka nożna - prowadzenie piłki i strzały	Strzały do bramki z marszu i z biegu
	110	Piłka nożna - prowadzenie piłki i strzały	Strzały do bramki z marszu i z biegu
	111	Piłka nożna - prowadzenie piłki i strzały	Prowadzenie piłki zakończone strzałem do bramki
	112	Piłka nożna - prowadzenie piłki z omijaniem przeszkód	Prowadzenie piłki z omijaniem przeszkód
	113	Biegi sztafetowe 1	Ćwiczenia rozciągające, przygotowanie do biegów krótkich, sztafeta, ćwiczenie współpracy w grupie
	114	Bieg na 60 metrów 2	Bieg na 60 m
	115	Bieg zespołowy na 200 metrów	Bieg na 200 m
	116	Test Coopera - klasa VI	Test Coopera
	117	Piłka nożna - małe gry drużynowe	Stosowanie małych gier 1x1
	118	Piłka nożna - prowadzenie piłki z omijaniem przeszkód	Prowadzenie piłki z omijaniem przeszkód
	119	Piłka nożna - małe gry drużynowe	Stosowanie małych gier 1x1
	120	Piłka nożna - małe gry drużynowe	Stosowanie małych gier 2x2
	121	Piłka nożna - małe gry drużynowe	Stosowanie małych gier 3x3
	122	Piłka nożna - prowadzenie piłki z omijaniem przeszkód	Prowadzenie piłki z omijaniem przeszkód
	123	Piłka nożna - prowadzenie piłki i strzały	Przyjęcie i uderzenie piłki nogą w miejscu i w biegu, ćwiczenie umiejętności współpracy zespołowej
	124	Piłka nożna - prowadzenie piłki z omijaniem przeszkód	Prowadzenie piłki z omijaniem przeszkód
	125	Piłka nożna - rozgrywki piłkarskie	Rozgrywki w piłkę nożną
	126	Biegi terenowe 2	Biegi terenowe
	127	Gry i zabawy i pożegnanie	Biegi terenowe długodystansowe
	128	Piłka nożna - rozgrywki piłkarskie	Rozgrywki w piłkę nożną

Sposób realizacji celów

Realizując program nauczania należy przede wszystkim zwrócić uwagę na elementy silnie koncentrujące się na potrzebach i możliwościach uczniów i uczennic. W związku z tym

przygotowane scenariusze lekcyjne w największym stopniu koncentrują się na stosowaniu metod aktywnych i aktywizujących, ogromną rolę przykładając do gier oraz uczenia się na własnym doświadczeniu (tzw. hands-on education).

Zadania proponują wielokrotnie rozwiązania nietypowe dla wychowania fizycznego:

- ćwiczenia z zakresu kreatywnego myślenia (w tym tworzenie sieci skojarzeń);
- metody dramowe;
- metody uczenia się poprzez nauczanie innych.

Jednocześnie w scenariuszach można znaleźć wiele elementów interdyscyplinarnych, których wprowadzenie pozwala na uatrakcyjnienie zajęć oraz stworzenie połączeń z innymi dziedzinami wiedzy i poznania.

Koncentrując się na umiejętnościach inter- i intrapersonalnych dzieci, w zadaniach zwraca się szczególną uwagę na omówienie ćwiczeń, gier zespołowych pod kątem emocjonalnym (radzenie sobie z przegraną, przewycięzanie swoich słabości) i przekazanie informacji zwrotnej. Realizując program należy pamiętać, że nie są to elementy fakultatywne, które można zrobić, ale które powinny być zrobione, aby zapewnić swojej grupie rzeczywiście całościowy i zrównoważony rozwój.

Kryteria oceniania

Sposoby ewaluacji wiedzy i umiejętności uczniów i uczennic

Uczniowie i uczennice podlegają ocenie opisowej, bazującej na ocenianiu kształtującym oraz ocenie szkolnej (stopniu szkolnym). Ewaluacja w programie ma na celu dostrzeganie postępów poszczególnych uczniów i uczennic w większym stopniu, niż określanie ich umiejętności na skali. Dlatego bieżąca praca podczas lekcji oraz różnego rodzaju testy podsumowywane są przy użyciu oceny opisowej. Do wystawienia oceny śródrocznej oraz końcoworocznej stosowany jest stopień szkolny oraz ocena opisowa.

SPOSOBY SPRAWDZANIA WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI UCZNIÓW I UCZENNIC OBEJMUJĄ:

- **Sprawdziany sprawnościowe.** Określają one stopień rozwoju umiejętności dziecka oraz poczynione przez nie postępy w podnoszeniu sprawności ruchowej i fizycznej. Nauczyciel po wykonanym sprawdzianie sprawnościowym powinien wystawić ocenę opisową wraz z informacją zwrotną.
- **Praca samodzielna podczas ćwiczeń.** Zaangażowanie dziecka w czasie lekcji pokazuje jego zainteresowanie tematem oraz pozwala na szybką ewaluację postępów.

Nauczyciel po zakończonej lekcji powinien podziękować aktywnym uczestnikom oraz wykonać notatkę na potrzeby późniejszej oceny opisowej z informacją zwrotną. Odradzane jest w tym przypadku stosowanie tradycyjnych „+” lub innych gratyfikacji.

- **Praca grupowa podczas gier i zabaw.** Zaangażowanie dziecka w pracę w grupie (np. podczas gry w siatkówkę) pozwala nauczycielowi zaobserwować rozwój umiejętności społecznych uczniów i uczennic, radzenie sobie z organizacją pracy oraz wykorzystanie zdobytej wiedzy na temat zasad gier i zabaw w praktyce.
- **Samodzielna, konstruktywna ocena własnej pracy.** Rozwijanie samoświadomości uczniów i uczennic oraz umiejętności ewaluacji własnej pracy może się wiązać się ze wzmocnieniem motywacji dzieci do pracy. Innym rozwiązaniem jest wyznaczanie przez dziecko z pomocą nauczyciela indywidualnych celów uczenia się (np. powiązanych z zainteresowaniami) oraz ich ewaluacja w trakcie roku.
- **Udział w konkursach i zawodach sportowych.**

ELEMENTY PODLEGAJĄCE OCENIE

Ocenianiu bieżącemu podlegają znajdujące się poniżej elementy. Wszystkie składają się w równym stopniu na określenie oceny śródrocznej oraz końcoworocznej.

a) Postawa ucznia lub uczennicy wobec przedmiotu wychowanie fizyczne:

- przestrzeganie regulaminu oraz zasad bezpieczeństwa podczas lekcji;
- przygotowanie do zajęć (strój, higiena osobista);
- stosowanie zasad „fair play” podczas zajęć opartych na rywalizacji;
- stosunek do współwiczących oraz nauczyciela / nauczycielki;
- spóźnienia, ucieczki z zajęć, nieobecności.

b) Aktywność ucznia lub uczennicy:

- zaangażowanie podczas wykonywania ćwiczeń;
- zaangażowanie podczas uczestniczenia w grach zespołowych i zabawach;
- współpraca z grupą;
- udział w zajęciach SKS, zawodach sportowych szkolnych;
- udział w zawodach klubowych;
- inwencja twórcza.

c) Opanowanie podstawy programowej:

- postęp w podnoszeniu sprawności ruchowej;

- postęp w podnoszeniu sprawności fizycznej;
- poziom opanowanej wiedzy.

Kryteria oceny sumującej – końcowej

Ocena sumująca	Kryteria
Stopień celujący (6)	<p>Uczeń lub uczennica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna i przestrzega zasad regulaminu oraz zasad bezpieczeństwa podczas lekcji; • zna i potrafi zastosować w praktyce zasady oraz regulaminy poznanych gier sportowych; • aktywnie uczestniczy w zajęciach z wychowania fizycznego; • uczęszcza na zajęcia pozalekcyjne oraz reprezentuje szkołę na różnych zawodach sportowych; • reprezentuje postawę „fair play”, jest wzorem dla rówieśników i rówieśniczek; • organizuje gry i zabawy dla siebie i rówieśników; • jest zawsze przygotowany / przygotowana do lekcji, dba o higienę osobistą; • opanował(a) umiejętności z podstawy programowej w stopniu ponadpodstawowym; • w szybkim tempie oraz bezbłędnie wykonuje ćwiczenia podczas lekcji; • przejawia duże zaangażowanie w pracy i rozwoju nad sobą.
Stopień bardzo dobry (5)	<p>Uczeń lub uczennica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna i przestrzega zasad regulaminu oraz zasad bezpieczeństwa podczas lekcji; • zna i potrafi zastosować w praktyce zasady oraz regulaminy poznanych gier sportowych; • aktywnie uczestniczy w zajęciach z wychowania fizycznego; • reprezentuje postawę „fair play”, współpracuje z innymi w grupie; • jest prawie zawsze przygotowany / przygotowana do lekcji, dba o higienę osobistą;

	<ul style="list-style-type: none"> • wykonuje bezbłędnie ćwiczenia podczas lekcji; • przejawia zaangażowanie podczas pracy nad sobą; • opanował(a) umiejętności przewidziane w podstawie programowej w stopniu zadowalającym.
<p>Stopień dobry (4)</p>	<p>Uczeń lub uczennica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna i przestrzega zasad regulaminu oraz zasad bezpieczeństwa podczas lekcji; • zna i potrafi zastosować w praktyce zasady oraz regulaminy poznanych gier sportowych; • aktywnie uczestniczy w zajęciach z wychowania fizycznego; • reprezentuje postawę „fair play”, współpracuje z innymi w grupie; • jest zwykle przygotowany / przygotowana do lekcji, dba o higienę osobistą; • wykonuje poprawnie ćwiczenia podczas lekcji; • przejawia zaangażowanie podczas pracy nad sobą; • opanował(a) umiejętności przewidziane w podstawie programowej w stopniu dobrym lub dostatecznym, adekwatnie do swoich możliwości.
<p>Stopień dostateczny (3)</p>	<p>Uczeń lub uczennica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zna zasady regulaminu oraz zasady bezpieczeństwa podczas lekcji; • zna pobieżnie zasady gier sportowych i zabaw, w których uczestniczy; • rzadko aktywnie uczestniczy w zajęciach z wychowania fizycznego; • stara się reprezentować postawę „fair play”; • bywa nieprzygotowany / nieprzygotowana do lekcji, zwykle dba o higienę osobistą; • nie wszystkie ćwiczenia wykonuje w stopniu poprawnym; • opanował(a) umiejętności przewidziane w podstawie programowej w stopniu dostatecznym lub dopuszczającym,

	adekwatnie do swoich możliwości.
Stopień dopuszczający (2)	<p>Uczeń lub uczennica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wykazuje duże braki w znajomości zasad regulaminu oraz zasad bezpieczeństwa podczas lekcji; • zna pobieżnie zasady gier sportowych i zabaw, często ich nie stosuje; • rzadko stosuje zasady „fair play”; • nie uczestniczy aktywnie w zajęciach z wychowania fizycznego; • jest zwykle nieprzygotowany / nieprzygotowana do lekcji, zwykle nie dba o higienę osobistą; • rzadko wykonuje ćwiczenia w stopniu poprawnym; • opanował(a) umiejętności przewidziane w podstawie programowej w stopniu dopuszczającym, lub jest bliski ich spełnienia.
Stopień niedostateczny (1)	<p>Uczeń lub uczennica</p> <ul style="list-style-type: none"> • nie ma opanowanych umiejętności, które są konieczne w dalszym toku nauki.

Kryteria oceny bieżącej

Ocena bieżąca wykonywana jest w ramach oceniania kształtującego, oparta jest na informacji zwrotnej nauczyciela dla ucznia lub uczennicy.

Przedsiębiorczość

Uwagi ogólne

Przedstawiamy podstawę programową z przedsiębiorczości dla klas IV-VI, której realizacja pozwoli zarówno uczniom i uczennicom, jak i nauczycielom prowadzącym zajęcia, lepiej rozwinąć swoją wiedzę oraz umiejętności praktyczne. Obecne przepisy Zgodnie z rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej z dnia 27 sierpnia 2012 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz.U. 2012 poz. 977 z późn. zm.), przewidują funkcjonowanie przedsiębiorczości jako przedmiotu realizowanego w szkołach ponadpodstawowych. Jednak twórcy poniższego opracowania, realizowanego w ramach projektu *Gra w klasy: rozwój bez granic* (współfinansowanego ze środków EFS w ramach poddziałania 3.3.4) stoją na stanowisku, że istnieje konieczność zapoznawania uczniów i uczennic już w szkole podstawowej z najważniejszymi aspektami przedsiębiorczości. Dzięki temu dzieci są lepiej przygotowane do funkcjonowania w nowoczesnej rzeczywistości, w której konta bankowe dla nastolatków oraz możliwość samodzielnego dokonywania zakupów przez internet bez posiadania pełnej zdolności do czynności prawnych, są codziennością.

Obszerny zakres tematyczny został rozplanowany w sposób przystępny dla uczniów i uczennic klas IV-VI szkoły podstawowej. Należy przy tym podkreślić, że większość osiągnięć nie wiąże się bezpośrednio z posiadaniem przez uczniów i uczennice określonej wiedzy. Twórcy programu uważają, że na tym etapie edukacyjnym najważniejsze jest uzyskanie pewnych praktycznych umiejętności oraz rozwinięcie świadomości procesów zachodzących w społeczeństwie i gospodarce. Nie jest natomiast konieczna encyklopedyczna znajomość definicji czy wyliczeń.

Wyniki badania *Kwalifikacje dla potrzeb pracodawców* (czerwiec 2010), zrealizowanego na zlecenie konfederacji pracodawców PKPP Lewiatan, wskazują m.in. na to, że uczniowie i uczennice przed wyborem szkoły ponadgimnazjalnej lub wyższej nie wiedzą jakie kwalifikacje poszukiwane są na rynku pracy i gdzie najlepiej je zdobyć. Według przeprowadzonych analiz, system edukacji i szkolnictwo wyższe nie dość dobrze przygotowują absolwentów do wejścia na rynek pracy.

W pracy badawczej *Dziecko w szkolnej rzeczywistości* pod redakcją Haliny Sowińskiej zwraca się uwagę, że cyfry i liczby w wielu reklamach są nieprecyzyjne, a co za tym idzie – nieprecyzyjna jest matematyczna socjalizacja dzieci. W przekazach medialnych często brakuje też szeroko rozumianej logiki. Dlatego konieczne jest zapoznawanie uczniów

z chwytami reklamowymi, dzięki czemu będą lepiej zdawali sobie sprawę z braków, jakimi obarczone są reklamy, formy promocji oraz media.

W programie uwzględniono pięć obszarów tematycznych, które są realizowane w toku dwu- lub trzyletniego cyklu zajęciowego:

- a. Dziecko jako konsument;
- b. Dziecko a prawo;
- c. Dziecko jako obywatel i przedsiębiorca;
- d. Dziecko a problemy społeczne;
- e. Dziecko a środowisko szkolne i wybór zawodu.

Szczegółowe cele kształcenia

Dziecko jako konsument

Cele kształcenia:

- a. rozbudzenie w uczniach i uczennicach świadomości konsumenckiej;
- b. rozwinięcie w uczniach i uczennicach praktycznych umiejętności związanych z finansami domowymi.

Dziecko a prawo

Cele kształcenia:

- a. stworzenie świadomości uczniów i uczennic, co do ich praw i możliwości ich egzekwowania;
- b. zwiększenie świadomości uczniów i uczennic, co do ich obowiązków i możliwości ich egzekwowania ze strony innych osób.

Dziecko jako obywatel i przedsiębiorca

Cele kształcenia:

- a. oswojenie uczniów i uczennic z podstawowymi pojęciami ekonomicznymi;
- b. zapoznanie uczniów i uczennic z procesami zachodzącymi w gospodarce rynkowej.

Dziecko a problemy społeczne

Cele kształcenia:

- a. rozwinięcie w uczniach i uczennicach wrażliwości na problemy społeczne;

- b. zwiększenie świadomości uczniów i uczennic co do funkcjonowania organizacji pozarządowych.

Dziecko a środowisko szkolne i wybór zawodu

Cele kształcenia:

- a. rozbudzenie w uczniach i uczennicach świadomości swoich umiejętności, zainteresowań i talentów;
- b. rozwinięcie umiejętności „miękkich”: współpracy w grupie, autoprezentacji, podejmowania decyzji.

Treści kształcenia i rozkład materiału

Dziecko jako konsument

Obszar obejmujący tematy związane z podejmowaniem decyzji konsumenckich, dokonywaniem świadomych zakupów oraz korzystaniem ze środków finansowych. Uczniowie i uczennice poznają różne produkty finansowe, z których mogą lub będą mogli korzystać w przyszłości. Ważnym elementem tego obszaru jest zapoznanie uczniów i uczennic z kwestiami, które mogą odnieść bezpośrednio do sytuacji ekonomicznej swojej rodziny. Chodzi przy tym między innymi o tworzenie budżetu domowego, planowanie swoich wydatków oraz zarobków.

Dziecko a prawo

Ten obszar programowy obejmuje wszelkie kwestie dotyczące praw i obowiązków dzieci i młodzieży, a także zagadnienia ogólnoprawne, takie jak wiedza o różnych gałęziach prawa, czy znajomość podstawowych pojęć prawnych. Istotnym elementem tego obszaru jest również część dotycząca czynów niezgodnych z prawem oraz nadużyć w środowisku rówieśniczym, a także wiedza o tym, jak reagować w przypadku łamania prawa.

Dziecko jako obywatel i przedsiębiorca

Obszar obejmujący zagadnienia związane z handlem, realizacją indywidualnych przedsięwzięć oraz funkcjonowaniem różnych podmiotów bankowych. W tym zakresie podstawa koncentruje się na zdobywaniu praktycznej wiedzy, która umożliwia funkcjonowanie obywatela w gospodarce rynkowej. Uczniowie i uczennice dowiadują się, czemu służą podatki oraz w jaki sposób ludzie mogą wchodzić w posiadanie różnych dóbr.

Dziecko a problemy społeczne

W tym obszarze znalazły się zagadnienia obejmujące najważniejsze elementy wiedzy o funkcjonowaniu społeczeństw, z naciskiem na problem bezrobocia oraz jego przyczyny.

W tej części podstawa zwraca również uwagę na problemy regionalne i światowe oraz sposoby ich rozwiązywania dzięki pracy organizacji pozarządowych. Uczniowie i uczennice dowiadują się, na czym polega wolontariat oraz jakie korzyści się z nim wiążą.

Dziecko a środowisko szkolne i wybór zawodu

Obszar obejmujący zagadnienia najbliższe uczniom i uczennicom. Zawiera w sobie między innymi organizowanie wydarzeń szkolnych, autoprezentację oraz rozwijanie umiejętności decyzyjnych. Realizacja tej części podstawy pozwala na uświadomienie sobie przez uczniów i uczennice ich talentów oraz zainteresowań, a także wspiera świadomy wybór dalszej ścieżki edukacyjnej i zawodowej.

Realizacja poszczególnych bloków tematycznych, a co za tym idzie osiągnięć w nich zawartych, zalecana jest przez twórców programu w sposób interdyscyplinarny – łącząc je z innymi treściami nauczania. Taka praca z uczniami i uczennicami pozwoli na rozwinięcie umiejętności powiązywania różnych treści nauczania oraz aspektów życia.

Obszar	Osiągnięcie	Przykładowe wskaźniki
Dziecko jako konsument	Dziecko potrafi wskazać, czym kieruje się dokonując wyboru danego produktu	Dziecko opowiada (lub w inny sposób ilustruje), jakie cechy przedmiotu wpływają na jego wybór
		Dziecko opowiada, jakie czynniki mogą mieć wpływ na wybór przedmiotu, jaki chcemy kupić
	Dziecko potrafi wyjaśnić, na czym polega promocja	Dziecko opowiada, na czym polega promocja
		Dziecko podaje przykłady promocji
		Dziecko tłumaczy, czemu służą promocje
	Dziecko potrafi ocenić, kiedy promocja jest korzystna dla kupującego	Dziecko ocenia, czy wybrana promocja jest korzystna dla kupującego
	Dziecko wie, czym jest reklama	Dziecko wyjaśnia swoimi słowami, czym jest reklama
		Dziecko tworzy wymyśloną przez siebie reklamę
	Dziecko potrafi opisać korzyści i zagrożenia związane z reklamami	Dziecko wyjaśnia swoimi słowami, jakie są korzyści z reklam
		Dziecko wyjaśnia swoimi słowami, jakie są zagrożenia związane z reklamami
	Dziecko zna różne formy oszczędzania pieniędzy (np. świnka skarbonka, konto bankowe)	Dziecko opowiada (lub w inny sposób ilustruje) o różnych formach oszczędzania pieniędzy
		Dziecko opowiada (lub w inny sposób ilustruje), po co oszczędza się pieniądze
Dziecko potrafi porównywać oferty dotyczące różnych produktów i usług, z których korzysta	Dziecko porównuje różne oferty dotyczące różnych produktów i usług, z których korzysta	
	Dziecko wyszukuje różne oferty tego samego produktu lub usługi	

	Dziecko potrafi rozróżnić podstawowe waluty oraz ich nominały	Dziecko zna podstawowe waluty i ich nominały
	Dziecko potrafi wyjaśnić, dlaczego na świecie są różne waluty	Dziecko opowiada (lub w inny sposób ilustruje) dlaczego na świecie są różne waluty
	Dziecko potrafi przygotować budżet domowy	Dziecko tworzy prosty budżet domowy
		Dziecko wskazuje, jakie czynniki mają wpływ na budżet domowy
		Dziecko wymienia, jakie dane są mu potrzebne do przygotowania budżetu domowego
	Dziecko potrafi wyjaśnić, jakie są korzyści z przygotowania budżetu domowego	Dziecko opowiada (lub w inny sposób ilustruje) jakie korzyści wynikają z przygotowania budżetu domowego
	Dziecko potrafi zaplanować swoje dochody i wydatki	Dziecko opowiada (lub w inny sposób ilustruje), po co warto mieć własne dochody
		Dziecko planuje swoje dochody i wydatki
	Dziecko potrafi wskazać potencjalne źródła swoich dochodów	Dziecko wskazuje potencjalne źródła swoich dochodów
		Dziecko opowiada (lub w inny sposób ilustruje), jakie ma źródła swoich dochodów
	Dziecko potrafi zaplanować proces zarobienia przez siebie pieniędzy	Dziecko planuje proces zarobienia pieniędzy
		Dziecko wskazuje etapy lub czynności procesu zarobienia przez nie pieniędzy
Dziecko a prawo	Dziecko zna podstawowe gałęzie prawa (prawo cywilne, prawo karne)	Dziecko opowiada własnymi słowami (lub w inny sposób ilustruje) o podstawowych gałęziach prawa
		Dziecko wymienia podstawowe gałęzie prawa
	Dziecko wie, jak powstaje prawo i kto stoi na straży jego przestrzegania	Dziecko opowiada (lub w inny sposób ilustruje), jak powstaje prawo
		Dziecko wymienia instytucje i osoby, które stoją na straży przestrzegania prawa
	Dziecko wie, jakie prawa mu przysługują	Dziecko wymienia prawa, jakie mu przysługują
		Dziecko opowiada (lub w inny sposób ilustruje), na czym polega określone prawo jakie mu przysługuje
	Dziecko potrafi wskazać, kim jest Rzecznik Praw Dziecka i jakie są jego zadania	Dziecko wyjaśnia własnymi słowami, kim jest Rzecznik Praw Dziecka
		Dziecko wskazuje, czym zajmuje się Rzecznik Praw Dziecka
		Dziecko opisuje własnymi słowami sytuacje lub sprawy, jakimi zajmuje lub zajmował się Rzecznik Praw Dziecka
	Dziecko rozumie podstawowe pojęcia prawne (reklamacja, pozew, wyrok, rozprawa, alimenty)	Dziecko wyjaśnia swoimi słowami (lub w inny sposób ilustruje), czym jest reklamacja
Dziecko wyjaśnia swoimi słowami (lub w inny sposób ilustruje), czym jest pozew		
Dziecko wyjaśnia swoimi słowami (lub w inny sposób ilustruje), czym jest wyrok		
Dziecko wyjaśnia swoimi słowami (lub w inny sposób ilustruje), czym jest rozprawa		
Dziecko wyjaśnia swoimi słowami (lub w inny sposób ilustruje), czym są alimenty		
Dziecko potrafi wskazać zachowania agresywne i zachowania niezgodne z prawem	Dziecko wymienia zachowania niezgodne z prawem	

Dziecko jako obywatel i przedsiębiorca		Dziecko opowiada własnymi słowami (lub w inny sposób ilustruje), na czym polegają zachowania agresywne oraz zachowania niezgodne z prawem
	Dziecko zna nadużycia, które mogą się pojawić w środowisku rówieśniczym (bullying, cyberbullying) oraz wie, gdzie zwrócić się o pomoc	Dziecko opisuje własnymi słowami na przykładach nadużycia, jakie mogą się pojawić się w środowisku rówieśniczym
		Dziecko wskazuje miejsca i osoby, do których może zwrócić się o pomoc, kiedy spotka się z nadużyciami ze strony rówieśników
	Dziecko wie, jak zareagować, kiedy łamane są jego prawa	Dziecko opisuje (lub ilustruje w inny sposób), jak może zachować się, kiedy czuje, że złamano jego prawa
	Dziecko wie, że nie podlega odpowiedzialności karnej	Dziecko, zapytane, odpowiada swoimi słowami, że nie może iść do więzienia
	Dziecko potrafi wskazać, jakie czyny są karalne i opowiedzieć własnymi słowami, dlaczego są one zabronione	Dziecko opisuje swoimi słowami (lub w inny sposób ilustruje), jakie czyny są zabronione
		Dziecko wyjaśnia swoimi słowami (lub w inny sposób ilustruje), dlaczego pewne czyny są zabronione
	Dziecko potrafi wyjaśnić własnymi słowami pojęcie pracy	Dziecko wyjaśnia swoimi słowami (lub w inny sposób ilustruje), jak rozumie pojęcie pracy
	Dziecko potrafi wyjaśnić, po co człowiek pracuje i jakie są korzyści z pracy	Dziecko wyjaśnia swoimi słowami (lub w inny sposób ilustruje), jakie są korzyści z pracy
	Dziecko potrafi opowiedzieć własnymi słowami, co oznacza słowo przedsiębiorczość	Dziecko opowiada własnymi słowami (lub w inny sposób ilustruje), co oznacza słowo przedsiębiorczość
	Dziecko potrafi opisać, jakie cechy charakteryzują osobę przedsiębiorczą	Dziecko opisuje cechy charakteryzujące osobę przedsiębiorczą
	Dziecko potrafi wskazać osoby przedsiębiorcze ze swojego otoczenia	Dziecko wskazuje osoby przedsiębiorcze w swoim otoczeniu
Dziecko wie, czym są podatki i czemu służą	Dziecko wyjaśnia swoimi słowami, czym są podatki	
	Dziecko opowiada (lub w inny sposób ilustruje), czemu służą podatki	
Dziecko potrafi wskazać, w jaki sposób ludzie wchodzi w posiadanie różnych przedmiotów (zapłata, wymiana dóbr, udostępnianie za darmo)	Dziecko opisuje (lub w inny sposób przedstawia), w jaki sposób wchodzi się w posiadanie różnych przedmiotów (zapłata, wymiana, udostępnianie za darmo)	
Dziecko zna pojęcia ekonomiczne związane z handlem (transakcja, cena, handel zagraniczny, import, eksport, sprzedaż, kupno, zysk, inwestowanie, biznesplan, konkurencja, faktura, cena detaliczna, cena hurtowa)	Dziecko wyjaśnia swoimi słowami, czym jest transakcja	
	Dziecko wyjaśnia swoimi słowami, czym jest cena, kupno, sprzedaż	
	Dziecko wyjaśnia swoimi słowami, czym jest handel zagraniczny, import i eksport	
	Dziecko wyjaśnia swoimi słowami, czym jest zysk, inwestowanie, biznesplan, konkurencja	
	Dziecko wyjaśnia swoimi słowami, czym jest faktura, cena detaliczna, cena hurtowa	
Dziecko potrafi wskazać korzyści gospodarcze, które handel niesie jednostkom i społeczeństwu	Dziecko opisuje swoimi słowami (lub w inny sposób przedstawia) korzyści z handlu dla pojedynczych osób	
	Dziecko opisuje swoimi słowami (lub w inny sposób przedstawia) korzyści z handlu dla społeczeństwa	

	Dziecko potrafi wymienić rodzaje podmiotów rynkowych (gospodarstwa domowe, przedsiębiorstwa, banki, GPW)	Dziecko wskazuje rodzaje podmiotów rynkowych
	Dziecko potrafi wskazać, jak są finansowane poszczególne podmioty rynkowe	Dziecko opisuje swoimi słowami (lub w inny sposób przedstawia) sposób finansowania poszczególnych podmiotów rynkowych
	Dziecko potrafi wyjaśnić własnymi słowami, czym jest bank	Dziecko opisuje swoimi słowami (lub w inny sposób przedstawia), czym jest bank
	Dziecko potrafi wyjaśnić znaczenie handlu międzynarodowego	Dziecko opisuje swoimi słowami (lub w inny sposób przedstawia), co daje jednostkom i społeczeństwu handel międzynarodowy
Dziecko a środowisko szkolne i wybór zawodu	Dziecko potrafi wskazać, jakie etapy edukacji następują po szkole podstawowej	Dziecko wskazuje różne możliwości edukacyjne następujące po szkole podstawowej
	Dziecko potrafi wyjaśnić swoje wybory dotyczące dalszej edukacji ponadpodstawowej	Dziecko opisuje swoimi słowami, jakie ma plany w zakresie dalszej edukacji ponadpodstawowej i z czego one wynikają
	Dziecko potrafi podejmować decyzje i je uzasadniać	Dziecko w sytuacjach zadaniowych podejmuje decyzje Dziecko uzasadnia swoje wybory
	Dziecko potrafi wytłumaczyć, po co planuje się własny rozwój	Dziecko tłumaczy własnymi słowami, dlaczego warto planować własny rozwój
	Dziecko potrafi wskazać swoje mocne i słabe strony	Dziecko wskazuje swoje mocne strony Dziecko wskazuje obszary, nad którymi powinno pracować
	Dziecko zna swoje talenty i w miarę możliwości planuje ich rozwój	Dziecko opisuje swoje talenty Dziecko wymienia swoje pomysły na rozwój swoich talentów
	Dziecko potrafi opisać swoje zainteresowania	Dziecko opisuje swoje zainteresowania
	Dziecko potrafi wskazać zawody, w których posiadane przez nie zainteresowania mogą być przydatne	Dziecko opisuje swoimi słowami (lub w inny sposób przedstawia) zawody, w których mogłoby wykorzystać swoje zainteresowania
	Dziecko potrafi opisać interesujące je zawody	Dziecko opisuje swoimi słowami (lub w inny sposób przedstawia) interesujące je zawody

Obszar podstawy programowej	Szacowany czas realizacji
1. Dziecko jako konsument	17 godzin
2. Dziecko a prawo	11 godzin
3. Dziecko jako obywatel i przedsiębiorca	8 godzin
4. Dziecko a środowisko szkolne i wybór zawodu	7 godzin
Ogółem	43 godziny

Sposób realizacji celów

Wydarzenia szkolne organizowane przez uczniów i uczennice na wybrany cel

Jest to dobry sposób, żeby zaangażować uczniów i uczennice we wspólną pracę i zapoznać z różnymi procesami grupowymi i rynkowymi. Przyczynkiem do organizacji wydarzenia może być konkretne święto (np. Boże Narodzenie) lub doraźna potrzeba (np. wspomnienie przed zimą schroniska dla zwierząt). Uczniowie i uczennice powinni sami zaplanować, na

czym ma polegać wydarzenie (przedstawienie, loteria fantowa, prowadzenie kawiarni), co zbierają (czy są to pieniądze czy też konkretne przedmioty, np. kapsle, baterie) oraz na co (np. na organizację wycieczki klasowej czy na pomoc innym). Szczególnie istotne jest wspieranie grupowej pracy dzieci oraz zapoznawanie ich z metodami pracy grupowej z podziałem zadań. Uczniowie i uczennice powinni sami wybierać sobie zadania, natomiast na nauczycielu spoczywa odpowiedzialność za dopilnowanie, aby każde dziecko poczuło się częścią realizowanego projektu.

Dzień przedsiębiorczości szkolnej

Realizacja dnia przedsiębiorczości szkolnej może być bardzo dobrym sposobem na rozwinięcie zainteresowania uczniów i uczennic tematami ekonomiczno-społecznymi. Wydarzenie nie ma na celu zdobycia środków (tak jak przedstawiona wcześniej metoda), a przynajmniej nie jest to cel główny. Ma prowadzić natomiast do wymiany wiedzy, ciekawostek, choć może się także wiązać z określonymi działaniami zarobkowymi. Polecane jest przy tym zadanie jakiegoś szerokiego tematu, z którym wszystkie działania uczniów i uczennic będą w jakiś sposób związane, a których podsumowanie ma się odbyć w trakcie dnia.

Wolontariat uczniowski

Jednym z najlepszych sposobów angażowania uczniów i uczennic w procesy społeczne i zainteresowania ich różnymi aspektami życia społeczno-gospodarczego, jest zachęcanie ich do pracy wolontarystycznej. Istotnym jest przy tym zwrócenie uwagi na chęci i indywidualne predyspozycje dzieci, ponieważ praca przez nie wykonywana powinna wynikać z ich wewnętrznej chęci. W tym przypadku zadaniem nauczyciela jest jedynie wspieranie uczniów i uczennic oraz pomaganie im w obliczu problemów, na jakie mogą natrafić w trakcie odbywania wolontariatu.

Spotkania z profesjonalistami

Uczniowie i uczennice w każdym wieku chętnie poznają tajniki wykonywania różnych zawodów. Spotkania z profesjonalistami z różnych dziedzin, również z zawodów rzadkich albo mało znanych, mogą być dla dzieci szczególnie inspirujące i motywujące do nauki.

Analiza przypadku

W pracy z uczniami i uczennicami można wykorzystywać uproszczone wersje metody „case study”, dzięki czemu można w praktyczny sposób omawiać poszczególne tematy lekcji. Analiza case'ów (przypadków) rozwija umiejętność krytycznego i kreatywnego myślenia, uczy widzieć problemy w ich złożonym kontekście, myśleć kategoriami ciągów konsekwencji podjętych decyzji i rozpatrywać problemy wielostronnie. Może być realizowana poprzez

wykorzystanie dramy oraz dyskusji grupowej. Ponieważ dyskusja w grupie jest także częścią badanego przypadku, dzieci uczą się argumentować i rozumieć różne punkty widzenia.

Gry edukacyjne

Zabawy i gry dydaktyczne odgrywają ważną rolę w kształtowaniu pojęć oraz utrwalaniu zdobytej wiedzy. Urozmaicone ćwiczenia sprawiają dzieciom przyjemność i pozytywnie nastawiają je do omawianego tematu. Gry służą lepszemu zapamiętaniu i opanowaniu opracowanego materiału, zmuszają do koncentracji uwagi na wykonywanych zadaniach, są także zachętą do dokładniejszego i pełniejszego opanowania realizowanych treści nauczania.

Materiały wspomagające pracę nauczyciela

Gry planszowe i karciane, zarówno zaproponowane w programie, jak i dostępne na rynku (jak np. tradycyjne *Monopoly* i jego odmiany, jak i bardziej zaawansowane gry strategiczno-ekonomiczne) rozwijają u dzieci umiejętność logicznego myślenia i stosowania zdobytej wiedzy w praktyce.

Narzędzia interaktywne, w tym aplikacje internetowe. Są nie tylko świetnym sposobem wsparcia procesu nauczania, ale jednocześnie aktywizują i inspirują uczniów i uczennice do poszerzania swojej wiedzy i stosowania jej w praktyce.

Przykłady narzędzi do wykorzystania:

1. Blogi tworzone jako elektroniczne gazetki lub dzienniki, wykorzystywane w ramach webquestów lub zajęć dramowych albo jako portfolio;
2. Dokumenty Google (*Google Docs*) to usługa, która daje możliwość, aby utworzony dokument tekstowy został udostępniony przez jego twórcę do edycji, komentowania lub tylko przeglądania wybranym użytkownikom. W przypadku nadania praw do edycji kilku osobom, mogą one w tym samym czasie edytować ten sam dokument.
3. Aplikacje do tworzenia interaktywnych map myśli;
4. Aplikacje i programy do tworzenia prezentacji multimedialnych;
5. Aplikacje do tworzenia prostych animacji czy filmików.

Kryteria oceniania

Sposoby ewaluacji wiedzy i umiejętności uczniów i uczennic

Przedsiębiorczość, stanowiąca przedmiot dodatkowy lub realizowana w ramach godzin wychowawczych, nie przewiduje korzystania z oceny sumującej w trakcie realizacji zajęć programowych. Wykorzystywane jest ocenianie kształtujące (ocena opisowa z informacją zwrotną). Pełna informacja zwrotna powinna być przekazywana dzieciom przynajmniej dwa

razy do roku ze szczególnym uwzględnieniem zmian i rozwoju w procesie. W miarę możliwości nauczyciel powinien co dwa-trzy spotkania uwzględnić w planie lekcji czas na krótką ocenę postępów dzieci, jak i na ich samoocenę. Ewaluując pracę dzieci, należy przede wszystkim zwracać uwagę na ich postęp i rozwój umiejętności społecznych w kontekście realizowanych zadań.

SPOSOBY SPRAWDZANIA WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI UCZNIÓW I UCZENNIC OBEJMUJĄ:

- **Projekty samodzielne** (w tym zarówno realizacja projektu, jak i jego prezentacja). Działania projektowe oparte na pracy samodzielnej, będą się koncentrowały na mocnych stronach dziecka. Nauczyciel lub nauczycielka wprowadza projekt samodzielny przynajmniej raz do roku. Zachęca się do zastosowania nowoczesnych technologii do wspierania pracy projektowej.
- **Projekty grupowe** (w tym zarówno realizacja projektu, jak i jego prezentacja). Działania projektowe oparte na współpracy, będą się koncentrowały na rozwijaniu umiejętności pracy w grupie, przejmowaniu odpowiedzialności za zadania, tworzeniu harmonogramów. W trakcie roku szkolnego powinien mieć miejsce jeden duży, najlepiej całoroczny, projekt grupowy oraz co najmniej dwa mniejsze.
- **Pracę samodzielną na lekcji.** Zaangażowanie dziecka w czasie lekcji (np. w burzę mózgów, burzę pytań, dyskusję, odpowiadanie na pytania nauczyciela rzucane ad hoc) pokazuje jego zainteresowanie tematem oraz pozwala na szybką ewaluację postępów. Nauczyciel po zakończonej lekcji powinien podziękować aktywnym uczestnikom oraz wykonać notatkę na potrzeby późniejszej oceny opisowej z informacją zwrotną. Odradzane jest w tym przypadku stosowanie tradycyjnych „+” lub innych gratyfikacji.
- **Pracę grupową na lekcji.** Zaangażowanie dziecka w pracę w grupie (np. grę dydaktyczną, techniki dramowe, dyskusję piramidową, tworzenie drzewa decyzyjnego) pozwala nauczycielowi zaobserwować rozwój umiejętności społecznych uczniów i uczennic, radzenia sobie z organizacją pracy oraz wykorzystania zdobytej wiedzy w praktyce. Prezentacja zdobytych informacji może znakomicie zastąpić tradycyjne „odpytywanie”.
- **Zaangażowanie w fakultatywne działania powiązane z przedmiotem.** Takie działanie dziecka ujawnia jego zainteresowanie przedmiotem. Jednocześnie może się okazać, że uczniowie lub uczennice słabiej radzący sobie z różnymi zagadnieniami,

będą bardziej zmotywowani do pracy, gdy dostrzeżone zostaną ich zainteresowania powiązane z przedsiębiorczością (ekonomią, prawem).

- **Samodzielna, konstruktywna ocena własnej pracy.** Rozwijanie samoświadomości uczniów i uczennic oraz umiejętności ewaluacji własnej pracy może się wiązać się ze wzmocnieniem motywacji dzieci do pracy. Innym rozwiązaniem jest wyznaczanie przez dziecko z pomocą nauczyciela indywidualnych celów uczenia się (np. powiązanych z zainteresowaniami) oraz ich ewaluacja w trakcie roku.
- **Udział w konkursach.**

Kryteria oceny bieżącej i końcowej

Kryterium	Poziom	Komentarz – opis wraz z informacją zwrotną (wypełnia nauczyciel)
Uczeń lub uczennica rozumie pojęcia, które pojawiły się w trakcie lekcji.	<input type="checkbox"/> w pełni <input type="checkbox"/> częściowo <input type="checkbox"/> niewystarczająco	
Uczeń lub uczennica rozumie praktyczne aspekty procesów rynkowych lub społecznych, które omówiono.	<input type="checkbox"/> w pełni <input type="checkbox"/> częściowo <input type="checkbox"/> niewystarczająco	
Uczeń lub uczennica wykorzystuje poznane zagadnienia w praktyce.	<input type="checkbox"/> w pełni <input type="checkbox"/> częściowo <input type="checkbox"/> niewystarczająco	
Uczeń lub uczennica współpracuje z innymi, wykonując zadania i projekty grupowe – potrafi wyznaczać cele, tworzyć harmonogram.	<input type="checkbox"/> w pełni <input type="checkbox"/> częściowo <input type="checkbox"/> niewystarczająco	
Uczeń lub uczennica wywiązuje się ze stawianych przed sobą zadań.	<input type="checkbox"/> w pełni <input type="checkbox"/> częściowo <input type="checkbox"/> niewystarczająco	
Widoczny jest postęp w umiejętnościach i wiedzy ucznia lub uczennicy.	<input type="checkbox"/> tak <input type="checkbox"/> nie	

Psychologia życia codziennego

W programie osiągnięcia związane z kompetencjami psychologicznymi nie wskazują zakresu wiedzy, który dziecko powinno osiągnąć. Koncentrują się na rozwijaniu określonych umiejętności i zdolności emocjonalno-społecznych. Uwzględnia się przy tym specyficzne potrzeby dzieci oraz wyzwania współczesności. Program nastawiony jest na rozwijanie kompetencji psychologicznych w kontekście społecznym (współpraca w grupie, empatia, rozwiązywanie sytuacji konfliktowych).

Szczegółowe cele kształcenia

I. Rozwinięcie umiejętności „rozumienia siebie”

Uczniowie i uczennice dowiadują się, w jaki sposób radzić sobie ze swoimi emocjami oraz diagnozować ich pochodzenie. Jednocześnie dostrzegają swoją wartość. Dzieci kończące II etap edukacyjny potrafią wskazać swoje mocne strony i radzić sobie z niepowodzeniami. Zwracają uwagę na swoje zachowanie oraz działania wobec innych. Starają się obserwować same siebie oraz stawiają przed sobą wyzwania, aby móc się dalej rozwijać.

II. Rozwinięcie umiejętności związanych z kontaktem się z innymi

Uczniowie i uczennice kończące klasę szóstą potrafią komunikować się w sposób, który nie obraża innych. Umieją przedstawić swoje zdanie, jednocześnie biorąc pod uwagę potrzeby i uczucia osób je otaczających. Starają się rozwiązywać konflikty w sposób im dostępny. Dzieci kończące II etap edukacyjny wiedzą, jak różne emocje są wyrażane przez innych i jakie źródło mogą mieć niektóre zachowania. Współpracują w grupie, potrafią działać w zgodzie z innymi. Jednocześnie są asertywne.

III. Rozwinięcie umiejętności myślenia twórczego

Uczniowie i uczennice znają metody pozwalające na poszukiwanie rozwiązań niestandardowych, kreatywnych. Korzystają w ramach pracy własnej z takich metod, jak burza mózgów czy mapa myśli. Wiedzą, jakie są korzyści wyjścia poza utarte ścieżki myślowe. Nie boją się podejmować wyzwań i są otwarte na przyjmowanie informacji zwrotnej.

Treści kształcenia i rozkład materiału

Całość programu została stworzona tak, aby wprowadzać dzieci w każdy z tematów i pogłębiać związane z nimi kompetencje.

- **emocje** – są wywoływane przez doświadczenia ważne dla dziecka. Reakcje emocjonalne są naturalną reakcją na te doświadczenia. Może to być zespół zmian cielesnych i psychicznych, jak np. pobudzenie fizjologiczne, uczucia, procesy poznawcze i reakcja na daną sytuację. Dany obszar programu skupiony jest na rozwijaniu umiejętności rozpoznawania emocji oraz powiększaniu zasobów radzenia sobie ze stresem.
- **komunikacja i postawa asertywna** – wspierają nie tylko umiejętności pracy w grupie, osiąganie celów, ale też znacząco wpływają na jakość procesu edukacji. Zadania z tego obszaru ćwiczą umiejętności aktywnego słuchania i asertywnego komunikowania własnych potrzeb oraz opinii.
- **twórcze myślenie** – rozwijanie twórczego myślenia wiąże się z rozbudzaniem w dzieciach postawy ciekawej świata oraz kreatywnego rozwiązywania problemów. Celem jest wprowadzenie myślenia dywergencyjnego, czyli odnajdywaniu wielu rozwiązań w każdej sytuacji.
- **poczucie własnej wartości** – pozytywna samoocena to wiara we własne umiejętności i możliwości poradzenia sobie z każdym problemem. Równocześnie jest to przekonanie, że każdy ma prawo do realizowania własnych potrzeb i planów.
- **szczęście** – celem zadań z tego obszaru jest utrwalanie w dzieciach przekonania, że same są odpowiedzialne za własne poczucie szczęścia. Dzieci zapoznają się z metodami formułowania własnych celów i dążenia do ich realizacji. Zadania skłaniają do refleksji nad tym, co czyni mnie szczęśliwym.
- **rozwiązywanie konfliktów** – konflikty są nieodłącznym elementem w sytuacjach grupowych. Są naturalną konsekwencją tego, że każdy jest unikalną jednostką. Ta odmienność może być także zasobem. Aby tak było, musimy umieć skutecznie i z szacunkiem dla wszystkich stron rozwiązywać konflikty.
- **dbanie o relacje** – osiągnięcia tego obszaru skupiają się na rozwijaniu umiejętności polepszania relacji z innymi poprzez komunikację, okazywanie uczuć oraz szacunku

w stosunku do drugiej osoby. Zapoznaje dzieci z powszechnymi błędami atrybucji podczas oceny zachowania innych.

- **wpływ grupy** – jest nie tylko jednym z kluczowych elementów dorastania, ale również ważnym aspektem kolejnych etapów życiowych. Ten obszar stara się odpowiedzieć na pytania: dlaczego grupy są potrzebne i jak się tworzą, jakie procesy zachodzą w grupie (takie jak konformizm, rozproszenie odpowiedzialności, zwiększenie produktywności itp.). Osiągnięcia mają również na celu uwrażliwienie na dostrzeganie stereotypów i uprzedzeń. Dzięki zrozumieniu skąd się biorą, zapobiega się ich powstawaniu i pomaga radzić sobie z ich funkcjonowaniem w społeczeństwie.
- **wpływ muzyki na samopoczucie** – muzyka potrafi oddziaływać na stany emocjonalne a nawet intelektualne.
- **myślenie o śmierci** – temat wyjątkowo trudny, a jednocześnie szczególnie ważny w szczególności, kiedy doświadczenia dzieci z grupy rówieśniczej znacząco się różnią, a któreś dziecko doświadczyło osobiście straty.
- **odżywianie** – na obecnym etapie rozwoju zachodniej cywilizacji problemy z odżywianiem zajmują znaczące miejsce. Nie tylko coraz częściej wśród dzieci pojawia się nadwaga, ale również problemy takie jak anoreksja czy bulimia. Celem jest nabywanie zdrowych nawyków żywieniowych oraz uzmysłowienie dzieciom, że emocje mają wpływ na sposób odżywiania się.
- **sny** – temat mniej kluczowy, podążający jednak za zainteresowaniami dzieci. Dotyczy wiedzy o powstawaniu snów i sposobach pracy na snach. Sny są dla większości ludzi częścią codzienności, a brak rzetelnej wiedzy na ich temat prowadzi często do mitologizacji i przesądów. Temat zapoznaje z metodami pracy nad snami, które pozwalają poradzić sobie z koszmarami sennymi.

Obszar	Osiągnięcie	Kod
Emocje	dziecko wie, jak rozpoznawać swoje emocje	Psych-IV-VI.1.1
	dziecko wie, że każdy ma prawo do swoich emocji	Psych-IV-VI.1.2
	dziecko zna podstawowe emocje wie, czym się charakteryzują	Psych-IV-VI.1.3
	dziecko wie, jak może na różne sposoby wyrażać swoje emocje	Psych-IV-VI.1.4
	dziecko wie, w jaki sposób można rozpoznawać emocje u innych ludzi	Psych-IV-VI.1.5
	dziecko zna sposoby radzenia sobie ze stresem	Psych-IV-VI.1.6
	dziecko wie, jakie emocje i uczucia towarzyszą dojrzewaniu	Psych-IV-VI.1.7

Komunikacja i postawa asertywna	dziecko potrafi komunikować się asertywnie, czyli z szacunkiem do własnych potrzeb i opinii	Psych-IV-VI.2.1
	dziecko potrafi komunikować się asertywnie, czyli z szacunkiem do innych	Psych-IV-VI.2.2
	dziecko potrafi sformułować jasny komunikat	Psych-IV-VI.2.3
	dziecko wie, co to komunikacja niewerbalna i potrafi się nią posługiwać	Psych-IV-VI.2.4
	dziecko potrafi słuchać aktywnie, czyli z uwagą i zrozumieniem	Psych-IV-VI.2.5
	dziecko potrafi słuchać aktywnie, czyli aktywnie wyraża zrozumienie dla wypowiedzi drugiej osoby	Psych-IV-VI.2.6
	dziecko dba o własne potrzeby i komunikowanie je	Psych-IV-VI.2.7
Twórcze myślenie	dziecko potrafi przełamywać schematy myślowe (twórcze myślenie)	Psych-IV-VI.3.1
Poczucie wartości	dziecko wie, że może rozwijać poczucie własnej wartości	Psych-IV-VI.4.1
	dziecko wie, że konkretne osiągnięcia nie wpływają na jego wartość jako człowieka	Psych-IV-VI.4.2
Szczęście	dziecko zastanawia się, co czyni go szczęśliwym	Psych-IV-VI.5.1
	dziecko potrafi planować, jak osiągać to, co czyni je szczęśliwym	Psych-IV-VI.5.2
	dziecko potrafi realizować zaplanowane działania, które przybliżają je do tego, co czyni je szczęśliwym	Psych-IV-VI.5.3
	dziecko zna zalety posiadania czasu dla siebie	Psych-IV-VI.5.4
Konflikty	dziecko posiada umiejętność radzenia sobie z własnymi emocjami w sytuacji konfliktowej	Psych-IV-VI.6.1
	dziecko wie, jakie są metody rozwiązywania konfliktów	Psych-IV-VI.6.2
Relacje	dziecko potrafi korzystać z pozytywnych komunikatów wzmacniających relacje	Psych-IV-VI.7.1
	dziecko wie, że słuchanie innych pozytywnie wpływa na relacje	Psych-IV-VI.7.2
	dziecko potrafi rozdzielić ocenę zachowania osoby od oceny tej osoby	Psych-IV-VI.7.3
Ja a grupa	dziecko wie, dlaczego ludzie tworzą i wybierają grupy	Psych-IV-VI.8.1
	dziecko wie, jak grupa potrafi wpływać na decyzje jednostki	Psych-IV-VI.8.2
	dziecko potrafi przeciwstawiać się presji grupy i wie, że ma prawo powiedzieć "nie"	Psych-IV-VI.8.3
	dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zabawy	Psych-IV-VI.8.4
	dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zadaniowych	Psych-IV-VI.8.5
	dziecko wie, czym jest stereotyp	Psych-IV-VI.8.6
Muzyka	dziecko wie, że muzyka wpływa na samopoczucie	Psych-IV-VI.9.1
Myślenie o śmierci	dziecko potrafi rozmawiać na temat śmierci	Psych-IV-VI.9.2
Odżywianie a stan psychiczny	dziecko wie, że sposób odżywiania wpływa na samopoczucie	Psych-IV-VI.10.1
	dziecko wie, że sposób odżywiania bywa metodą wyrażania stanów emocjonalnych i trudności	Psych-IV-VI.10.2
Sny	dziecko wie, w wyniku jakich procesów powstają sny	Psych-IV-VI.11.1
	dziecko wie, że sny mogą być przedmiotem analizy i interpretacji	Psych-IV-VI.11.3

Sposób realizacji materiału

Z konkretnych metod szczególnie korzystne są wszelkie ćwiczenia angażujące dzieci we współpracę i wyrażanie własnej tożsamości:

- metody rozwijające twórcze myślenie - zadania wykorzystujące metodę rozwijającą twórcze myślenie i twórcze rozwiązywanie problemów kształcą w dzieciach umiejętności przetwarzania i praktycznego wykorzystywania informacji, umiejętność łączenia ze sobą różnych gałęzi wiedzy. Stosowanie metod rozwijających twórcze myślenie wymaga od nauczyciela akceptacji pewnych założeń, które choć wydają się oczywiste i proste do akceptacji w teorii, w praktyce sprawiają zarówno trenerom twórczości, jak i nauczycielom wiele trudności (przykładowe techniki: co by było, gdyby... - myślenie dedukcyjne, burza mózgów, mapa myśli, okienko informacyjne);
- metody, które uczą przez metaforę, pozwalającą na interpretację indywidualną, dostosowaną do potrzeb każdego dziecka poprzez jego własne postrzeganie i rozumienie. Do takich metod należą np. bajki terapeutyczne;
- dyskusja i wszelkie metody uczące dzieci wypowiedzenia własnych odczuć, opinii, formułowania ich nie tylko w jasny sposób językowy, ale również precyzowania ich dla samych siebie;
- metody wizualizacji – zadania, które z niej korzystają mają maksymalnie wykorzystać zasoby wyobraźni dziecka. W tym celu tworzone są plansze pomocnicze, tabele oraz wszelkiego rodzaju materiały, które stanowią swoisty bodziec, mający działać na wszystkie zmysły (przykładowe techniki: linia czasu, moodboard);
- metody samodzielnego dochodzenia do wiedzy - oparte na teorii konstruktywizmu, postulującego większe zaangażowanie uczącego się w proces zdobywania wiedzy. Celem jest rozwinięcie umiejętności krytycznego, problemowego i twórczego myślenia. Metoda ta rozwija twórczą aktywność poznawczą, gdyż wymaga czynnego zaangażowania ze strony ucznia. Uniemożliwia pomijanie lub odracanie problemów i treści, które są niezrozumiałe (przykładowe techniki: questing, webquest);

- metody dramowe (drama) i inscenizacyjne – polegają na poznawaniu świata za pomocą działania, improwizacji, wchodzenia w określone, fikcyjne role. Daje możliwość uzewnętrzniania przemyśleń i emocji w bezpiecznym, przyjaznym środowisku (przykładowe techniki: rzeźba, stop-klatka, rola na ścianie, scena z przeszłości).

Kryteria oceniania

Sposoby ewaluacji wiedzy i umiejętności uczniów i uczennic

Psychologia życia codziennego, stanowiąca przedmiot dodatkowy lub realizowana w ramach godzin wychowawczych, nie przewiduje korzystania z oceny sumującej w trakcie realizacji zajęć programowych. Wykorzystywane jest ocenianie kształtujące (ocena opisowa z informacją zwrotną). Pełna informacja zwrotna powinna być przekazywana dzieciom przynajmniej dwa razy do roku ze szczególnym uwzględnieniem zmian i rozwoju w procesie. W miarę możliwości nauczyciel powinien co dwa-trzy spotkania uwzględnić w planie lekcji czas na krótką ocenę postępów dzieci, jak i na ich samoocenę. Ewaluując pracę dzieci, należy przede wszystkim zwracać uwagę na ich postęp i rozwój umiejętności psychologiczno-społecznych w kontekście realizowanych zadań.

SPOSOBY SPRAWDZANIA WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI UCZNIÓW I UCZENNIC OBEJMUJĄ:

- **Projekty samodzielne** (w tym zarówno realizacja projektu, jak i jego prezentacja). Działania projektowe oparte na pracy samodzielnej, będą się koncentrowały na mocnych stronach dziecka. Nauczyciel lub nauczycielka wprowadza projekt samodzielny przynajmniej raz do roku. Zachęca się do zastosowania nowoczesnych technologii do wspierania pracy projektowej.
- **Projekty grupowe** (w tym zarówno realizacja projektu, jak i jego prezentacja). Działania projektowe oparte na współpracy, będą się koncentrowały na rozwijaniu umiejętności pracy w grupie, przejmowaniu odpowiedzialności za zadania, tworzeniu harmonogramów. W trakcie roku szkolnego powinien mieć miejsce jeden duży, najlepiej całoroczny, projekt grupowy oraz co najmniej dwa mniejsze.
- **Pracę samodzielną na lekcji**. Zaangażowanie dziecka w czasie lekcji (np. w burzę mózgów, burzę pytań, dyskusję, odpowiadanie na pytania nauczyciela rzucone ad hoc) pokazuje jego zainteresowanie tematem oraz pozwala na szybką ewaluację postępów. Nauczyciel po zakończonej lekcji powinien podziękować aktywnym uczestnikom oraz

wykonać notatkę na potrzeby późniejszej oceny opisowej z informacją zwrotną. Odradzane jest w tym przypadku stosowanie tradycyjnych „+” lub innych gratyfikacji.

- **Pracę grupową na lekcji.** Zaangażowanie dziecka w pracę w grupie (np. grę dydaktyczną, techniki dramowe, dyskusję piramidową, tworzenie drzewa decyzyjnego) pozwala nauczycielowi zaobserwować rozwój umiejętności społecznych uczniów i uczennic, radzenia sobie z organizacją pracy oraz wykorzystania zdobytej wiedzy w praktyce. Prezentacja zdobytych informacji może znakomicie zastąpić tradycyjne „odpytywanie”.
- **Zaangażowanie w fakultatywne działania powiązane z przedmiotem.** Takie działanie dziecka ujawnia jego zainteresowanie przedmiotem. Jednocześnie może się okazać, że uczniowie lub uczennice słabiej radzący sobie z różnymi zagadnieniami, będą bardziej zmotywowani do pracy, gdy dostrzeżone zostaną ich zainteresowania powiązane z psychologią.
- **Samodzielna, konstruktywna ocena własnej pracy.** Rozwijanie samoświadomości uczniów i uczennic oraz umiejętności ewaluacji własnej pracy może się wiązać się ze wzmocnieniem motywacji dzieci do pracy. Innym rozwiązaniem jest wyznaczanie przez dziecko z pomocą nauczyciela indywidualnych celów uczenia się (np. powiązanych z zainteresowaniami) oraz ich ewaluacja w trakcie roku.
- **Udział w konkursach.**

Kryteria oceny bieżącej i końcowej

Kryterium	Poziom	Komentarz – opis wraz z informacją zwrotną (wypełnia nauczyciel)
Uczeń lub uczennica rozumie pojęcia, które pojawiły się w trakcie lekcji.	<input type="checkbox"/> w pełni <input type="checkbox"/> częściowo <input type="checkbox"/> niewystarczająco	
Uczeń lub uczennica komunikuje się asertywnie.	<input type="checkbox"/> w pełni <input type="checkbox"/> częściowo <input type="checkbox"/> niewystarczająco	
Uczeń lub uczennica korzysta z bezprzemocowych sposobów	<input type="checkbox"/> w pełni <input type="checkbox"/> częściowo	

rozwiązywania konfliktów.	<input type="checkbox"/> niewystarczająco	
Uczeń lub uczennica zwraca uwagę na emocje swoje i innych.	<input type="checkbox"/> w pełni <input type="checkbox"/> częściowo <input type="checkbox"/> niewystarczająco	
Uczeń lub uczennica korzysta z technik twórczego myślenia.	<input type="checkbox"/> w pełni <input type="checkbox"/> częściowo <input type="checkbox"/> niewystarczająco	
Uczeń lub uczennica wywiązuje się ze stawianych przed sobą zadań.	<input type="checkbox"/> w pełni <input type="checkbox"/> częściowo <input type="checkbox"/> niewystarczająco	
Widoczny jest postęp w umiejętnościach i wiedzy ucznia lub uczennicy.	<input type="checkbox"/> tak <input type="checkbox"/> nie	

Realizacja podstawy programowej

Lista osiągnięć realizowanych przez program nauczania dla poszczególnych przedmiotów znajduje się w Załączniku nr 3.

ROZDZIAŁ 4. OCENIANIE KSZTAŁTUJĄCE ORAZ SPRAWDZANIE POSTĘPÓW UCZNIÓW I UCZENNIC

Ocenianie jest ważnym aspektem nauczania, niosącym wiele trudności merytorycznych i emocjonalnych, tak dla uczniów i uczennic, jak i dla nauczyciela. Wpływa na poczucie własnej wartości i akceptację samego siebie, pozwala budować obraz swojej osoby w oczach innych, którzy nas postrzegają i oceniają. Ważne jest, aby ocenianie przebiegało w atmosferze pozbawionej lęku, wolnej od uprzedzeń, by nie było sposobem na chwilowe odreagowanie emocji.

Na potrzeby tego rozdziału, „ocenianiem” nazwiemy wszystkie praktyki, które mają na celu sprawdzenie stopnia opanowania materiału przez ucznia oraz udzielenie mu informacji zwrotnej, pozwalającej na dalszy rozwój.

Ocenianie kształtujące

Ze względu na podstawowe cele programu *Gra w klasy: rozwój bez granic*, spośród dostępnych modeli ewaluacji uczniów i uczennic wybrano ocenianie kształtujące.

Ocenianie kształtujące nie jest wbrew swojej nazwie stricte ocenianiem. Jest pewnego rodzaju systemem działań logicznie ze sobą powiązanych, które stosuje nauczyciel w całym toku działań dydaktycznych i wychowawczych, w celu rozwijania i podnoszenia osiągnięć dzieci. Polega ono na ciągłej wymianie doświadczeń i spostrzeżeń na temat pracy między nauczycielem a dziećmi, mającej na celu diagnozowanie postępów w nauce i dostosowywanie nauczania do indywidualnych potrzeb ucznia lub uczennicy. Pomaga również nauczycielom i dzieciom określić kolejne kroki w procesie uczenia się⁵.

Do działań składających się na ocenianie kształtujące należą przede wszystkim działania nauczyciela wpływające na kształtowanie atmosfery sprzyjającej uczeniu się, przedstawianie celów lekcji oraz jasnych kryteriów oceniania w języku zrozumiałym dla dziecka, dawanie konkretnych informacji zwrotnych opartych na przedstawionych wcześniej kryteriach

⁵ Najważniejsze dla stworzenia koncepcji oceniania kształtującego było postawienie pytania o formy udzielania informacji zwrotnej, wspomagającej procesy uczenia się. Podstawowym impulsem w tej kwestii była praca badawcza profesorów Paula Blacka i Dylana Wiliamsa z końca lat 90. XX wieku. Od czasu publikacji ich pierwszego zbiorczego raportu o ocenianiu w szkołach (*Wewnątrz czarnej skrzynki*, 1998 r.), ich koncepcja została poddana wielu próbom praktycznym.

oceniań, wprowadzenie samooceny i oceny koleżeńskiej oraz podejmowanie współpracy z rodzicami.

Każde z tych działań ma swój własny zestaw wskazówek praktycznych.



Atmosfera sprzyjająca uczeniu się

Korzystny klimat emocjonalny uznawany jest za jeden z najistotniejszych czynników efektywności funkcjonowania człowieka w każdym wymiarze, tym bardziej w sytuacjach edukacyjnych. Skuteczność procesu „nauczania – uczenia się” zależy w dużej mierze od pozytywnego, uczuciowego stosunku dziecka do wykonywanych zadań. Atmosfera panująca w klasie wpływa na samopoczucie dzieci, satysfakcję ze szkoły, aktywność dzieci w szkole oraz na budowanie bliskich relacji interpersonalnych. Wzmacnia również w dzieciach ich zaangażowanie i motywację do nauki, a także zmniejsza ryzyko występowania różnych dolegliwości psychofizycznych. W ogólnym ujęciu można przedstawić pozytywną atmosferę, jako relację uczniów i uczennic oraz nauczycieli, opartą na zaufaniu i akceptacji.

Przez atmosferę sprzyjającą uczeniu się należy rozumieć taką organizację środowiska szkolnego, w którym występują takie czynniki jak:

- poczucie bezpieczeństwa,
- poczucie sensu i celowości realizowanych zadań,

- znane uczniom i uczennicom kryteria wymagań,
- budowanie w uczniach i uczennicach poczucia własnej wartości,
- umiejętność współpracy,
- zwiększenie zaangażowania dzieci w naukę,
- stopniowe przejmowanie odpowiedzialności za własną naukę,
- świadomość, na czym polega uczenie się,
- brak autorytarnych zachowań nauczyciela.

Ciężar budowania pozytywnego klimatu spoczywa przede wszystkim na nauczycielu. Są to między innymi takie elementy, jak: wytyczane i osiągnane przez nauczyciela cele, stosowane metody, formy oraz środki dydaktyczne, styl nawiązywanych interakcji interpersonalnych czy też preferowane wzorce komunikacji. To od nauczyciela w znacznej mierze zależy, jak uczniowie i uczennice będą podchodzili do uczenia się, czy będą odczuwać lęk przed próbowaniem nowych rozwiązań, na ile będą aktywni w tym procesie oraz w jakim stopniu wezmą odpowiedzialność za naukę.

Aktywną postawę w procesie edukacji wywołują tylko te sytuacje, które wzbudzają w dzieciach ciekawość, są źródłem głębszych przeżyć emocjonalnych, stwarzając zarazem warunki do działania, a tym samym do nauki i opanowywania wiedzy. Nauczyciel chcący wprowadzać ocenianie kształtujące i budować pozytywną atmosferę powinien stwarzać sytuacje wyzwalające aktywność uczących się dzieci, wzbudzające radość z działania, dodające odwagi do pokonywania trudności i wiary we własne siły.

Stymulatorami pożądanej atmosfery są:

- integracja klasy i budowanie relacji dzieci, jako zespołu,
- stosowanie zasad dobrej komunikacji interpersonalnej,
- otwarte rozmawianie z dziećmi o pojawiających się problemach i emocjach,
- wprowadzanie atmosfery ludycznej poprzez korzystanie z gier i zabaw, jako metod nauczania,
- stosowanie kontraktu, jako zbioru zasad, których wszyscy się trzymają,
- dawanie uczniom informacji zwrotnej, zgodnej z zasadami oceniania kształtującego,
- niewytwarzanie atmosfery rywalizacji.

Cele lekcji

Kluczowe w ocenianiu kształtującym jest określenie celów nauczania w taki sposób, żeby były one jasne dla dzieci, aby dzieci wiedziały gdzie są i w jakim kierunku podążają.

Każdy człowiek wykonuje swoje zadanie lepiej, gdy wie, po co je robi. Dzieci nie różnią się pod tym względem od dorosłych. Już od wieku przedszkolnego często zadają pytanie „dlaczego?”, są ciekawe świata i chcą rozumieć zachodzące w nim zjawiska. Chcą także wiedzieć, dlaczego muszą jeść szpinak i myć zęby, dlaczego gwiazdy są tak daleko, a gaz pali się na niebiesko. W wieku szkolnym dzieci nie przestają zadawać tych pytań, jednak bardzo często zadają je po cichu sobie lub rodzicom. Dziecko w szkole też chce wiedzieć, dlaczego siedzi na lekcji, po co uczy się alfabetu, pisania, odejmowania, dzielenia, ułamków zwykłych, dziesiętnych, budowy grzyba, historii starożytnej Grecji itp.

Aby podążać za tą naturalną dziecięcą ciekawością świata i radością odkrywania, nauczyciel powinien już na etapie planowania lekcji zastanawiać się, w jakim celu będzie dany temat wprowadzał, w jakim celu chce się podzielić daną wiedzą z uczniami i uczennicami. Pozwoli mu to na sformułowanie jasnych i zrozumiałych celów, które będą pokazywały dzieciom kierunek nauki. Podczas definiowania celów najlepiej wyobrazić sobie dziecko (takie, które ma największe problemy w nauce) i ułożyć cele w języku dla niego przyswajalnym. Nauczyciel, zapoznając uczniów i uczennice z celami, angażuje ich w proces nauki i buduje ich motywację, zyskując w nich sojuszników, z którymi wspólnie będzie owe zakładane cele osiągał.

Warto jest monitorować czy dzieci na pewno rozumieją, dokąd zmierzają. Pomocne jest sprawdzanie wraz z uczniami i uczennicami pod koniec lekcji, czy cele zostały osiągnięte. Jedną z metod są zdania podsumowujące. Pod koniec lekcji możemy poprosić dzieci, by dokończyły zdanie:

- Dziś na zajęciach dowiedziałam(e)m się / zrozumiała(e)m, że ...,
- Po dzisiejszej lekcji potrafię ...,
- Dziś na zajęciach zaskoczyło mnie, że...,
- Dziś osiągnąłem/osiągnęłam założony cel, ponieważ...,
- Przypomniałem sobie, że...,
- Na dzisiejszych zajęciach ważne/ciekawe dla mnie było....

Dzięki ocenie realizacji celów uczniowie i uczennice mają świadomość, że się czegoś konkretnego nauczyli i że czas w szkole spędzili pożytecznie.

Takie zakończenie jest też swoistą informacją zwrotną dla nauczyciela, a uważne słuchanie dzieci pozwala na wnioskowanie, na ile dany materiał jest jasny i zrozumiały, czy będzie potrzeba powtórzenia kluczowych kwestii, czy zastosowane metody przybliżyły dzieci do celu.

Dzięki jasno wyznaczonym celom możemy również „wciągnąć” rodziców do współpracy, gdyż dzieciom będzie łatwiej powiedzieć im, czego się w szkole danego dnia nauczyły.

Przy formułowaniu celów zajęć należy pamiętać o następujących zasadach:

- cele lekcji muszą być zrozumiałe dla dziecka;
- cele lekcji nie są tożsame z podaniem tematu lekcji (temat to nie cel);
- cele lekcji to nie informacja tzw. „nacobezu” („**na co będę zwracać uwagę**” – patrz dalej);
- cele lekcji powinny być konkretne;
- liczba celów musi być ograniczona (im więcej celów tym mniej prawdopodobne, że uczniowie i uczennice będą na koniec zajęć wiedzieli czego się nauczyli);
- po przygotowaniu scenariusza zajęć/lekcji warto sprawdzić, które aktywności i ćwiczenia realizują założone cele.

Uważność na potrzeby dzieci

Z układaniem celów lekcji oraz ich codzienną realizacją wiąże się osobny wątek uważności na potrzeby dzieci. Często nauczyciele są skoncentrowani na realizacji podstawy programowej, omawianiu materiału w określonej kolejności. Pośpiech utrudnia zauważenie tego, czy dzieci wciągnęły się w temat na tyle, że warto by było go kontynuować i na jego podstawie zrealizować inne, niezaplanowane wcześniej cele.

Uważność wiąże się z:

- obserwacją dzieci,
- dostosowywaniem dnia do aktualnego poziomu energii w klasie,
- nietrzymaniem się sztywno wyznaczonych godzin lekcyjnych,
- wprowadzaniem zabaw i gier ruchowych lub relaksacyjnych w czasie lekcji.

Program *Gra w klasy: rozwój bez granic* wychodzi naprzeciw tym potrzebom. Jest skonstruowany w taki sposób, że nauczyciel może elastycznie planować realizację programu, dostosowywać go do potrzeb uczniów i uczennic.

Informowanie dzieci o kryteriach oceniania, czyli „nacobezu”

„Nacobezu”, czyli informacja „na co będę zwracać uwagę” w ocenianej pracy, ma wyjaśnić w przystępny i zrozumiały dla ucznia lub uczennicy sposób kryteria oceny. Cel informuje, po co dziecko ma się tego uczyć, „nacobezu” mówi mu, czego konkretnie ma się nauczyć, żeby do celu dojść.

Należy pamiętać, że dla ucznia lub uczennicy „nacobezu” nie musi w sposób oczywisty wynikać z celów lekcji, dlatego zawsze należy ją formułować niezależnie i otwarcie o niej mówić. Aby uniknąć błędnych celów i „nacobezu”, należy przy ich formułowaniu zadawać sobie następujące pytania:

- Pytanie o cele: po co chcę tego uczyć? Po co mamy się tego uczyć? Po co chcę przekazać tę wiedzę?
- Pytania o „nacobezu”: co będę chciał(a) sprawdzać? O co zapytam na sprawdzianie?

Wyznaczenie kryteriów oceniania jest korzystne dla uczniów i uczennic, ponieważ daje im konkretne informacje o tym, jakie wiadomości i umiejętności muszą opanować. Z czasem uczą się wykorzystywać kryteria w samodzielnej pracy, ponieważ wiedzą, co jest ważne oraz potrafią sprawdzić swoją wiedzę przed sprawdzianem. Dobrze sformułowane kryteria mogą dostarczyć uczniowi i uczennicy precyzyjnych informacji o tym, co już umie, a co wymaga udoskonalenia, poprawy.

„Nacobezu” są również pomocne dla nauczyciela, ponieważ ułatwiają sprawiedliwe ocenianie.

Określenie „nacobezu” jest ważne, ponieważ nauczyciel zobowiązuje się przed uczniami i uczennicami do sprawdzania tylko tego, co zapowiedział (czyli jednocześnie do niesprawdzania tego, na co się z uczniami nie umówił). Na początku może być to trudne, ponieważ nauczyciel szybko zauważa błędy w pracach uczniów i uczennic, które nie były ujęte w „nacobezu”. Uruchamia się naturalny odruch poprawy i oceny tego błędu. Jednak, jeśli decydujemy się na ocenianie kształtujące należy zdać sobie sprawę z tych trudności i je przezwyciężyć, inaczej dzieci stracą zaufanie do nauczyciela, co przełoży się na ogólną niekorzystną atmosferę.

Czy w związku z tym nauczyciel stosujący „nacobezu” ma pozostawić bez komentarza błędy uczniowskie, które nie zostały uwzględnione wśród wspomnianych kryteriów? Najlepszym rozwiązaniem jest zauważenie tego błędu, poprawienie go innym kolorem długopisu

i pozostawienie bez oceny, bez komentarza. Konsekwentne stosowanie tej procedury, dzięki swej przewidywalności, daje dzieciom oraz rodzicom poczucie bezpieczeństwa, a jednocześnie jest motywujące do dalszej pracy.

Jak reagować na błąd dziecka?

Maria Montessori, twórczyni metody zindywidualizowanego nauczania, przyznawała prawo do błędu wszystkim ludziom. Traktowała błąd jako kompana, który jest nierozdzielnie związany z naszym życiem. Większości rzeczy człowiek uczy się metodą prób i błędów. To rozpoznanie błędu, jego zauważenie i poprawa dają satysfakcję z doprowadzenia pracy do końca oraz wiedzę, jak daną pracę należy wykonywać. Tradycyjna ocena wyrażona wyłącznie stopniem niesie ze sobą ryzyko karania dziecka za błędy wynikające z faktu, że powoli nabiera ono wprawy w opanowywaniu poszczególnych osiągnięć. Co więcej, ocena, nawet słowna reprimenda, stanowi rodzaj poniżenia. Odbiera dziecku wiarę we własne siły; dziecko traci zapał potrzebny do poznawania nowej wiedzy. Zmiana funkcji oceny z karzącej na informacyjną, pomaga dziecku w uczeniu się przez dostrzeganie, analizę i poprawę własnych błędów. Świadomość błędów pozwala na ich unikanie.

Informacja zwrotna dla dzieci i rodziców

Informacja zwrotna (IZ) jest przekazywana dziecku, aby mogło ocenić dotychczasowe osiągnięcia i rozpoznać, jakie powinny być następne kroki, żeby zrealizować założony cel.

Nauczyciel dając informację zwrotną dziecku, powinien pomóc mu odpowiedzieć na trzy podstawowe pytania:

1. Dokąd idę?
2. Gdzie jestem?
3. Jak dojść do celu uzupełniając lukę w wiedzy?

Informacja zwrotna ma pomóc nauczycielowi, rodzicom, a przede wszystkim samemu uczniowi lub uczennicy zaplanować dalszą pracę i naukę.

Prawidłowo skonstruowana informacja zwrotna, która pomoże uczniowi się doskonalić, powinna:

- wskazywać dobre elementy w pracy dziecka,
- pokazać to, co wymaga poprawy i nad czym uczeń lub uczennica musi jeszcze popracować,
- dawać konkretne sugestie, jak należy to poprawić,

- dać wskazówki, w jakim kierunku dziecko powinno pracować dalej,
- być ściśle powiązana z „nacobezu”,
- być stosunkowo krótka, konkretna, skierowana do ucznia lub uczennicy (nie do rodzica), napisana w języku zrozumiałym dla dziecka,
- odnosić się tylko do ocenianego dziecka, bez porównywania do innych dzieci,
- zawierać informacje o pracy ucznia lub uczennicy, a nie o nim samym.

Nauczyciel wprawiający się w formułowaniu informacji zwrotnej, może po jej napisaniu spróbować wczuć się w konkretne dziecko i wyobrazić sobie, czy taki komunikat jest przydatny, jak on by przyjął taki komunikat i na ile wpłynąłby konstruktywnie na jego podejście do dalszej nauki. Czy jako dziecko wiedziałby, co ma teraz zrobić? Czy byłby zmotywowany do dalszej pracy?

Główny cel informacji zwrotnej polega na wspieraniu i wzmacnianiu ucznia lub uczennicy, budowaniu w nim wiary we własne możliwości, docenianiu i motywowaniu. Aby miała ona rzeczywisty, pozytywny wpływ na dziecko, powinna być stosowana regularnie i możliwie często. IZ podana dziecku raz w miesiącu nie będzie w istotny sposób wpływać na uczenie się i jego rozwój.

Ponieważ przygotowywanie IZ może być dla nauczyciela początkowo pracochłonne, można uprościć sobie pracę i każdorazowo przygotowywać tabelę, w której w wierszach umieścimy kolejne umiejętności podane w „nacobezu”. Można stosować ustalone z dziećmi znaki, np. +, +/-, -, które informują dziecko, czy opanowało daną umiejętność czy też nie, a w kolejnych kolumnach można opisać, co powinno zrobić, żeby poradzić sobie z uzupełnieniem wiedzy.

W sytuacji, w której w pracy nie znajdujemy żadnych mocnych stron odnoszących się do „nacobezu”, warto i tak postarać się wzmocnić ucznia i docenić samą próbę zmierzenia się z zadaniem.

Informacja zwrotna nie będzie pełniejsza, gdy wzbogacimy ją stopniem, ponieważ ocena wyrażona stopniem na ogół nie daje precyzyjnej informacji o poziomie wiedzy i umiejętności ucznia.⁶ Jeśli IZ jest napisana dobrze, będą w niej wszystkie niezbędne dziecku i rodzicom informacje o tym, co uczeń lub uczennica potrafi. Uczniowie i uczennice, kiedy dostają pracę

⁶ Butler R., *Enhancing and undermining intrinsic motivation: the effects of task-involving and ego-involving evaluation on interest and performance*, British Journal of Educational Psychology, nr 58/1988, s. 1-14

zakończoną oceną, zaczynają porównywać oceny, liczyć punkty i nie zwracają uwagi na zaznaczone przez nauczyciela błędy. Jeżeli ocena opatrzona była komentarzem nauczyciela, uczniowie często ją ignorują. Zastosowanie informacji zwrotnej bez wystawienia oceny daje dzieciom odwagę do podejmowania nowych wyzwań, eksperymentowania i popełniania błędów. Jednak ważna tu jest konsekwencja nauczyciela, gdyż raz utracone zaufanie nie daje się szybko odbudować.

Praca na lekcji

Warto na bieżąco weryfikować, czy dzieci podążają za materiałem wprowadzanym na lekcji, czy rozumieją, co się dzieje.

W ocenianiu kształtującym ważne jest ciągle dbanie o bezpieczną atmosferę do nauki, dlatego aby sprawdzić czy dzieci rozumieją tok lekcji, nie pyta się poszczególnych uczniów, tylko całą klasę. Ponieważ takie ciągle monitorowanie jest dla wielu nauczycieli nawykiem nowym, poniżej zaprezentowana została technika, która usprawnia ten proces.

1. Nauczyciel podczas przeprowadzania lekcji, wprowadzania nowego tematu, prosi klasę, by podniosła karteczkę sygnalizującą stopień zrozumienia danego materiału (metodą świateł drogowych, czyli zielone – rozumiem, żółte – nie do końca rozumiem, czerwona – zupełnie nie rozumiem).
2. Jeśli nauczyciel widzi przewagę świateł czerwonych i żółtych tłumaczy dany temat jeszcze raz, ale stara się to zrobić w inny sposób.
3. Po każdorazowym wytłumaczeniu nauczyciel sprawdza, na ile zmienił się w klasie rozkład świateł drogowych. Jeśli nauczyciel zauważy przewagę świateł zielonych, z niewielką liczbą czerwonych i żółtych, wówczas:
 - a. proponuje połączenie się żółtych i zielonych świateł w celu wzajemnego wyjaśniania danego tematu. Tłumaczenie to odbywa się wtedy językiem, jakiego dzieci używają w sposób naturalny, dodatkowo uczniowie i uczennice mogą łatwiej sobie nawzajem zadać kluczowe pytania, które naprowadzą ich na cel.
 - b. uczniom i uczennicom „czerwonym” nauczyciel samodzielnie wyjaśnia temat.
4. Nauczyciel może poprosić uczniów i uczennice, żeby ocenili swoje własne prace klasowe czy domowe metodą świateł drogowych. Nauczyciel ma wtedy przed wystawianiem oceny sygnał, jak dziecko samodzielnie odczuwa stopień opanowania materiału.

Stosując metodę świateł drogowych nauczyciel powinien pamiętać, aby nie oceniać dzieci, nie wyśmiewać samemu ani nie pozwalać na wyśmiewanie uczniów i uczennic przez pozostałe dzieci. Należy podkreślać to, że każdy rozwija się w innym tempie, w różnym tempie uczy się różnych rzeczy, każdy ma prawo nie zrozumieć początkowo jakiegoś tematu i każdy ma prawo do błędów.

Nauczyciel wprowadzając ocenianie kształtujące, powinien poważnie rozważyć zmianę zasad zgłaszania się do odpowiedzi na lekcji i wyeliminować takie sytuacje, w których uczniowie mają bardzo krótki czas na odpowiedź lub takie sytuacje, w których aktywnie bierze udział tylko część klasy i które wprowadzają rywalizację między dziećmi (jak pytanie przez podniesienie ręki). Ponadto warto wystrzegać się komentowania i karania za odpowiedzi błędne.

Sposobem sprawdzania wiedzy na lekcji może być także praca z tzw. kartami A, B, C, D. Nauczyciel zadaje uczniom i uczennicom pytanie z możliwością czterech różnych odpowiedzi. Dzieci, po zastanowieniu się (najlepiej w parach) decydują, którą odpowiedź wybierają.

Innym sposobem są nieduże, białe tablice zmatywalne (suchościernalne). Nauczyciel zadaje pytanie, a uczniowie i uczennice piszą odpowiedź ścieralnym flamastrem na białej tablicy. Podnoszą swoją tablicę i nauczyciel ma obraz odpowiedzi całej klasy. Obydwie metody angażują wszystkie dzieci.

Nauczyciel, który wytworzy bezpieczną atmosferę, ma szansę na wzbudzenie zaangażowania całej klasy. Jeśli nauczyciel zauważy w klasie pobudzenie, brak koncentracji, rozproszenie, to może zamiast dyscyplinowania dzieci, odpowiedzieć na ich aktualne potrzeby i zaproponować dzieciom ćwiczenie energetyzujące, koncentrujące, relaksacyjne. Zestaw propozycji ćwiczeń jest zawarty w programie *Gra w klasy: rozwój bez granic*.

Informacja zwrotna od dziecka dla nauczyciela

Nie tylko uczniowie i uczennice potrzebują informacji zwrotnej. Jest ona też ważnym elementem rozwoju zawodowego nauczyciela. W tradycyjnym systemie szkolnym nauczyciel nie ma możliwości ich zdobycia lub zdobywa wyłącznie komunikaty negatywne. Natomiast stosując ocenianie kształtujące, nauczyciel konsekwentnie buduje u uczniów i uczennic

umiejętność dawania informacji zwrotnej. Po pewnym czasie może poprosić o taką informację w stosunku do siebie. Dzięki temu będzie wiedział, jak dzieci odbierają pracę z nim oraz które metody pomagają im w nauce, a które utrudniają przyswajanie informacji. Nauczyciel może zachęcać uczniów i uczennice pod koniec narracji lub na koniec miesiąca do oceny jego zajęć. Pomoże mu to konstruować ciekawe i angażujące uczniów i uczennice lekcje, które przyczyniają się do rozwoju dzieci.

Takie zbieranie informacji zwrotnej można w tym przypadku przeprowadzić w kręgu, kiedy dzieci w sposób swobodny odpowiadają na pytania, co w lekcjach lub narracji im się podobało, co było ciekawe, co było nudne, niezrozumiałe.

Aby zebrać prawdziwe informacje, a nie tylko „wypowiedzi laurki”, dzieci muszą czuć, że mogą wypowiedzieć prawdziwą opinię i że nie niesie ona ze sobą konsekwencji w postaci reakcji nauczyciela (tłumaczenia się, zaprzeczenia, oceniania, a czasem znaczącego spojrzenia czy dopytywania).

AUTORZY PROGRAMU NAUCZANIA

Małgorzata Bazan - ukończyła filologię polską na Uniwersytecie Śląskim, Podyplomowe Studia Edytorskie, Podyplomowe Studia Wiedzy o Kulturze Polskiej Akademii Nauk oraz Podyplomowe Studia dla Nauczycieli „StArt!” w Warszawskiej Szkole Filmowej. Nauczycielka języka polskiego i wiedzy o kulturze w warszawskich liceach: im. Klementyny Hoffmanowej i Liceum Filmowym. Współpracowała ze Stowarzyszeniem Nowe Horyzonty, Centrum Edukacji Filmowej w Wołominie (konsultacja podstawy programowej dla ogólnopolskiego projektu *Lekcja w Kinie*), Stołecznym Centrum Edukacji Kulturalnej (prowadzenie zajęć z edukacji filmowej). Autorka scenariuszy lekcji w ramach projektu *Filmoteka Szkolna* prowadzonego przez Państwowy Instytut Sztuki Filmowej. Konsultantka merytoryczna Fundacji Akcja Animacja.

Anna Ejme – psycholog, trener i coach z wieloletnim doświadczeniem w prowadzeniu warsztatów z zakresu umiejętności psychospołecznych. Specjalizuje się w szkoleniach z komunikacji, autoprezentacji, kreatywności, budowania zespołu i rozwiązywania konfliktów, jest również moderatorem i facylitatorem procesu grupowego. Ukończyła psychologię na UW (ze specjalizacją Wspierania Rozwoju Osobowości), Szkołę Trenerów Biznesu i Szkołę Coachów TROP oraz Studium Treningu Grupowego i Edukacji o Człowieku, a także podyplomowe studia z zakresu Społecznie Odpowiedzialnego Biznesu. Jest członkiem Polskiego Towarzystwa Psychologicznego. W szkoleniach wykorzystuje m.in. techniki dramy brytyjskiej. Współautorka i coach w ramach szkoleń dla nauczycieli i trenerów *Educoaching* oraz twórczyni projektu *E2 – Empatia w Edukacji* (realizowanego w ramach ogólnopolskiej akcji *Współpraca oparta na empatii* związanej z Kongresem Obywatelskim) oraz *MAGE - Mali Ambasadorzy Globalnej Edukacji*. Prowadziła i współtworzyła programy rozwojowe i wyrównawcze dla uczniów i uczennic szkół podstawowych klas 1-3.

Piotr Mazur - absolwent Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Warszawskiego. Specjalizuje się w prawie oświatowym, międzynarodowym oraz prawie karnym. Tworzy i prowadzi zajęcia obejmujące tematykę prawną dla osób nie mających wykształcenia prawniczego. Posiada doświadczenie w merytorycznym i technicznym przygotowywaniu programów zajęć dla dzieci i młodzieży w różnych przedziałach wiekowych. Jest współtwórcą gier edukacyjnych, głównie w zakresie tworzenia koncepcji oraz level-designu. Tworzy produkty edukacyjne skierowane do dzieci i młodzieży. Współautor programu *Lato w mieście* realizowanego przez Dalekowschodnie Centrum Kulturalno-Sportowe SOTO.

Małgorzata Nowicka - magister pedagogiki w zakresie Komunikacji Społecznej, doradca zawodowy, trener i coach, fundraiser. Posiada ponad 10 letnie doświadczenie zawodowe zdobyte podczas pracy pedagogicznej na różnych szczeblach edukacji dzieci i dorosłych. Twórczyni jednego z pierwszych Szkolnych Ośrodków Doradztwa Zawodowego w Polsce. Nauczyciel psychologii, przedsiębiorczości i kultury w placówkach edukacyjnych. Trenerka warsztatów dla dzieci i młodzieży głównie w zakresie relacji, emocji oraz radzenia sobie z agresją. Współautorka programów nauczania dla szkół podstawowych oraz szkół ponadgimnazjalnych.

Trener i doradca zawodowy w programach skierowanych do grup zagrożonych wykluczeniem społecznym, do grup z dysfunkcjami rozwojowymi oraz zagrożonych agresją i przemocą. Współtwórczyni programu warsztatów pracy z emocjami i agresją w Zakładach Karnych dla Kobiet w Polsce. Współpracownik organizacji pozarządowych w zakresie fundraisingu oraz projektów edukacyjno- szkoleniowych, w tym program „Lubię Pomagać” Fundacji Hospicyjnej dotyczący m.in. psychologicznych aspektów opieki hospicyjnej, edukacji dzieci i młodzieży, pracy wolontariuszy i lekarzy oraz pielęgniarek. Ekspert w Zespołach i Grupach doradczych przy Ministerstwie Edukacji Narodowej, Ministerstwie Pracy i Polityki Społecznej, Kancelarii Premiera RP i Kancelarii Prezydenta RP.

Krzysztof Kolski – historyk, absolwent Instytutu Historycznego Uniwersytetu Warszawskiego. Specjalizuje się w tworzeniu kreatywnych scenariuszy oraz fabuły i mechaniki gier, w tym gier dydaktycznych. Autor publikacji *Wioska fabularna* oraz propozycji zastosowania rozwiązań takich jak *storytelling* czy *gamifikacja* w praktyce edukacyjnej i społecznej. Ma szerokie doświadczenie w sferze medialnej jako copywriter i dyrektor kreatywny, zajmował się tworzeniem kampanii internetowych, scenariuszy spotów radiowych oraz telewizyjnych.

Aleksandra Puskiewicz - psycholog społeczny i trener z wieloletnim doświadczeniem w badaniach edukacyjnych. Absolwentka SWPS i Szkoły Treningu i Warsztatu Psychologicznego przy Ośrodku INTRA. Ukończyła podyplomowe studia z zakresu edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej z pedagogiką Marii Montessori. Przez 10 lat prowadziła badania w obszarze ewaluacji, marketingu, badań społecznych oraz edukacyjnych dla Instytutu Badań Edukacyjnych i Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego. Tworzyła metodologię i koordynowała badania uczniów i nauczycieli na wszystkich poziomach edukacyjnych. Prowadziła obserwacje pracy nauczycieli na lekcjach, oceniała sposoby realizacji podstawy programowej i wykorzystania

różnorodnych metod dydaktycznych. Od 2005 roku jako trener realizuje projekty szkoleniowe z zakresu efektywnej komunikacji w zespole, budowania zespołu oraz doskonalenia współpracy w zespole. Ma wieloletnie doświadczenie w prowadzeniu treningów twórczości dla dzieci i młodzieży. Realizowała programy profilaktyczne dla dzieci i młodzieży ze środowisk zagrożonych alkoholizmem i wykluczeniem społecznym.

Aleksandra Wzorek - prawniczka, dziennikarka, nauczycielka w ramach zajęć wyrównawczo-psychologicznych dla dzieci i młodzieży *Coaching edukacyjny*. Prowadzi także cykle warsztatów dla nauczycieli, dzieci i rodziców dotyczące postrzegania emocji w procesie edukacji *E2 – Empatia w Edukacji*, a także korepetycje przedmiotowo-terapeutyczne w zakresie przedmiotów matematyczno-przyrodniczych oraz języków, wykorzystujące innowacyjne metody nauczania. Twórczyni warsztatów rozwojowych dla nauczycieli, wychowawców i trenerów, projektu *Szkoła Odpowiedzialna Społecznie*, warsztatów umiejętności społecznych oraz programu naprawczego dla grup rówieśniczych w sytuacjach kryzysowych. Współautorka podręcznika *(Nie)bój się bloga! Jak wykorzystywać blog w edukacji* powstałego w ramach projektu *Medialab – pracownia edukacji i kultury*. Współautorka zwycięskiego projektu technologicznego w ramach *Startup Sprint Edukacja*. Laureatka nagrody Fundacji Dzieci Niczyje za pracę *Wykorzystywanie seksualne dzieci w internecie. Prawna analiza zjawiska oraz sposobów przeciwdziałania tzw. „pornografii dziecięcej”*. Autorka cyklu artykułów dotyczących zmian w systemie oświaty oraz realizacji reformy przez władze samorządowe na łamach tygodnika samorządowego *Wspólnota* oraz dla miesięcznika *Pracownik Samorządowy*.

BIBLIOGRAFIA

- ARMSTRONG T., *Multiple Intelligences in the Classroom*, ed. 3, Maj 2009 r.
- ARNOLD E., *The MI Strategy Bank: 800+ Multiple Intelligence Ideas for the Elementary Classroom*, Kwiecień 2012 r.
- BARTSCH K., WELLMAN H.M., *Children Talk About the Mind*, Oxford 1995 r.
- BECKER G. P., *All Kids Love Yoga*, Rogue Works LLC 2013 r.
- BLACK P., HARRISON C., LEE C., MARSHALL B., WILIAM D., *Jak oceniać, aby uczyć?*, Warszawa 2006 r.
- BLAKEMORE S.J., *Jak uczy się mózg*, Kraków 2008 r.
- BROWN R., *Procesy grupowe. Dynamika wewnątrzgrupowa i międzygrupowa*, Gdańsk 2006 r.
- BRUDNIK E. et al. *Ja i mój uczeń pracujemy aktywnie. Przewodnik po metodach aktywizujących*, Kielce 2000 r.
- BULA D., KRZYŻYK D., NIESPOREK-SZAMBURSKA B., SYNOWIEC H.: *Dziecko w świecie języka*, Kraków 2004 r.
- BUTLER R., *Enhancing and undermining intrinsic motivation: the effects of task-involving and ego-involving evaluation on interest and performance*, British Journal of Educational Psychology, nr 58/1988, s. 1-14
- BUZAN T., BUZAN B., *Mapy twoich myśli*, Łódź 1999 r.
- CHOJNACKI R. (red.), *Poradnik metodyczny dla nauczyciela. Metody. Konspekty. Ścieżki międzyprzedmiotowe. Materiały dydaktyczne*, Kraków 2000 r.
- COLES R., *Inteligencja moralna dzieci*, Poznań 1999 r.
- DRYDEN G., VOS J., *Rewolucja w uczeniu*, Poznań 2003 r.
- DZIAMSKA D., GUDRO M., *Bawię się i uczę*, Kielce 2010 r.
- FRANKLIN E. N. et al, *Świadomość ciała*, Warszawa 2007 r.
- GARDNER H., *Inteligencje wielorakie. Nowe horyzonty w teorii i praktyce*, Warszawa 2009 r.
- GARDNER H., *Inteligencje wielorakie. Teoria w praktyce*, Poznań 2002 r.
- GARDNER H., *Pięć umysłów przyszłości*, Warszawa 2009 r.
- GOLEMAN D., *Inteligencja emocjonalna*, Poznań 1997 r.
- GOLEMAN D., *Inteligencja społeczna*, Poznań 2007 r.
- GOŹLIŃSKA E., *Jak skonstruować grę dydaktyczną*, Warszawa 2004 r.
- GRABIAS S., *Pojęcie sprawności językowej. W: Socjolingwistyka 11*, Kraków 1991, s. 47-57.
- GROCKA-KUBIAK E., *Aerobik czy fitness. Podręcznik szkoleniowy*, Poznań 2002.

- GRUSZCZYK-KOLCZYŃSKA E., ZIELIŃSKA E., *Wspomaganie dzieci w rozwoju do skupiania uwagi i zapamiętywania*, Warszawa 2005 r.
- GRZEGORZEWSKA S., *Różnicowanie kształcenia w klasach początkowych*, Kraków 2009 r.
- GUZ S., *Rozwój i edukacja dziecka. Szanse i zagrożenia*, Lublin 2005 r.
- HATTIE J., *Visible Learning for Teachers: Maximizing Impact on Learning*, marzec 2012 r.
- HERODOT, *Dzieje*, tłum. S. Hammera, Czytelnik, Warszawa 2011 r.
- HUGET P., *Od dzieciństwa do młodości. Psychologiczno-pedagogiczne podstawy kształcenia nauczyciela polonisty*, Kraków 2007 r.
- JANOWSKI A. (red.), *Nauczanie w praktyce*, t. 1, Warszawa 2009 r.
- JANUS-SITARZ A. (red.), *Doskonalenie warsztatu nauczyciela polonisty*, Kraków 2005 r.
- JANUS-SITARZ A. (red.), *Polonista w szkole. Podstawy kształcenia nauczyciela polonisty*, Kraków 2004 r.
- JAROSZ E., WYSOCKA E., *Diagnoza psychopedagogiczna. Podstawowe problemy i rozwiązania*, Warszawa 2006 r.
- JASTRZĘBOWSKA G., *Podstawy teorii i diagnozy logopedycznej*, Opole 1998 r.
- JEZIEŃSKI R., RYBICKA A., *Gimnastyka. Teoria i metodyka*, Wrocław 1997.
- KARWOWSKA-STRUCZYK M. (red.), *Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna. Badania, opinie, inspiracje*, Warszawa 2011 r.
- KIDA J., *Słowniki w nauczaniu języka polskiego*, Rzeszów 1990 r.
- KLAUS-STĄŃSKA D., NOWICKA M., *Sensy i bezsensy edukacji wczesnoszkolnej*, Warszawa 2005 r.
- KOHN A., *Punished by Rewards: The Trouble with Gold Stars, Incentive Plans, A's, Praise, and Other Bribes*, September 1999 r.
- KONOPKA H. et al., *Jak uczyć historii w zreformowanej szkole. Praktyczny przewodnik dla przyszłych nauczycieli*, Białystok 2003
- KRAM J., *Kultura żywego słowa*, Warszawa 1982 r.
- KRZYWOSZ-RYŃKIEWICZ B., *Odpowiedzialność podmiotowa dzieci. Jak rozumieć i inspirować jej rozwój?*, Oficyna Wydawnicza IMPULS, Kraków 2007 r.
- KUGŁAWCZUK R., *Nauczanie i uczenie się gry w siatkówkę*, Szczecin 2012 r.
- KUŹMIŃSKA O., *Aerobik. Taniec i gimnastyka*, Warszawa 1985.
- KUŹMIŃSKA O., *Taniec w teorii i praktyce*, Poznań 2002 r.
- KWIECIŃSKI Z., ŚLIWERSKI B., *Pedagogika*, Warszawa 2010 r., str. 11
- MACHULSKA M., *Drama – poradnik dla nauczycieli i wychowawców*, Animator, Warszawa 1/1991, 3/1992.

- MALEC I., *Drama w szkolnej edukacji historycznej*, Bea Bleja 2002 r.
- MANTEUFFEL T., *Historia powszechna. Średniowiecze*. Wydawnictwo Naukowe PWN 2007 r.
- MARKOWSKI A. (red.), *Nowy słownik poprawnej polszczyzny PWN*, Warszawa 2003 r. (hasła problemowe: błąd językowy, kryteria poprawności językowej, kultura języka, norma językowa, sprawność językowa).
- MICHALEWSKA A., KOLARCZYK E., ARLET A., *Aerobik. Podstawy teoretyczne i zasób ćwiczeń gimnastycznych*, Kraków 1997 r.
- MINTZ J., RICCI C. (red.), *Turning Points*, 2010 r.
- MITCHELL P., RIGGS K.J., *Children's Reasoning and the Mind*, Norfolk 2008 r.
- NAGAJOWA M., *Kształcenie języka ucznia w szkole podstawowej*, Warszawa 1985 r.
- NAGAJOWA M., *Nauka o języku dla nauki języka*, Kielce 1994 r.
- NAGAJOWA M., *Szuka dobrego pisania i mówienia*, Warszawa 2003 r.
- NĘCKA E., *Trening twórczości*, Gdańsk 2005 r.
- OGŁOZA E., POLAŃSKI E., SZYMIK E., *Drama na lekcjach języka polskiego w klasach IV-VIII*, Kielce 1997 r.
- OKOŃ W., *Nowy słownik pedagogiczny*, Warszawa 1998 r., str. 189-191
- PAJEWSKI J., *Historia powszechna 1871-1918*, Wydawnictwo Naukowe PWN 1999 r.
- PANKOWSKA K., *Drama – zabawa – myślenie*, WSiP, Warszawa 1990 r.
- PAWELEC R., *Poradnik. Jak mówić i jak pisać?*, Warszawa 2004 r.
- PAWELEC R., ZDUNKIEWICZ-JEDYNAK D.: *Poradnik. Jak pisać?*, Warszawa 2003 r.
- PODRACKI J., *Składnia polska*, Warszawa 1997 r.
- POLAŃSKI E., *Dydaktyka ortografii i interpunkcji*, Warszawa 1995 r.
- POLAŃSKI E., IWANOWICZ M.: *Słownictwo i frazeologia w szkole. Wiadomości, ćwiczenia, testy dla gimnazjów i szkół średnich*, Łódź 1999 r.
- POLAŃSKI E., ORŁOWA K., *Kształcenie językowe w klasach 4-8*, Warszawa 1995 r.
- POLIAJNOS. *Podstępny wojenne*, tłum. M. Baranowskiej, Prószyński i S-ka 2003 r.
- PYTASZ M. (red.), *Leksykon szkolny. Gatunki paraliterackie, publicystyczne i użytkowe*, Gorzów Wielkopolski 1993 r.
- ROESDAHL E., *Historia Wikingów*, Marabut 2004 r.
- ROSTWOROWSKI E., *Historia powszechna. Wiek XVIII*.
- SAMSONOWICZ H., *Historia Polski do roku 1795*.
- SOWIŃSKA H. (red.), *Dziecko w szkolnej rzeczywistości. Założony a rzeczywisty obraz edukacji elementarnej*, Poznań 2011 r.

- STERNA D., *Ocenianie kształtujące w praktyce*, Warszawa 2006 r.
- STRYKOWSKI W. (red.), *Scenariusze zajęć z edukacji czytelniczej i medialnej*, Poznań 2002 r.
- SURDEJ B., SURDEJ A., *Pisanie nie jest trudne. Ćwiczenia redakcyjne dla klasy 4 szkoły podstawowej*, Warszawa 2005 r.
- SURDEJ B., SURDEJ A., *Pisanie nie jest trudne. Ćwiczenia redakcyjne dla klasy 5 szkoły podstawowej*, Warszawa 2005 r.
- SURDEJ B., SURDEJ A., *Pisanie nie jest trudne. Ćwiczenia redakcyjne dla klasy 6 szkoły podstawowej*, Warszawa 2005 r.
- SZMIGIELSKA B. (red.), *Całe życie w Sieci*, Kraków 2008 r.
- SZYDŁOWSKI B., *Praktyczny poradnik poszukiwania pracy. Listy motywacyjne i curriculum vitae*, Kraków 2000 r.
- VASTA R., HAITH M.M., Miller S.A., *Psychologia dziecka*, Warszawa 2004 r.
- WASZKIEWICZ H., *Edukacja w naturze*, Warszawa 2000 r.
- WAY Brian, *Drama w wychowaniu dzieci i młodzieży*, Warszawa 1995 r.
- WIECZORKIEWICZ P. et al., *Dylematy historii. Nos Kleopatry, czyli co by było gdyby...*
- WITERSKA K., *Drama na różnych poziomach kształcenia*, Wydawnictwo Akademia Humanistyczno-Ekonomiczna w Łodzi, Łódź 2010 r.
- WÓJCIK Z., *Historia powszechna. Wiek XVI – XVIII*, Wydawnictwo Naukowe PWN 2007 r.
- WOLSKI J., *Historia powszechna. Starożytność*, Wydawnictwo Naukowe PWN 2007 r.
- WRÓBLEWSKI P., *Piłka siatkowa w szkole. Poradnik metodyczny*, Warszawa 2008
- ZESPÓŁ AUTORÓW, *Dzieci Sieci. Kompetencje komunikacyjne najmłodszych*, Gdańsk 2012 r.
- ZESPÓŁ AUTORÓW, *Innowacje i technologie informacyjne przyszłością nowoczesnej edukacji – wdrażanie rozwiązań informatycznych w procesie kształcenia. Poradnik*, Instytut Nauk Społeczno-Ekonomicznych, Łódź 2011 r.
- ZESPÓŁ AUTORÓW, *Ocenianie kształtujące. Dzielimy się tym, co wiemy. Zeszyty 1-7*, Centrum Edukacji Obywatelskiej i Polsko-Amerykańska Fundacja Wolności
- ŻYWCZYŃSKI M., *Historia powszechna 1789-1870*, Wydawnictwo Naukowe PWN 2007 r.

ZAŁĄCZNIK NR 1. LISTA LEKTUR UZUPEŁNIAJĄCYCH

Poniższa lista zawiera propozycje utworów, o które może zostać wzbogacona biblioteka klasowa, które nauczyciel może czytać dzieciom we fragmentach podczas drugiego śniadania lub które czytać mogą dzieciom rodzice.

Lista, po modyfikacjach autorów programu, pochodzi ze strony www.calapolskaczytadzieciom.pl – poniższe utwory znajdują się na tzw. Złotej Liście książek do wyboru dla dzieci. Kryteria wyboru tych lektur można poznać wchodząc na stronę: <http://www.calapolskaczytadzieciom.pl/kryteria>

Dla II etapu edukacyjnego (klasy IV-VI)

1. Francesco d'Adamo – *Iqbal*
2. Paweł Beręsewicz – *A niech to czykolada*
3. Charles Dickens – *Oliver Twist; Opowieść wigilijna*
4. Michael Ende – *Momo*
5. Antoine de Saint-Exupery – *Mały Książę*
6. Ewa Grętkiewicz – *Dostaliśmy po dziecku*
7. Astrid Lindgren – *Ronja, córka zbójnika*
8. Witold Makowiecki – *Diossos; Przygody Meliklesa Greka*
9. Ferenc Molnar – *Chłopcy z Placu Broni*
10. Małgorzata Musierowicz – *Wszystkie tomy Jeżycjady*
11. Jerzy Niemczuk – *Opowieść pod strasznym tytułem*
12. Ferdynand Ossendowski – *Słoń Birara*
13. Magda Papuzińska – *Wszystko jest możliwe*
14. Katherine Paterson – *Most do Terabithii*
15. Michel Piquemal – *Bajki filozoficzne*
16. Katarzyna Pranić – *Ela-Sanela*
17. Eric Emmanuel Schmitt – *Oskar i pani Róża; Dziecko Noego*
18. Lemony Snicket – *Seria niefortunnych zdarzeń*
19. Jerry Spinelli – *Kraksa*
20. José Mauro de Vasconcelos – *Moje drzewko pomarańczowe*
21. Jean Webster – *Tajemniczy opiekun*
22. Maciej Wojtyszko – *seria o Brombie*
23. Juliusz Verne – *Tajemnicza wyspa; 20 tysięcy mil podwodnej żeglugi*

ZAŁĄCZNIK NR 2. ŹRÓDŁA

Poniższa lista zawiera linki do stron internetowych, z których autorzy korzystali podczas tworzenia programu w ramach projektu *Gra w klasy: rozwój bez granic*.

1. <http://wolnelektury.pl>
2. <http://en.wikipedia.org>
3. <http://www.ibiblio.org>
4. <http://pl.wikipedia.org>
5. <http://www.freesound.org>
6. <http://openclipart.org>
7. <http://pixabay.com>
8. <http://www.arthursclipart.org>
9. <http://www.qc-music.com/childrens-classical-music-favourites>
10. <http://www.freetech4teachers.com/>
11. <http://www.humanline.com/>
12. <https://www.khanacademy.org/>
13. <http://www.metmuseum.org/>
14. <http://www.timetoast.com>
15. <http://szukamy.org>
16. <http://ninateka.pl/>
17. <http://www.rarebookroom.org/>
18. <http://ed.ted.com/>
19. <http://www.google.com/culturalinstitute/project/art-project?hl=pl>
20. <http://scratch.mit.edu/>
21. <http://padlet.com/>
22. <http://edu.esri.pl/>
23. <http://www.easel.ly/>
24. <http://www.curriki.org/welcome/resources-curricula/>
25. <http://geodia.laits.utexas.edu/timemap.html>
26. <http://www.powtoon.com/>

ZAŁĄCZNIK NR 3. REALIZOWANE OSIĄGNIĘCIA W PRZEŁOŻENIU NA PODSTAWĘ PROGRAMOWĄ

Język polski

Działy	Kod	Cytat z Podstawy	Analiza	Osiągnięcia w GwK	Kod GwK
I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji: czytanie i słuchanie	Pol-IV-VI.1	sprawnie czyta teksty głośno i cicho	sprawnie czyta teksty głośno i cicho	dziecko potrafi sprawnie czytać teksty głośno oraz cicho	Pol-IV-VI.1.1
	Pol-IV-VI.2	określa temat i główną myśl tekstu	określa temat i główną myśl tekstu	dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu	Pol-IV-VI.2.1
	Pol-IV-VI.3	identyfikuje nadawcę i odbiorcę wypowiedzi (autora, narratora, czytelnika, słuchacza)	identyfikuje nadawcę i odbiorcę wypowiedzi (autora, narratora, czytelnika, słuchacza)	dziecko potrafi zidentyfikować nadawcę oraz odbiorcę wypowiedzi	Pol-IV-VI.3.1
	Pol-IV-VI.4	identyfikuje wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki, reklamowy	identyfikuje wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki, reklamowy	dziecko potrafi zidentyfikować wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki lub reklamowy	Pol-IV-VI.4.1
	Pol-IV-VI.5	rozpoznaje formy gatunkowe (zaproszenie, życzenia i gratulacje, zawiadomienie i ogłoszenie, instrukcję, w tym przepis)	rozpoznaje zaproszenie, życzenia i gratulacje	dziecko potrafi rozpoznać zaproszenie, życzenia i gratulacje	Pol-IV-VI.5.1
			rozpoznaje zawiadomienie oraz ogłoszenie	dziecko potrafi rozpoznać zawiadomienie oraz ogłoszenie	Pol-IV-VI.5.2
			rozpoznaje instrukcję w tym przepis	dziecko potrafi rozpoznać instrukcję w tym przepis	Pol-IV-VI.5.3
	Pol-IV-VI.6	odróżnia zawarte w tekście informacje ważne od informacji drugorzędnych	odróżnia zawarte w tekście informacje ważne od informacji drugorzędnych	dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych	Pol-IV-VI.6.1
	Pol-IV-VI.7	wyszukuje w tekście informacje wyrażone wprost i pośrednio (ukryte)	wyszukuje w tekście informacje wyrażone wprost i pośrednio (ukryte)	dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost	Pol-IV-VI.7.1
				dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone pośrednio (ukryte)	Pol-IV-VI.7.2
Pol-IV-VI.8	rozumie dosłowne i przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi	rozumie dosłowne i przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi	dziecko potrafi zrozumieć dosłowne i przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi	Pol-IV-VI.8.1	
Pol-IV-VI.9	wyciąga wnioski wynikające z przesłanek	wyciąga wnioski wynikające z przesłanek zawartych	dziecko potrafi wnioskować na podstawie przesłanek	Pol-IV-VI.9.1	

		zawartych w tekście (w tym rozpoznaje w nim prawdę i fałsz)	w tekście (w tym rozpoznaje w nim prawdę i fałsz)	zawartych w tekście	
				dziecko potrafi rozpoznać prawdę i fałsz w tekście	Pol-IV-VI.9.2
	Pol-IV-VI.10	dostrzega relację między częściami składowymi wypowiedzi (tytuł, wstęp, rozwinięcie, zakończenie, akapity)	dostrzega relację między częściami składowymi wypowiedzi (tytuł, wstęp, rozwinięcie, zakończenie, akapity)	dziecko potrafi nazwać części składowe wypowiedzi (tytuł, wstęp, rozwinięcie, zakończenie, akapity)	Pol-IV-VI.10.1
				dziecko potrafi dostrzec relację między częściami składowymi wypowiedzi	Pol-IV-VI.10.2
I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji: samokształcenie i docieranie do informacji.	Pol-IV-VI.11	uczeń korzysta z informacji zawartych w encyklopedii, słowniku ortograficznym, słowniku języka polskiego (małym lub podręcznym), słowniku wyrazów bliskoznacznych	uczeń korzysta z informacji zawartych w encyklopedii, słowniku ortograficznym, słowniku języka polskiego (małym lub podręcznym), słowniku wyrazów bliskoznacznych	dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach edukacyjnych (encyklopedie, słowniki)	Pol-IV-VI.11.1
I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji: świadomość językowa	Pol-IV-VI.12	rozpoznaje podstawowe funkcje składniowe wyrazów użytych w wypowiedziach (podmiot, orzeczenie, dopełnienie, przydawka, okolicznik)	rozpoznaje podstawowe funkcje składniowe wyrazów użytych w wypowiedziach (podmiot, orzeczenie, dopełnienie, przydawka, okolicznik)	dziecko potrafi rozpoznać podstawowe funkcje składniowe wyrazów użytych w wypowiedziach (podmiot, orzeczenie, dopełnienie, przydawka, okolicznik)	Pol-IV-VI.12.1
	Pol-IV-VI.13	rozpoznaje w tekście zdania pojedyncze nierozwinięte i rozwinięte, pojedyncze i złożone (współrzędnie i podrzędnie), równoważniki zdań – i rozumie ich funkcje	rozpoznaje w tekście zdania pojedyncze nierozwinięte i rozwinięte, pojedyncze i złożone (współrzędnie i podrzędnie), równoważniki zdań	dziecko potrafi rozpoznać typ zdania pojawiającego się w tekście (zdanie pojedyncze rozwinięte, nierozwinięte, złożone podrzędnie, współrzędnie, równoważniki zdań)	Pol-IV-VI.13.1
			rozumie funkcje różnych rodzajów zdań oraz równoważników zdania	dziecko zna funkcje różnych rodzajów zdań oraz równoważników zdania	Pol-IV-VI.13.2
	Pol-IV-VI.14	rozpoznaje w wypowiedziach podstawowe części mowy (rzeczownik,	rozpoznaje w wypowiedziach podstawowe części mowy	dziecko potrafi rozpoznać w wypowiedziach podstawowe części mowy	Pol-IV-VI.14.1

		czasownik, przymiotnik przysłówki, liczebnik, zaimek, przyimek, spójnik) i wskazuje różnice między nimi;	wskazuje różnice między podstawowymi częściami mowy	dziecko potrafi wskazać różnice między podstawowymi częściami mowy	Pol-IV-VI.14.2
	Pol-IV-VI.15	rozpoznaje w tekście formy przypadków, liczb, osób, czasów i rodzajów gramatycznych – rozumie ich funkcje w wypowiedzi	rozpoznaje w tekście formy przypadków, liczb, osób, czasów i rodzajów gramatycznych	dziecko potrafi rozpoznać w tekście formy przypadków, liczb, osób, czasów i rodzajów gramatycznych	Pol-IV-VI.15.1
			rozumie funkcje wykorzystania różnych form przypadków, liczb, czasów i rodzajów gramatycznych	dziecko zna funkcje wykorzystania różnych form przypadków, liczb, czasów i rodzajów gramatycznych	Pol-IV-VI.15.2
	Pol-IV-VI.16	rozpoznaje znaczenie niewerbalnych środków komunikowania się (gest, wyraz twarzy, mimika, postawa ciała)	rozpoznaje znaczenie niewerbalnych środków komunikowania się (gest, wyraz twarzy, mimika, postawa ciała)	dziecko potrafi rozpoznać znaczenie niewerbalnych środków komunikowania się (gest, wyraz twarzy, mimika, postawa ciała)	Pol-IV-VI.16.1
II. Analiza i interpretacja tekstów kultury. Uczeń zna teksty literackie i inne teksty kultury wskazane przez nauczyciela. Wstępne rozpoznanie.	Pol-IV-VI.17	nazywa swoje reakcje czytelnicze	nazywa swoje reakcje czytelnicze	dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia)	Pol-IV-VI.17.1
	Pol-IV-VI.18	konfrontuje sytuacje bohaterów z własnymi doświadczeniami	konfrontuje sytuacje bohaterów z własnymi doświadczeniami	dziecko potrafi skonfrontować sytuację, w której znajduje się bohater literacki z własnymi doświadczeniami	Pol-IV-VI.18.1
	Pol-IV-VI.19	wyraża swój stosunek do postaci	wyraża swój stosunek do postaci	dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci	Pol-IV-VI.19.1
II. Analiza i interpretacja tekstów kultury. Uczeń zna teksty literackie i inne teksty kultury wskazane przez	Pol-IV-VI.20	dostrzega swoistość artystyczną dzieła	dostrzega swoistość artystyczną dzieła	dziecko potrafi dostrzec charakterystyczne dla danego dzieła cechy artystyczne	Pol-IV-VI.20.1
	Pol-IV-VI.21	odróżnia fikcję artystyczną od rzeczywistości	odróżnia fikcję artystyczną od rzeczywistości	dziecko potrafi odróżnić fikcję artystyczną od rzeczywistości	Pol-IV-VI.21.1
	Pol-IV-VI.22	odróżnia realizm od fantastyki	odróżnia realizm od fantastyki	dziecko potrafi odróżnić realizm od fantastyki	Pol-IV-VI.22.1

nauczyciela. Analiza.	Pol-IV-VI.23	rozpoznaje w tekście literackim: porównanie, przenośnię, epitet, wyraz dźwiękonaśladowczy i objaśnia ich rolę	rozpoznaje w tekście literackim: porównanie, przenośnię, epitet, wyraz dźwiękonaśladowczy	dziecko potrafi rozpoznać w tekście literackim porównanie, przenośnię, epitet i wyraz dźwiękonaśladowczy	Pol-IV-VI.23.1
			objaśnia rolę porównania, przenośni, epitetu i wyrazu dźwiękonaśladowczego	dziecko potrafi objaśnić rolę porównania, przenośni, epitetu i wyrazu dźwiękonaśladowczego	Pol-IV-VI.23.2
	Pol-IV-VI.24	rozpoznaje: wers, zwrotkę (strofę), rym, rytm, refren; odróżnia wiersz rymowany i nierymowany (biały)	rozpoznaje: wers, zwrotkę (strofę), rym, rytm, refren	dziecko potrafi rozpoznać wers zwrotkę, rym, rytm, refren	Pol-IV-VI.24.1
			odróżnia wiersz rymowany i nierymowany	dziecko potrafi rozpoznać i odróżnić wiersz rymowany od nierymowanego	Pol-IV-VI.24.2
	Pol-IV-VI.25	wyodrębnia elementy składające się na widowisko teatralne (gra aktorska, reżyseria, dekoracja, charakteryzacja, kostiumy, rekwizyty)	wyodrębnia elementy składające się na widowisko teatralne (gra aktorska, reżyseria, dekoracja, charakteryzacja, kostiumy, rekwizyty)	dziecko potrafi rozpoznać elementy widowiska teatralnego (gra aktorska, reżyseria, dekoracja, charakteryzacja, kostiumy, rekwizyty)	Pol-IV-VI.25.1
	Pol-IV-VI.26	wyodrębnia elementy dzieła filmowego i telewizyjnego (scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska)	wyodrębnia elementy dzieła filmowego i telewizyjnego (scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska);	dziecko potrafi rozpoznać elementy dzieła filmowego i telewizyjnego (scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska)	Pol-IV-VI.26.1
	Pol-IV-VI.27	wskazuje cechy charakterystyczne przekazów audiowizualnych (filmy, programu telewizyjnego, programu rozrywkowego), potrafi nazwać ich tworzywo (ruchome obrazy, warstwa dźwiękowa)	wskazuje cechy charakterystyczne przekazów audiowizualnych (filmy, program telewizyjny, program rozrywkowy)	dziecko potrafi rozpoznać cechy charakterystyczne przekazów audiowizualnych (filmy, programy telewizyjne, programy rozrywkowe)	Pol-IV-VI.27.1
			potrafi nazwać tworzywo przekazów audiowizualnych (ruchome obrazy, warstwa dźwiękowa)	dziecko potrafi nazwać elementy tworzące przekaz audiowizualny (ruchome obrazy, warstwa dźwiękowa)	Pol-IV-VI.27.2
	Pol-IV-VI.28	omawia akcję, wyodrębnia wątki i wydarzenia	omawia akcję,	dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury	Pol-IV-VI.28.1
			wyodrębnia wątki i	dziecko potrafi	Pol-IV-VI.28.2

			wydarzenia	wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury	
	Pol-IV-VI.29	charakteryzuje i ocenia bohaterów	charakteryzuje bohaterów	dziecko potrafi scharakteryzować bohatera	Pol-IV-VI.29.1
			ocenia bohaterów	dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera	Pol-IV-VI.29.2
	Pol-IV-VI.30	identyfikuje: opowiadanie, powieść, baśń, legendę, mit, bajkę, fraszkę, wiersz, przysłowie, komiks.	identyfikuje: opowiadanie, powieść, baśń, legendę, mit, bajkę, fraszkę, wiersz, przysłowie, komiks.	dziecko potrafi zidentyfikować: powieść, baśń, legendę, mit, bajkę, fraszkę, wiersz, przysłowie, komiks	Pol-IV-VI.30.1
				dziecko zna pojęcia: powieść, baśń, legenda, mit, bajka, fraszka, wiersz, przysłowie, komiks	Pol-IV-VI.30.2
II. Analiza i interpretacja tekstów kultury. Uczeń zna teksty literackie i inne teksty kultury wskazane przez nauczyciela. Interpretacja	Pol-IV-VI.31	odbiera teksty kultury na poziomie dosłownym i przerośnym	dziecko odbiera teksty kultury na poziomie dosłownym	dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie dosłownym	Pol-IV-VI.31.1
			dziecko odbiera teksty kultury na poziomie przerośnym	dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie przerośnym	Pol-IV-VI.31.2
	Pol-IV-VI.32	objaśnia morał bajki oraz samodzielnie formułuje przesłanie baśni	objaśnia morał bajki	dziecko potrafi objaśnić morał bajki	Pol-IV-VI.32.1
			samodzielnie formułuje przesłanie baśni	dziecko potrafi sformułować przesłanie baśni	Pol-IV-VI.32.2
II. Analiza i interpretacja tekstów kultury. Uczeń zna teksty literackie i inne teksty kultury wskazane przez nauczyciela. Wartości i wartościowanie	Pol-IV-VI.33	uczeń odczytuje wartości pozytywne i ich przeciwieństwa wpisane w teksty kultury (np. przyjaźń – wrogość, miłość – nienawiść, prawda – kłamstwo, wierność – zdrada)	Uczeń odczytuje wartości pozytywne i ich przeciwieństwa wpisane w teksty kultury (np.. przyjaźń – wrogość, miłość – nienawiść, prawda – kłamstwo, wierność – zdrada)	dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury	Pol-IV-VI.33.1
III Tworzenie wypowiedzi. Mówienie i pisanie.	Pol-IV-VI.34	tworzy spójne teksty na tematy poruszane na zajęciach – związane	tworzy teksty na tematy związane z otaczającą rzeczywistością	dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą	Pol-IV-VI.34.1

		z otaczającą rzeczywistością i poznanymi tekstami kultury		rzeczywistością	
			tworzy teksty na tematy związane z poznanymi tekstami kultury	dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury	Pol-IV-VI.34.2
Pol-IV-VI.35		dostosowuje sposób wyrażania się do oficjalnej i nieoficjalnej sytuacji komunikacyjnej oraz do zamierzonego celu	dostosowuje sposób wyrażania się do oficjalnej lub nieoficjalnej sytuacji komunikacyjnej	dziecko posiada umiejętność modyfikacji sposobu wyrażania się w zależności od rodzaju sytuacji komunikacyjnej (oficjalna lub nieoficjalna)	Pol-IV-VI.35.1
			dostosowuje sposób wyrażania się do zamierzonego celu	dziecko posiada umiejętność dostosowania sposobu komunikacji do zamierzonego celu	Pol-IV-VI.35.2
Pol-IV-VI.36		formułuje pytania do tekstu	formułuje pytania do tekstu	dziecko potrafi sformułować pytania do tekstu	Pol-IV-VI.36.1
Pol-IV-VI.37		świadomie posługuje się różnymi formami językowymi oraz (w wypowiedzi ustnej) mimiką, gestykulacją, postawą ciała	świadomie posługuje się różnymi formami językowymi	dziecko posiada umiejętność posługiwania się różnymi formami językowymi	Pol-IV-VI.37.1
			świadomie posługuje się w wypowiedzi ustnej mimiką, gestykulacją, postawą ciała	dziecko potrafi posługiwać się podczas wypowiedzi ustnej mimiką, gestykulacją oraz postawą ciała	Pol-IV-VI.37.2
Pol-IV-VI.38		tworzy wypowiedzi pisemne w następujących formach gatunkowych: opowiadanie z dialogiem (twórcze i odtwórcze), pamiętnik i dziennik (pisanie z perspektywy bohatera literackiego lub własnej), list	tworzy odpowiedź z dialogiem	dziecko potrafi stworzyć opowiadanie z dialogiem	Pol-IV-VI.38.1
			tworzy pamiętnik	dziecko potrafi stworzyć pamiętnik	Pol-IV-VI.38.2
			tworzy dziennik	dziecko potrafi stworzyć dziennik	Pol-IV-VI.38.3
			tworzy list oficjalny	dziecko potrafi stworzyć list oficjalny	Pol-IV-VI.38.4
			tworzy proste sprawozdanie	dziecko potrafi stworzyć proste sprawozdanie	Pol-IV-VI.38.5
			tworzy opis postaci	dziecko potrafi stworzyć opis postaci	Pol-IV-VI.38.6

	oficjalny, proste sprawozdanie (np.. z wycieczki, z wydarzeń sportowych), opis postaci, przedmiotu krajobrazu, ogłoszenie, zaproszenie, prosta notatka	tworzy opis przedmiotu	dziecko potrafi stworzyć opis przedmiotu	Pol-IV-VI.38.7
		tworzy opis krajobrazu	dziecko potrafi stworzyć opis krajobrazu	Pol-IV-VI.38.8
		tworzy ogłoszenie	dziecko potrafi stworzyć ogłoszenie	Pol-IV-VI.38.9
		tworzy zaproszenie	dziecko potrafi stworzyć zaproszenie	Pol-IV-VI.38.10
		tworzy notatkę	dziecko potrafi stworzyć notatkę	Pol-IV-VI.38.11
Pol-IV-VI.39	stosuje w wypowiedzi pisemnej odpowiednią kompozycję i układ graficzny zgodny z wymogami danej formy gatunkowej (w tym wydziela akapity)	stosuje w wypowiedzi pisemnej odpowiednią kompozycję i układ graficzny zgodny z wymogami danej formy gatunkowej (w tym wydziela akapity)	dziecko potrafi zastosować odpowiednią kompozycję i układ graficzny zgodny z wymogami danej formuły gatunkowej	Pol-IV-VI.39.1
Pol-IV-VI.40	sporządza plan odtwórczy wypowiedzi (ramowy i szczegółowy)	sporządza plan odtwórczy wypowiedzi (ramowy i szczegółowy)	dziecko potrafi sporządzić odtwórczy plan ramowy wypowiedzi	Pol-IV-VI.40.1
			dziecko potrafi sporządzić odtwórczy plan szczegółowy wypowiedzi	Pol-IV-VI.40.2
Pol-IV-VI.41	uczestnicząc w rozmowie, słucha z uwagą wypowiedzi innych, mówi na temat, prezentuje własne zdanie i uzasadnia je	uczestnicząc w rozmowie słucha z uwagą wypowiedzi innych	dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych	Pol-IV-VI.41.1
		uczestnicząc w rozmowie mówi na temat	dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat	Pol-IV-VI.41.2
		uczestnicząc w rozmowie prezentuje własne zdanie i uzasadnia je	dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić	Pol-IV-VI.41.3
Pol-IV-VI.42	czytając głośno, wyraziście, przekazuje intencję tekstu, właściwie akcentuje wyrazy, wprowadza pauzę, stosuje odpowiednią intonację	czytając głośno i wyraziście, przekazuje intencję tekstu	dziecko potrafi przekazać intencje tekstu czytając na głos	Pol-IV-VI.42.1
		właściwie akcentuje wyrazy	dziecko potrafi właściwie akcentować wyrazy	Pol-IV-VI.42.2
		wprowadza pauzę	dziecko potrafi wprowadzać pauzę podczas czytania	Pol-IV-VI.42.3

			stosuje odpowiednią intonację	dziecko potrafi stosować odpowiednią intonację podczas czytania	Pol-IV-VI.42.4
	Pol-IV-VI.43	recytuje teksty poetyckie oraz fragmenty prozy, podejmując próbę ich głosowej interpretacji	recytuje teksty poetyckie oraz fragmenty prozy	dziecko potrafi recytować teksty poetyckie oraz fragmenty prozy	Pol-IV-VI.43.1
			podejmuje próbę ich głosowej interpretacji	dziecko potrafi podjąć próbę głosowej interpretacji przeczytanego tekstu	Pol-IV-VI.43.2
II. Analiza i interpretacja tekstów kultury. Uczeń zna teksty literackie i inne teksty kultury wskazane przez nauczyciela. Świadomość językowa	Pol-IV-VI.44	rozdziela i poprawnie zapisuje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące	rozdziela i poprawnie zapisuje zdania oznajmujące	dziecko potrafi rozdzielić oraz poprawnie zapisać zdania oznajmujące	Pol-IV-VI.44.1
			rozdziela i poprawnie zapisuje zdania pytające	dziecko potrafi rozdzielić oraz poprawnie zapisać zdania pytające	Pol-IV-VI.44.2
			rozdziela i poprawnie zapisuje zdania rozkazujące	dziecko potrafi rozdzielić oraz poprawnie zapisać zdania rozkazujące	Pol-IV-VI.44.3
	Pol-IV-VI.45	przekształca zdania złożone w pojedyncze i odwrotnie, a także zdania w równoważniki zdań i odwrotnie – odpowiednio do przyjętego celu	przekształca zdania złożone w pojedyncze i odwrotnie – odpowiednio do celu	dziecko potrafi przekształcić zdania złożone w zdania pojedyncze i odwrotnie	Pol-IV-VI.45.1
			przekształca zdania w równoważniki zdań i odwrotnie – odpowiednio do celu	dziecko potrafi przekształcić zdania w równoważniki zdań i odwrotnie	Pol-IV-VI.45.2
	Pol-IV-VI.46	stosuje poprawne formy gramatyczne wyrazów odmiennych	stosuje poprawne formy gramatyczne wyrazów odmiennych	dziecko potrafi stosować poprawne formy gramatyczne wyrazów odmiennych	Pol-IV-VI.46.1
	Pol-IV-VI.47	poprawnie stopniuje przymiotniki i przysłówki i używa ich we właściwych kontekstach	poprawnie stopniuje przymiotniki i przysłówki	dziecko potrafi poprawnie stopniować przymiotniki i przysłówki	Pol-IV-VI.47.1
			używa przymiotników i przysłówków we właściwych kontekstach	dziecko potrafi używać przymiotników i przysłówków we właściwych kontekstach	Pol-IV-VI.47.2
	Pol-IV-VI.48	pisze poprawnie pod względem ortograficznym w tym w razie potrzeby wykorzystuje wiedzę o: a) wymianie głosek w wyrazach pokrewnych oraz w tematach	pisze poprawnie pod względem ortograficznym	dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym	Pol-IV-VI.48.1
			wykorzystuje wiedzę o wymianie głosek w wyrazach pokrewnych oraz w tematach fleksyjnych wyrazów odmiennych	dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o wymianie głosek w wyrazach pokrewnych oraz w tematach fleksyjnych wyrazów odmiennych	Pol-IV-VI.48.2

		fleksyjnych wyrazów odmiennych, b) różnicach w wymowie i pisowni samogłosek ustnych i nosowych, spółgłosek twardych i miękkich, dźwięcznych i bezdźwięcznych, c) zapisuje „nie” z rzeczownikami, przymiotnikami i czasownikami, d) sposobach pisania nazw własnych i pospolitych;	wykorzystuje wiedzę o różnicach w wymowie i pisowni samogłosek ustnych i nosowych, spółgłosek twardych i miękkich, dźwięcznych i bezdźwięcznych	dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o różnicach w wymowie i pisowni samogłosek ustnych i nosowych, spółgłosek twardych i miękkich, dźwięcznych i bezdźwięcznych	Pol-IV-VI.48.3
			wykorzystuje wiedzę o zapisie „nie” z rzeczownikami, przymiotnikami i czasownikami,	dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o zapisie „nie” z rzeczownikami, przymiotnikami i czasownikami,	Pol-IV-VI.48.4
			wykorzystuje wiedzę o sposobach pisania nazw własnych i pospolitych	dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o sposobach pisania nazw własnych i pospolitych	Pol-IV-VI.48.5
Pol-IV-VI.49	poprawnie używa znaków interpunkcyjnych: kropki, przecinka, znaku zapytania, cudzysłowu, dwukropka, nawiasu, znaku wykrzyknika	poprawnie używa znaków interpunkcyjnych: kropki, przecinka, znaku zapytania, cudzysłowu, dwukropka, nawiasu, znaku wykrzyknika	dziecko potrafi poprawnie używać znaków interpunkcyjnych (kropki, przecinka, znaku zapytania, cudzysłowu, dwukropka, nawiasu, znaku wykrzyknika)	Pol-IV-VI.49.1	
Pol-IV-VI.50	operuje słownictwem z określonych kręgów tematycznych (na tym etapie skoncentrowanym przede wszystkim wokół tematów: dom, rodzina, szkoła i nauka, środowisko przyrodnicze i społeczne)	operuje słownictwem z określonych kręgów tematycznych (na tym etapie skoncentrowanym przede wszystkim wokół tematów: dom, rodzina, szkoła i nauka, środowisko przyrodnicze i społeczne)	dziecko potrafi operować słownictwem z określonych, bliskich mu kręgów tematycznych (dom, rodzina, szkoła, środowisko przyrodnicze)	Pol-IV-VI.50.1	

Historia

Kod	Cytat z Podstawy	Analiza	Osiągnięcia w GwK	Kod GwK
Hist-VI.1	1) wyjaśnia, w czym wyraża się odmiennosc i niepowtarzalność każdego człowieka;	wyjaśnia, w czym wyraża się odmiennosc i niepowtarzalność każdego człowieka	dziecko potrafi wyjaśnić, czym wyraża się odmiennosc i niepowtarzalność każdego człowieka	Hist-VI.1.1
	2) podaje przykłady różnorodnych potrzeb	a. podaje przykłady różnorodnych potrzeb	dziecko potrafi wskazać przykłady różnych potrzeb	Hist-VI.1.2

człowieka oraz sposoby ich zaspokajania;	człowieka; b. podaje sposoby ich zaspokajania	człowieka	
		dziecko potrafi określić, w jaki sposób ludzie zaspokajają różne potrzeby	Hist-VI.1.3
3) wyjaśnia znaczenie rodziny w życiu oraz wskazuje przykłady praw i obowiązków przysługujących poszczególnym członkom rodziny;	a. wyjaśnia znaczenie rodziny w życiu b. wskazuje przykłady praw i obowiązków przysługujących poszczególnym członkom rodziny	dziecko potrafi wyjaśnić, jakie jest znaczenie rodziny w życiu człowieka	Hist-VI.1.4
		dziecko potrafi wskazać przykłady praw i obowiązków przysługujących członkom rodziny	Hist-VI.1.5
4) wyraża opinię na temat kultywowania tradycji i gromadzenia pamiątek rodzinnych;	wyraża opinię na temat kultywowania tradycji i gromadzenia pamiątek rodzinnych	dziecko potrafi przedstawić swoją opinię na temat podtrzymywania tradycji, w tym tradycji rodzinnych	Hist-VI.1.6
5) charakteryzuje społeczność szkolną, z uwzględnieniem swoich praw i obowiązków;	a. charakteryzuje społeczność szkolną b. z uwzględnieniem swoich praw i obowiązków	dziecko potrafi określić swoje prawa i obowiązki w społeczności szkolnej	Hist-VI.1.7
		dziecko potrafi opisać funkcjonowanie społeczności szkolnej	Hist-VI.1.8
6) podaje przykłady działań samorządu uczniowskiego w swojej szkole;	podaje przykłady działań samorządu uczniowskiego w swojej szkole	dziecko potrafi opisać, na czym polega działalność samorządu uczniowskiego na przykładzie swojej szkoły	Hist-VI.1.9
7) tłumaczy, odwołując się do przykładów, na czym polega postępowanie sprawiedliwe;	tłumaczy, odwołując się do przykładów, na czym polega postępowanie sprawiedliwe	dziecko potrafi wskazać, jakie postępowanie uważa za sprawiedliwe	Hist-VI.1.10
8) wyjaśnia, w czym przejawia się uprzejmość i tolerancja;	a. wyjaśnia, w czym przejawia się uprzejmość b. wyjaśnia, w czym przejawia się tolerancja	dziecko potrafi opisać zachowanie, które uważa za uprzejme	Hist-VI.1.11
		dziecko potrafi opisać zachowanie, które uważa za tolerancyjne	Hist-VI.1.12
9) podaje przykłady konfliktów między ludźmi i proponuje sposoby ich rozwiązywania.	a. podaje przykłady konfliktów między ludźmi b. proponuje sposoby ich rozwiązywania	dziecko potrafi opisać sytuacje konfliktowe między ludźmi	Hist-VI.1.13
		dziecko potrafi poszukiwać sposobów rozwiązania konfliktu	Hist-VI.1.14

Hist-VI.2	1) opisuje swoją „małą Ojczyznę”, uwzględniając tradycję historyczno-kulturową i problemy społeczno-gospodarcze;	a. opisuje swoją „małą Ojczyznę”, uwzględniając tradycję historyczno-kulturową	dziecko potrafi opisać swoją "małą Ojczyznę", wskazując elementy jej historii i kultury	Hist-VI.2.1
		b. opisuje swoją „małą Ojczyznę”, uwzględniając problemy społeczno-gospodarcze	dziecko potrafi opisać swoją "małą Ojczyznę" w kontekście problemów społeczno-gospodarczych	Hist-VI.2.2
	2) zbiera informacje o rozmaitych formach upamiętniania postaci i wydarzeń z przeszłości „małej Ojczyzny”;	zbiera informacje o rozmaitych formach upamiętniania postaci i wydarzeń z przeszłości „małej Ojczyzny”	dziecko potrafi wskazać, w jaki sposób upamiętnia się postaci i wydarzenia z przeszłości jego "małej Ojczyzny"	Hist-VI.2.3
		a. wskazuje na planie miejscowości, siedzibę władz lokalnych b. na przykładach omawia zakres działań władz; c. na przykładach omawia sposoby powoływania władz.	dziecko wie, gdzie znajduje się siedziba władz lokalnych	Hist-VI.2.4
			dziecko wie, jaki jest zakres działania władz lokalnych (gminy, powiatu)	Hist-VI.2.5
			dziecko potrafi opisać sposób powoływania władz lokalnych (powszechne wybory samorządowe)	Hist-VI.2.6
Hist-VI.3	1) wymienia i tłumaczy znaczenie najważniejszych świąt narodowych, symboli państwowych i miejsc ważnych dla pamięci narodowej;	a. wymienia najważniejsze święta narodowe, symbole państwowe i miejsca ważne dla pamięci narodowej;	dziecko potrafi wymienić najważniejsze święta narodowe, symbole państwowe, miejsca pamięci narodowej	Hist-VI.3.1
		b. tłumaczy znaczenie najważniejszych świąt narodowych, symboli państwowych i miejsc ważnych dla pamięci narodowej;	dziecko potrafi wyjaśnić znaczenie najważniejszych świąt narodowych, symboli państwowych i miejsc pamięci narodowej	Hist-VI.3.2
	2) wskazuje na mapie i opisuje główne regiony Polski;	a. wskazuje na mapie główne regiony Polski;	dziecko potrafi wskazać na mapie główne regiony Polski (województwa)	Hist-VI.3.3
		b. opisuje główne regiony Polski	dziecko potrafi opisać, czym się charakteryzują poszczególne regiony Polski	Hist-VI.3.4

	3) wymienia mniejszości narodowe i etniczne żyjące w Polsce i na wybranych przykładach opisuje ich kulturę i tradycje oraz wymienia miejsca największych skupisk Polaków na świecie.	a. wymienia mniejszości narodowe i etniczne żyjące w Polsce; b. na wybranych przykładach opisuje ich kulturę i tradycje; c. wymienia miejsca największych skupisk Polaków na świecie	dziecko potrafi wskazać mniejszość narodową lub etniczną, żyjącą w Polsce	Hist-VI.3.5
			dziecko potrafi opisać przejawy kultury i tradycji wybranej mniejszości mieszkającej w Polsce	Hist-VI.3.6
			dziecko potrafi wskazać główne miejsca zamieszkania Polaków na świecie	Hist-VI.3.7
Hist-VI.4	1) wyjaśnia, w czym wyraża się demokratyczny charakter państwa polskiego, używając pojęć: wolne wybory, wolność słowa, wolne media, konstytucja;	wyjaśnia, w czym wyraża się demokratyczny charakter państwa polskiego, używając pojęć: wolne wybory, wolność słowa, wolne media, konstytucja	dziecko rozumie pojęcia: wolne wybory, wolność słowa, wolne media, Konstytucja	Hist-VI.4.1
			dziecko potrafi opisać demokratyczny charakter państwa polskiego, wykorzystując pojęcia wolne wybory, wolność słowa, wolne media, Konstytucja	Hist-VI.4.2
	2) wymienia organy władzy w Rzeczypospolitej Polskiej: parlament, prezydent, rząd, sądy i omawia najważniejszą funkcję każdego z tych organów w systemie politycznym;	a. wymienia organy władzy w Rzeczypospolitej Polskiej: parlament, prezydent, rząd, sądy; b. omawia najważniejszą funkcję każdego z tych organów w systemie politycznym	dziecko potrafi wymienić organy władzy w RP: Parlament, Prezydent, rząd, sądy	Hist-VI.4.3
			dziecko potrafi omówić najważniejszą funkcję Parlamentu w polskim systemie politycznym	Hist-VI.4.4
			dziecko potrafi omówić najważniejszą funkcję Prezydenta w polskim systemie politycznym	Hist-VI.4.5
			dziecko potrafi omówić najważniejszą funkcję rządu w polskim systemie politycznym	Hist-VI.4.6
			dziecko potrafi omówić najważniejszą funkcję sądów w polskim systemie politycznym	Hist-VI.4.7
	3) podaje przykłady praw i obowiązków obywateli Rzeczypospolitej Polskiej;	a. podaje przykłady praw obywateli Rzeczypospolitej	dziecko potrafi wskazać przykładowe prawa i wolności obywateli RP	Hist-VI.4.8

		Polskiej; b. podaje przykłady obowiązków obywateli Rzeczypospolitej Polskiej;	dziecko potrafi wskazać przykładowe obowiązki obywateli RP	Hist-VI.4.9
	4) omawia wybrane prawa dziecka i podaje, gdzie można się zwrócić, gdy są one łamane.	a. omawia wybrane prawa dziecka; b. podaje, gdzie można się zwrócić, gdy są one łamane	dziecko potrafi opisać, jakie prawa mu przysługują (prawa dziecka)	Hist-VI.4.10
			dziecko wie, do kogo może się zwrócić o pomoc, gdy łamane są jego prawa (prawa dziecka)	Hist-VI.4.11
Hist-VI.5	1) wyjaśnia znaczenie pracy w życiu człowieka i dostrzega jej społeczny podział;	wyjaśnia znaczenie pracy w życiu człowieka i dostrzega jej społeczny podział	dziecko rozumie znaczenie podziału pracy pomiędzy różnych członków społeczeństwa (specjalizacja wg kompetencji)	Hist-VI.5.1
	2) opisuje różne grupy społeczne, wskazując ich role w społeczeństwie;	a. opisuje różne grupy społeczne; b. wskazując ich role w społeczeństwie	dziecko potrafi wskazać, jakie grupy występują w społeczeństwie	Hist-VI.5.2
			dziecko potrafi wyjaśnić, jakie role realizują różne grupy społeczne	Hist-VI.5.3
	3) podaje przykłady ważnych problemów współczesnej Polski, korzystając z różnych źródeł informacji (od osób dorosłych, z prasy, radia, telewizji, Internetu).	podaje przykłady ważnych problemów współczesnej Polski, korzystając z różnych źródeł informacji (od osób dorosłych, z prasy, radia, telewizji, Internetu).	dziecko potrafi wskazać ważne problemy współczesnej Polski w oparciu o różne źródła informacji (m.in. media: prasa, radio, telewizja, internet)	Hist-VI.5.4
Hist-VI.6	opowiada o uczestnictwie Polski we wspólnocie europejskiej, używając pojęć: Unia Europejska, europejska solidarność, stosunki międzynarodowe, oraz rozpoznaje symbole unijne: flagę i hymn Unii Europejskiej (Oda do radości).	a. opowiada o uczestnictwie Polski we wspólnocie europejskiej, używając pojęć: Unia Europejska, europejska solidarność, stosunki międzynarodowe b. rozpoznaje symbole unijne: flagę i hymn Unii Europejskiej (Oda do radości).	dziecko potrafi dyskutować o kwestiach związanych z członkostwem Polski w Unii Europejskiej (także używając pojęć: europejska solidarność, stosunki międzynarodowe)	Hist-VI.6.1
			dziecko potrafi rozpoznać symbole unijne: flagę i hymn Unii Europejskiej	Hist-VI.6.2
Hist-VI.7	1) wyjaśnia, co oznacza powiedzenie: „świat stał się mniejszy” i wskazuje przyczyny tego zjawiska;	a. wyjaśnia, co oznacza powiedzenie: „świat stał się mniejszy”; b. wskazuje przyczyny tego zjawiska;	dziecko potrafi wyjaśnić, co oznacza zwrot „świat stał się mniejszy”	Hist-VI.7.1
			dziecko potrafi wskazać najważniejsze przyczyny globalizacji	Hist-VI.7.2

	2) opisuje i ocenia na przykładach wpływ techniki na środowisko naturalne i życie człowieka;	a. opisuje i ocenia na przykładach wpływ techniki na środowisko naturalne; b. opisuje i ocenia na przykładach wpływ techniki na życie człowieka	dziecko potrafi zanalizować wpływ techniki na środowisko naturalne	Hist-VI.7.3
			dziecko potrafi zanalizować wpływ techniki na życie człowieka	Hist-VI.7.4
	3) wymienia korzyści i niebezpieczeństwa korzystania z mediów elektronicznych;	a. wymienia korzyści korzystania z mediów elektronicznych; b. wymienia niebezpieczeństwa korzystania z mediów elektronicznych	dziecko potrafi wymienić korzyści korzystania z mediów elektronicznych	Hist-VI.7.5
			dziecko potrafi wymienić niebezpieczeństwa związane z korzystaniem z mediów elektronicznych	Hist-VI.7.6
	4) opowiada o przejawach nędzy na świecie oraz formułuje własną opinię o działaniach pomocowych podejmowanych przez państwa lub organizacje pozarządowe;	a. opowiada o przejawach nędzy na świecie; b. formułuje własną opinię o działaniach pomocowych podejmowanych przez państwa lub organizacje pozarządowe	dziecko potrafi opowiedzieć o przejawach nędzy na świecie	Hist-VI.7.7
			dziecko potrafi przedstawić swoją opinię o działaniach pomocowych podejmowanych przez państwa	Hist-VI.7.8
			dziecko potrafi przedstawić swoją opinię o działaniach pomocowych podejmowanych przez organizacje pozarządowe	Hist-VI.7.9
	5) wyjaśnia na przykładach przyczyny i następstwa konfliktów zbrojnych na świecie.	a. wyjaśnia na przykładach przyczyny konfliktów zbrojnych na świecie; b. wyjaśnia na przykładach następstwa konfliktów zbrojnych na świecie	dziecko potrafi wyjaśnić na przykładach, jakie są przyczyny konfliktów zbrojnych na świecie	Hist-VI.7.10
			dziecko potrafi wyjaśnić na przykładach, jakie są skutki konfliktów zbrojnych na świecie	Hist-VI.7.11
Hist-VI.8	1) odróżnia historię rozumianą jako dzieje, przeszłość od historii rozumianej jako opis dziejów przeszłości;	odróżnia historię rozumianą jako dzieje, przeszłość od historii rozumianej jako opis dziejów przeszłości	dziecko potrafi odróżnić dwa pojęcia historii: rozumianej jako przeszłość od rozumianej jako opis dziejów	Hist-VI.8.1
	2) wyjaśnia, na czym polega praca historyka;	wyjaśnia, na czym polega praca historyka	dziecko potrafi wyjaśnić, na czym polega praca historyka	Hist-VI.8.2
	3) podaje przykłady różnych źródeł historycznych i wyjaśnia, dlaczego należy je chronić.	a. podaje przykłady różnych źródeł historycznych; b. wyjaśnia, dlaczego należy je chronić	dziecko potrafi podać przykłady różnych źródeł historycznych	Hist-VI.8.3
			dziecko wyjaśnić, jakie jest znaczenie źródeł	Hist-VI.8.4

			historycznych	
Hist-VI.9	1) wyjaśnia znaczenie wynalazku pisma dla wspólnoty ludzkiej;	wyjaśnia znaczenie wynalazku pisma dla wspólnoty ludzkiej	dziecko potrafi wyjaśnić, jakie znaczenie miał wynalazek pisma dla ludzkości	Hist-VI.9.1
	2) opisuje życie w Atenach peryklejskich, używając pojęć: teatr, filozofia, bogowie olimpijscy (Zeus, Atena, Apollo), mity (Herakles, Odyseusz), olimpiada;	opisuje życie w Atenach peryklejskich, używając pojęć: teatr, filozofia, bogowie olimpijscy (Zeus, Atena, Apollo), mity (Herakles, Odyseusz), olimpiada	dziecko rozumie pojęcia takie jak: bogowie olimpijscy (Zeus, Atena, Apollo), mity (Herakles, Odyseusz), olimpiada	Hist-VI.9.2
			dziecko potrafi opisać życie w Atenach peryklejskich, korzystając z pojęć: teatr, filozofia, bogowie olimpijscy, mity, olimpiada	Hist-VI.9.3
	3) charakteryzuje osiągnięcia Rzymu, używając pojęć i terminów: prawo rzymskie, drogi, wodociągi;	charakteryzuje osiągnięcia Rzymu, używając pojęć i terminów: prawo rzymskie, drogi, wodociągi	dziecko potrafi scharakteryzować osiągnięcia starożytnego Rzymu, korzystając z pojęć takich jak: prawo rzymskie, drogi, wodociągi	Hist-VI.9.4
4) opisuje narodziny chrześcijaństwa i jego rozpowszechnianie w czasach starożytnych.	opisuje narodziny chrześcijaństwa i jego rozpowszechnianie w czasach starożytnych.	dziecko potrafi wyjaśnić, w jaki sposób rozwijało się chrześcijaństwo w czasach starożytnych	Hist-VI.9.5	
Hist-VI.10	1) opowiada legendy o Piaście i Popielu oraz Lechu, Czechu i Rusie, a także rozpoznaje cechy charakterystyczne legendy;	a. opowiada legendy o Piaście i Popielu oraz Lechu, Czechu i Rusie b. rozpoznaje cechy charakterystyczne legendy;	dziecko zna legendy o powstaniu państwa polskiego	Hist-VI.10.1
			dziecko potrafi wskazać cechy charakterystyczne dla legendy	Hist-VI.10.2
	2) wskazuje na mapie Gniezno i państwo Mieszka I;	wskazuje na mapie Gniezno i państwo Mieszka I	dziecko potrafi wskazać na mapie Gniezno oraz granice państwa Mieszka I	Hist-VI.10.3
	3) opisuje panowanie Mieszka I, umiejscawiając je w czasie i używając pojęć: plemię, gród, drużyna, książę;	opisuje panowanie Mieszka I, umiejscawiając je w czasie i używając pojęć: plemię, gród, drużyna, książę;	dziecko potrafi opisać panowanie Mieszka I, umiejscawiając je w czasie i używając pojęć: plemię, gród, drużyna, książę;	Hist-VI.10.4
	4) opowiada historię zjazdu gnieźnieńskiego, uwzględniając postacie: św. Wojciecha, Bolesława Chrobrego i Ottona III;	opowiada historię zjazdu gnieźnieńskiego, uwzględniając postacie: św. Wojciecha, Bolesława Chrobrego i Ottona III;	dziecko potrafi opisać historię zjazdu gnieźnieńskiego, uwzględniając postacie: św. Wojciecha, Bolesława Chrobrego i Ottona III;	Hist-VI.10.5
	5) wskazuje na mapie Kraków i państwo Kazimierza Wielkiego,	wskazuje na mapie Kraków i państwo Kazimierza Wielkiego,	dziecko potrafi wskazać na mapie Kraków i państwo Kazimierza Wielkiego,	Hist-VI.10.6

	umiejscawiając je w czasie;	umiejscawiając je w czasie;	umiejscawiając je w czasie	
	6) opowiada o panowaniu Kazimierza Wielkiego, z uwzględnieniem powstania Akademii Krakowskiej i uczy u Wierzyńka	opowiada o panowaniu Kazimierza Wielkiego, z uwzględnieniem powstania Akademii Krakowskiej i uczy u Wierzyńka	dziecko potrafi opowiedzieć o panowaniu Kazimierza wielkiego, z uwzględnieniem powstania Akademii Krakowskiej i uczy u Wierzyńka	Hist-VI.10.7
Hist-VI.11	1) opisuje klasztor średniowieczny i tryb życia mnichów, używając pojęć: zakon, reguła, ubóstwo;	opisuje klasztor średniowieczny i tryb życia mnichów, używając pojęć: zakon, reguła, ubóstwo;	dziecko potrafi opisać klasztor średniowieczny i tryb życia mnichów, używając pojęć: zakon, reguła, ubóstwo;	Hist-VI.11.1
	2) charakteryzuje postać św. Franciszka z Asyżu.	charakteryzuje postać św. Franciszka z Asyżu.	dziecko charakteryzuje postać św. Franciszka z Asyżu	Hist-VI.11.2
Hist-VI.12	1) charakteryzuje zamek średniowieczny i jego mieszkańców;	charakteryzuje zamek średniowieczny i jego mieszkańców;	dziecko potrafi dokonać charakterystyki zamku średniowiecznego i jego mieszkańców	Hist-VI.12.1
	2) opisuje charakterystyczne cechy wzoru osobowego średniowiecznego rycerza.	opisuje charakterystyczne cechy wzoru osobowego średniowiecznego rycerza.	dziecko potrafi opisać charakterystyczne cechy wzoru osobowego średniowiecznego rycerza	Hist-VI.12.2
Hist-VI.13	1) opisuje miasto średniowieczne, używając pojęć: kupiec, rzemieślnik, cech, burmistrz, samorząd miejski, rynek, mury miejskie;	opisuje miasto średniowieczne, używając pojęć: kupiec, rzemieślnik, cech, burmistrz, samorząd miejski, rynek, mury miejskie;	dziecko potrafi opisać miasto średniowieczne, używając pojęć: kupiec, rzemieślnik, cech, burmistrz, samorząd miejski, rynek, mury miejskie	Hist-VI.13.1
	2) porównuje warunki życia w mieście średniowiecznym i współczesnym.	porównuje warunki życia w mieście średniowiecznym i współczesnym.	dziecko potrafi porównać warunki życia w mieście średniowiecznym i współczesnym.	Hist-VI.13.2
Hist-VI.14	1) opisuje warunki życia na wsi średniowiecznej;	opisuje warunki życia na wsi średniowiecznej;	dziecko potrafi opisać warunki życia na wsi średniowiecznej	Hist-VI.14.1
	2) porównuje życie chłopca z życiem rycerza i mieszczanina.	porównuje życie chłopca z życiem rycerza i mieszczanina.	dziecko potrafi porównać życie chłopca z życia rycerza i mieszczanina	Hist-VI.14.2
Hist-VI.15	1) umieszcza Krzysztofa Kolumba i jego pierwszą odkrywczą wyprawę w czasie i w przestrzeni;	umieszcza Krzysztofa Kolumba i jego pierwszą odkrywczą wyprawę w czasie i w przestrzeni;	dziecko potrafi umieścić Krzysztofa Kolumba i jego pierwszą odkrywczą wyprawę w czasie i przestrzeni	Hist-VI.15.1

	2) opisuje odkrycie Krzysztofa Kolumba, używając pojęć: karawela, Nowy Świat, Indianie, broń palna;	opisuje odkrycie Krzysztofa Kolumba, używając pojęć: karawela, Nowy Świat, Indianie, broń palna;	dziecko potrafi opisać odkryte Krzysztofa Kolumba, używając pojęć: karawela, Nowy Świat, Indianie, broń palna	Hist-VI.15.2
	3) wymienia następstwa wypraw odkrywczych dla Europy i dla Ameryki.	wymienia następstwa wypraw odkrywczych dla Europy i dla Ameryki.	dziecko potrafi wymienić następstwa wypraw odkrywczych dla Europy i Ameryki	Hist-VI.15.3
Hist-VI.16	1) opowiada o życiu Mikołaja Kopernika, używając pojęć: uczonec, astronom, odkrycie naukowe;	opowiada o życiu Mikołaja Kopernika, używając pojęć: uczonec, astronom, odkrycie naukowe;	dziecko potrafi opowiedzieć o życiu Mikołaja Kopernika, używając pojęć: uczonec, astronom, odkrycie naukowe	Hist-VI.16.1
	2) opisuje i umieszcza w czasie odkrycie Mikołaja Kopernika, wyjaśniając, co znaczy powiedzenie: „Wstrzymał Słońce, ruszył Ziemię”.	opisuje i umieszcza w czasie odkrycie Mikołaja Kopernika, wyjaśniając, co znaczy powiedzenie: „Wstrzymał Słońce, ruszył Ziemię”.	dziecko potrafi opisać i umieszcza w czasie odkrycie Mikołaja Kopernika, wyjaśniając, co znaczy powiedzenie: "Wstrzymał Słońce, ruszył Ziemię"	Hist-VI.16.2
Hist-VI.17	1) wskazuje na mapie Wielkie Księstwo Litewskie;	wskazuje na mapie Wielkie Księstwo Litewskie;	dziecko potrafi wskazać na mapie Wielkie Księstwo Litewskie	Hist-VI.17.1
	2) wyjaśnia przyczyny unii polsko-litewskiej;	wyjaśnia przyczyny unii polsko-litewskiej;	dziecko potrafi wyjaśnić przyczyny unii polsko - litewskiej	Hist-VI.17.2
	3) charakteryzuje osobę Jadwigi i wymienia jej zasługi dla kultury polskiej;	charakteryzuje osobę Jadwigi i wymienia jej zasługi dla kultury polskiej;	dziecko potrafi przedstawić dokonania królowej Jadwigi	Hist-VI.17.3
	4) opowiada o przyczynach i skutkach bitwy pod Grunwaldem.	4) opowiada o przyczynach i skutkach bitwy pod Grunwaldem.	dziecko potrafi opowiedzieć o przyczynach i skutkach bitwy pod Grunwaldem	Hist-VI.17.4
Hist-VI.18	Dwór Jagiellonów. Uczeń opisuje życie dworskie na Wawelu w okresie panowania Zygmunta, używając pojęć: dwór, pałac, komnata, arras.	a. Dwór Jagiellonów. Uczeń opisuje życie dworskie na Wawelu w okresie panowania Zygmunta, używając pojęć: dwór, pałac, komnata, arras. b. używa pojęć: dwór, pałac, komnata, arras.	dziecko potrafi opisać życie dworskie na Wawelu w okresie panowania Zygmunta	Hist-VI.18.1
			dziecko zna pojęcia dwór, pałac, komnata, arras	Hist-VI.18.2
Hist-VI.19	1) charakteryzuje obowiązki szlachcica wobec państwa, używając pojęć: sejm, sejmik, pospolite ruszenie;	charakteryzuje obowiązki szlachcica wobec państwa, używając pojęć: sejm, sejmik, pospolite ruszenie;	dziecko potrafi scharakteryzować obowiązki szlachcica wobec państwa, używając pojęć: sejm, sejmik, pospolite ruszenie	Hist-VI.19.1

	2) opisuje działalność gospodarczą polskiej szlachty, używając pojęć: folwark, pańszczyzna, kmiecie, spichlerz, spław rzeczny – Wisłą do Gdańska.	opisuje działalność gospodarczą polskiej szlachty, używając pojęć: folwark, pańszczyzna, kmiecie, spichlerz, spław rzeczny – Wisłą do Gdańska.	dziecko potrafi opisać działalność gospodarczą polskiej szlachty, używając pojęć: folwark, pańszczyzna, kmiecie, spichlerz, spław rzeczny - Wisłą do Gdańska	Hist-VI.19.2
Hist-VI.20	1) wyjaśnia, na czym polegała unia lubelska i wskazuje na mapie Rzeczypospolitą Obojga Narodów;	wyjaśnia, na czym polegała unia lubelska i wskazuje na mapie Rzeczypospolitą Obojga Narodów;	dziecko potrafi wyjaśnić, na czym polegała unia lubelska i wskazuje na mapie Rzeczypospolitą Obojga Narodów	Hist-VI.20.1
	2) opisuje, w jaki sposób dokonywano wyboru króla, używając pojęć: elekcja, pole elekcyjne, koronacja.	opisuje, w jaki sposób dokonywano wyboru króla, używając pojęć: elekcja, pole elekcyjne, koronacja.	dziecko potrafi opisać, w jaki sposób dokonywano wyboru króla, używając pojęć: elekcja, pole elekcyjne, koronacja	Hist-VI.20.2
Hist-VI.21	1) sytuuje w czasie i omawia wydarzenia potopu szwedzkiego, z uwzględnieniem obrony Częstochowy i postaci Stefana Czarnieckiego;	sytuuje w czasie i omawia wydarzenia potopu szwedzkiego, z uwzględnieniem obrony Częstochowy i postaci Stefana Czarnieckiego;	dziecko potrafi usytuować w czasie i omówić wydarzenia potopu szwedzkiego, z uwzględnieniem obrony Częstochowy i postaci Stefana Czarnieckiego	Hist-VI.21.1
	2) sytuuje w czasie i opisuje wyprawę wiedeńską Jana III Sobieskiego, używając pojęć: oblężenie, odsiecz, sułtan, husaria.	sytuuje w czasie i opisuje wyprawę wiedeńską Jana III Sobieskiego, używając pojęć: oblężenie, odsiecz, sułtan, husaria.	dziecko potrafi usytuować w czasie i opisać wyprawę wiedeńską Jana III Sobieskiego, używając pojęć: oblężenie, odsiecz, sułtan, husaria	Hist-VI.21.2
Hist-VI.22	1) podaje przykłady naprawy państwa polskiego za panowania Stanisława Augusta Poniatowskiego, z uwzględnieniem Konstytucji 3 maja;	a. podaje przykłady naprawy państwa polskiego za panowania Stanisława Augusta Poniatowskiego,	dziecko potrafi podawać przykłady naprawy państwa polskiego za panowania Stanisława Augusta Poniatowskiego	Hist-VI.22.1
		b. z uwzględnieniem Konstytucji 3 maja;	dziecko wie, czym jest Konstytucja 3 maja	Hist-VI.22.2
	2) omawia i sytuuje w czasie wydarzenia powstania kościuszkowskiego, używając pojęć: naczelnik powstania, przysięga Kościuszki, kosynierzy;	omawia i sytuuje w czasie wydarzenia powstania kościuszkowskiego, używając pojęć: naczelnik powstania, przysięga Kościuszki, kosynierzy;	dziecko potrafi omówić wydarzenia powstania kościuszkowskiego, używając pojęć: naczelnik powstania, przysięga Kościuszki, kosynierzy	Hist-VI.22.3
	3) wyjaśnia, w jakich okolicznościach doszło do upadku państwa polskiego, podaje datę III rozbioru.	wyjaśnia, w jakich okolicznościach doszło do upadku państwa polskiego, podaje datę III rozbioru.	dziecko potrafi wyjaśnić, w jakich okolicznościach doszło do upadku państwa polskiego, podaje datę III rozbioru	Hist-VI.22.4

Hist-VI.23	1) umiejscawia w czasie powstanie listopadowe i powstanie styczniowe;	a. umiejscawia w czasie powstanie listopadowe b. i powstanie styczniowe	dziecko potrafi umieścić w czasie powstanie listopadowe	Hist-VI.23.1
			dziecko potrafi umieścić w czasie powstanie styczniowe	Hist-VI.23.2
	2) wymienia cele walki powstańców oraz przykłady represji zastosowanych wobec społeczeństwa po przegranych powstaniach;	a. wymienia cele walki powstańców b. oraz przykłady represji zastosowanych wobec społeczeństwa po przegranych powstaniach	dziecko potrafi wymienić cele walki powstańców	Hist-VI.23.3
			dziecko potrafi podać przykłady represji zastosowanych wobec społeczeństwa po przegranych powstaniach	Hist-VI.23.4
3) omawia, na wybranym przykładzie, walkę o język polski w nauczaniu;	omawia, na wybranym przykładzie, walkę o język polski w nauczaniu;	dziecko potrafi omówić walkę o język polski w nauczaniu, podając wybrane przykłady	Hist-VI.23.5	
4) zbiera z różnych źródeł informacje o zasługach dla rozwoju kultury polskiej: Jana Matejki, Stanisława Moniuszki, Henryka Sienkiewicza i Stanisława Wyspiańskiego.	4) zbiera z różnych źródeł informacje o zasługach dla rozwoju kultury polskiej: Jana Matejki, Stanisława Moniuszki, Henryka Sienkiewicza i Stanisława Wyspiańskiego.	dziecko potrafi wskazać, jakie były zasługi dla rozwoju kultury polskiej wybranych twórców (Jana Matejki, Stanisława Moniuszki, Henryka Sienkiewicza i Stanisława Wyspiańskiego)	Hist-VI.23.6	
Hist-VI.24	1) wskazuje na mapie państwa, które przyjęły najwięcej emigrantów z ziem polskich;	wskazuje na mapie państwa, które przyjęły najwięcej emigrantów z ziem polskich;	dziecko potrafi wskazać na mapie państwa, które przyjęły najwięcej emigrantów z ziem polskich	Hist-VI.24.1
	2) rozróżnia emigrację polityczną i zarobkową;	rozróżnia emigrację polityczną i zarobkową;	dziecko zna pojęcia emigracja polityczna i zarobkowa oraz potrafi je rozróżnić	Hist-VI.24.2
	3) zbiera z różnych źródeł informacje o zasługach dla kultury polskiej: Fryderyka Chopina, Adama Mickiewicza, Marii Skłodowskiej-Curie, Heleny Modrzejewskiej.	zbiera z różnych źródeł informacje o zasługach dla kultury polskiej: Fryderyka Chopina, Adama Mickiewicza, Marii Skłodowskiej-Curie, Heleny Modrzejewskiej.	dziecko potrafi wskazać, jakie były zasługi dla rozwoju kultury polskiej wybranych twórców (Fryderyka Chopina, Adama Mickiewicza, Marii Skłodowskiej-Curie, Heleny Modrzejewskiej)	Hist-VI.24.3
Hist-VI.25	1) opowiada o rozwoju przemysłowienia w XIX w., używając pojęć: maszyna parowa, kolej żelazna, statek parowy, silnik elektryczny, telegraf, fabryka;	opowiada o rozwoju przemysłowienia w XIX w., używając pojęć: maszyna parowa, kolej żelazna, statek parowy, silnik elektryczny, telegraf, fabryka;	dziecko potrafi opowiedzieć o rozwoju przemysłowienia w XIX w., używając pojęć: maszyna parowa, kolej żelazna, statek parowy, silnik elektryczny, telegraf, fabryka	Hist-VI.25.1

	2) wskazuje na mapie najbardziej uprzemysłowione miasta na ziemiach polskich;	wskazuje na mapie najbardziej uprzemysłowione miasta na ziemiach polskich;	dziecko potrafi wskazać na mapie najbardziej uprzemysłowione miasta na ziemiach polskich	Hist-VI.25.2
	3) rozróżnia rzemieślnicze i fabryczne (maszynowe) formy produkcji;	rozróżnia rzemieślnicze i fabryczne (maszynowe) formy produkcji;	dziecko zna różne historyczne formy wytwarzania dóbr (rzemieślnicza, przemysłowa)	Hist-VI.25.3
	4) opisuje warunki pracy w XIX-wiecznej fabryce.	opisuje warunki pracy w XIX-wiecznej fabryce.	dziecko potrafi opisać warunki pracy w XIX-wiecznej fabryce	Hist-VI.25.4
Hist-VI.26	1) wskazuje na mapie granice II Rzeczypospolitej oraz wymienia jej sąsiadów;	wskazuje na mapie granice II Rzeczypospolitej oraz wymienia jej sąsiadów;	dziecko potrafi wskazać na mapie granice II Rzeczypospolitej oraz wymienić jej sąsiadów	Hist-VI.26.1
	2) wymienia czynniki decydujące o odzyskaniu niepodległości przez Polskę;	wymienia czynniki decydujące o odzyskaniu niepodległości przez Polskę;	dziecko wymienia czynniki decydujące o odzyskaniu niepodległości przez Polskę	Hist-VI.26.2
	3) zbiera informacje o zasługach dla państwa polskiego Józefa Piłsudskiego i Romana Dmowskiego.	zbiera informacje o zasługach dla państwa polskiego Józefa Piłsudskiego i Romana Dmowskiego.	dziecko potrafi wskazać, jakie były zasługi dla rozwoju kultury polskiej wybranych osób (Józef Piłsudski, Roman Dmowski)	Hist-VI.26.3
Hist-VI.27	1) wskazuje na mapie państwa, które dokonały agresji na Polskę;	wskazuje na mapie państwa, które dokonały agresji na Polskę;	dziecko potrafi wskazać na mapie państwa, które dokonały agresji na Polskę	Hist-VI.27.1
	2) podaje charakterystyczne cechy polityki Stalina i Hitlera wobec własnych społeczeństw i państw podbitych;	a. podaje charakterystyczne cechy polityki Stalina wobec własnych społeczeństw i państw podbitych	dziecko potrafi podać cechy charakterystyczne polityki Stalina wobec własnych społeczeństw i państw podbitych	Hist-VI.27.2
		b. podaje charakterystyczne cechy polityki Hitlera wobec własnych społeczeństw i państw podbitych	dziecko potrafi podać cechy charakterystyczne polityki Hitlera wobec własnych społeczeństw i państw podbitych	Hist-VI.27.3
	3) charakteryzuje życie ludności na okupowanych terytoriach Polski, z uwzględnieniem losów ludności żydowskiej;	charakteryzuje życie ludności na okupowanych terytoriach Polski, z uwzględnieniem losów ludności żydowskiej;	dziecko potrafi scharakteryzować życie ludności na okupowanych terytoriach Polskich, z uwzględnieniem ludności żydowskiej	Hist-VI.27.4
	4) omawia formy oporu społeczeństwa wobec okupantów;	omawia formy oporu społeczeństwa wobec okupantów;	dziecko potrafi omówić formy oporu społeczeństwa w czasie okupacji	Hist-VI.27.5
	5) opisuje postawę ludności cywilnej i żołnierzy	opisuje postawę ludności cywilnej i	dziecko potrafi opisać postawę ludności cywilnej	Hist-VI.27.6

	powstańczej Warszawy.	żołnierzy powstańczej Warszawy.	i żołnierzy powstańczej Warszawy	
Hist-VI.28	1) wskazuje na mapie granice Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej i wymienia jej sąsiadów;	wskazuje na mapie granice Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej i wymienia jej sąsiadów;	dziecko potrafi wskazać na mapie granice Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej i wymienić jej sąsiadów	Hist-VI.28.1
	2) opowiada o Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej, używając pojęć: odbudowa zniszczeń wojennych, awans społeczny i likwidacja analfabetyzmu, planowanie centralne, zależność od ZSRR, dyktatura partii komunistycznej, cenzura, opozycja demokratyczna.	2) opowiada o Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej, używając pojęć: odbudowa zniszczeń wojennych, awans społeczny i likwidacja analfabetyzmu, planowanie centralne, zależność od ZSRR, dyktatura partii komunistycznej, cenzura, opozycja demokratyczna.	dziecko potrafi opowiedzieć o Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej, używając pojęć: odbudowa zniszczeń wojennych, awans społeczny i likwidacja analfabetyzmu, planowanie centralne, zależność od ZSRR, dyktatura partii komunistycznej, cenzura, opozycja demokratyczna.	Hist-VI.28.2
Hist-VI.29	1) wskazuje na mapie III Rzeczypospolitą i jej sąsiadów;	wskazuje na mapie III Rzeczypospolitą i jej sąsiadów;	dziecko potrafi wskazać na mapie III Rzeczypospolitą i jej sąsiadów	Hist-VI.29.1
	2) opisuje powstanie i działania Solidarności, używając określeń: strajk, walka bez przemocy, stan wojenny, „Okrągły Stół”;	opisuje powstanie i działania Solidarności, używając określeń: strajk, walka bez przemocy, stan wojenny, „Okrągły Stół”;	dziecko potrafi opisać powstanie i działania Solidarności, używając określeń: strajk, walka bez przemocy, stan wojenny, "Okrągły Stół"	Hist-VI.29.2
	3) wyjaśnia, jakie najważniejsze zmiany zaszły w Polsce w 1989 r.	wyjaśnia, jakie najważniejsze zmiany zaszły w Polsce w 1989 r.	dziecko potrafi wyjaśnić jakie najważniejsze zmiany zaszły w Polsce w 1989 r.	Hist-VI.29.3

Zajęcia komputerowe

Kod	Cytat z Podstawy	Analiza	Osiągnięcia w GwK	Kod GwK
Zkom-VI.1	1) komunikuje się z komputerem za pomocą ikon, przycisków, menu i okien dialogowych;	komunikuje się z komputerem za pomocą ikon, przycisków, menu i okien dialogowych;	dziecko potrafi komunikować się z komputerem za pomocą ikon, przycisków, menu i okien dialogowych	Komp-VI.1.1
	2) odczytuje i prawidłowo interpretuje znaczenie komunikatów wysyłanych przez programy;	odczytuje i prawidłowo interpretuje znaczenie komunikatów wysyłanych przez programy;	dziecko potrafi zrozumieć znaczenie komunikatów wysyłanych przez programy	Komp-VI.1.2

	3) prawidłowo zapisuje i przechowuje wyniki swojej pracy w komputerze i na nośnikach elektronicznych, a następnie korzysta z nich;	a. prawidłowo zapisuje i przechowuje wyniki swojej pracy w komputerze, a następnie korzysta z nich b. prawidłowo zapisuje i przechowuje wyniki swojej pracy na nośnikach elektronicznych, a następnie korzysta z nich	dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy w komputerze, a następnie korzysta z nich	Komp-VI.1.3
			dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy na nośnikach elektronicznych, a następnie korzysta z nich	Komp-VI.1.4
	4) korzysta z pomocy dostępnej w programach;	korzysta z pomocy dostępnej w programach;	dziecko potrafi korzystać z funkcji pomocy, jeśli jest dostępna w programach	Komp-VI.1.5
	5) posługuje się podstawowym słownictwem informatycznym;	posługuje się podstawowym słownictwem informatycznym;	dziecko potrafi posługiwać się podstawowym słownictwem informatycznym	Komp-VI.1.6
	6) przestrzega podstawowych zasad bezpiecznej i higienicznej pracy przy komputerze, wyjaśnia zagrożenia wynikające z niewłaściwego korzystania z komputera.	a. przestrzega podstawowych zasad bezpiecznej i higienicznej pracy przy komputerze, b. wyjaśnia zagrożenia wynikające z niewłaściwego korzystania z komputera.	dziecko zna podstawowe zasady bezpiecznej i higienicznej pracy przy komputerze	Komp-VI.1.7
			dziecko potrafi wyjaśnić zagrożenia z niewłaściwego korzystania z komputera	Komp-VI.1.8
Zkom-VI.2	1) komunikuje się za pomocą poczty elektronicznej, stosując podstawowe zasady n-etykiety; 2) korzysta z poczty elektronicznej przy realizacji projektów (klasowych, szkolnych lub międzyszkolnych) z różnych dziedzin, np. związanych z ekologią, środowiskiem geograficznym, historią lub zagadnieniami dotyczącymi spraw lokalnych.	a. komunikuje się za pomocą poczty elektronicznej, b. stosując podstawowe zasady n-etykiety;	dziecko potrafi komunikować się za pomocą technologii informacyjno - komunikacyjnych, w tym poczty elektronicznej	Komp-VI.2.1
			dziecko potrafi stosować podczas komunikacji za pośrednictwem internetu podstawowe zasady n-etykiety	Komp-VI.2.2
Zkom-VI.3	1) wyszukuje informacje w różnych źródłach elektronicznych (słowniki, encyklopedie, zbiory biblioteczne, dokumentacje techniczne i zasoby Internetu);	wyszukuje informacje w różnych źródłach elektronicznych (słowniki, encyklopedie, zbiory biblioteczne, dokumentacje techniczne i zasoby	dziecko potrafi wyszukiwać informacji w różnych źródłach elektronicznych (słowniki, encyklopedie, zbiory biblioteczne, dokumentacje techniczne,	Komp-VI.3.1

		Internetu);	i zasoby internetu)	
	2) selekcjonuje, porządkuje i gromadzi znalezione informacje;	selekcjonuje, porządkuje i gromadzi znalezione informacje;	dziecko potrafi selekcjonować, porządkować i gromadzić znalezione informacje	Komp-VI.3.2
	3) wykorzystuje, stosownie do potrzeb, informacje w różnych formatach;	wykorzystuje, stosownie do potrzeb, informacje w różnych formatach;	dziecko potrafi wykorzystać, stosownie do potrzeb, informacje w różnych formatach	Komp-VI.3.3
	4) opisuje cechy różnych postaci informacji: tekstowej, graficznej, dźwiękowej, audio wizualnej, multimedialnej.	opisuje cechy różnych postaci informacji: tekstowej, graficznej, dźwiękowej, audiowizualnej, multimedialnej.	dziecko potrafi opisać cechy różnych postaci informacji (tekstowej, graficznej, dźwiękowej, audiowizualnej, multimedialnej)	Komp-VI.3.4
Zkom-VI.4	1) tworzy rysunki i motywy przy użyciu edytora grafiki (posługuje się kształtami, barwami, przekształcaniem obrazu, fragmentami innych obrazów);	tworzy rysunki i motywy przy użyciu edytora grafiki (posługuje się kształtami, barwami, przekształcaniem obrazu, fragmentami innych obrazów);	dziecko potrafi tworzyć rysunki i motywy przy użyciu edytora grafiki (posługuje się kształtami, barwami, przekształcaniami obrazu, fragmentami innych obrazów)	Komp-VI.4.1
	2) opracowuje i redaguje teksty (listy, ogłoszenia, zaproszenia, ulotki, wypracowania), stosując podstawowe możliwości edytora tekstu w zakresie formatowania akapitu i strony, łączy grafikę z tekstem;	a. opracowuje i redaguje teksty (list) stosując podstawowe możliwości edytora tekstu w zakresie formatowania akapitu i strony, łączy grafikę z tekstem; b.ogłoszenia c.zaproszenia d.ulotki e.wypracowania;	dziecko potrafi opracować oraz zredagować list (stosując podstawowe możliwości edytora tekstu w zakresie formatowania akapitu i strony, łącząc grafikę z tekstem)	Komp-VI.4.2
dziecko potrafi opracować oraz zredagować ogłoszenie (stosując podstawowe możliwości edytora tekstu w zakresie formatowania akapitu i strony, łącząc grafikę z tekstem)			Komp-VI.4.3	
dziecko potrafi opracować oraz zredagować zaproszenie (stosując podstawowe możliwości edytora tekstu w zakresie formatowania akapitu i strony, łącząc grafikę z tekstem)			Komp-VI.4.4	

			dziecko potrafi opracować oraz zredagować ulotkę (stosując podstawowe możliwości edytora tekstu w zakresie formatowania akapitu i strony, łącząc grafikę z tekstem)	Komp-VI.4.5
			dziecko potrafi opracować oraz zredagować wypracowanie (stosując podstawowe możliwości edytora tekstu w zakresie formatowania akapitu i strony, łącząc grafikę z tekstem)	Komp-VI.4.6
	3) wykonuje w arkuszu kalkulacyjnym proste obliczenia, przedstawia je graficznie i interpretuje;	a. wykonuje w arkuszu kalkulacyjnym proste obliczenia, b. przedstawia je graficznie i interpretuje;	dziecko potrafi wykonać w arkuszu kalkulacyjnym proste obliczenia	Komp-VI.4.7
			dziecko potrafi przedstawić proste obliczenia za pośrednictwem grafiki oraz zinterpretować je	Komp-VI.4.8
	4) przygotowuje proste animacje i prezentacje multimedialne.	przygotowuje proste animacje i prezentacje multimedialne.	dziecko potrafi przygotować proste animacje i prezentacje multimedialne	Komp-VI.4.9
Zkom-VI.5	1) za pomocą ciągu poleceń tworzy proste motywy lub steruje obiektem na ekranie;	za pomocą ciągu poleceń tworzy proste motywy lub steruje obiektem na ekranie;	dziecko potrafi tworzyć ciągi poleceń korzystając z prostych narzędzi programistycznych (np. tworząc proste motywy lub sterując obiektem na ekranie)	Komp-VI.5.1
	2) uczestniczy w pracy zespołowej, porozumiewa się z innymi osobami podczas realizacji wspólnego projektu, podejmuje decyzje w zakresie swoich zadań i uprawnień.	uczestniczy w pracy zespołowej, porozumiewa się z innymi osobami podczas realizacji wspólnego projektu, podejmuje decyzje w zakresie swoich zadań i uprawnień.	dziecko potrafi uczestniczyć w pracy zespołowej w sposób aktywny (podejmując decyzje, porozumiewając się z innymi osobami)	Komp-VI.5.2
Zkom-VI.6	1) korzysta z komputera, jego oprogramowania i zasobów elektronicznych (lokalnych i w sieci) do wspomaganie i wzbogacania realizacji zagadnień z wybranych przedmiotów;	korzysta z komputera, jego oprogramowania i zasobów elektronicznych (lokalnych i w sieci) do wspomaganie i wzbogacania realizacji zagadnień z wybranych	dziecko potrafi korzystać z komputera, jego oprogramowania i zasobów elektronicznych (lokalnych i w sieci) do wspomaganie i wzbogacania realizacji zagadnień z wybranych	Komp-VI.6.1

		przedmiotów;	przedmiotów;	
	2) korzysta z zasobów (słowników, encyklopedii, sieci Internet) i programów multimedialnych (w tym programów edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy.	korzysta z zasobów (słowników, encyklopedii, sieci Internet) i programów multimedialnych (w tym programów edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy.	dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy	Komp-VI.6.2
Zkom-VI.7	1) opisuje przykłady wykorzystania komputera i sieci Internet w życiu codziennym;	opisuje przykłady wykorzystania komputera i sieci Internet w życiu codziennym;	dziecko potrafi opisać przykłady wykorzystania komputera i internetu w życiu codziennym	Komp-VI.7.1
	2) szanuje prywatność i pracę innych osób;	szanuje prywatność i pracę innych osób;	dziecko potrafi szanować prywatność i pracę innych osób	Komp-VI.7.2
	3) przestrzega zasad etycznych i prawnych związanych z korzystaniem z komputera i Internetu, ocenia możliwe zagrożenia.	a. przestrzega zasad etycznych i prawnych związanych z korzystaniem z komputera i Internetu, b. ocenia możliwe zagrożenia.	dziecko potrafi przestrzegać zasad etycznych i prawnych związanych z korzystaniem z komputera i internetu	Komp-VI.7.3
			dziecko potrafi ocenić możliwe zagrożenia związane z korzystaniem z komputera i internetu	Komp-VI.7.4

Wychowanie fizyczne

Kod	Cytat z Podstawy	Analiza	Osiągnięcia w GwK	Kod GwK
Wych-VI.1	uczeń wykonuje bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera	uczeń wykonuje bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera	dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera	Wych-VI.1.1
Wych-VI.2	wykonuje próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową, siłę mięśni posturalnych i gibkość dolnego odcinka kręgosłupa oraz z pomocą nauczyciela interpretuje uzyskane wyniki	a. wykonuje próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową; b. wykonuje próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych;	dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową	sWych-VI.2.1
			dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych	Wych-VI.2.2

		c. wykonuje próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa; d. z pomocą nauczyciela interpretuje uzyskane wyniki prób sprawnościowych.	dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa	Wych-VI.2.3
			dziecko potrafi zinterpretować uzyskane wyniki prób sprawnościowych z pomocą nauczyciela	Wych-VI.2.4
Wych-VI.3	dokonyje pomiarów wysokości i masy ciała oraz z pomocą nauczyciela interpretuje ich wyniki	a. dokonuje pomiarów wysokości i masy ciała; b. z pomocą nauczyciela interpretuje pomiary wysokości i masy ciała	dziecko potrafi zmierzyć swój wzrost oraz masę ciała	Wych-VI.3.1
			dziecko potrafi zinterpretować uzyskane wyniki pomiaru wzrostu oraz masy ciała z pomocą nauczyciela	Wych-VI.3.2
Wych-VI.4	ocenia własną postawę ciała	ocenia własną postawę ciała	dziecko potrafi ocenić własną postawę ciała	Wych-VI.4.1
Wych-VI.5	mierzy tętno w spoczynku i po wysiłku;	a. mierzy tętno w spoczynku b. mierzy tętno po wysiłku	dziecko potrafi zmierzyć swoje tętno (po wysiłku i w spoczynku)	Wych-VI.5.1
Wych-VI.6	wymienia zasady i metody hartowania organizmu;	a. wymienia zasady i metody hartowania organizmu	dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu	Wych-VI.6.1
Wych-VI.7	demonstruje po jednym ćwiczeniu kształującym wybrane zdolności motoryczne oraz ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała;	a. demonstruje po jednym ćwiczeniu kształującym wybrane zdolności motoryczne; b. demonstruje po jednym ćwiczeniu, które ułatwia utrzymywanie prawidłowej postawy ciała.	dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształujące wybrane zdolności motoryczne	Wych-VI.7.1
			dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała	Wych-VI.7.2
Wych-VI.8	wykonuje próbę wielobojową składającą się z biegu, skoku i rzutu;	wykonuje próbę wielobojową składającą się z biegu, skoku i rzutu;	dziecko potrafi wykonać próbę wielobojową	Wych-VI.8.1
Wych-VI.9	wykonuje przewrót w przód z marszu oraz przewrót w tył;	a. wykonuje przewrót w przód z marszu b. wykonuje przewrót w tył;	dziecko potrafi wykonać przewrót w przód i w tył	Wych-VI.9.1
Wych-VI.10	wykonuje prosty układ gimnastyczny.	wykonuje prosty układ gimnastyczny.	dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny	Wych-VI.10.1

Wych-VI.11	organizuje w gronie rówieśników zabawę, grę ruchową, rekreacyjną, stosując przepisy w formie uproszczonej;	a. potrafi zorganizować zabawę, grę ruchową, rekreacyjną w gronie rówieśników; b. potrafi stosować przepisy zabawy/gry w formie uproszczonej	dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników	Wych-VI.11.1
			dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej	Wych-VI.11.2
Wych-VI.12	stosuje w grze: kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu, prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu, podanie piłki oburącz i jednorącz, rzut piłki do kosza, rzut i strzał piłki do bramki, odbicie piłki oburącz sposobem górnym;	a. kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu; b. prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu; c. podanie piłki oburącz i jednorącz; d. rzut piłki do kosza; e. rzut i strzał do bramki; f. odbicie piłki oburącz sposobem górnym.	dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu	Wych-VI.12.1
			dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu	Wych-VI.12.2
			dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz	Wych-VI.12.3
			dziecko stosuje w grze rzut piłki do kosza	Wych-VI.12.4
			dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki	Wych-VI.12.5
			dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym	Wych-VI.12.6
Wych-VI.13	omawia zasady aktywnego wypoczynku.	omawia zasady aktywnego wypoczynku	dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek	Wych-VI.13.1
			dziecko wie, jakie są zasady aktywnego wypoczynku	Wych-VI.13.2
Wych-VI.14	omawia sposoby postępowania w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia;	omawia sposoby postępowania w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia;	dziecko wie, jak postępować w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia	Wych-VI.14.1
Wych-VI.15	korzysta bezpiecznie ze sprzętu i urządzeń sportowych;	korzysta bezpiecznie ze sprzętu i urządzeń sportowych;	dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa	Wych-VI.15.1
Wych-VI.16	stosuje zasady samoasekuracji;	stosuje zasady samoasekuracji;	dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie	Wych-VI.16.1

			samodzielnie	
Wych-VI.17	omawia zasady bezpiecznego zachowania się nad wodą i w górach;	omawia zasady bezpiecznego zachowania się nad wodą i w górach;	dziecko wie, jakie są zasady bezpiecznego zachowania w różnym otoczeniu naturalnym (woda, góry, las)	Wych-VI.17.1
Wych-VI.18	omawia sposoby ochrony przed nadmiernym nasłonecznieniem;	omawia sposoby ochrony przed nadmiernym nasłonecznieniem;	dziecko wie, jak się zachować, kiedy przebywa na zewnątrz i świeci słońce	Wych-VI.18.1
			dziecko zna konsekwencje nadmiernego nasłonecznienia	Wych-VI.18.2
Wych-VI.19	dobiera strój i obuwie sportowe do ćwiczeń w zależności od miejsca zajęć oraz warunków atmosferycznych.	a. dziecko dobiera strój i obuwie sportowe do ćwiczeń w zależności od miejsca zajęć; b. dziecko dobiera strój i obuwie sportowe do ćwiczeń w zależności od warunków atmosferycznych.	dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć	Wych-VI.19.1
Wych-VI.20	wyjaśnia, dlaczego należy przestrzegać ustalonych reguł w trakcie rywalizacji sportowej	wyjaśnia, dlaczego należy przestrzegać ustalonych reguł w trakcie rywalizacji sportowej	dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej	Wych-VI.20.1
Wych-VI.21	uczestniczy w sportowych rozgrywkach klasowych w roli zawodnika, stosując zasady „czystej gry”: szacunku dla rywala, respektowania przepisów gry, podporządkowania się decyzjom sędziego, podziękowania za wspólną grę;	uczestniczy w sportowych rozgrywkach klasowych w roli zawodnika, stosując zasady „czystej gry”: szacunku dla rywala, respektowania przepisów gry, podporządkowania się decyzjom sędziego, podziękowania za wspólną grę;	dziecko zna zasady "czystej gry"	Wych-VI.21.1
			dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy	Wych-VI.21.2

Wych-VI.22	wyjaśnia zasady kulturalnego kibicowania	wyjaśnia zasady kulturalnego kibicowania	dziecko potrafi wyjaśnić, kim są kibice i jakie znaczenie mają w rozgrywkach sportowych	Wych-VI.22.1
			dziecko potrafi wyjaśnić, jak zachowuje się kulturalny kibic	Wych-VI.22.2
Wych-VI.23	wykonuje improwizację ruchową do wybranej muzyki	wykonuje improwizację ruchową do wybranej muzyki	dziecko potrafi wykonać improwizację ruchową do wybranej muzyki	Wych-VI.23.1
Wych-VI.24	wyjaśnia, jak należy zachować się na zabawie tanecznej, w dyskotecę	wyjaśnia, jak należy zachować się na zabawie tanecznej, w dyskotecę	dziecko wie, jakie zasady panują w trakcie imprez (dyskoteki, bale karnawałowe)	Wych-VI.24.1
			dziecko zna podstawowe kroki tańców towarzyskich	Wych-VI.26.1(od)
			dziecko potrafi właściwie oddychać w trakcie ćwiczeń	Wych-VI.27.1(od)
			dziecko posiada umiejętność improwizacji ruchowej do muzyki, z użyciem rekwizytów (hula hop, piłka)	Wych-VI.23.2(od)

ZAŁĄCZNIK NR 4. JĘZYK POLSKI: SZCZEGÓŁOWA INFORMACJA O REALIZOWANYCH TREŚCIACH I OSIĄGNIĘCIACH

Klasa IV

Narracja	Godzina	Tematyka	Osiągnięcia
Baśnie i legendy	1-15	<i>Legendy warszawskie – A. Oppman, Syrena, Bazyliszek, Złota kaczką:</i>	Pol-IV-VI.1.1 : dziecko potrafi sprawnie czytać teksty głośno oraz cicho Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury Pol-IV-VI.30.1 : dziecko potrafi zidentyfikować: powieść, baśń, legendę, mit, bajkę, fraszkę, wiersz, przysłowie, komiks Pol-IV-VI.30.2 : dziecko zna pojęcia: powieść, baśń, legenda, mit, bajka, fraszka, wiersz, przysłowie, komiks
		Legendy z różnych stron świata	Pol-IV-VI.38.1 : dziecko potrafi stworzyć opowiadanie z dialogiem Pol-IV-VI.4.1 : dziecko potrafi zidentyfikować wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki lub reklamowy
		Opowieści mitologiczne z różnych stron świata	Pol-IV-VI.43.1 : dziecko potrafi recytować teksty poetyckie oraz fragmenty prozy Pol-IV-VI.9.2 : dziecko potrafi rozpoznać prawdę i fałsz w tekście
		Do czego jest nam potrzebny czasownik? Czasownik ma osobę, liczbę i rodzaj	Pol-IV-VI.1.1 : dziecko potrafi sprawnie czytać teksty głośno oraz cicho Pol-IV-VI.14.1 : dziecko potrafi rozpoznać w wypowiedziach podstawowe części mowy Pol-IV-VI.14.2 : dziecko potrafi wskazać różnice między podstawowymi częściami mowy Pol-IV-VI.37.2 : dziecko potrafi posługiwać się podczas wypowiedzi ustnej mimiką, gestykulacją oraz postawą ciała Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę Pol-IV-VI.46.1 : dziecko potrafi stosować poprawne formy gramatyczne wyrazów odmiennych Pol-IV-VI.9.1 : dziecko potrafi wnioskować na podstawie przesłanek zawartych w tekście
		Baśnie – W. Kopaliński, 125 baśni do opowiadania dzieciom Grioci	Pol-IV-VI.40.1 : dziecko potrafi sporządzić odtwórczy plan ramowy wypowiedzi Pol-IV-VI.43.2 : dziecko potrafi podjąć próbę głosowej interpretacji przeczytanego tekstu Pol-IV-VI.40.2 : dziecko potrafi sporządzić odtwórczy plan szczegółowy wypowiedzi Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury
		Baśniopisarze	Pol-IV-VI.37.2 : dziecko potrafi posługiwać się podczas wypowiedzi ustnej mimiką, gestykulacją oraz postawą ciała Pol-IV-VI.38.8 : dziecko potrafi stworzyć opis krajobrazu Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych Pol-IV-VI.38.7 : dziecko potrafi stworzyć opis przedmiotu Pol-IV-VI.21.1 : dziecko potrafi odróżnić fikcję artystyczną od rzeczywistości Pol-IV-VI.30.1 : dziecko potrafi zidentyfikować: powieść, baśń, legendę, mit, bajkę, fraszkę, wiersz, przysłowie, komiks Pol-IV-VI.30.2 : dziecko zna pojęcia: powieść, baśń, legenda, mit, bajka, fraszka, wiersz, przysłowie, komiks

Zostań pisarzem lub pisarką	16-30	<p><i>Pinokio.</i> <i>Historia pajacyka</i> – Carlo Collodi: Słuchowiska; tworzymy grę o Pinokiu Piszemy listy do Pinokia Pinokio historia prawdziwa Pinokio - gazетка szkolna</p>	<p>Komp-VI.1.3 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy w komputerze Komp-VI.4.3 : dziecko potrafi opracować oraz zredagować ogłoszenie (stosując podstawowe Komp-VI.4.4 : dziecko potrafi opracować oraz zredagować zaproszenie (stosując podstawowe możliwości edytora tekstu w zakresie formatowania akapitu i strony, łącząc grafikę z tekstem) Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia) Pol-IV-VI.18.1 : dziecko potrafi skonfrontować sytuację, w której znajduje się bohater literacki z własnymi doświadczeniami Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu Pol-IV-VI.21.1 : dziecko potrafi odróżnić fikcję artystyczną od rzeczywistości Komp-VI.1.4 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy na nośnikach Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera Pol-IV-VI.31.1 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie dosłownym Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z Pol-IV-VI.37.1 : dziecko posiada umiejętność posługiwania się różnymi formami językowymi Pol-IV-VI.38.1 : dziecko potrafi stworzyć opowiadanie z dialogiem Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę Pol-IV-VI.38.9 : dziecko potrafi stworzyć ogłoszenie Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych Pol-IV-VI.48.1 : dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym Pol-IV-VI.50.1 : dziecko potrafi operować słownictwem z określonych, bliskich mu kręgów tematycznych (dom, rodzina, szkoła, środowisko przyrodnicze) Pol-IV-VI.9.2 : dziecko potrafi rozpoznać prawdę i fałsz w tekście poznanymi tekstami kultury Przed-VI.1.4 : dziecko wie, czym jest reklama</p>
		<p>Czasownik – czas teraźniejszy Czasownik – formy osobowe i nieosobowe Czas przeszły i przyszły czasownika</p>	<p>Pol-IV-VI.1.1 : dziecko potrafi sprawnie czytać teksty głośno oraz cicho Pol-IV-VI.14.1 : dziecko potrafi rozpoznać w wypowiedziach podstawowe części mowy Pol-IV-VI.14.2 : dziecko potrafi wskazać różnice między podstawowymi częściami mowy Pol-IV-VI.15.2 : dziecko zna funkcje wykorzystania różnych form przypadków, liczb, czasów i rodzajów gramatycznych Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą rzeczywistością Pol-IV-VI.46.1 : dziecko potrafi stosować poprawne formy gramatyczne wyrazów odmiennych Pol-IV-VI.48.1 : dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym Pol-IV-VI.50.1 : dziecko potrafi operować słownictwem z określonych, bliskich mu kręgów tematycznych (dom, rodzina, szkoła, środowisko przyrodnicze) Pol-IV-VI.9.1 : dziecko potrafi wnioskować na podstawie przesłanek</p>

			zawartych w tekście
Świat zwierząt i roślin	30-40	Jak rozmawiać trzeba z psem?	<p>Pol-IV-VI.50.1 : dziecko potrafi operować słownictwem z określonych, bliskich mu kręgów tematycznych (dom, rodzina, szkoła, środowisko przyrodnicze)</p> <p>Pol-IV-VI.24.1 : dziecko potrafi rozpoznać wers zwrotkę, rym, rytm, refren</p> <p>Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.21.1 : dziecko potrafi odróżnić fikcję artystyczną od rzeczywistości</p> <p>Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci</p> <p>Pol-IV-VI.43.2 : dziecko potrafi podjąć próbę głosowej interpretacji przeczytanego tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.24.2 : dziecko potrafi rozpoznać i odróżnić wiersz rymowany od nierymowanego</p> <p>Pol-IV-VI.42.1 : dziecko potrafi przekazać intencje tekstu czytając na głos</p> <p>Pol-IV-VI.30.1 : dziecko potrafi zidentyfikować: powieść, baśń, legendę, mit, bajkę, fraszkę, wiersz, przysłowie, komiks</p> <p>Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.1.1 : dziecko potrafi sprawnie czytać teksty głośno oraz cicho</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Przed-VI.2.7 : dziecko potrafi wskazać zachowania agresywne i zachowania niezgodne z prawem</p> <p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p> <p>Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą rzeczywistością</p> <p>Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury</p> <p>Przed-VI.2.11 : dziecko potrafi wskazać, jakie czyny są karalne i opowiedzieć własnymi słowami, dlaczego są one zabronione</p>
		<p>Wolontariusz potrzebny od zaraz!</p> <p>Robimy akcję charytatywną</p>	<p>Pol-IV-VI.11.1 : dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach edukacyjnych (encyklopedie, słowniki)</p> <p>Pol-IV-VI.27.1 : dziecko potrafi rozpoznać cechy charakterystyczne przekazów audiowizualnych (filmy, programy telewizyjne, programy rozrywkowe)</p> <p>Pol-IV-VI.3.1 : dziecko potrafi zidentyfikować nadawcę oraz odbiorcę wypowiedzi</p> <p>Pol-IV-VI.35.2 : dziecko posiada umiejętność dostosowania sposobu komunikacji do zamierzonego celu</p> <p>Pol-IV-VI.37.2 : dziecko potrafi posługiwać się podczas wypowiedzi ustnej mimiką, gestykulacją oraz postawą ciała</p> <p>Pol-IV-VI.38.9 : dziecko potrafi stworzyć ogłoszenie</p> <p>Pol-IV-VI.39.1 : dziecko potrafi zastosować odpowiednią kompozycję i układ graficzny zgodny z wymogami danej formuły gatunkowej</p> <p>Pol-IV-VI.4.1 : dziecko potrafi zidentyfikować wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki lub reklamowy</p> <p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p> <p>Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić</p> <p>Pol-IV-VI.50.1 : dziecko potrafi operować słownictwem z określonych, bliskich mu kręgów tematycznych (dom, rodzina, szkoła, środowisko przyrodnicze)</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p> <p>Pol-IV-VI.7.2 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone</p>

			<p>pośrednio (ukryte)</p> <p>Przed-VI.1.2 : dziecko potrafi wyjaśnić, na czym polega promocja</p> <p>Przed-VI.1.4 : dziecko wie, czym jest reklama</p> <p>Przed-VI.4.10 : dziecko potrafi wyjaśnić, czym jest wolontariat</p> <p>Przed-VI.4.11 : dziecko potrafi wskazać korzyści z wolontariatu dla społeczeństwa oraz dla pojedynczej osoby (wolontariusza)</p> <p>Przed-VI.5.1 : dziecko potrafi zorganizować wraz z rówieśnikami wydarzenie szkolne</p> <p>Przed-VI.5.8 : dziecko potrafi wskazać swoje mocne i słabe strony</p> <p>Psych-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi korzystać z pozytywnych komunikatów wzmacniających relacje</p> <p>Psych-IV-VI.8.5 : dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zadaniowych</p>
		Kultura języka – akt mowy	<p>Pol-IV-VI.35.1 : dziecko posiada umiejętność modyfikacji sposobu wyrażania się w zależności od rodzaju sytuacji komunikacyjnej (oficjalna lub nieoficjalna)</p> <p>Psych-IV-VI.2.3 : dziecko potrafi sformułować jasny komunikat</p> <p>Psych-IV-VI.2.4 : dziecko wie, co nazywamy komunikacją niewerbalną, jakie są jej przejawy i wpływ na całość przekazu</p> <p>Pol-IV-VI.37.2 : dziecko potrafi posługiwać się podczas wypowiedzi ustnej mimiką, gestykulacją oraz postawą ciała</p>
		<p>Pisownia bezokoliczników o trudnych zakończeniach: -źć, -ść, -ąc</p> <p>Pisownia trudnych czasowników w czasie przeszłym</p> <p>Pisownia „nie” z czasownikami</p>	<p>Pol-IV-VI.14.2 : dziecko potrafi wskazać różnice między podstawowymi częściami mowy</p> <p>Pol-IV-VI.14.1 : dziecko potrafi rozpoznać w wypowiedziach podstawowe części mowy</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.48.4 : dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o zapisie „nie” z rzeczownikami, przymiotnikami i czasownikami,</p> <p>Pol-IV-VI.38.1 : dziecko potrafi stworzyć opowiadanie z dialogiem</p>
Podróże	41-55	<p>Podróżować jak Fogg</p> <p>Dookoła świata – projekt</p> <p>Książki interaktywne</p> <p>Dziennik podróżnika</p>	<p>Komp-VI.1.1 : dziecko potrafi komunikować się z komputerem za pomocą ikon, przycisków, menu i okien dialogowych</p> <p>Komp-VI.1.3 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy w komputerze, a następnie korzystać z nich</p> <p>Komp-VI.3.1 : dziecko potrafi wyszukiwać informacje w różnych źródłach elektronicznych (słowniki, encyklopedie, zbiory biblioteczne, dokumentacje techniczne i zasoby internetu)</p> <p>Komp-VI.3.2 : dziecko potrafi selekcjonować, porządkować i gromadzić znalezione informacje</p> <p>Pol-IV-VI.1.1 : dziecko potrafi sprawnie czytać teksty głośno oraz cicho</p> <p>Pol-IV-VI.11.1 : dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach edukacyjnych (encyklopedie, słowniki)</p> <p>Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia)</p> <p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.22.1 : dziecko potrafi odróżnić realizm od fantastyki</p> <p>Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą rzeczywistością</p> <p>Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury</p> <p>Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p> <p>Pol-IV-VI.38.2 : dziecko potrafi stworzyć pamiętnik</p> <p>Pol-IV-VI.38.3 : dziecko potrafi stworzyć dziennik</p> <p>Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci</p>

			<p>Pol-IV-VI.39.1 : dziecko potrafi zastosować odpowiednią kompozycję i układ graficzny zgodny z wymogami danej formuły gatunkowej</p> <p>Pol-IV-VI.4.1 : dziecko potrafi zidentyfikować wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki lub reklamowy</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p> <p>Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić</p> <p>Pol-IV-VI.6.1 : dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych</p> <p>Psych-IV-VI.1.1 : dziecko wie, jak rozpoznawać swoje emocje</p> <p>Psych-IV-VI.8.5 : dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zadaniowych</p> <p>Psych-IV-VI.8.5 : dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zadaniowych</p>
		<p>Głoski i litery, samogłoski i spółgłoski – powtórzenie</p> <p>Poprawnie dzielimy i przenosimy wyrazy</p> <p>Pisownia wyrazów z „ó”</p> <p>Pisownia wyrazów z „u”</p> <p>Rzeczownik – wstępne wiadomości</p> <p>Pisownia „rz”</p>	<p>Pol-IV-VI.11.1 : dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach edukacyjnych (encyklopedie, słowniki)</p> <p>Pol-IV-VI.14.1 : dziecko potrafi rozpoznać w wypowiedziach podstawowe części mowy</p> <p>Pol-IV-VI.14.2 : dziecko potrafi wskazać różnice między podstawowymi częściami mowy</p> <p>Pol-IV-VI.37.1 : dziecko posiada umiejętność posługiwania się różnymi formami językowymi</p> <p>Pol-IV-VI.38.1 : dziecko potrafi stworzyć opowiadanie z dialogiem</p> <p>Pol-IV-VI.38.1 : dziecko potrafi stworzyć opowiadanie z dialogiem</p> <p>Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p> <p>Pol-IV-VI.46.1 : dziecko potrafi stosować poprawne formy gramatyczne wyrazów odmiennej</p> <p>Pol-IV-VI.48.1 : dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym</p> <p>Pol-IV-VI.48.1 : dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym</p> <p>Pol-IV-VI.48.3 : dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o różnicach w wymowie i pisowni samogłosek ustnych i nosowych, spółgłosek twardych i miękkich, dźwięcznych i bezdźwięcznych</p> <p>Pol-IV-VI.48.5 : dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o sposobach pisania nazw własnych i pospolitych</p>
<p>Mity</p>	<p>56-70</p>	<p>Mit o powstaniu świata</p> <p>Jak żyli bogowie – opowieści o Olimpie</p> <p>Parada bogów greckich</p> <p>Bogowie mieli uczucia – charakterystyka wewnętrzna postaci</p>	<p>Pol-IV-VI.16.1 : dziecko potrafi rozpoznać znaczenie niewerbalnych środków komunikowania się (gest, wyraz twarzy, mimika, postawa ciała)</p> <p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.21.1 : dziecko potrafi odróżnić fikcję artystyczną od rzeczywistości</p> <p>Pol-IV-VI.22.1 : dziecko potrafi odróżnić realizm od fantastyki</p> <p>Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.30.1 : dziecko potrafi zidentyfikować: powieść, baśń, legendę, mit, bajkę, fraszkę, wiersz, przysłowie, komiks</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury</p> <p>Pol-IV-VI.35.2 : dziecko posiada umiejętność dostosowania sposobu komunikacji do zamierzonego celu</p> <p>Pol-IV-VI.37.2 : dziecko potrafi posługiwać się podczas wypowiedzi ustnej mimiką, gestykulacją oraz postawą ciała</p> <p>Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p>

			<p>Pol-IV-VI.43.2 : dziecko potrafi podjąć próbę głosowej interpretacji przeczytanego tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.44.1 : dziecko potrafi rozróżnić oraz poprawnie zapisać zdania oznajmujące</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p> <p>Pol-IV-VI.7.2 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone pośrednio (ukryte)</p> <p>Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników</p> <p>Wych-VI.23.1 : dziecko potrafi wykonać improwizację ruchową do wybranej muzyki</p>
		Rzeczowniki pospolite i własne	<p>Pol-IV-VI.48.5 : dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o sposobach pisania nazw własnych i pospolitych</p> <p>Pol-IV-VI.48.1 : dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym</p> <p>Pol-IV-VI.44.1 : dziecko potrafi rozróżnić oraz poprawnie zapisać zdania oznajmujące</p> <p>Pol-IV-VI.46.1 : dziecko potrafi stosować poprawne formy gramatyczne wyrazów odmiennych</p> <p>Pol-IV-VI.14.1 : dziecko potrafi rozpoznać w wypowiedziach podstawowe części mowy</p> <p>Pol-IV-VI.14.2 : dziecko potrafi wskazać różnice między podstawowymi częściami mowy</p>
		Ulubiony bóg, ulubiona bogini. Teksty z argumentacją Mitologiczne związki frazeologiczne	<p>Pol-IV-VI.10.2 : dziecko potrafi dostrzec relację między częściami składowymi wypowiedzi</p> <p>Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci</p> <p>Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.30.1 : dziecko potrafi zidentyfikować: powieść, baśń, legendę, mit, bajkę, fraszkę, wiersz, przysłowie, komiks</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p> <p>Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p> <p>Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić</p> <p>Pol-IV-VI.8.1 : dziecko potrafi zrozumieć dosłowne i przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi</p>
		Rodzaj i liczba rzeczownika Rzeczownik – odmiana przez przypadki	<p>Pol-IV-VI.14.1 : dziecko potrafi rozpoznać w wypowiedziach podstawowe części mowy</p> <p>Pol-IV-VI.14.2 : dziecko potrafi wskazać różnice między podstawowymi częściami mowy</p> <p>Pol-IV-VI.15.1 : dziecko potrafi rozpoznać w tekście formy przypadków, liczb, osób, czasów i rodzajów gramatycznych</p> <p>Pol-IV-VI.15.2 : dziecko zna funkcje wykorzystania różnych form przypadków, liczb, czasów i rodzajów gramatycznych</p> <p>Pol-IV-VI.44.1 : dziecko potrafi rozróżnić oraz poprawnie zapisać zdania oznajmujące</p> <p>Pol-IV-VI.46.1 : dziecko potrafi stosować poprawne formy gramatyczne wyrazów odmiennych</p> <p>Pol-IV-VI.48.1 : dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym</p>
Wigilia	71-75	Polskie kolędy Tradycje świąteczne Symbolika świąt	<p>Komp-VI.1.3 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy w komputerze, a następnie korzysta z nich</p> <p>Komp-VI.6.2 : dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin</p>

			<p>wiedzy</p> <p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.23.1 : dziecko potrafi rozpoznać w tekście literackim porównanie, przenieśnię, epitet i wyraz dźwiękonaśladowczy</p> <p>Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury</p> <p>Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p>
		<p>Tworzymy wigilijne przepisy kulinarne Piszemy kartki świąteczne</p>	<p>Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą rzeczywistością</p> <p>Pol-IV-VI.15.1 : dziecko potrafi rozpoznać w tekście formy przypadków, liczb, osób, czasów i rodzajów gramatycznych</p> <p>Pol-IV-VI.5.3 : dziecko potrafi rozpoznać instrukcję w tym przepis</p> <p>Komp-VI.3.2 : dziecko potrafi selekcjonować, porządkować i gromadzić znalezione informacje</p> <p>Pol-IV-VI.15.2 : dziecko zna funkcje wykorzystania różnych form przypadków, liczb, czasów i rodzajów gramatycznych</p> <p>Pol-IV-VI.9.1 : dziecko potrafi wnioskować na podstawie przesłanek zawartych w tekście</p> <p>Komp-VI.1.1 : dziecko potrafi komunikować się z komputerem za pomocą ikon, przycisków, menu i okien dialogowych</p> <p>Pol-IV-VI.35.2 : dziecko posiada umiejętność dostosowania sposobu komunikacji do zamierzonego celu</p> <p>Komp-VI.6.1 : dziecko potrafi korzystać z komputera, jego oprogramowania i zasobów elektronicznych (lokalnych i w sieci) do wspomaganie i wzbogacania realizacji zagadnień z wybranych przedmiotów;</p> <p>Komp-VI.3.1 : dziecko potrafi wyszukiwać informacje w różnych źródłach elektronicznych (słowniki, encyklopedie, zbiory biblioteczne, dokumentacje techniczne i zasoby internetu)</p> <p>Komp-VI.1.3 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy w komputerze, a następnie korzystać z nich</p> <p>Pol-IV-VI.5.3 : dziecko potrafi rozpoznać instrukcję w tym przepis</p> <p>Pol-IV-VI.49.1 : dziecko potrafi poprawnie używać znaków interpunkcyjnych (kropki, przecinka, znaku zapytania, cudzysłowu, dwukropka, nawiasu, znaku wykrzyknika)</p> <p>Komp-VI.1.5 : dziecko potrafi korzystać z funkcji pomocy, jeśli jest dostępna w programach</p> <p>Pol-IV-VI.48.1 : dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym</p> <p>Pol-IV-VI.35.2 : dziecko posiada umiejętność dostosowania sposobu komunikacji do zamierzonego celu</p>
<p>Teatr i kultura grecka</p>	<p>76-80</p>	<p>O łoży dla VIP-ów, czyli w greckim teatrze O bogach, boginiach i maskach teatralnych</p>	<p>Hist-VI.9.2 : [starożytność] dziecko rozumie pojęcia takie jak: bogowie olimpijscy (Zeus, Atena, Apollo), mity (Herakles, Odyseusz), olimpiada</p> <p>Hist-VI.9.3 : [starożytność] dziecko potrafi opisać życie w Atenach peryklejskich, korzystając z pojęć: teatr, filozofia, bogowie olimpijscy, mity, olimpiada</p> <p>Pol-IV-VI.1.1 : dziecko potrafi sprawnie czytać teksty głośno oraz cicho</p> <p>Pol-IV-VI.16.1 : dziecko potrafi rozpoznać znaczenie niewerbalnych środków komunikowania się (gest, wyraz twarzy, mimika, postawa ciała)</p> <p>Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia)</p> <p>Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci</p> <p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.25.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy widowiska teatralnego (gra aktorska, reżyseria, dekoracja, charakteryzacja, kostiumy, rekwizyty)</p>

			<p>Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.30.1 : dziecko potrafi zidentyfikować: powieść, baśń, legendę, mit, bajkę, fraszkę, wiersz, przysłowie, komiks</p> <p>Pol-IV-VI.30.2 : dziecko zna pojęcia: powieść, baśń, legenda, mit, bajka, fraszka, wiersz, przysłowie, komiks</p>
		Nasze własne przedstawienia	<p>Hist-VI.9.2 : [starożytność] dziecko rozumie pojęcia takie jak: bogowie olimpijscy (Zeus, Atena, Apollo), mity (Herakles, Odyseusz), olimpiada</p> <p>Pol-IV-VI.1.1 : dziecko potrafi sprawnie czytać teksty głośno oraz cicho</p> <p>Pol-IV-VI.16.1 : dziecko potrafi rozpoznać znaczenie niewerbalnych środków komunikowania się (gest, wyraz twarzy, mimika, postawa ciała)</p> <p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Hist-VI.9.3 : [starożytność] dziecko potrafi opisać życie w Atenach peryklejskich, korzystając z pojęć: teatr, filozofia, bogowie olimpijscy, mity, olimpiada</p> <p>Pol-IV-VI.25.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy widowiska teatralnego (gra aktorska, reżyseria, dekoracja, charakteryzacja, kostiumy, rekwizyty)</p> <p>Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.38.1 : dziecko potrafi stworzyć opowiadanie z dialogiem</p>
Trudne tematy	81-90	<p><i>Charlie i fabryka czekolady</i> – Roald Dahl: Jak Charlie zdobył fabrykę... Nagroda spotyka tylko grzecznych W fabryce pana Wonki Życ w biedzie. O relacjach pokoleniowych w rodzinie Charliego Baśń z morałem i happy endem</p>	<p>(filmy, programy telewizyjne, programy rozrywkowe) obrazy, warstwa dźwiękowa)</p> <p>Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia)</p> <p>Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci</p> <p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.21.1 : dziecko potrafi odróżnić fikcję artystyczną od rzeczywistości</p> <p>Pol-IV-VI.22.1 : dziecko potrafi odróżnić realizm od fantastyki</p> <p>Pol-IV-VI.26.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy dzieła filmowego i telewizyjnego (scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska)</p> <p>Pol-IV-VI.27.1 : dziecko potrafi rozpoznać cechy charakterystyczne przekazów audiowizualnych</p> <p>Pol-IV-VI.27.2 : dziecko potrafi nazwać elementy tworzące przekaz audiowizualny (ruchome)</p> <p>Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.31.1 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie dosłownym</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury</p> <p>Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p> <p>Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci</p> <p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p> <p>Pol-IV-VI.50.1 : dziecko potrafi operować słownictwem z określonych, bliskich mu kręgów tematycznych (dom, rodzina, szkoła, środowisko przyrodnicze)</p> <p>Pol-IV-VI.6.1 : dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p> <p>Pol-IV-VI.7.2 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone pośrednio (ukryte)</p> <p>Pol-IV-VI.9.1 : dziecko potrafi wnioskować na podstawie przesłanek zawartych w tekście</p>

		<p>Pisownia „nie” z rzeczownikiem Przymiotnik – wiadomości wstępne Odmiana przymiotnika Różne sposoby porozumiewania się – znaki, symbole itd.</p>	<p>Pol-IV-VI.14.1 : dziecko potrafi rozpoznać w wypowiedziach podstawowe części mowy Pol-IV-VI.14.2 : dziecko potrafi wskazać różnice między podstawowymi częściami mowy Pol-IV-VI.15.1 : dziecko potrafi rozpoznać w tekście formy przypadków, liczb, osób, czasów i rodzajów gramatycznych Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat Pol-IV-VI.46.1 : dziecko potrafi stosować poprawne formy gramatyczne wyrazów odmiennej Pol-IV-VI.47.2 : dziecko potrafi używać przymiotników i przysłówków we właściwych kontekstach Pol-IV-VI.48.4 : dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o zapisie „nie” z rzeczownikami, przymiotnikami i czasownikami</p>
<p>Problemy dojrzwania</p>	<p>91-100</p>	<p><i>Mikołajek, René Gosciny:</i> Plan wydarzeń na podstawie przygód Mikołajka Mikołajek i spółka – charakterystyka bohaterów Mikołajek - film i książka. Na czym polega ekranizacja? Obcy to kto?</p> <p>Przysłowia i powiedzenia z różnych stron świata</p>	<p>Pol-IV-VI.1.1 : dziecko potrafi sprawnie czytać teksty głośno oraz cicho Pol-IV-VI.16.1 : dziecko potrafi rozpoznać znaczenie niewerbalnych środków komunikowania się (gest, wyraz twarzy, mimika, postawa ciała) Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu Pol-IV-VI.21.1 : dziecko potrafi odróżnić fikcję artystyczną od rzeczywistości Pol-IV-VI.26.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy dzieła filmowego i telewizyjnego (scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska) Pol-IV-VI.27.2 : dziecko potrafi nazwać elementy tworzące przekaz audiowizualny (ruchome obrazy, warstwa dźwiękowa) Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera Pol-IV-VI.3.1 : dziecko potrafi zidentyfikować nadawcę oraz odbiorcę wypowiedzi Pol-IV-VI.31.1 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie dosłownym Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury Pol-IV-VI.37.2 : dziecko potrafi posługiwać się podczas wypowiedzi ustnej mimiką, gestykulacją oraz postawą ciała Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci Pol-IV-VI.39.1 : dziecko potrafi zastosować odpowiednią kompozycję i układ graficzny zgodny z wymogami danej formuły gatunkowej Pol-IV-VI.40.1 : dziecko potrafi sporządzić odtworczy plan ramowy wypowiedzi Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat Pol-IV-VI.50.1 : dziecko potrafi operować słownictwem z określonych, bliskich mu kręgów tematycznych (dom, rodzina, szkoła, środowisko przyrodnicze) Pol-IV-VI.6.1 : dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost Pol-IV-VI.8.1 : dziecko potrafi zrozumieć dosłowne i przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi Pol-IV-VI.11.1 : dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach edukacyjnych (encyklopedie, słowniki)</p>

		<p>Pisownia „ż” Stopniowanie przymiotnika</p>	<p>Pol-IV-VI.11.1 : dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach edukacyjnych (encyklopedie, słowniki) Pol-IV-VI.14.1 : dziecko potrafi rozpoznać w wypowiedziach podstawowe części mowy Pol-IV-VI.14.2 : dziecko potrafi wskazać różnice między podstawowymi częściami mowy Pol-IV-VI.38.1 : dziecko potrafi stworzyć opowiadanie z dialogiem Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat Pol-IV-VI.46.1 : dziecko potrafi stosować poprawne formy gramatyczne wyrazów odmiennych Pol-IV-VI.47.1 : dziecko potrafi poprawnie stopniować przymiotniki i przysłówki Pol-IV-VI.47.2 : dziecko potrafi używać przymiotników i przysłówków we właściwych kontekstach Pol-IV-VI.48.1 : dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym Pol-IV-VI.48.5 : dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o sposobach pisania nazw własnych i pospolitych</p>
		<p>Szkoła da się lubić – jak w niej funkcjonować?</p>	<p>Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą rzeczywistością Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić</p>
<p>Gatunki filmowe</p>	<p>101-115</p>	<p>Lekcja o kinie O gatunkach filmowych</p>	<p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia) Pol-IV-VI.24.1 : dziecko potrafi rozpoznać wers zwrotkę, rym, rytm, refren Komp-VI.6.1 : dziecko potrafi korzystać z komputera, jego oprogramowania i zasobów elektronicznych (lokalnych i w sieci) do wspomagania i wzbogacania realizacji zagadnień z wybranych przedmiotów; Komp-VI.6.2 : dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy Komp-VI.3.2 : dziecko potrafi selekcjonować, porządkować i gromadzić znalezione informacje Pol-IV-VI.4.1 : dziecko potrafi zidentyfikować wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki lub reklamowy</p>
		<p><i>Asteriks i Obeliks na olimpiadzie</i> Kim byli starożytni Grecy, Rzymianie i Wikingowie?</p>	<p>Hist-VI.8.3 : [ogólne] dziecko potrafi podać przykłady różnych źródeł historycznych Hist-VI.9.2 : [starożytność] dziecko rozumie pojęcia takie jak: bogowie olimpijscy (Zeus, Atena, Apollo), mity (Herakles, Odyseusz), olimpiada Hist-VI.9.3 : [starożytność] dziecko potrafi opisać życie w Atenach peryklejskich, korzystając z pojęć: teatr, filozofia, bogowie olimpijscy, mity, olimpiada Hist-VI.9.4 : [starożytność] dziecko potrafi scharakteryzować osiągnięcia starożytnego Rzymu, korzystając z pojęć takich jak: prawo rzymskie, drogi,</p>

			<p>wodociągi</p> <p>Pol-IV-VI.16.1 : dziecko potrafi rozpoznać znaczenie niewerbalnych środków komunikowania się (gest, wyraz twarzy, mimika, postawa ciała)</p> <p>Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci</p> <p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.22.1 : dziecko potrafi odróżnić realizm od fantastyki</p> <p>Pol-IV-VI.26.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy dzieła filmowego i telewizyjnego (scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska)</p> <p>Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury</p> <p>Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p> <p>Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci</p> <p>Pol-IV-VI.6.1 : dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p>
		<p>Jak nakręcić film animowany? Nasz własny film animowany</p>	<p>Pol-IV-VI.26.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy dzieła filmowego i telewizyjnego (scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska)</p> <p>Pol-IV-VI.27.1 : dziecko potrafi rozpoznać cechy charakterystyczne przekazów audiowizualnych (filmy, programy telewizyjne, programy rozrywkowe)</p> <p>Pol-IV-VI.27.2 : dziecko potrafi nazwać elementy tworzące przekaz audiowizualny (ruchome obrazy, warstwa dźwiękowa)</p> <p>Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci</p> <p>Psych-IV-VI.1.4 : dziecko wie, jak może na różne sposoby wyrażać swoje emocje</p> <p>Psych-IV-VI.1.5 : dziecko wie, w jaki sposób można rozpoznawać emocje u innych ludzi</p> <p>Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera</p>
		<p>Musical i film muzyczny</p>	<p>Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.20.1 : dziecko potrafi dostrzec charakterystyczne dla danego dzieła cechy artystyczne</p> <p>Pol-IV-VI.16.1 : dziecko potrafi rozpoznać znaczenie niewerbalnych środków komunikowania się (gest, wyraz twarzy, mimika, postawa ciała)</p> <p>Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny</p> <p>Pol-IV-VI.26.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy dzieła filmowego i telewizyjnego (scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska)</p> <p>Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p>
		<p>Tworzymy własne plakaty filmowe</p>	<p>Pol-IV-VI.20.1 : dziecko potrafi dostrzec charakterystyczne dla danego dzieła cechy artystyczne</p> <p>Pol-IV-VI.25.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy widowiska teatralnego (gra aktorska, reżyseria, dekoracja, charakteryzacja, kostiumy, rekwizyty)</p> <p>Pol-IV-VI.26.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy dzieła filmowego i telewizyjnego (scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska)</p> <p>Pol-IV-VI.4.1 : dziecko potrafi zidentyfikować wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki lub reklamowy</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p> <p>Pol-IV-VI.6.1 : dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych</p> <p>Pol-IV-VI.7.2 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone pośrednio (ukryte)</p>
<p>Lista przebojów</p>	<p>116-120</p>	<p>Rodzaje głosek</p>	<p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.48.3 : dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o różnicach w</p>

			wymowie i pisowni samogłosek ustnych i nosowych, spółgłosek twardych i miękkich, dźwięcznych i bezdźwięcznych
		Do czego jest nam potrzebny przysłówek? Przyimek	Pol-IV-VI.14.1 : dziecko potrafi rozpoznać w wypowiedziach podstawowe części mowy Pol-IV-VI.14.2 : dziecko potrafi wskazać różnice między podstawowymi częściami mowy Pol-IV-VI.16.1 : dziecko potrafi rozpoznać znaczenie niewerbalnych środków komunikowania się (gest, wyraz twarzy, mimika, postawa ciała) Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą rzeczywistością Pol-IV-VI.37.2 : dziecko potrafi posługiwać się podczas wypowiedzi ustnej mimiką, gestykulacją oraz postawą ciała Pol-IV-VI.44.1 : dziecko potrafi rozróżnić oraz poprawnie zapisać zdania oznajmujące Pol-IV-VI.47.1 : dziecko potrafi poprawnie stopniować przymiotniki i przysłówki Pol-IV-VI.47.2 : dziecko potrafi używać przymiotników i przysłówków we właściwych Pol-IV-VI.48.1 : dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym
W świecie fantazji	120-145	<i>Hobbit</i> , J.R.R. Tolkien: Życie Hobbita Świat trolli, krasnoludów i czarodziejów Charakterystyka porównawcza rycerzy Literacki i filmowy opis krajobrazu Piszemy własny opis krajobrazu Moje zdjęcie krajobrazu	Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia) Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu Pol-IV-VI.20.1 : dziecko potrafi dostrzec charakterystyczne dla danego dzieła cechy artystyczne Pol-IV-VI.21.1 : dziecko potrafi odróżnić fikcję artystyczną od rzeczywistości Pol-IV-VI.22.1 : dziecko potrafi odróżnić realizm od fantastyki Pol-IV-VI.26.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy dzieła filmowego i telewizyjnego (scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska) Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera Pol-IV-VI.31.1 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie dosłownym Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci Pol-IV-VI.38.8 : dziecko potrafi stworzyć opis krajobrazu Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić Pol-IV-VI.6.1 : dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić Pol-IV-VI.37.2 : dziecko potrafi posługiwać się podczas wypowiedzi ustnej mimiką, gestykulacją oraz postawą ciała Pol-IV-VI.50.1 : dziecko potrafi operować słownictwem z określonych, bliskich mu kręgów tematycznych (dom, rodzina, szkoła, środowisko przyrodnicze)
		Tworzymy	Hist-VI.11.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi opisać klasztor

		<p>własny komiks o średniowieczu Książki interaktywne I</p>	<p>średniowieczny i tryb życia mnichów, używając pojęć: zakon, reguła, ubóstwo; Hist-VI.12.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi dokonać charakterystyki zamku średniowiecznego i jego mieszkańców Hist-VI.12.2 : [średniowiecze] Dziecko potrafi opisać charakterystyczne cechy wzoru osobowego średniowiecznego rycerza Hist-VI.13.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi opisać miasto średniowieczne, używając pojęć: kupiec, rzemieślnik, cech, burmistrz, samorząd miejski, rynek, mury miejskie Hist-VI.13.2 : [średniowiecze] dziecko potrafi porównać warunki życia w mieście średniowiecznym i współczesnym. Hist-VI.14.2 : [średniowiecze] dziecko potrafi porównać życie chłopca z życia rycerza i mieszczanina Komp-VI.1.1 : dziecko potrafi komunikować się z komputerem za pomocą ikon, przycisków, menu i okien dialogowych Komp-VI.1.2 : dziecko potrafi zrozumieć znaczenie komunikatów wysyłanych przez programy Komp-VI.1.3 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy w komputerze, a następnie korzysta z nich Komp-VI.1.4 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy na nośnikach elektronicznych, a następnie korzysta z nich Komp-VI.1.5 : dziecko potrafi korzystać z funkcji pomocy, jeśli jest dostępna w programach Komp-VI.5.2 : dziecko potrafi uczestniczyć w pracy zespołowej w sposób aktywny (podejmując decyzje, porozumiewając się z innymi osobami) Komp-VI.7.2 : dziecko potrafi szanować prywatność i pracę innych osób Pol-IV-VI.13.1 : dziecko potrafi rozpoznać typ zdania pojawiającego się w tekście (zdanie pojedyncze rozwinięte, nierozwinięte, złożone podrzędnie, współrzędnie, równoważniki zdań) Pol-IV-VI.13.2 : dziecko zna funkcje różnych rodzajów zdań oraz równoważników zdania Pol-IV-VI.16.1 : dziecko potrafi rozpoznać znaczenie niewerbalnych środków komunikowania się (gest, wyraz twarzy, mimika, postawa ciała) Pol-IV-VI.20.1 : dziecko potrafi dostrzec charakterystyczne dla danego dzieła cechy artystyczne Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury Pol-IV-VI.30.1 : dziecko potrafi zidentyfikować: powieść, baśń, legendę, mit, bajkę, fraszkę, wiersz, przysłowie, komiks</p>
		<p><i>Alicja w krainie czarów</i>, L. Carroll: Co wydarzyło się w Krainie Czarów? W świecie fantazji - magia Krainy Czarów Oceniamy książkę Alicja w Krainie Czarów</p>	<p>Pol-IV-VI.13.1 : dziecko potrafi rozpoznać typ zdania pojawiającego się w tekście (zdanie pojedyncze rozwinięte, nierozwinięte, złożone podrzędnie, współrzędnie, równoważniki zdań) Pol-IV-VI.13.2 : dziecko zna funkcje różnych rodzajów zdań oraz równoważników zdania Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę Pol-IV-VI.38.7 : dziecko potrafi stworzyć opis przedmiotu Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych Pol-IV-VI.6.1 : dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p>

		<p>Pisownia „ch” i „h” Akcent wyrazowy i zdaniowy Pisownia „nie” z przymiotnikiem Gdzie postawić przecinek Co to jest zdanie? Zdanie a równoważnik Zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące</p>	<p>Pol-IV-VI.13.1 : dziecko potrafi rozpoznać typ zdania pojawiającego się w tekście (zdanie pojedyncze rozwinięte, nierozwinięte, złożone podrzędnie, współrzędnie, równoważniki zdań) Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat Pol-IV-VI.42.2 : dziecko potrafi właściwie akcentować wyrazy Pol-IV-VI.44.1 : dziecko potrafi rozróżnić oraz poprawnie zapisać zdania oznajmujące Pol-IV-VI.44.2 : dziecko potrafi rozróżnić oraz poprawnie zapisać zdania pytające Pol-IV-VI.45.2 : dziecko potrafi przekształcić zdania w równoważniki zdań i odwrotnie Pol-IV-VI.47.1 : dziecko potrafi poprawnie stopniować przymiotniki i przysłówki Pol-IV-VI.47.2 : dziecko potrafi używać przymiotników i przysłówków we właściwych kontekstach Pol-IV-VI.48.1 : dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym Pol-IV-VI.48.4 : dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o zapisie „nie” z rzeczownikami, przymiotnikami i czasownikami, Pol-IV-VI.49.1 : dziecko potrafi poprawnie używać znaków interpunkcyjnych (kropki, przecinka, znaku zapytania, cudzysłowu, dwukropka, nawiasu, znaku wykrzyknika) Pol-IV-VI.9.1 : dziecko potrafi wnioskować na podstawie przesłanek zawartych w tekście</p>
<p>Średniowiecze</p>	<p>146-155</p>	<p>Bardowie średniowiecza <i>Historia żółtej cizemki:</i> Podróż do średniowiecza – Historia żółtej cizemki</p>	<p>Hist-VI.10.1 : [średniowiecze] dziecko zna legendy o powstaniu państwa polskiego Hist-VI.10.2 : [średniowiecze] dziecko potrafi wskazać cechy charakterystyczne dla legendy Hist-VI.13.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi opisać miasto średniowieczne, używając pojęć: kupiec, rzemieślnik, cech, burmistrz, samorząd miejski, rynek, mury miejskie Hist-VI.13.2 : [średniowiecze] dziecko potrafi porównać warunki życia w mieście średniowiecznym i współczesnym. Pol-IV-VI.1.1 : dziecko potrafi sprawnie czytać teksty głośno oraz cicho Pol-IV-VI.18.1 : dziecko potrafi skonfrontować sytuację, w której znajduje się bohater literacki z własnymi doświadczeniami Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu Pol-IV-VI.26.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy dzieła filmowego i telewizyjnego (scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska) Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury Pol-IV-VI.30.1 : dziecko potrafi zidentyfikować: powieść, baśń, legendę, mit, bajkę, fraszkę, wiersz, przysłowie, komiks Pol-IV-VI.30.2 : dziecko zna pojęcia: powieść, baśń, legenda, mit, bajka, fraszka, wiersz, przysłowie, komiks Pol-IV-VI.30.2 : dziecko zna pojęcia: powieść, baśń, legenda, mit, bajka, fraszka, wiersz, przysłowie, komiks Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury Pol-IV-VI.36.1 : dziecko potrafi sformułować pytania do tekstu Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić</p>

		<p>Ołtarz Wita Stwosza - opis dzieła sztuki Średniowieczne dzieła sztuki - opis obrazu</p>	<p>Pol-IV-VI.20.1 : dziecko potrafi dostrzec charakterystyczne dla danego dzieła cechy artystyczne Pol-IV-VI.31.2 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie przenośnym Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić Pol-IV-VI.44.1 : dziecko potrafi rozróżnić oraz poprawnie zapisać zdania oznajmujące</p>
		<p>Pisownia wyrazów z „ą”, „ę”, „en”, „em”, „on”, „om” Mapa myśli – wielka i mała litera Zdania pojedyncze rozwinięte i nierozwinięte Gdzie postawić przecinek? Ćwiczenia Zdania pojedyncze i złożone</p>	<p>Pol-IV-VI.11.1 : dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach edukacyjnych (encyklopedie, słowniki) Pol-IV-VI.13.1 : dziecko potrafi rozpoznać typ zdania pojawiającego się w tekście (zdanie pojedyncze rozwinięte, nierozwinięte, złożone podrzędnie, współrzędnie, równoważniki zdań) Pol-IV-VI.38.1 : dziecko potrafi stworzyć opowiadanie z dialogiem Pol-IV-VI.45.1 : dziecko potrafi przekształcić zdania złożone w zdania pojedyncze i odwrotnie Pol-IV-VI.48.1 : dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym Pol-IV-VI.48.5 : dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o sposobach pisania nazw własnych i pospolitych Pol-IV-VI.49.1 : dziecko potrafi poprawnie używać znaków interpunkcyjnych (kropki, przecinka, znaku zapytania, cudzysłowu, dwukropka, nawiasu, znaku wykrzyknika)</p>
Informacyjne tsunami	156-160	Nasz mini blog - projekt	<p>Komp-VI.1.5 : dziecko potrafi korzystać z funkcji pomocy, jeśli jest dostępna w programach Komp-VI.3.2 : dziecko potrafi selekcjonować, porządkować i gromadzić znalezione informacje Komp-VI.3.3 : dziecko potrafi wykorzystać, stosownie do potrzeb, informacje w różnych formatach Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia) Pol-IV-VI.18.1 : dziecko potrafi skonfrontować sytuację, w której znajduje się bohater literacki z własnymi doświadczeniami Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci Pol-IV-VI.20.1 : dziecko potrafi dostrzec charakterystyczne dla danego dzieła cechy artystyczne Pol-IV-VI.26.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy dzieła filmowego i telewizyjnego (scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska) Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera Pol-IV-VI.39.1 : dziecko potrafi zastosować odpowiednią kompozycję i układ graficzny zgodny z wymogami danej formuły gatunkowej Pol-IV-VI.49.1 : dziecko potrafi poprawnie używać znaków interpunkcyjnych (kropki, przecinka, znaku zapytania, cudzysłowu, dwukropka, nawiasu, znaku wykrzyknika)</p>

Klasa V

Narracje	Godzina	Tematy	Osiągnięcia
----------	---------	--------	-------------

Świat bez telefonów	1-18	<p><i>Pan Tadeusz</i>, A Mickiewicz (fragmenty): Opisy przyrody w Panu Tadeuszu Raperzy znad Wisły - układamy własne piosenki</p>	<p>Pol-IV-VI.1.1 : dziecko potrafi sprawnie czytać teksty głośno oraz cicho Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia) Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu Pol-IV-VI.23.1 : dziecko potrafi rozpoznać w tekście literackim porównanie, przenośnię, epitet i wyraz dźwiękonaśladowczy Pol-IV-VI.23.2 : dziecko potrafi objaśnić rolę porównania, przenośni, epitetu i wyrazu dźwiękonaśladowczego Pol-IV-VI.24.1 : dziecko potrafi rozpoznać wers zwrotkę, rym, rytm, refren Pol-IV-VI.24.1 : dziecko potrafi rozpoznać wers zwrotkę, rym, rytm, refren Pol-IV-VI.24.2 : dziecko potrafi rozpoznać i odróżnić wiersz rymowany od nierymowanego Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat Pol-IV-VI.42.4 : dziecko potrafi stosować odpowiednią intonację podczas czytania Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost Pol-IV-VI.7.2 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone pośrednio (ukryte)</p>
		<p>Przeprowadzamy wywiad z rodzicami na temat ich dzieciństwa</p>	<p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost Pol-IV-VI.44.2 : dziecko potrafi rozróżnić oraz poprawnie zapisać zdania pytające Pol-IV-VI.6.1 : dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych Pol-IV-VI.39.1 : dziecko potrafi zastosować odpowiednią kompozycję i układ graficzny zgodny z wymogami danej formuły gatunkowej Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu Pol-IV-VI.13.1 : dziecko potrafi rozpoznać typ zdania pojawiającego się w tekście (zdanie pojedyncze rozwinięte, nierozwinięte, złożone podrzędnie, współrzędnie, równoważniki zdań) Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą rzeczywistością Pol-IV-VI.3.1 : dziecko potrafi zidentyfikować nadawcę oraz odbiorcę wypowiedzi Pol-IV-VI.10.2 : dziecko potrafi dostrzec relację między częściami składowymi wypowiedzi Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci</p>
		<p>E. Niziurski <i>Niewiarygodne przygody Marka Piegusa</i> : Marek Piegus - sprawdzian wiadomości Marek Piegus – charakterystyka Marek Piegus - plan niewiarygodnych</p>	<p>Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury Pol-IV-VI.36.1 : dziecko potrafi sformułować pytania do tekstu Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci Pol-IV-VI.42.1 : dziecko potrafi przekazać intencje tekstu czytając na głos</p>

		<p>wydarzeń Marek Piegus - nowe przygody Marek Piegus: praca klasowa</p>	<p>Pol-IV-VI.42.3 : dziecko potrafi wprowadzać pauzę podczas czytania Pol-IV-VI.42.4 : dziecko potrafi stosować odpowiednią intonację podczas czytania Pol-IV-VI.43.2 : dziecko potrafi podjąć próbę głosowej interpretacji przeczytanego tekstu Pol-IV-VI.44.2 : dziecko potrafi rozróżnić oraz poprawnie zapisać zdania pytające</p>
		<p>Wspólna książka</p>	<p>Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia) Pol-IV-VI.18.1 : dziecko potrafi skonfrontować sytuację, w której znajduje się bohater literacki z własnymi doświadczeniami Pol-IV-VI.27.1 : dziecko potrafi rozpoznać cechy charakterystyczne przekazów audiowizualnych (filmy, programy telewizyjne, programy rozrywkowe) Pol-IV-VI.3.1 : dziecko potrafi zidentyfikować nadawcę oraz odbiorcę wypowiedzi Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą rzeczywistością Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury Pol-IV-VI.35.1 : dziecko posiada umiejętność modyfikacji sposobu wyrażania się w zależności od rodzaju sytuacji komunikacyjnej (oficjalna lub nieoficjalna) Pol-IV-VI.38.4 : dziecko potrafi stworzyć list oficjalny Pol-IV-VI.4.1 : dziecko potrafi zidentyfikować wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki lub reklamowy Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić Pol-IV-VI.48.1 : dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym Pol-IV-VI.6.1 : dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych Pol-IV-VI.9.1 : dziecko potrafi wnioskować na podstawie przesłanek zawartych w tekście</p>
		<p>Czasownik i rzeczownik – powtórzenie „Nie” z przymiotnikami Liczebniki główne i porządkowe Głoski – powtórzenie klasy IV Wymowa i pisownia głosek dźwięcznych Imiesłowy</p>	<p>Pol-IV-VI.14.2 : dziecko potrafi wskazać różnice między podstawowymi częściami mowy Pol-IV-VI.15.1 : dziecko potrafi rozpoznać w tekście formy przypadków, liczb, osób i rodzajów gramatycznych Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat Pol-IV-VI.46.1 : dziecko potrafi stosować poprawne formy gramatyczne wyrazów odmiennych Pol-IV-VI.47.1 : dziecko potrafi poprawnie stopniować przymiotniki i przysłówki Pol-IV-VI.47.2 : dziecko potrafi używać przymiotników i przysłówków we właściwych kontekstach Pol-IV-VI.48.4 : dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o zapisie „nie” z rzeczownikami, przymiotnikami i czasownikami Pol-IV-VI.48.3 : dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o różnicach w wymowie i pisowni samogłosek ustnych i nosowych, spółgłosek twardych i miękkich, dźwięcznych i bezdźwięcznych</p>
<p>Zostań pisarzem</p>	<p>19-36</p>	<p>Trening kreatywności</p>	<p>Pol-IV-VI.37.1 : dziecko posiada umiejętność posługiwania się różnymi formami językowymi Pol-IV-VI.38.1 : dziecko potrafi stworzyć opowiadanie z dialogiem Psych-IV-VI.3.1 : dziecko potrafi przełamywać schematy myślowe (twórcze myślenie) Psych-IV-VI.3.2 : dziecko potrafi rozwiązywać problemy wykorzystując</p>

		<p><i>Przygody Tomka Sawyer</i>, M. Twain: Tomek Sawyer - sprawdzian znajomości, charakterystyka Tomek Sawyer: w trop za przygodami Listy: adresowanie Tomek Sawyer: inscenizacja</p>	<p>techniki twórczego myślenia</p> <p>Pol-IV-VI.10.1 : dziecko potrafi nazwać części składowe wypowiedzi (tytuł, wstęp, rozwinięcie, zakończenie, akapity) Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci Pol-IV-VI.25.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy widowiska teatralnego (gra aktorska, reżyseria, dekoracja, charakteryzacja, kostiumy, rekwizyty) Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury Pol-IV-VI.35.2 : dziecko posiada umiejętność dostosowania sposobu komunikacji do zamierzonego celu Pol-IV-VI.37.1 : dziecko posiada umiejętność posługiwania się różnymi formami językowymi Pol-IV-VI.37.2 : dziecko potrafi posługiwać się podczas wypowiedzi ustnej mimiką, gestykulacją oraz postawą ciała Pol-IV-VI.38.4 : dziecko potrafi stworzyć list oficjalny Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci Pol-IV-VI.39.1 : dziecko potrafi zastosować odpowiednią kompozycję i układ graficzny zgodny z wymogami danej formuły gatunkowej Pol-IV-VI.43.2 : dziecko potrafi podjąć próbę głosowej interpretacji przeczytanego tekstu Pol-IV-VI.44.2 : dziecko potrafi rozróżnić oraz poprawnie zapisać zdania pytające</p>
		<p>Kiedy piszemy „i”, a kiedy „j”? Czasownik - czas przeszły Podmiot i orzeczenie</p>	<p>Pol-IV-VI.48.1 : dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym Pol-IV-VI.11.1 : dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach edukacyjnych (encyklopedie, słowniki) Pol-IV-VI.38.1 : dziecko potrafi stworzyć opowiadanie z dialogiem Pol-IV-VI.48.5 : dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o sposobach pisania nazw własnych i pospolitych Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych Pol-IV-VI.14.1 : dziecko potrafi rozpoznać w wypowiedziach podstawowe części mowy Pol-IV-VI.14.2 : dziecko potrafi wskazać różnice między podstawowymi częściami mowy Pol-IV-VI.12.1 : dziecko potrafi rozpoznać podstawowe funkcje składniowe wyrazów użytych w wypowiedziach (podmiot, orzeczenie, dopełnienie, przydawka, okolicznik)</p>
<p>Projekt: żart, satyra, kicz, humor</p>	<p>37-48</p>	<p>Wiersze z kapelusza Memy, demotywatory Suchary Kabaret</p>	<p>Komp-VI.1.1 : dziecko potrafi komunikować się z komputerem za pomocą ikon, przycisków, menu i okien dialogowych Komp-VI.1.2 : dziecko potrafi zrozumieć znaczenie komunikatów wysyłanych przez programy Komp-VI.1.3 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy w komputerze, a następnie korzystać z nich Komp-VI.1.4 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy na nośnikach elektronicznych, a następnie korzystać z nich Komp-VI.1.5 : dziecko potrafi korzystać z funkcji pomocy, jeśli jest dostępna w programach Komp-VI.2.2 : dziecko potrafi stosować podczas komunikacji za pośrednictwem internetu podstawowe zasady netykiety Komp-VI.3.4 : dziecko potrafi opisać cechy różnych postaci informacji (tekstowej, graficznej, dźwiękowej, audiowizualnej, multimedialnej) Komp-VI.4.1 : dziecko potrafi tworzyć rysunki i motywy przy użyciu edytora grafiki (posługuje się kształtami, barwami, przekształceniami obrazu, fragmentami innych obrazów)</p>

			<p>Komp-VI.7.3 : dziecko potrafi przestrzegać zasad etycznych i prawnych związanych z korzystaniem z komputera i internetu</p> <p>Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia)</p> <p>Pol-IV-VI.20.1 : dziecko potrafi dostrzec charakterystyczne dla danego dzieła cechy artystyczne</p> <p>Pol-IV-VI.24.1 : dziecko potrafi rozpoznać wers zwrotkę, rym, rytm, refren</p> <p>Pol-IV-VI.31.2 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie przenośnym</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą rzeczywistością</p> <p>Pol-IV-VI.37.1 : dziecko posiada umiejętność posługiwania się różnymi formami językowymi</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p> <p>Pol-IV-VI.50.1 : dziecko potrafi operować słownictwem z określonych, bliskich mu kręgów tematycznych (dom, rodzina, szkoła, środowisko przyrodnicze)</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p> <p>Pol-IV-VI.8.1 : dziecko potrafi zrozumieć dosłowne i przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi</p>
		Fraszki Jana Kochanowskiego	<p>Pol-IV-VI.42.2 : dziecko potrafi właściwie akcentować wyrazy</p> <p>Pol-IV-VI.20.1 : dziecko potrafi dostrzec charakterystyczne dla danego dzieła cechy artystyczne</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.43.2 : dziecko potrafi podjąć próbę głosowej interpretacji przeczytanego tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.1.1 : dziecko potrafi sprawnie czytać teksty głośno oraz cicho</p> <p>Pol-IV-VI.16.1 : dziecko potrafi rozpoznać znaczenie niewerbalnych środków komunikowania się (gest, wyraz twarzy, mimika, postawa ciała)</p> <p>Pol-IV-VI.30.2 : dziecko zna pojęcia: powieść, baśń, legenda, mit, bajka, fraszka, wiersz, przysłowie, komiks</p> <p>Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia)</p>
		Wykrzyknik i partykuła Pisownia cząstek z czasownikiem Rzeczownik – temat i końcówka	<p>Pol-IV-VI.14.2 : dziecko potrafi wskazać różnice między podstawowymi częściami mowy</p> <p>Pol-IV-VI.37.1 : dziecko posiada umiejętność posługiwania się różnymi formami językowymi</p> <p>Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p> <p>Pol-IV-VI.44.1 : dziecko potrafi rozróżnić oraz poprawnie zapisać zdania oznajmujące</p> <p>Pol-IV-VI.48.1 : dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym</p> <p>Pol-IV-VI.14.1 : dziecko potrafi rozpoznać w wypowiedziach podstawowe części mowy</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p>
Detektywi	49-66	Co to jest kryminał? Film i książka, cechy	Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu

		<p>gatunku</p>	<p>Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury Pol-IV-VI.26.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy dzieła filmowego i telewizyjnego (scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska) Pol-IV-VI.11.1 : dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach edukacyjnych (encyklopedie, słowniki) Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera Pol-IV-VI.20.1 : dziecko potrafi dostrzec charakterystyczne dla danego dzieła cechy artystyczne</p>
		<p><i>Pan Samochodzik i templariusze:</i> Tajemnice Pana Samochodzika Książki interaktywne II</p>	<p>Psych-IV-VI.6.2 : dziecko wie, jakie są metody rozwiązywania konfliktów Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat Pol-IV-VI.18.1 : dziecko potrafi skonfrontować sytuację, w której znajduje się bohater literacki z własnymi doświadczeniami Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić</p>
		<p>A. C. Doyle <i>Przygody Sherlocka Holmesa:</i> Sherlock Holmes i doktor Watson – detektyw i jego pomocnik Sąd nad Stapletonem</p>	<p>Pol-IV-VI.16.1 : dziecko potrafi rozpoznać znaczenie niewerbalnych środków komunikowania się (gest, wyraz twarzy, mimika, postawa ciała) Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera Pol-IV-VI.30.1 : dziecko potrafi zidentyfikować: powieść, baśń, legendę, mit, bajkę, fraszkę, wiersz, przysłowie, komiks Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić Pol-IV-VI.6.1 : dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych</p>
		<p>Aspekt czasownika Przydawka - określenie rzeczownika Tryb przypuszczający i rozkazujący czasownika</p>	<p>Pol-IV-VI.10.2 : dziecko potrafi dostrzec relację między częściami składowymi wypowiedzi Pol-IV-VI.12.1 : dziecko potrafi rozpoznać podstawowe funkcje składniowe wyrazów użytych w wypowiedziach (podmiot, orzeczenie, dopełnienie, przydawka, okolicznik) Pol-IV-VI.14.1 : dziecko potrafi rozpoznać w wypowiedziach podstawowe części mowy Pol-IV-VI.14.2 : dziecko potrafi wskazać różnice między podstawowymi częściami mowy Pol-IV-VI.37.1 : dziecko posiada umiejętność posługiwania się różnymi formami językowymi Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat Pol-IV-VI.46.1 : dziecko potrafi stosować poprawne formy gramatyczne</p>

			wyrazów odmiennych
		Rysunkowy opis Czarne historie	Pol-IV-VI.36.1 : dziecko potrafi sformułować pytania do tekstu Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę Pol-IV-VI.38.7 : dziecko potrafi stworzyć opis przedmiotu Pol-IV-VI.38.8 : dziecko potrafi stworzyć opis krajobrazu Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych Pol-IV-VI.6.1 : dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych
		J. Chmielewska – <i>Nawiedzony dom:</i> Nawiedzony dom	Pol-IV-VI.1.1 : dziecko potrafi sprawnie czytać teksty głośno oraz cicho Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury Pol-IV-VI.38.1 : dziecko potrafi stworzyć opowiadanie z dialogiem
Bohaterowie masowej wyobraźni	67-84	Wstęp do kultury popularnej	Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą rzeczywistością Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę
		Poetyka kiczu w literaturze, sztuce i życiu codziennym	Pol-IV-VI.11.1 : dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach edukacyjnych (encyklopedie, słowniki) Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury Pol-IV-VI.31.1 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie dosłownym Pol-IV-VI.31.2 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie przenośnym Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę
		Wstęp! Zobacz! Kup! Reklama społeczna - o ważnych problemach Tworzymy własne reklamy społeczne	Pol-IV-VI.11.1 : dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach edukacyjnych (encyklopedie, słowniki) Pol-IV-VI.20.1 : dziecko potrafi dostrzec charakterystyczne dla danego dzieła cechy artystyczne Pol-IV-VI.26.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy dzieła filmowego i telewizyjnego Pol-IV-VI.27.1 : dziecko potrafi rozpoznać cechy charakterystyczne przekazów audiowizualnych (scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska) Pol-IV-VI.27.2 : dziecko potrafi nazwać elementy tworzące przekaz audiowizualny (ruchome obrazy, warstwa dźwiękowa) Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera Pol-IV-VI.3.1 : dziecko potrafi zidentyfikować nadawcę oraz odbiorcę wypowiedzi Pol-IV-VI.31.1 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie dosłownym Pol-IV-VI.31.2 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie przenośnym Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury Pol-IV-VI.37.1 : dziecko posiada umiejętność posługiwania się różnymi formami językowymi Pol-IV-VI.37.2 : dziecko potrafi posługiwać się podczas wypowiedzi ustnej mimiką, gestykulacją oraz postawą ciała Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę

			<p>Pol-IV-VI.4.1 : dziecko potrafi zidentyfikować wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki lub reklamowy</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p> <p>Pol-IV-VI.7.2 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone pośrednio (ukryte)</p> <p>Przed-VI.1.4 : dziecko wie, czym jest reklama</p> <p>Przed-VI.1.5 : dziecko potrafi opisać korzyści i zagrożenia związane z reklamami</p> <p>Przed-VI.4.11 : dziecko potrafi wskazać korzyści z wolontariatu dla społeczeństwa oraz dla pojedynczej osoby (wolontariusza)</p> <p>Psych-IV-VI.8.5 : dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zadaniowych</p>
		<p>Bohaterowie kultury popularnej</p>	<p>Pol-IV-VI.11.1 : dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach edukacyjnych (encyklopedie, słowniki)</p> <p>Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci</p> <p>Pol-IV-VI.21.1 : dziecko potrafi odróżnić fikcję artystyczną od rzeczywistości</p> <p>Pol-IV-VI.22.1 : dziecko potrafi odróżnić realizm od fantastyki</p> <p>Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.31.1 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie dosłownym</p> <p>Pol-IV-VI.31.2 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie przenośnym</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p> <p>Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p> <p>Pol-IV-VI.7.2 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone pośrednio (ukryte)</p>
		<p>Prasa brukowa, prasa plotkarska Opery mydlane i telenowele Talk show</p>	<p>Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia)</p> <p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.27.1 : dziecko potrafi rozpoznać cechy charakterystyczne przekazów audiowizualnych (filmy, programy telewizyjne, programy rozrywkowe)</p> <p>Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.31.1 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie dosłownym</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p> <p>Pol-IV-VI.4.1 : dziecko potrafi zidentyfikować wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki lub reklamowy</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p> <p>Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić</p> <p>Pol-IV-VI.6.1 : dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje</p>

			ważne od drugorzędnych
		Grupa podmiotu i grupa orzeczenia Związki wyrazowe w zdaniu	<p>Pol-IV-VI.12.1 : dziecko potrafi rozpoznać podstawowe funkcje składniowe wyrazów użytych w wypowiedziach (podmiot, orzeczenie, dopełnienie, przydawka, okolicznik)</p> <p>Pol-IV-VI.13.1 : dziecko potrafi rozpoznać typ zdania pojawiającego się w tekście (zdanie pojedyncze rozwinięte, nierozwinięte, złożone podrzędnie, współrzędnie, równoważniki zdań)</p> <p>Pol-IV-VI.14.2 : dziecko potrafi wskazać różnice między podstawowymi częściami mowy</p> <p>Pol-IV-VI.15.2 : dziecko zna funkcje wykorzystania różnych form przypadków, liczb, czasów i rodzajów gramatycznych</p> <p>Pol-IV-VI.37.1 : dziecko posiada umiejętność posługiwania się różnymi formami językowymi</p> <p>Pol-IV-VI.10.2 : dziecko potrafi dostrzec relację między częściami składowymi wypowiedzi</p> <p>Pol-IV-VI.14.1 : dziecko potrafi rozpoznać w wypowiedziach podstawowe części mowy</p> <p>Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p> <p>Pol-IV-VI.14.2 : dziecko potrafi wskazać różnice między podstawowymi częściami mowy</p>
		Zjawiska fonetyczne Piszemy nazwy geograficzne	<p>Pol-IV-VI.37.1 : dziecko posiada umiejętność posługiwania się różnymi formami językowymi</p> <p>Pol-IV-VI.42.4 : dziecko potrafi stosować odpowiednią intonację podczas czytania</p> <p>Pol-IV-VI.48.1 : dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym</p> <p>Pol-IV-VI.48.1 : dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym</p> <p>Pol-IV-VI.48.3 : dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o różnicach w wymowie i pisowni samogłosek ustnych i nosowych, spółgłosek twardych i miękkich, dźwięcznych i bezdźwięcznych</p> <p>Pol-IV-VI.48.5 : dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o sposobach pisania nazw własnych i pospolitych</p> <p>Pol-IV-VI.49.1 : dziecko potrafi poprawnie używać znaków interpunkcyjnych (kropki, przecinka, znaku zapytania, cudzysłowu, dwukropka, nawiasu, znaku wykrzyknika)</p> <p>Pol-IV-VI.50.1 : dziecko potrafi operować słownictwem z określonych, bliskich mu kręgów tematycznych (dom, rodzina, szkoła, środowisko przyrodnicze)</p>
Inspiracje	85-96	Inspiracje architektoniczne – Warszawa Inspiracje biblijne - malarstwo	<p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.20.1 : dziecko potrafi dostrzec charakterystyczne dla danego dzieła cechy artystyczne</p> <p>Pol-IV-VI.22.1 : dziecko potrafi odróżnić realizm od fantastyki</p> <p>Pol-IV-VI.23.1 : dziecko potrafi rozpoznać w tekście literackim porównanie, przenośnię, epitet i wyraz dźwiękonaśladowczy</p> <p>Pol-IV-VI.23.2 : dziecko potrafi objaśnić rolę porównania, przenośni, epitetu i wyrazu dźwiękonaśladowczego</p> <p>Pol-IV-VI.24.1 : dziecko potrafi rozpoznać wers zwrotkę, rym, rytm, refren</p> <p>Pol-IV-VI.26.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy dzieła filmowego i telewizyjnego (scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska)</p> <p>Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.30.1 : dziecko potrafi zidentyfikować: powieść, baśń, legendę, mit, bajkę, fraszkę, wiersz, przysłowie, komiks</p> <p>Pol-IV-VI.30.2 : dziecko zna pojęcia: powieść, baśń, legenda, mit, bajka, fraszka, wiersz, przysłowie, komiks</p>

			<p>Pol-IV-VI.31.1 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie dosłownym</p> <p>Pol-IV-VI.31.2 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie przenośnym</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą rzeczywistością</p> <p>Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury</p> <p>Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p> <p>Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci</p> <p>Pol-IV-VI.38.7 : dziecko potrafi stworzyć opis przedmiotu</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p> <p>Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić</p> <p>Pol-IV-VI.43.2 : dziecko potrafi podjąć próbę głosowej interpretacji przeczytanego tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.50.1 : dziecko potrafi operować słownictwem z określonych, bliskich mu kręgów tematycznych (dom, rodzina, szkoła, środowisko przyrodnicze)</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p>
		Pismo, druk, internet	<p>Komp-VI.3.3 : dziecko potrafi wykorzystać, stosownie do potrzeb, informacje w różnych formatach</p> <p>Pol-IV-VI.10.1 : dziecko potrafi nazwać części składowe wypowiedzi (tytuł, wstęp, rozwinięcie, zakończenie, akapity)</p> <p>Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą rzeczywistością</p> <p>Pol-IV-VI.11.1 : dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach edukacyjnych (encyklopedie, słowniki)</p> <p>Pol-IV-VI.39.1 : dziecko potrafi zastosować odpowiednią kompozycję i układ graficzny zgodny z wymogami danej formuły gatunkowej</p> <p>Pol-IV-VI.13.2 : dziecko zna funkcje różnych rodzajów zdań oraz równoważników zdania</p> <p>Pol-IV-VI.4.1 : dziecko potrafi zidentyfikować wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki lub reklamowy</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p>
		Inspiracje literackie - Jan Kochanowski	<p>Pol-IV-VI.11.1 : dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach edukacyjnych (encyklopedie, słowniki)</p> <p>Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnice (odczucia, wrażenia)</p> <p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.20.1 : dziecko potrafi dostrzec charakterystyczne dla danego dzieła cechy artystyczne</p> <p>Pol-IV-VI.23.1 : dziecko potrafi rozpoznać w tekście literackim porównanie, przenośnię, epitet i wyraz dźwiękonaśladowczy</p> <p>Pol-IV-VI.23.2 : dziecko potrafi objaśnić rolę porównania, przenośni, epitetu i wyrazu dźwiękonaśladowczego</p> <p>Pol-IV-VI.30.2 : dziecko zna pojęcia: powieść, baśń, legenda, mit, bajka, fraszka, wiersz, przysłowie, komiks</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą rzeczywistością</p> <p>Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na</p>

			<p>tematy związane z poznanymi tekstami kultury</p> <p>Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p> <p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p> <p>Pol-IV-VI.50.1 : dziecko potrafi operować słownictwem z określonych, bliskich mu kręgów</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p> <p>Pol-IV-VI.7.2 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone pośrednio (ukryte)</p> <p>Pol-IV-VI.9.1 : dziecko potrafi wnioskować na podstawie przesłanek zawartych w tekście tematycznych (dom, rodzina, szkoła, środowisko przyrodnicze)</p>
		Dopełnienie Okoliczniki – wprowadzenie, rodzaje	<p>Pol-IV-VI.12.1 : dziecko potrafi rozpoznać podstawowe funkcje składniowe wyrazów użytych w wypowiedziach (podmiot, orzeczenie, dopełnienie, przydawka, okolicznik)</p> <p>Pol-IV-VI.10.2 : dziecko potrafi dostrzec relację między częściami składowymi wypowiedzi</p> <p>Pol-IV-VI.37.1 : dziecko posiada umiejętność posługiwania się różnymi formami językowymi</p> <p>Pol-IV-VI.14.2 : dziecko potrafi wskazać różnice między podstawowymi częściami mowy</p>
		Czytanie ze zrozumieniem: O idealnym stroju osiemnastowiecznym	<p>Pol-IV-VI.10.1 : dziecko potrafi nazwać części składowe wypowiedzi (tytuł, wstęp, rozwinięcie, zakończenie, akapity)</p> <p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą rzeczywistością</p> <p>Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury</p> <p>Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p> <p>Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci</p> <p>Pol-IV-VI.4.1 : dziecko potrafi zidentyfikować wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki lub reklamowy</p> <p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p> <p>Pol-IV-VI.7.2 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone pośrednio (ukryte)</p> <p>Pol-IV-VI.8.1 : dziecko potrafi zrozumieć dosłowne i przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi</p> <p>Pol-IV-VI.9.1 : dziecko potrafi wnioskować na podstawie przesłanek zawartych w tekście</p>
Podróże	97-114	A. Szklarski – fragmenty Przygód Tomka: Piszemy list do Tomka Charakterystyka Tomka Wilmowskiego Dyskusja o podróżach Tomka	<p>Pol-IV-VI.1.1 : dziecko potrafi sprawnie czytać teksty głośno oraz cicho</p> <p>Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnice (odczucia, wrażenia)</p> <p>Pol-IV-VI.18.1 : dziecko potrafi skonfrontować sytuację, w której znajduje się bohater literacki z własnymi doświadczeniami</p> <p>Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci</p> <p>Pol-IV-VI.21.1 : dziecko potrafi odróżnić fikcję artystyczną od rzeczywistości</p> <p>Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.36.1 : dziecko potrafi sformułować pytania do tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.38.4 : dziecko potrafi stworzyć list oficjalny</p> <p>Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci</p> <p>Pol-IV-VI.38.8 : dziecko potrafi stworzyć opis krajobrazu</p> <p>Pol-IV-VI.4.1 : dziecko potrafi zidentyfikować wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki lub reklamowy</p>

		<p>Pol-IV-VI.44.2 : dziecko potrafi rozróżnić oraz poprawnie zapisać zdania pytające</p> <p>Pol-IV-VI.48.5 : dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o sposobach pisania nazw własnych i pospolitych</p>
	<p>Opisujemy wybrany kraj na podstawie zebranych informacji</p> <p>Korzystam z leksykonu, encyklopedii, przewodnika</p>	<p>Komp-VI.1.2 : dziecko potrafi zrozumieć znaczenie komunikatów wysyłanych przez programy</p> <p>Komp-VI.3.1 : dziecko potrafi wyszukiwać informacje w różnych źródłach elektronicznych (słowniki, encyklopedie, zbiory biblioteczne, dokumentacje techniczne i zasoby internetu)</p> <p>Komp-VI.3.2 : dziecko potrafi selekcjonować, porządkować i gromadzić znalezione informacje</p> <p>Pol-IV-VI.31.1 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie dosłownym</p> <p>Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznаныmi tekstami kultury</p> <p>Pol-IV-VI.38.8 : dziecko potrafi stworzyć opis krajobrazu</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p> <p>Pol-IV-VI.8.1 : dziecko potrafi zrozumieć dosłowne i przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi</p>
	<p>Oglądamy film przyrodniczy</p>	<p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.26.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy dzieła filmowego i telewizyjnego (scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska)</p> <p>Pol-IV-VI.27.2 : dziecko potrafi nazwać elementy tworzące przekaz audiowizualny (ruchome obrazy, warstwa dźwiękowa)</p> <p>Pol-IV-VI.31.1 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie dosłownym</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.6.1 : dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p>
	<p>Białe dziecko w Grenlandii</p>	<p>Pol-IV-VI.1.1 : dziecko potrafi sprawnie czytać teksty głośno oraz cicho</p> <p>Pol-IV-VI.11.1 : dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach edukacyjnych (encyklopedie, słowniki)</p> <p>Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia)</p> <p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.38.7 : dziecko potrafi stworzyć opis przedmiotu</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p> <p>Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić</p> <p>Pol-IV-VI.48.1 : dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym</p> <p>Pol-IV-VI.48.5 : dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o sposobach pisania nazw własnych i pospolitych</p> <p>Pol-IV-VI.50.1 : dziecko potrafi operować słownictwem z określonych, bliskich mu kręgów tematycznych (dom, rodzina, szkoła, środowisko przyrodnicze)</p> <p>Pol-IV-VI.6.1 : dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p>

			<p>Pol-IV-VI.7.2 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone pośrednio (ukryte)</p> <p>Pol-IV-VI.8.1 : dziecko potrafi zrozumieć dosłowne i przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi</p>
		<p>Dyktanda u, ó, ż, rz, ch, h</p> <p>Wykres zdania pojedynczego</p> <p>Zdanie pojedyncze a złożone</p>	<p>Pol-IV-VI.48.1 : dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym</p> <p>Pol-IV-VI.38.1 : dziecko potrafi stworzyć opowiadanie z dialogiem</p> <p>Pol-IV-VI.48.5 : dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o sposobach pisania nazw własnych i pospolitych</p> <p>Pol-IV-VI.13.1 : dziecko potrafi rozpoznać typ zdania pojawiającego się w tekście (zdanie pojedyncze rozwinięte, nierozwinięte, złożone podrzędnie, współrzędnie, równoważniki zdań)</p>
Walcząc słowem	115-132	<p>Prowadzimy dyskusję</p> <p>Ćwiczenia głośnego czytania</p> <p>Jak napisać przemówienie?</p> <p>Różne funkcje wypowiedzi</p>	<p>Pol-IV-VI.10.1 : dziecko potrafi nazwać części składowe wypowiedzi (tytuł, wstęp, rozwinięcie, zakończenie, akapity)</p> <p>Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą rzeczywistością</p> <p>Pol-IV-VI.35.1 : dziecko posiada umiejętność modyfikacji sposobu wyrażania się w zależności od rodzaju sytuacji komunikacyjnej (oficjalna lub nieoficjalna)</p> <p>Pol-IV-VI.37.2 : dziecko potrafi posługiwać się podczas wypowiedzi ustnej mimiką, gestykulacją oraz postawą ciała</p> <p>Pol-IV-VI.38.5 : dziecko potrafi stworzyć proste sprawozdanie</p> <p>Pol-IV-VI.40.2 : dziecko potrafi sporządzić odtworczy plan szczegółowy wypowiedzi</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p> <p>Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić</p> <p>Pol-IV-VI.43.2 : dziecko potrafi podjąć próbę głosowej interpretacji przeczytanego tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.4.1 : dziecko potrafi zidentyfikować wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki lub reklamowy</p>
		<p>Zasady prowadzenia debaty</p> <p>Debata oksfordzka</p>	<p>Pol-IV-VI.31.2 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie przenośnym</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.35.1 : dziecko posiada umiejętność modyfikacji sposobu wyrażania się w zależności od rodzaju sytuacji komunikacyjnej (oficjalna lub nieoficjalna)</p> <p>Pol-IV-VI.35.2 : dziecko posiada umiejętność dostosowania sposobu komunikacji do zamierzonego celu</p> <p>Pol-IV-VI.16.1 : dziecko potrafi rozpoznać znaczenie niewerbalnych środków komunikowania się (gest, wyraz twarzy, mimika, postawa ciała)</p> <p>Pol-IV-VI.31.1 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie dosłownym</p>
		<p>Jak jadali szlachcice...</p> <p>Instrukcje obsługi</p>	<p>Pol-IV-VI.31.1 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie dosłownym</p> <p>Pol-IV-VI.6.1 : dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p> <p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p> <p>Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze</p>

			(odczucia, wrażenia)
		Zdania współrzędnie złożone Ćwiczenia z ortografii	Pol-IV-VI.14.1 : dziecko potrafi rozpoznać w wypowiedziach podstawowe części mowy Pol-IV-VI.13.1 : dziecko potrafi rozpoznać typ zdania pojawiającego się w tekście (zdanie pojedyncze rozwinięte, nierozwinięte, złożone podrzędnie, współrzędnie, równoważniki zdań) Pol-IV-VI.48.1 : dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym Pol-IV-VI.11.1 : dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach Edukacyjnych (encyklopedie, słowniki) Pol-IV-VI.38.1 : dziecko potrafi stworzyć opowiadanie z dialogiem Pol-IV-VI.48.5 : dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o sposobach pisania nazw własnych i pospolitych
Projekt <i>Ja i mój świat</i>	133-138	Mapa mojego życia Koperty poznajmy się Mój przyjaciel Odkrywam siebie	Pol-IV-VI.16.1 : dziecko potrafi rozpoznać znaczenie niewerbalnych środków komunikowania się (gest, wyraz twarzy, mimika, postawa ciała) Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą rzeczywistością Pol-IV-VI.35.1 : dziecko posiada umiejętność modyfikacji sposobu wyrażania się w zależności od rodzaju sytuacji komunikacyjnej (oficjalna lub nieoficjalna) Pol-IV-VI.35.2 : dziecko posiada umiejętność dostosowania sposobu komunikacji do zamierzonego celu Pol-IV-VI.37.2 : dziecko potrafi posługiwać się podczas wypowiedzi ustnej mimiką, gestykulacją oraz postawą ciała Pol-IV-VI.38.2 : dziecko potrafi stworzyć pamiętnik Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić Pol-IV-VI.48.1 : dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym Pol-IV-VI.48.5 : dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o sposobach pisania nazw własnych i pospolitych Pol-IV-VI.50.1 : dziecko potrafi operować słownictwem z określonych, bliskich mu kręgów Przed-VI.5.10 : dziecko potrafi opisać swoje zainteresowania Przed-VI.5.5 : dziecko potrafi wyjaśnić, czym jest komunikacja werbalna i niewerbalna w rozmowach i wystąpieniach Przed-VI.5.6 : dziecko zna podstawowe zasady autoprezentacji i potrafi je zastosować Przed-VI.5.8 : dziecko potrafi wskazać swoje mocne i słabe strony Psych-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi komunikować się asertywnie, czyli z szacunkiem do własnych potrzeb i opinii Psych-IV-VI.2.2 : dziecko potrafi komunikować się asertywnie, czyli z szacunkiem do innych Psych-IV-VI.2.3 : dziecko potrafi sformułować jasny komunikat Psych-IV-VI.2.4 : dziecko wie, co nazywamy komunikacją niewerbalną, jakie są jej przejawy i wpływ na całość przekazu Psych-IV-VI.2.5 : dziecko potrafi słuchać aktywnie, czyli z uwagą i zrozumieniem Psych-IV-VI.2.6 : dziecko potrafi słuchać aktywnie, czyli aktywnie wyraża zrozumienie dla wypowiedzi drugiej osoby Psych-IV-VI.4.1 : dziecko wie, że może rozwijać poczucie własnej wartości Psych-IV-VI.5.1 : dziecko zastanawia się, co czyni go szczęśliwym Psych-IV-VI.5.2 : dziecko potrafi planować, jak osiągać to, co czyni je

			<p>szczęśliwym</p> <p>Psych-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi korzystać z pozytywnych komunikatów wzmacniających relacje</p> <p>Psych-IV-VI.7.2 : dziecko wie, że na relacje pozytywnie wpływa słuchanie innych</p> <p>tematycznych (dom, rodzina, szkoła, środowisko przyrodnicze)</p>
Hybrydy w kulturze – kulturowy remiks	139-144	Neologizmy	<p>Pol-IV-VI.38.7 : dziecko potrafi stworzyć opis przedmiotu</p> <p>Pol-IV-VI.46.1 : dziecko potrafi stosować poprawne formy gramatyczne wyrazów odmiennych</p>
		Hybrydy w malarstwie i innych dziedzinach sztuki Hybrydy filmowe Hybrydy muzyczne	<p>Pol-IV-VI.22.1 : dziecko potrafi odróżnić realizm od fantastyki</p> <p>Pol-IV-VI.27.1 : dziecko potrafi rozpoznać cechy charakterystyczne przekazów audiowizualnych (filmy, programy telewizyjne, programy rozrywkowe)</p> <p>Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.31.1 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie dosłownym</p> <p>Pol-IV-VI.31.2 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie przenośnym</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury</p> <p>Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p>
		Ortograficzna mapa myśli	<p>Komp-VI.1.3 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy w komputerze, a następnie korzysta z nich</p> <p>Komp-VI.6.2 : dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.48.1 : dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym</p> <p>Pol-IV-VI.11.1 : dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach edukacyjnych (encyklopedie, słowniki)</p> <p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p>
Bunt i ideały – problemy dorastania	145-150	<p><i>Hania Bania</i>, H. Bakula: Problemy Hani Bani Rodzaje komizmu w powieści Hanny Bakuli</p>	<p>Pol-IV-VI.18.1 : dziecko potrafi skonfrontować sytuację, w której znajduje się bohater literacki z własnymi doświadczeniami</p> <p>Psych-IV-VI.4.1 : dziecko wie, że może rozwijać poczucie własnej wartości</p> <p>Pol-IV-VI.6.1 : dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych</p> <p>Pol-IV-VI.1.1 : dziecko potrafi sprawnie czytać teksty głośno oraz cicho</p> <p>Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury</p> <p>Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci</p> <p>Pol-IV-VI.7.2 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone pośrednio (ukryte)</p> <p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p> <p>Psych-IV-VI.2.5 : dziecko potrafi słuchać aktywnie, czyli z uwagą i zrozumieniem</p> <p>Pol-IV-VI.38.4 : dziecko potrafi stworzyć list oficjalny</p> <p>Pol-IV-VI.31.1 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie dosłownym</p>

			Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost
		Rzeczownik - powtórzenie Czasownik – powtórzenie Ćwiczenia z ortografii	Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych Pol-IV-VI.14.2 : dziecko potrafi wskazać różnice między podstawowymi częściami mowy Pol-IV-VI.14.1 : dziecko potrafi rozpoznać w wypowiedziach podstawowe części mowy Pol-IV-VI.48.1 : dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym
Teatr	151-168	Gwiazdy dramatu i komedii Oglądamy widowisko teatralne	Pol-IV-VI.11.1 : dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach edukacyjnych (encyklopedie, słowniki) Pol-IV-VI.25.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy widowiska teatralnego (gra aktorska, reżyseria, dekoracja, charakteryzacja, kostiumy, rekwizyty) Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci Pol-IV-VI.4.1 : dziecko potrafi zidentyfikować wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki lub reklamowy Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost
		Piszemy recenzję	Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia) Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić Pol-IV-VI.42.4 : dziecko potrafi stosować odpowiednią intonację podczas czytania Pol-IV-VI.43.2 : dziecko potrafi podjąć próbę głosowej interpretacji przeczytanego tekstu
		Tworzymy własny scenariusz przedstawienia lalkowego Gramy w kalambury Przygotowanie przedstawienia lalkowego Przedstawienie	Pol-IV-VI.3.1 : dziecko potrafi zidentyfikować nadawcę oraz odbiorcę wypowiedzi Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci Pol-IV-VI.44.1 : dziecko potrafi rozróżnić oraz poprawnie zapisać zdania oznajmujące Pol-IV-VI.26.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy dzieła filmowego i telewizyjnego (scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska) Pol-IV-VI.4.1 : dziecko potrafi zidentyfikować wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki lub reklamowy Pol-IV-VI.49.1 : dziecko potrafi poprawnie używać znaków interpunkcyjnych (kropki, przecinka, znaku zapytania, cudzysłowu, dwukropka, nawiasu, znaku wykrzyknika) Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne

			<p>wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.16.1 : dziecko potrafi rozpoznać znaczenie niewerbalnych środków komunikowania się (gest, wyraz twarzy, mimika, postawa ciała)</p> <p>Pol-IV-VI.20.1 : dziecko potrafi dostrzec charakterystyczne dla danego dzieła cechy artystyczne</p> <p>Pol-IV-VI.21.1 : dziecko potrafi odróżnić fikcję artystyczną od rzeczywistości</p> <p>Pol-IV-VI.44.2 : dziecko potrafi rozróżnić oraz poprawnie zapisać zdania pytające</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p>
		<p>Mapa myśli - powtórzenie wiadomości ze składni</p>	<p>Pol-IV-VI.12.1 : dziecko potrafi rozpoznać podstawowe funkcje składniowe wyrazów użytych w wypowiedziach (podmiot, orzeczenie, dopełnienie, przydawka, okolicznik)</p> <p>Pol-IV-VI.13.1 : dziecko potrafi rozpoznać typ zdania pojawiającego się w tekście (zdanie pojedyncze rozwinięte, nierozwinięte, złożone podrzędnie, współrzędnie, równoważniki zdań)</p>
		<p>Znaki i symbole Pisownia skrótów</p>	<p>Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą rzeczywistością</p> <p>Pol-IV-VI.44.1 : dziecko potrafi rozróżnić oraz poprawnie zapisać zdania oznajmujące</p> <p>Pol-IV-VI.48.1 : dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym</p> <p>Pol-IV-VI.8.1 : dziecko potrafi zrozumieć dosłowne i przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi</p> <p>Pol-IV-VI.9.1 : dziecko potrafi wnioskować na podstawie przesłanek zawartych w tekście</p>
		<p>We władzy teatru: Czytanie ze zrozumieniem</p>	<p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.10.1 : dziecko potrafi nazwać części składowe wypowiedzi (tytuł, wstęp, rozwinięcie, zakończenie, akapity)</p> <p>Pol-IV-VI.7.2 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone pośrednio (ukryte)</p> <p>Pol-IV-VI.4.1 : dziecko potrafi zidentyfikować wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki lub reklamowy</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.11.1 : dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach edukacyjnych (encyklopedie, słowniki)</p> <p>Pol-IV-VI.25.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy widowiska teatralnego (gra aktorska, reżyseria, dekoracja, charakteryzacja, kostiumy, rekwizyty)</p> <p>Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury</p>
<p>Film</p>	<p>169-180</p>	<p>Film historyczny Horror jako gatunek filmowy Być jak kowboj, czyli o westernach Początki komedii Komedie dawniej i dziś</p>	<p>(filmy, programy telewizyjne, programy rozrywkowe)</p> <p>Pol-IV-VI.16.1 : dziecko potrafi rozpoznać znaczenie niewerbalnych środków komunikowania się (gest, wyraz twarzy, mimika, postawa ciała)</p> <p>Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci</p> <p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.20.1 : dziecko potrafi dostrzec charakterystyczne dla danego dzieła cechy artystyczne</p> <p>Pol-IV-VI.21.1 : dziecko potrafi odróżnić fikcję artystyczną od</p>

			<p>rzeczywistości</p> <p>Pol-IV-VI.22.1 : dziecko potrafi odróżnić realizm od fantastyki</p> <p>Pol-IV-VI.24.1 : dziecko potrafi rozpoznać wers zwrotkę, rym, rytm, refren</p> <p>Pol-IV-VI.26.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy dzieła filmowego i telewizyjnego (scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska)</p> <p>Pol-IV-VI.27.1 : dziecko potrafi rozpoznać cechy charakterystyczne przekazów audiowizualnych</p> <p>Pol-IV-VI.27.2 : dziecko potrafi nazwać elementy tworzące przekaz audiowizualny (ruchome obrazy, warstwa dźwiękowa)</p> <p>Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą rzeczywistością</p> <p>Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci</p>
		<p>Plany i perspektywy w filmie</p> <p>Kadr, ujęcie, scena, sekwencja</p> <p>Kto jest potrzebny przy realizacji filmu</p>	<p>Pol-IV-VI.22.1 : dziecko potrafi odróżnić realizm od fantastyki</p> <p>Pol-IV-VI.26.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy dzieła filmowego i telewizyjnego (scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska)</p> <p>Pol-IV-VI.27.1 : dziecko potrafi rozpoznać cechy charakterystyczne przekazów audiowizualnych (filmy, programy telewizyjne, programy rozrywkowe)</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p>
W Oriencie	181-192	Sarmatyzm	<p>Pol-IV-VI.11.1 : dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach edukacyjnych (encyklopedie, słowniki)</p> <p>Hist-VI.20.2 : [nowożytność] dziecko potrafi opisać, w jaki sposób dokonywano wyboru króla, używając pojęć: elekcja, pole elekcyjne, koronacja</p> <p>Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.7.2 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone pośrednio (ukryte)</p> <p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p> <p>Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci</p> <p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.31.1 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie dosłownym</p> <p>Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p> <p>Pol-IV-VI.9.1 : dziecko potrafi wnioskować na podstawie przesłanek zawartych w tekście</p> <p>Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia)</p> <p>Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera</p>
		Projekt - Kraje Dalekiego Wschodu Turniej Państw	<p>Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić</p> <p>Pol-IV-VI.37.2 : dziecko potrafi posługiwać się podczas wypowiedzi ustnej mimiką, gestykulacją oraz postawą ciała</p> <p>Pol-IV-VI.36.1 : dziecko potrafi sformułować pytania do tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p> <p>Pol-IV-VI.35.2 : dziecko posiada umiejętność dostosowania sposobu komunikacji do zamierzonego celu</p>

			Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą rzeczywistością
		Kuchnia dawniej i dziś: Czytanie ze zrozumieniem	<p>Pol-IV-VI.10.1 : dziecko potrafi nazwać części składowe wypowiedzi (tytuł, wstęp, rozwinięcie, zakończenie, akapity)</p> <p>Pol-IV-VI.10.2 : dziecko potrafi dostrzec relację między częściami składowymi wypowiedzi</p> <p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.3.1 : dziecko potrafi zidentyfikować nadawcę oraz odbiorcę wypowiedzi</p> <p>Pol-IV-VI.31.1 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie dosłownym</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą rzeczywistością</p> <p>Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury</p> <p>Pol-IV-VI.4.1 : dziecko potrafi zidentyfikować wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki lub reklamowy</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p> <p>Pol-IV-VI.5.3 : dziecko potrafi rozpoznać instrukcję w tym przepis</p> <p>Pol-IV-VI.6.1 : dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p> <p>Pol-IV-VI.7.2 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone pośrednio (ukryte)</p> <p>Pol-IV-VI.8.1 : dziecko potrafi zrozumieć dosłowne i przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi</p> <p>Pol-IV-VI.9.1 : dziecko potrafi wnioskować na podstawie przesłanek zawartych w tekście</p>
		Pisownia skrótów Imiesłowy	<p>Pol-IV-VI.44.1 : dziecko potrafi rozróżnić oraz poprawnie zapisać zdania oznajmujące</p> <p>Pol-IV-VI.48.1 : dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym</p> <p>Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p> <p>Pol-IV-VI.46.1 : dziecko potrafi stosować poprawne formy gramatyczne wyrazów odmiennych</p> <p>Pol-IV-VI.14.2 : dziecko potrafi wskazać różnice między podstawowymi częściami mowy</p> <p>Pol-IV-VI.37.1 : dziecko posiada umiejętność posługiwania się różnymi formami językowymi</p>

Klasa VI

Narracje	Godzina	Tematy	Osiągnięcia
Szkiełko i oko	1-9	Pan Padeusz jako książka kucharska i encyklopedia	<p>Pol-IV-VI.5.3 : dziecko potrafi rozpoznać instrukcję w tym przepis</p> <p>Pol-IV-VI.1.1 : dziecko potrafi sprawnie czytać teksty głośno oraz cicho</p> <p>Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury</p> <p>Pol-IV-VI.39.1 : dziecko potrafi zastosować odpowiednią kompozycję i układ graficzny zgodny z wymogami danej formuły gatunkowej</p> <p>Psych-IV-VI.8.5 : dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zadaniowych</p> <p>Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy</p>

			<p>związane z otaczającą rzeczywistością</p> <p>Pol-IV-VI.24.2 : dziecko potrafi rozpoznać i odróżnić wiersz rymowany od nierymowanego Pol-IV-VI.4.1 : dziecko potrafi zidentyfikować wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki lub reklamowy</p>
		<p>Trzeba sięgać po słowniki Wypełniamy druki</p>	<p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych Komp-VI.6.2 : dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy Komp-VI.3.1 : dziecko potrafi wyszukiwać informacje w różnych źródłach elektronicznych (słowniki, encyklopedie, zbiory biblioteczne, dokumentacje techniczne i zasoby internetu) Komp-VI.3.2 : dziecko potrafi selekcjonować, porządkować i gromadzić znalezione informacje Pol-IV-VI.6.1 : dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat Komp-VI.1.3 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy w komputerze, a następnie korzystać z nich Pol-IV-VI.11.1 : dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach edukacyjnych (encyklopedie, słowniki) Komp-VI.1.2 : dziecko potrafi zrozumieć znaczenie komunikatów wysyłanych przez programy Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p>
		<p>Ćwiczenia z ortografii III Zdanie bezpodmiotowe</p>	<p>Pol-IV-VI.11.1 : dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach edukacyjnych (encyklopedie, słowniki) Pol-IV-VI.13.1 : dziecko potrafi rozpoznać typ zdania pojawiającego się w tekście (zdanie pojedyncze rozwinięte, nierozwinięte, złożone podrzędnie, współrzędnie, równoważniki zdań) Pol-IV-VI.37.1 : dziecko posiada umiejętność posługiwania się różnymi formami językowymi Pol-IV-VI.38.1 : dziecko potrafi stworzyć opowiadanie z dialogiem Pol-IV-VI.38.8 : dziecko potrafi stworzyć opis krajobrazu Pol-IV-VI.48.1 : dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym Pol-IV-VI.48.5 : dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o sposobach pisania nazw własnych i pospolitych Pol-IV-VI.5.3 : dziecko potrafi rozpoznać instrukcję w tym przepis Pol-IV-VI.9.1 : dziecko potrafi wnioskować na podstawie przesłanek zawartych w tekście Psych-IV-VI.3.1 : dziecko potrafi przełamywać schematy myślowe (twórcze myślenie) Psych-IV-VI.3.2 : dziecko potrafi rozwiązywać problemy wykorzystując techniki twórczego myślenia</p>
<p>Być jak filozof</p>	<p>10-21</p>	<p>Bajki Biskupa. O Bajkach Ignacego Krasickiego</p>	<p>Pol-IV-VI.9.1 : dziecko potrafi wnioskować na podstawie przesłanek zawartych w tekście Pol-IV-VI.23.2 : dziecko potrafi objaśnić rolę porównania, przenośni, epitetu i wyrazu dźwiękonaśladowczego Pol-IV-VI.7.2 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone pośrednio (ukryte) Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę Pol-IV-VI.32.1 : dziecko potrafi objaśnić morał bajki Pol-IV-VI.9.2 : dziecko potrafi rozpoznać prawdę i fałsz w tekście Pol-IV-VI.24.2 : dziecko potrafi rozpoznać i odróżnić wiersz rymowany od nierymowanego Pol-IV-VI.30.1 : dziecko potrafi zidentyfikować: powieść, baśń, legendę, mit, bajkę, fraszkę, wiersz, przysłowie, komiks Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia)</p>

		<p>Pol-IV-VI.43.2 : dziecko potrafi podjąć próbę głosowej interpretacji przeczytanego tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p> <p>Pol-IV-VI.30.2 : dziecko zna pojęcia: powieść, baśń, legenda, mit, bajka, fraszka, wiersz, przysłowie, komiks</p> <p>Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.37.2 : dziecko potrafi posługiwać się podczas wypowiedzi ustnej mimiką, gestykulacją oraz postawą ciała</p>
	<p>Meihel Piquemal <i>Bajki</i> <i>Filozoficzne:</i> Bajki filozoficzne Być jak filozof</p>	<p>(scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska)</p> <p>Pol-IV-VI.1.1 : dziecko potrafi sprawnie czytać teksty głośno oraz cicho</p> <p>Pol-IV-VI.10.1 : dziecko potrafi nazwać części składowe wypowiedzi (tytuł, wstęp, rozwinięcie, zakończenie, akapity)</p> <p>Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia)</p> <p>Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci</p> <p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.21.1 : dziecko potrafi odróżnić fikcję artystyczną od rzeczywistości</p> <p>Pol-IV-VI.11.1 : dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach edukacyjnych (encyklopedie, słowniki)</p> <p>Pol-IV-VI.22.1 : dziecko potrafi odróżnić realizm od fantastyki</p> <p>Pol-IV-VI.26.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy dzieła filmowego i telewizyjnego</p> <p>Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.31.1 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie dosłownym</p> <p>Pol-IV-VI.31.2 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie przenośnym</p> <p>Pol-IV-VI.32.2 : dziecko potrafi sformułować przesłanie baśni</p> <p>Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p> <p>Pol-IV-VI.7.2 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone pośrednio (ukryte)</p> <p>Pol-IV-VI.9.1 : dziecko potrafi wnioskować na podstawie przesłanek zawartych w tekście</p> <p>Psych-IV-VI.1.2 : dziecko wie, że każdy ma prawo do swoich emocji</p> <p>Psych-IV-VI.11.3 : dziecko wie, że sny mogą być przedmiotem analizy i interpretacji</p> <p>Psych-IV-VI.6.2 : dziecko wie, jakie są metody rozwiązywania konfliktów</p>
	<p>Zdania współrzędnie i podrzędnie złożone - powtórzenie</p>	<p>Pol-IV-VI.13.1 : dziecko potrafi rozpoznać typ zdania pojawiającego się w tekście (zdanie pojedyncze rozwinięte, nierozwinięte, złożone podrzędnie, współrzędnie, równoważniki zdań)</p> <p>Pol-IV-VI.14.1 : dziecko potrafi rozpoznać w wypowiedziach podstawowe części mowy</p>
	<p>Renesansowa wizja człowieka</p>	<p>Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury</p> <p>Pol-IV-VI.7.2 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone pośrednio (ukryte)</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.11.1 : dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach edukacyjnych (encyklopedie, słowniki)</p> <p>Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić</p> <p>Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia)</p>

			<p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p> <p>Pol-IV-VI.6.1 : dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych</p> <p>Pol-IV-VI.9.1 : dziecko potrafi wnioskować na podstawie przesłanek zawartych w tekście</p> <p>Pol-IV-VI.50.1 : dziecko potrafi operować słownictwem z określonych, bliskich mu kręgów tematycznych (dom, rodzina, szkoła, środowisko przyrodnicze)</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p> <p>Pol-IV-VI.37.2 : dziecko potrafi posługiwać się podczas wypowiedzi ustnej mimiką, gestykulacją oraz postawą ciała</p> <p>Pol-IV-VI.48.1 : dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym</p> <p>Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.31.1 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie dosłownym</p> <p>Pol-IV-VI.1.1 : dziecko potrafi sprawnie czytać teksty głośno oraz cicho</p> <p>Pol-IV-VI.35.2 : dziecko posiada umiejętność dostosowania sposobu komunikacji do zamierzonego celu</p>
<p>Gra o Tron</p>	<p>22-36</p>	<p>Magiczny dwór (wprowadzenie)</p> <p>Magiczny dwór (tworzenie opisu)</p> <p>Magiczny dwór (magia muzyki i recytacji)</p> <p>Magiczny dwór (legenda o pieśni)</p> <p>Magiczny dwór (reklama klanu)</p> <p>Magiczny dwór (pytania do tekstu)</p>	<p>Pol-IV-VI.14.2 : dziecko potrafi wskazać różnice między podstawowymi częściami mowy</p> <p>Pol-IV-VI.16.1 : dziecko potrafi rozpoznać znaczenie niewerbalnych środków komunikowania się (gest, wyraz twarzy, mimika, postawa ciała)</p> <p>Pol-IV-VI.26.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy dzieła filmowego i telewizyjnego (scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska)</p> <p>Przed-VI.2.6 : dziecko rozumie podstawowe pojęcia prawne (reklamacja, pozew, wyrok, rozprawa, alimenty)</p> <p>Pol-IV-VI.3.1 : dziecko potrafi zidentyfikować nadawcę oraz odbiorcę wypowiedzi</p> <p>Pol-IV-VI.47.2 : dziecko potrafi używać przymiotników i przysłówków we właściwych kontekstach</p> <p>Pol-IV-VI.32.1 : dziecko potrafi objaśnić morał bajki</p> <p>Psych-IV-VI.5.1 : dziecko zastanawia się, co czyni go szczęśliwym</p> <p>Pol-IV-VI.4.1 : dziecko potrafi zidentyfikować wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki lub reklamowy</p> <p>Hist-VI.20.2 : [nowożytność] dziecko potrafi opisać, w jaki sposób dokonywano wyboru króla, używając pojęć: elekcja, pole elekcyjne, koronacja</p> <p>Przed-VI.1.6 : dziecko zna różne formy oszczędzania pieniędzy (np. Świnka skarbonka, konto bankowe)</p> <p>Psych-IV-VI.2.4 : dziecko wie, co nazywamy komunikacją niewerbalną, jakie są jej przejawy i wpływ na całość przekazu</p> <p>Pol-IV-VI.14.1 : dziecko potrafi rozpoznać w wypowiedziach podstawowe części mowy</p> <p>Hist-VI.18.2 : [nowożytność] dziecko zna pojęcia dwór, paziowie, komnata, arras</p> <p>Pol-IV-VI.25.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy widowiska teatralnego (gra aktorska, reżyseria, dekoracja, charakteryzacja, kostiumy, rekwizyty)</p> <p>Przed-VI.3.10 : dziecko potrafi wymienić rodzaje podmiotów rynkowych (gospodarstwa domowe, przedsiębiorstwa, banki, GPW)</p> <p>Psych-IV-VI.1.3 : dziecko zna podstawowe emocje, wie czym się charakteryzują</p> <p>Hist-VI.13.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi opisać miasto średniowieczne, używając pojęć: kupiec, rzemieślnik, cech, burmistrz,</p>

			<p>samorząd miejski, rynek, mury miejskie Hist-VI.12.2 : [średniowiecze] Dziecko potrafi opisać charakterystyczne cechy wzoru osobowego średniowiecznego rycerza Pol-IV-VI.38.1 : dziecko potrafi stworzyć opowiadanie z dialogiem Pol-IV-VI.9.2 : dziecko potrafi rozpoznać prawdę i fałsz w tekście Hist-VI.15.2 : [nowożytność] dziecko potrafi opisać odkryte Krzysztofa Kolumba, używając pojęć: karawela, Nowy Świat, Indianie, broń palna Pol-IV-VI.24.1 : dziecko potrafi rozpoznać wers zwrotkę, rym, rytm, refren Hist-VI.19.2 : [nowożytność] dziecko potrafi opisać działalność gospodarczą polskiej szlachty, używając pojęć: folwark, pańszczyzna, kmiecie, spichlerz, spław rzeczny - Wisłą do Gdańska Pol-IV-VI.23.2 : dziecko potrafi objaśnić rolę porównania, przenośni, epitetu i wyrazu dźwiękonaśladowczego Pol-IV-VI.22.1 : dziecko potrafi odróżnić realizm od fantastyki Pol-IV-VI.10.1 : dziecko potrafi nazwać części składowe wypowiedzi (tytuł, wstęp, rozwinięcie, zakończenie, akapity)</p> <p>Dodatkowe osiągnięcia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dziecko zna mapę Europy • Dziecko potrafi umiejscowić główne ośrodki kultury na mapie Europy.
	O kulturze. Test czytania ze zrozumieniem		<p>Pol-IV-VI.4.1 : dziecko potrafi zidentyfikować wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki lub reklamowy Pol-IV-VI.8.1 : dziecko potrafi zrozumieć dosłowne i przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu Pol-IV-VI.9.1 : dziecko potrafi wnioskować na podstawie przesłanek zawartych w tekście Pol-IV-VI.6.1 : dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury Pol-IV-VI.11.1 : dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach edukacyjnych (encyklopedie, słowniki) Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat Pol-IV-VI.23.2 : dziecko potrafi objaśnić rolę porównania, przenośni, epitetu i wyrazu dźwiękonaśladowczego Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost Pol-IV-VI.7.2 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone pośrednio (ukryte) Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p>
	Serce Zimy 1812		<p>Pol-IV-VI.20.1 : dziecko potrafi dostrzec charakterystyczne dla danego dzieła cechy artystyczne Pol-IV-VI.45.2 : dziecko potrafi przekształcić zdania w równoważniki zdań i odwrotnie Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost Pol-IV-VI.18.1 : dziecko potrafi skonfrontować sytuację, w której znajduje się bohater literacki z własnymi doświadczeniami Pol-IV-VI.13.2 : dziecko zna funkcje różnych rodzajów zdań oraz równoważników zdania Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera</p>

		<p>Pol-IV-VI.5.2 : dziecko potrafi rozpoznać zawiadomienie oraz ogłoszenie Hist-VI.23.4 : [XIX wiek] dziecko potrafi podać przykłady represji zastosowanych wobec społeczeństwa po przegranych powstaniach Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera Pol-IV-VI.45.1 : dziecko potrafi przekształcić zdania złożone w zdania pojedyncze i odwrotnie Pol-IV-VI.44.1 : dziecko potrafi rozróżnić oraz poprawnie zapisać zdania oznajmujące Pol-IV-VI.13.1 : dziecko potrafi rozpoznać typ zdania pojawiającego się w tekście (zdanie pojedyncze rozwinięte, nierozwinięte, złożone podrzędnie, współrzędnie, równoważniki zdań) Pol-IV-VI.44.2 : dziecko potrafi rozróżnić oraz poprawnie zapisać zdania pytające Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat Pol-IV-VI.38.7 : dziecko potrafi stworzyć opis przedmiotu Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury Pol-IV-VI.9.2 : dziecko potrafi rozpoznać prawdę i fałsz w tekście Pol-IV-VI.9.1 : dziecko potrafi wnioskować na podstawie przesłanek zawartych w tekście Pol-IV-VI.38.10 : dziecko potrafi stworzyć zaproszenie Pol-IV-VI.6.1 : dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci Pol-IV-VI.44.3 : dziecko potrafi rozróżnić oraz poprawnie zapisać zdania rozkazujące Pol-IV-VI.21.1 : dziecko potrafi odróżnić fikcję artystyczną od rzeczywistości Pol-IV-VI.7.2 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone pośrednio (ukryte) Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić Hist-VI.1.6 : [ogólne] dziecko potrafi przedstawić swoją opinię na temat podtrzymywania tradycji, w tym tradycji rodzinnych Pol-IV-VI.22.1 : dziecko potrafi odróżnić realizm od fantastyki Pol-IV-VI.27.2 : dziecko potrafi nazwać elementy tworzące przekaz audiowizualny (ruchome obrazy, warstwa dźwiękowa)</p> <p>Dodatkowe osiągnięcia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dziecko potrafi umieścić w czasie wojny napoleońskiej; • Dziecko zna pojęcie książki interaktywnej, interaktywnego audiobooka.
	<p>Strony czasownika Ćwiczenia z ortografii III Pisownia "sz" w przymiotnikach w stopniu wyższym i najwyższym</p>	<p>Pol-IV-VI.11.1 : dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach edukacyjnych (encyklopedie, słowniki) Pol-IV-VI.14.1 : dziecko potrafi rozpoznać w wypowiedziach podstawowe części mowy Pol-IV-VI.14.2 : dziecko potrafi wskazać różnice między podstawowymi częściami mowy Pol-IV-VI.37.1 : dziecko posiada umiejętność posługiwania się różnymi formami językowymi Pol-IV-VI.38.1 : dziecko potrafi stworzyć opowiadanie z dialogiem Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę Pol-IV-VI.46.1 : dziecko potrafi stosować poprawne formy gramatyczne wyrazów odmiennych Pol-IV-VI.48.1 : dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym Pol-IV-VI.48.5 : dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o sposobach pisania nazw własnych i pospolitych Psych-IV-VI.3.1 : dziecko potrafi przełamywać schematy myślowe (twórcze myślenie) Psych-IV-VI.3.2 : dziecko potrafi rozwiązywać problemy wykorzystując techniki twórczego myślenia</p>
	<p>Kodeks rycerski</p>	<p>Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera</p>

			<p>Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci</p> <p>Pol-IV-VI.43.2 : dziecko potrafi podjąć próbę głosowej interpretacji przeczytanego tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p> <p>Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.6.1 : dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych</p>
Teatr	36-48	<p>Wprowadzenie w świat teatru</p> <p>Helena Modrzejewska - aktorka światowej sławy</p> <p>Aktorki - top lista</p>	<p>Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia)</p> <p>Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci</p> <p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.20.1 : dziecko potrafi dostrzec charakterystyczne dla danego dzieła cechy artystyczne</p> <p>Pol-IV-VI.21.1 : dziecko potrafi odróżnić fikcję artystyczną od rzeczywistości</p> <p>Pol-IV-VI.22.1 : dziecko potrafi odróżnić realizm od fantastyki</p> <p>Pol-IV-VI.25.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy widowiska teatralnego (gra aktorska, reżyseria, dekoracja, charakteryzacja, kostiumy, rekwizyty)</p> <p>Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p> <p>Pol-IV-VI.4.1 : dziecko potrafi zidentyfikować wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki lub reklamowy</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p> <p>Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić</p> <p>Pol-IV-VI.6.1 : dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych</p> <p>Pol-IV-VI.26.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy dzieła filmowego i telewizyjnego (scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska)</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p>
		<p>Ćwiczenia teatralne</p> <p>Piszemy sztukę</p> <p>Historia ubioru</p> <p>Oglądamy widowisko teatralne</p> <p>Rodzaje widowisk teatralnych</p> <p>Teatr lalkowy i teatr cieni</p>	<p>Wych-VI.23.1 : dziecko potrafi wykonać improwizację ruchową do wybranej muzyki</p> <p>Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej</p> <p>Pol-IV-VI.37.2 : dziecko potrafi posługiwać się podczas wypowiedzi ustnej mimiką, gestykulacją oraz postawą ciała</p> <p>Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia)</p> <p>Pol-IV-VI.25.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy widowiska teatralnego (gra aktorska, reżyseria, dekoracja, charakteryzacja, kostiumy, rekwizyty)</p> <p>Pol-IV-VI.16.1 : dziecko potrafi rozpoznać znaczenie niewerbalnych środków komunikowania się (gest, wyraz twarzy, mimika, postawa ciała)</p> <p>Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników</p> <p>Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p> <p>Pol-IV-VI.32.1 : dziecko potrafi objaśnić morał bajki</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone</p>

			<p>wprost</p> <p>Pol-IV-VI.30.1 : dziecko potrafi zidentyfikować: powieść, baśń, legendę, mit, bajkę, fraszkę, wiersz, przysłowie, komiks</p> <p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury</p> <p>Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p> <p>Pol-IV-VI.27.2 : dziecko potrafi nazwać elementy tworzące przekaz audiowizualny (ruchome obrazy, warstwa dźwiękowa)</p> <p>Pol-IV-VI.25.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy widowiska teatralnego (gra aktorska, reżyseria, dekoracja, charakteryzacja, kostiumy, rekwizyty)</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.25.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy widowiska teatralnego (gra aktorska, reżyseria, dekoracja, charakteryzacja, kostiumy, rekwizyty)</p> <p>Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p> <p>Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.16.1 : dziecko potrafi rozpoznać znaczenie niewerbalnych środków komunikowania się (gest, wyraz twarzy, mimika, postawa ciała)</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.20.1 : dziecko potrafi dostrzec charakterystyczne dla danego dzieła cechy artystyczne</p> <p>Pol-IV-VI.25.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy widowiska teatralnego (gra aktorska, reżyseria, dekoracja, charakteryzacja, kostiumy, rekwizyty)</p> <p>Pol-IV-VI.27.2 : dziecko potrafi nazwać elementy tworzące przekaz audiowizualny (ruchome obrazy, warstwa dźwiękowa)</p> <p>Pol-IV-VI.27.1 : dziecko potrafi rozpoznać cechy charakterystyczne przekazów audiowizualnych (filmy, programy telewizyjne, programy rozrywkowe)</p> <p>Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p>
<p>W biznesie</p>	<p>49-60</p>	<p>Tworzymy cv wybranej postaci</p> <p>Moje cv w przyszłości</p> <p>List motywacyjny</p> <p>Zawody dawniej i dziś</p>	<p>Pol-IV-VI.3.1 : dziecko potrafi zidentyfikować nadawcę oraz odbiorcę wypowiedzi</p> <p>Pol-IV-VI.39.1 : dziecko potrafi zastosować odpowiednią kompozycję i układ graficzny zgodny z wymogami danej formuły gatunkowej</p> <p>Pol-IV-VI.4.1 : dziecko potrafi zidentyfikować wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki lub reklamowy</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p> <p>Pol-IV-VI.9.1 : dziecko potrafi wnioskować na podstawie przesłanek zawartych w tekście</p> <p>Przed-VI.3.1 : dziecko potrafi wyjaśnić własnymi słowami pojęcie pracy</p> <p>Przed-VI.3.2 : dziecko potrafi wyjaśnić, po co człowiek pracuje i jakie są korzyści z pracy</p> <p>Przed-VI.5.10 : dziecko potrafi opisać swoje zainteresowania</p> <p>Przed-VI.5.11 : dziecko potrafi wskazać zawody, w których posiadane przez nie zainteresowania, mogą być przydatne</p>

		<p>Przed-VI.5.12 : dziecko potrafi opisać interesujące je zawody</p> <p>Przed-VI.5.6 : dziecko zna podstawowe zasady autoprezentacji i potrafi je zastosować</p> <p>Przed-VI.5.9 : dziecko zna swoje talenty i w miarę możliwości planuje ich rozwój</p>
	Savoir-vivre, czyli dobre maniere	<p>Pol-IV-VI.1.1 : dziecko potrafi sprawnie czytać teksty głośno oraz cicho</p> <p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą rzeczywistością</p> <p>Pol-IV-VI.6.1 : dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p>
	W XIX wieku	<p>Hist-VI.25.1 : [XIX wiek] dziecko potrafi opowiedzieć o rozwoju przemysłowania w XIX w., używając pojęć: maszyna parowa, kolej żelazna, statek parowy, silnik elektryczny, telegraf, fabryka</p> <p>Hist-VI.25.2 : [XIX wiek] dziecko potrafi wskazać na mapie najbardziej przemysłowane miasta na ziemiach polskich</p> <p>Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą rzeczywistością</p> <p>Pol-IV-VI.5.2 : dziecko potrafi rozpoznać zawiadomienie oraz ogłoszenie</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p> <p>Pol-IV-VI.9.1 : dziecko potrafi wnioskować na podstawie przesłanek zawartych w tekście</p>
	"Nie" z przymiotnikami	<p>Pol-IV-VI.48.4 : dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o zapisie „nie” z rzeczownikami, przymiotnikami i czasownikami,</p> <p>Pol-IV-VI.47.2 : dziecko potrafi używać przymiotników i przysłówków we właściwych kontekstach</p> <p>Pol-IV-VI.47.1 : dziecko potrafi poprawnie stopniować przymiotniki i przysłówki</p>
Narracja obrazem	61-72	<p>Co to jest komiks? Zdradzona czarodziejka Kajko i kokosz Bawimy się komiksami Paski komiksowe</p> <p>Pol-IV-VI.1.1 : dziecko potrafi sprawnie czytać teksty głośno oraz cicho</p> <p>Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia)</p> <p>Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci</p> <p>Pol-IV-VI.20.1 : dziecko potrafi dostrzec charakterystyczne dla danego dzieła cechy artystyczne</p> <p>Pol-IV-VI.21.1 : dziecko potrafi odróżnić fikcję artystyczną od rzeczywistości</p> <p>Pol-IV-VI.22.1 : dziecko potrafi odróżnić realizm od fantastyki</p> <p>Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.30.1 : dziecko potrafi zidentyfikować: powieść, baśń, legendę, mit, bajkę, fraszkę, wiersz, przysłowie, komiks</p> <p>Pol-IV-VI.30.2 : dziecko zna pojęcia: powieść, baśń, legenda, mit, bajka, fraszka, wiersz, przysłowie, komiks</p> <p>Pol-IV-VI.37.1 : dziecko posiada umiejętność posługiwania się różnymi formami językowymi</p> <p>Pol-IV-VI.37.2 : dziecko potrafi posługiwać się podczas wypowiedzi ustnej mimiką, gestykulacją oraz postawą ciała</p> <p>Pol-IV-VI.38.1 : dziecko potrafi stworzyć opowiadanie z dialogiem</p> <p>Pol-IV-VI.38.7 : dziecko potrafi stworzyć opis przedmiotu</p> <p>Pol-IV-VI.38.8 : dziecko potrafi stworzyć opis krajobrazu</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p>

			<p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p> <p>Pol-IV-VI.42.1 : dziecko potrafi przekazać intencje tekstu czytając na głos</p> <p>Pol-IV-VI.43.2 : dziecko potrafi podjąć próbę głosowej interpretacji przeczytanego tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.6.1 : dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych</p> <p>Pol-IV-VI.7.2 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone pośrednio (ukryte)</p>
		<p>Komiks amerykański</p> <p>Komiks japoński (manga)</p> <p>Porównanie komiksów</p>	<p>Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia)</p> <p>Pol-IV-VI.23.2 : dziecko potrafi objaśnić rolę porównania, przenośni, epitetu i wyrazu dźwiękonaśladowczego</p> <p>Pol-IV-VI.22.1 : dziecko potrafi odróżnić realizm od fantastyki</p> <p>Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.30.1 : dziecko potrafi zidentyfikować: powieść, baśń, legendę, mit, bajkę, fraszkę, wiersz, przysłowie, komiks</p> <p>Pol-IV-VI.31.1 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie dosłownym</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.38.5 : dziecko potrafi stworzyć proste sprawozdanie</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.30.2 : dziecko zna pojęcia: powieść, baśń, legenda, mit, bajka, fraszka, wiersz, przysłowie, komiks</p> <p>Pol-IV-VI.47.2 : dziecko potrafi używać przymiotników i przysłówków we właściwych kontekstach</p> <p>Pol-IV-VI.49.1 : dziecko potrafi poprawnie używać znaków interpunkcyjnych (kropki, przecinka,</p> <p>Pol-IV-VI.9.1 : dziecko potrafi wnioskować na podstawie przesłanek zawartych w tekście</p> <p>Psych-IV-VI.1.1 : dziecko wie, jak rozpoznawać swoje emocje</p> <p>Psych-IV-VI.1.3 : dziecko zna podstawowe emocje, wie czym się charakteryzują</p> <p>Psych-IV-VI.2.3 : dziecko potrafi sformułować jasny komunikat</p> <p>Znaku zapytania, cudzysłowu, dwukropka, nawiasu, znaku wykrzyknika)</p>
		<p>Komiksowe liczebniki</p>	<p>Pol-IV-VI.14.2 : dziecko potrafi wskazać różnice między podstawowymi częściami mowy</p> <p>Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia)</p> <p>Pol-IV-VI.22.1 : dziecko potrafi odróżnić realizm od fantastyki</p> <p>Pol-IV-VI.23.2 : dziecko potrafi objaśnić rolę porównania, przenośni, epitetu i wyrazu dźwiękonaśladowczego</p> <p>Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.30.1 : dziecko potrafi zidentyfikować: powieść, baśń, legendę, mit, bajkę, fraszkę, wiersz, przysłowie, komiks</p> <p>Pol-IV-VI.30.2 : dziecko zna pojęcia: powieść, baśń, legenda, mit, bajka, fraszka, wiersz, przysłowie, komiks</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.49.1 : dziecko potrafi poprawnie używać znaków interpunkcyjnych (kropki, przecinka,</p> <p>Psych-IV-VI.2.3 : dziecko potrafi sformułować jasny komunikat</p>
<p>Patriotyzm</p>	<p>73-93</p>	<p>Jestem egzaminatorem</p>	<p>Pol-IV-VI.1.1 : dziecko potrafi sprawnie czytać teksty głośno oraz cicho</p> <p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p>

			<p>Pol-IV-VI.20.1 : dziecko potrafi dostrzec charakterystyczne dla danego dzieła cechy artystyczne</p> <p>Pol-IV-VI.38.9 : dziecko potrafi stworzyć ogłoszenie</p> <p>Pol-IV-VI.6.1 : dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p> <p>Pol-IV-VI.48.1 : dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym</p> <p>Pol-IV-VI.8.1 : dziecko potrafi zrozumieć dosłowne i przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi</p> <p>Pol-IV-VI.9.1 : dziecko potrafi wnioskować na podstawie przesłanek zawartych w tekście</p>
	<p>Polskie pieśni patriotyczne</p> <p>Patriotyzm w czasach wojny</p> <p>Hans Kloss- nasz człowiek w Abwehrze</p> <p>Jak być patriotą w dzisiejszych czasach?</p>		<p>Pol-IV-VI.16.1 : dziecko potrafi rozpoznać znaczenie niewerbalnych środków komunikowania się</p> <p>Pol-IV-VI.18.1 : dziecko potrafi skonfrontować sytuację, w której znajduje się bohater literacki z własnymi doświadczeniami</p> <p>Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci</p> <p>Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci</p> <p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.21.1 : dziecko potrafi odróżnić fikcję artystyczną od rzeczywistości</p> <p>Pol-IV-VI.23.1 : dziecko potrafi rozpoznać w tekście literackim porównanie, przenośnię, epitet i wyraz dźwiękonaśladowczy</p> <p>Pol-IV-VI.23.2 : dziecko potrafi objaśnić rolę porównania, przenośni, epitetu i wyrazu dźwiękonaśladowczego</p> <p>Pol-IV-VI.24.1 : dziecko potrafi rozpoznać wers zwrotkę, rym, rytm, refren</p> <p>Pol-IV-VI.26.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy dzieła filmowego i telewizyjnego (scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska)</p> <p>Pol-IV-VI.27.2 : dziecko potrafi nazwać elementy tworzące przekaz audiowizualny (ruchome obrazy, warstwa dźwiękowa)</p> <p>Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.31.1 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie dosłownym</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą rzeczywistością</p> <p>Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury</p> <p>Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p> <p>Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p> <p>Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić</p> <p>Pol-IV-VI.43.2 : dziecko potrafi podjąć próbę głosowej interpretacji przeczytanego tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.50.1 : dziecko potrafi operować słownictwem z określonych, bliskich mu kręgów tematycznych (dom, rodzina, szkoła, środowisko przyrodnicze)</p> <p>Pol-IV-VI.9.2 : dziecko potrafi rozpoznać prawdę i fałsz w tekście</p> <p>Psych-IV-VI.3.1 : dziecko potrafi przełamywać schematy myślowe (twórcze myślenie)</p>
		<p>Zaimki</p> <p>Odmienne i</p>	<p>Pol-IV-VI.12.1 : dziecko potrafi rozpoznać podstawowe funkcje składniowe wyrazów użytych w wypowiedziach (podmiot, orzeczenie, dopełnienie,</p>

		<p>nieodmienne części mowy - powtórzenie Mapa myśli - "nie" z różnymi częściami mowy Liczebniki - bingo</p>	<p>przydawka, okolicznik) Pol-IV-VI.13.1 : dziecko potrafi rozpoznać typ zdania pojawiającego się w tekście (zdanie pojedyncze rozwinięte, nierozwinięte, złożone podrzędnie, współrzędnie, równoważniki zdań) Pol-IV-VI.14.2 : dziecko potrafi wskazać różnice między podstawowymi częściami mowy Pol-IV-VI.15.1 : dziecko potrafi rozpoznać w tekście formy przypadków, liczb, osób, czasów i rodzajów gramatycznych Pol-IV-VI.15.2 : dziecko zna funkcje wykorzystania różnych form przypadków, liczb, czasów i rodzajów gramatycznych Pol-IV-VI.37.1 : dziecko posiada umiejętność posługiwania się różnymi formami językowymi Pol-IV-VI.46.1 : dziecko potrafi stosować poprawne formy gramatyczne wyrazów odmiennych Pol-IV-VI.47.2 : dziecko potrafi używać przymiotników i przysłówków we właściwych kontekstach Pol-IV-VI.6.1 : dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych</p>
		<p>Spotkanie postaci (moja postać) Spotkanie postaci (pierwsze wrażenie) Spotkanie postaci (miejsce poza czasem) Spotkanie postaci (kim jestem) Spotkanie postaci (najważniejsze wydarzenie) Spotkanie postaci (list pełen przecinków) Spotkanie postaci (pożegnanie)</p>	<p>Pol-IV-VI.11.1 : dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach edukacyjnych (encyklopedie, słowniki) Pol-IV-VI.18.1 : dziecko potrafi skonfrontować sytuację, w której znajduje się bohater literacki z własnymi doświadczeniami Pol-IV-VI.22.1 : dziecko potrafi odróżnić realizm od fantastyki Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera Pol-IV-VI.35.2 : dziecko posiada umiejętność dostosowania sposobu komunikacji do zamierzonego celu Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci Pol-IV-VI.47.2 : dziecko potrafi używać przymiotników i przysłówków we właściwych kontekstach Pol-IV-VI.48.5 : dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o sposobach pisania nazw własnych i pospolitych Pol-IV-VI.49.1 : dziecko potrafi poprawnie używać znaków interpunkcyjnych (kropki, przecinka, Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost Pol-IV-VI.7.2 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone pośrednio (ukryte) Pol-IV-VI.9.1 : dziecko potrafi wnioskować na podstawie przesłanek zawartych w tekście Przed-VI.5.6 : dziecko zna podstawowe zasady autoprezentacji i potrafi je zastosować Psych-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi komunikować się asertywnie, czyli z szacunkiem do własnych potrzeb i opinii Psych-IV-VI.2.2 : dziecko potrafi komunikować się asertywnie, czyli z szacunkiem do innych</p>
<p>Trudne tematy</p>	<p>94-117</p>	<p>K. Siesicka <i>Beethoven i Dżinsy:</i> Ile rodzin, tyle problemów. O Lenkiewiczach...</p>	<p>Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą rzeczywistością Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury Pol-IV-VI.50.1 : dziecko potrafi operować słownictwem z określonych, bliskich mu kręgów Tematycznych (dom, rodzina, szkoła, środowisko przyrodnicze) Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia) Pol-IV-VI.7.2 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone</p>

		<p>pośrednio (ukryte)</p> <p>Pol-IV-VI.42.1 : dziecko potrafi przekazać intencje tekstu czytając na głos</p> <p>Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić</p> <p>Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p> <p>Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p> <p>Pol-IV-VI.6.1 : dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci</p>
	A. Lindgren <i>Bracia Lwie Serce</i> (śmierć)	<p>Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.38.1 : dziecko potrafi stworzyć opowiadanie z dialogiem</p>
	<p><i>Tajemniczy ogród</i>, F. Hodgson Burnett: Mary, Colin i Dick. O ważnych wartościach</p> <p>Archibald Craven – czy człowiek może się zmienić?</p> <p>Drugoplanowi bohaterowie "Tajemniczego ogrodu"</p> <p>Symbolika ogrodu w literaturze i kulturze</p>	<p>Pol-IV-VI.1.1 : dziecko potrafi sprawnie czytać teksty głośno oraz cicho</p> <p>Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia)</p> <p>Pol-IV-VI.11.1 : dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach edukacyjnych (encyklopedie, słowniki)</p> <p>Pol-IV-VI.18.1 : dziecko potrafi skonfrontować sytuację, w której znajduje się bohater literacki z własnymi doświadczeniami</p> <p>Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci</p> <p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.31.1 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie dosłownym</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury</p> <p>Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p> <p>Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci</p> <p>Pol-IV-VI.4.1 : dziecko potrafi zidentyfikować wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki lub reklamowy</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p> <p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p> <p>Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je</p> <p>Pol-IV-VI.50.1 : dziecko potrafi operować słownictwem z określonych, bliskich mu kręgów tematycznych (dom, rodzina, szkoła, środowisko przyrodnicze)</p> <p>Pol-IV-VI.6.1 : dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p> <p>Pol-IV-VI.7.2 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone pośrednio (ukryte)</p>
	<i>Sekretny dziennik Adriana Mole'a</i>	<p>Pol-IV-VI.1.1 : dziecko potrafi sprawnie czytać teksty głośno oraz cicho</p> <p>Pol-IV-VI.10.1 : dziecko potrafi nazwać części składowe wypowiedzi (tytuł,</p>

		<p>lat 13 i 3/4, S. Townsend: Problemy wszystkich nastolatków i nastolatek – Adrian Mole i my Problemy dojrzewania - czyt. Ze zrozumieniem</p>	<p>wstęp, rozwinięcie, zakończenie, akapity) Pol-IV-VI.10.2 : dziecko potrafi dostrzec relację między częściami składowymi wypowiedzi Pol-IV-VI.11.1 : dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach edukacyjnych (encyklopedie, słowniki) Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu Pol-IV-VI.26.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy dzieła filmowego i telewizyjnego (scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska) Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury Pol-IV-VI.27.2 : dziecko potrafi nazwać elementy tworzące przekaz audiowizualny (ruchome obrazy, warstwa dźwiękowa) Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera Pol-IV-VI.31.1 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie dosłownym Pol-IV-VI.31.2 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie przerośnym Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą rzeczywistością Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury Pol-IV-VI.35.2 : dziecko posiada umiejętność dostosowania sposobu komunikacji do zamierzonego celu Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę Pol-IV-VI.38.3 : dziecko potrafi stworzyć dziennik Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat Pol-IV-VI.6.1 : dziecko potrafi odróżnić zawarte w tekście informacje ważne od drugorzędnych Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost Pol-IV-VI.8.1 : dziecko potrafi zrozumieć dosłowne i przerośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi Pol-IV-VI.9.1 : dziecko potrafi wnioskować na podstawie przesłanek zawartych w tekście Psych-IV-VI.1.7 : dziecko wie, czym charakteryzuje się okres dojrzewania, jakie towarzyszą mu emocje i uczucia Psych-IV-VI.8.1 : dziecko wie, dlaczego ludzie tworzą i wybierają grupy</p>
		<p>Warszawa wojenna Losy dziecka w czasie wojny</p>	<p>Pol-IV-VI.1.1 : dziecko potrafi sprawnie czytać teksty głośno oraz cicho Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia) Pol-IV-VI.18.1 : dziecko potrafi skonfrontować sytuację, w której znajduje się bohater literacki z własnymi doświadczeniami Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu Pol-IV-VI.20.1 : dziecko potrafi dostrzec charakterystyczne dla danego dzieła cechy artystyczne Pol-IV-VI.21.1 : dziecko potrafi odróżnić fikcję artystyczną od rzeczywistości Pol-IV-VI.23.1 : dziecko potrafi rozpoznać w tekście literackim porównanie, przerośnię, epitet i wyraz dźwiękonaśladowczy Pol-IV-VI.23.2 : dziecko potrafi objaśnić rolę porównania, przerośni, epitetu i wyrazu dźwiękonaśladowczego</p>

		<p>Pol-IV-VI.24.1 : dziecko potrafi rozpoznać wers zwrotkę, rym, rytm, refren Pol-IV-VI.24.2 : dziecko potrafi rozpoznać i odróżnić wiersz rymowany od nierymowanego Pol-IV-VI.26.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy dzieła filmowego i telewizyjnego Pol-IV-VI.27.1 : dziecko potrafi rozpoznać cechy charakterystyczne przekazów audiowizualnych Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera Pol-IV-VI.3.1 : dziecko potrafi zidentyfikować nadawcę oraz odbiorcę wypowiedzi Pol-IV-VI.31.1 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie dosłownym Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost Pol-IV-VI.7.2 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone pośrednio (ukryte) Pol-IV-VI.8.1 : dziecko potrafi zrozumieć dosłowne i przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi</p>
	<p>Nauczyciel – wróg? Przyjaciel? Autorytet?</p>	<p>Pol-IV-VI.1.1 : dziecko potrafi sprawnie czytać teksty głośno oraz cicho Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia) Pol-IV-VI.18.1 : dziecko potrafi skonfrontować sytuację, w której znajduje się bohater literacki z własnymi doświadczeniami Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera Pol-IV-VI.31.1 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie dosłownym Pol-IV-VI.31.2 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie przenośnym Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą rzeczywistością Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić Pol-IV-VI.50.1 : dziecko potrafi operować słownictwem z określonych, bliskich mu kręgów tematycznych (dom, rodzina, szkoła, środowisko przyrodnicze) Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost Pol-IV-VI.7.2 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone pośrednio (ukryte) Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p>

		<p>Budowa słowotwórcza Stopniowanie przymiotników Pisownia "sz" w przymiotnikach w stopniu wyższym i najwyższym</p>	<p>Pol-IV-VI.37.1 : dziecko posiada umiejętność posługiwania się różnymi formami językowymi Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę Pol-IV-VI.47.1 : dziecko potrafi poprawnie stopniować przymiotniki i przysłówki Pol-IV-VI.47.2 : dziecko potrafi używać przymiotników i przysłówków we właściwych kontekstach Pol-IV-VI.48.1 : dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym Pol-IV-VI.48.2 : dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o wymianie głosek w wyrazach pokrewnych oraz w tematach fleksyjnych wyrazów odmiennych Pol-IV-VI.48.3 : dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o różnicach w wymowie i pisowni Pol-IV-VI.48.4 : dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o zapisie „nie” z rzeczownikami, przymiotnikami i czasownikami</p>
Film	118-135	<p>Film dokumentalny - cechy gatunku Kroniki filmowe Portret naszej klasy - nasz film dokumentalny</p>	<p>Pol-IV-VI.11.1 : dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach edukacyjnych (encyklopedie, słowniki) Pol-IV-VI.20.1 : dziecko potrafi dostrzec charakterystyczne dla danego dzieła cechy artystyczne Pol-IV-VI.26.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy dzieła filmowego i telewizyjnego Pol-IV-VI.26.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy dzieła filmowego i telewizyjnego Pol-IV-VI.27.1 : dziecko potrafi rozpoznać cechy charakterystyczne przekazów audiowizualnych Pol-IV-VI.27.1 : dziecko potrafi rozpoznać cechy charakterystyczne przekazów audiowizualnych Pol-IV-VI.27.2 : dziecko potrafi nazwać elementy tworzące przekaz audiowizualny (ruchome obrazy, warstwa dźwiękowa) Pol-IV-VI.27.2 : dziecko potrafi nazwać elementy tworzące przekaz audiowizualny (ruchome obrazy, warstwa dźwiękowa) Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera Pol-IV-VI.3.1 : dziecko potrafi zidentyfikować nadawcę oraz odbiorcę wypowiedzi Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić Pol-IV-VI.50.1 : dziecko potrafi operować słownictwem z określonych, bliskich mu kręgów tematycznych (dom, rodzina, szkoła, środowisko przyrodnicze) Pol-IV-VI.26.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy dzieła filmowego i telewizyjnego (scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska) Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą rzeczywistością</p>
		<p>Montaż filmowy Piszemy scenariusze - ćwiczenia Kręcimy własny film fabularny</p>	<p>Pol-IV-VI.16.1 : dziecko potrafi rozpoznać znaczenie niewerbalnych środków komunikowania się (gest, wyraz twarzy, mimika, postawa ciała) Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu Pol-IV-VI.20.1 : dziecko potrafi dostrzec charakterystyczne dla danego dzieła cechy artystyczne Pol-IV-VI.22.1 : dziecko potrafi odróżnić realizm od fantastyki Pol-IV-VI.26.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy dzieła filmowego i telewizyjnego (scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska) Pol-IV-VI.27.1 : dziecko potrafi rozpoznać cechy charakterystyczne przekazów audiowizualnych (filmy, programy telewizyjne, programy rozrywkowe)</p>

			<p>Pol-IV-VI.27.2 : dziecko potrafi nazwać elementy tworzące przekaz audiowizualny (ruchome obrazy, warstwa dźwiękowa)</p> <p>Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.3.1 : dziecko potrafi zidentyfikować nadawcę oraz odbiorcę wypowiedzi</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.35.2 : dziecko posiada umiejętność dostosowania sposobu komunikacji do zamierzonego celu</p> <p>Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci</p> <p>Pol-IV-VI.38.7 : dziecko potrafi stworzyć opis przedmiotu</p> <p>Pol-IV-VI.39.1 : dziecko potrafi zastosować odpowiednią kompozycję i układ graficzny zgodny z wymogami danej formuły gatunkowej</p> <p>Pol-IV-VI.4.1 : dziecko potrafi zidentyfikować wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki lub reklamowy</p> <p>Pol-IV-VI.44.1 : dziecko potrafi rozróżnić oraz poprawnie zapisać zdania oznajmujące</p> <p>Pol-IV-VI.44.2 : dziecko potrafi rozróżnić oraz poprawnie zapisać zdania pytające</p> <p>Pol-IV-VI.49.1 : dziecko potrafi poprawnie używać znaków interpunkcyjnych (kropki, przecinka, znaku zapytania, cudzysłowu, dwukropka, nawiasu, znaku wykrzyknika)</p>
		<p>Film wojenny Film sf</p>	<p>Pol-IV-VI.13.2 : dziecko zna funkcje różnych rodzajów zdań oraz równoważników zdania</p> <p>Pol-IV-VI.21.1 : dziecko potrafi odróżnić fikcję artystyczną od rzeczywistości</p> <p>Pol-IV-VI.22.1 : dziecko potrafi odróżnić realizm od fantastyki</p> <p>Pol-IV-VI.26.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy dzieła filmowego i telewizyjnego (scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska)</p> <p>Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p> <p>Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci</p> <p>Pol-IV-VI.40.2 : dziecko potrafi sporządzić odtwórczy plan szczegółowy wypowiedzi</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić</p> <p>Pol-IV-VI.27.2 : dziecko potrafi nazwać elementy tworzące przekaz audiowizualny (ruchome obrazy, warstwa dźwiękowa)</p>
<p>Zostań dziennikarzem</p>	<p>136-153</p>	<p><i>Opium w rosole</i>, M. Musierowicz: Czego potrzeba w rodzinie? O bohaterach <i>Opium w rosole</i> Rzeczywistość stanu wojennego w powieści <i>Opium w rosole</i></p>	<p>Pol-IV-VI.18.1 : dziecko potrafi skonfrontować sytuację, w której znajduje się bohater literacki z własnymi doświadczeniami</p> <p>Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci</p> <p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.21.1 : dziecko potrafi odróżnić fikcję artystyczną od rzeczywistości</p> <p>Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.31.1 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie</p>

			<p>dosłownym Pol-IV-VI.31.2 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie przeniśnym Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost Pol-IV-VI.7.2 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone pośrednio (ukryte) Pol-IV-VI.9.1 : dziecko potrafi wnioskować na podstawie przesłanek zawartych w tekście</p>
		<p>Relacja z wydarzenia Wyjątkowe fotografie Tworzymy gazetkę - projekt</p>	<p>Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia) Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą rzeczywistością Pol-IV-VI.36.1 : dziecko potrafi sformułować pytania do tekstu Pol-IV-VI.38.5 : dziecko potrafi stworzyć proste sprawozdanie Pol-IV-VI.38.9 : dziecko potrafi stworzyć ogłoszenie Pol-IV-VI.39.1 : dziecko potrafi zastosować odpowiednią kompozycję i układ graficzny zgodny z wymogami danej formuły gatunkowej Pol-IV-VI.4.1 : dziecko potrafi zidentyfikować wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki lub reklamowy Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat Pol-IV-VI.5.2 : dziecko potrafi rozpoznać zawiadomienie oraz ogłoszenie Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost Pol-IV-VI.9.1 : dziecko potrafi wnioskować na podstawie przesłanek zawartych w tekście</p>
<p>Żonglowanie słowem</p>	<p>154-165</p>	<p>Synonimy, antonimy, homonimy Archaizmy i neologizmy Top lista związków frazeologicznych Komunikacja interpersonalna O kulturze językowej Wyrazy złożone</p>	<p>Pol-IV-VI.10.2 : dziecko potrafi dostrzec relację między częściami składowymi wypowiedzi Pol-IV-VI.13.2 : dziecko zna funkcje różnych rodzajów zdań oraz równoważników zdania Pol-IV-VI.14.1 : dziecko potrafi rozpoznać w wypowiedziach podstawowe części mowy Pol-IV-VI.14.1 : dziecko potrafi rozpoznać w wypowiedziach podstawowe części mowy Pol-IV-VI.16.1 : dziecko potrafi rozpoznać znaczenie niewerbalnych środków komunikowania się Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą rzeczywistością Pol-IV-VI.35.2 : dziecko posiada umiejętność dostosowania sposobu komunikacji do zamierzonego celu Pol-IV-VI.37.1 : dziecko posiada umiejętność posługiwania się różnymi formami językowymi Pol-IV-VI.37.2 : dziecko potrafi posługiwać się podczas wypowiedzi ustnej mimiką, gestykulacją oraz postawą ciała Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne</p>

			<p>zdanie oraz je uzasadnić</p> <p>Pol-IV-VI.46.1 : dziecko potrafi stosować poprawne formy gramatyczne wyrazów odmiennych</p> <p>Pol-IV-VI.50.1 : dziecko potrafi operować słownictwem z określonych, bliskich mu kręgów tematycznych (dom, rodzina, szkoła, środowisko przyrodnicze)</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p> <p>Pol-IV-VI.8.1 : dziecko potrafi zrozumieć dosłowne i przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi</p>
		Nasi bohaterowie	<p>Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci</p> <p>Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera</p> <p>Pol-IV-VI.38.5 : dziecko potrafi stworzyć proste sprawozdanie</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci</p>
		Dopełnienie - powtórzenie	<p>Pol-IV-VI.10.2 : dziecko potrafi dostrzec relację między częściami składowymi wypowiedzi Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p> <p>Pol-IV-VI.14.2 : dziecko potrafi wskazać różnice między podstawowymi częściami mowy</p> <p>Pol-IV-VI.37.1 : dziecko posiada umiejętność posługiwania się różnymi formami językowymi</p> <p>Pol-IV-VI.12.1 : dziecko potrafi rozpoznać podstawowe funkcje składniowe wyrazów użytych w wypowiedziach (podmiot, orzeczenie, dopełnienie, przydawka, okolicznik)</p>
Na srebrnym ekranie	166-177	<p>Wartościowe i mniej wartościowe programy telewizyjne - debata</p> <p>Wiadomości klasowe, wiadomości kulturalne</p> <p>Tworzymy programy poranne</p> <p>Teleturnieje</p>	<p>Pol-IV-VI.1.1 : dziecko potrafi sprawnie czytać teksty głośno oraz cicho</p> <p>Pol-IV-VI.11.1 : dziecko potrafi korzystać z informacji zawartych w różnych pomocach edukacyjnych (encyklopedie, słowniki)</p> <p>Pol-IV-VI.16.1 : dziecko potrafi rozpoznać znaczenie niewerbalnych środków komunikowania się (gest, wyraz twarzy, mimika, postawa ciała)</p> <p>Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia)</p> <p>Pol-IV-VI.20.1 : dziecko potrafi dostrzec charakterystyczne dla danego dzieła cechy artystyczne</p> <p>Pol-IV-VI.26.1 : dziecko potrafi rozpoznać elementy dzieła filmowego i telewizyjnego (scenariusz, reżyseria, ujęcie, gra aktorska)</p> <p>Pol-IV-VI.27.1 : dziecko potrafi rozpoznać cechy charakterystyczne przekazów audiowizualnych</p> <p>Pol-IV-VI.27.1 : dziecko potrafi rozpoznać cechy charakterystyczne przekazów audiowizualnych (dźwiękowa)</p> <p>Pol-IV-VI.27.2 : dziecko potrafi nazwać elementy tworzące przekaz audiowizualny (ruchome obrazy, warstwa dźwiękowa)</p> <p>Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.31.1 : dziecko potrafi odebrać teksty kultury na poziomie dosłownym</p> <p>Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury</p> <p>Pol-IV-VI.34.1 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z otaczającą rzeczywistością</p> <p>Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury</p> <p>Pol-IV-VI.35.1 : dziecko posiada umiejętność modyfikacji sposobu wyrażania się w zależności od rodzaju sytuacji komunikacyjnej (oficjalna lub nieoficjalna)</p> <p>Pol-IV-VI.35.2 : dziecko posiada umiejętność dostosowania sposobu komunikacji do zamierzonego celu</p> <p>Pol-IV-VI.37.2 : dziecko potrafi posługiwać się podczas wypowiedzi ustnej</p>

			<p>mimiką, gestykulacją oraz postawą ciała</p> <p>Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p> <p>Pol-IV-VI.4.1 : dziecko potrafi zidentyfikować wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki lub reklamowy</p> <p>Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p> <p>Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat</p> <p>Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić</p> <p>Pol-IV-VI.42.1 : dziecko potrafi przekazać intencje tekstu czytając na głos</p> <p>Pol-IV-VI.42.4 : dziecko potrafi stosować odpowiednią intonację podczas czytania</p> <p>Pol-IV-VI.43.2 : dziecko potrafi podjąć próbę głosowej interpretacji przeczytanego tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.44.1 : dziecko potrafi rozróżnić oraz poprawnie zapisać zdania oznajmujące</p> <p>Pol-IV-VI.50.1 : dziecko potrafi operować słownictwem z określonych, bliskich mu kręgów tematycznych (dom, rodzina, szkoła, środowisko przyrodnicze)</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p>
		Cała władza w rękach internautów	<p>Pol-IV-VI.10.1 : dziecko potrafi nazwać części składowe wypowiedzi (tytuł, wstęp, rozwinięcie, zakończenie, akapity)</p> <p>Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu</p> <p>Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury</p> <p>Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury</p> <p>Pol-IV-VI.38.11 : dziecko potrafi stworzyć notatkę</p> <p>Pol-IV-VI.4.1 : dziecko potrafi zidentyfikować wypowiedź jako tekst informacyjny, literacki lub reklamowy</p> <p>Pol-IV-VI.50.1 : dziecko potrafi operować słownictwem z określonych, bliskich mu kręgów tematycznych (dom, rodzina, szkoła, środowisko przyrodnicze)</p> <p>Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p> <p>Pol-IV-VI.7.2 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone pośrednio (ukryte)</p> <p>Pol-IV-VI.9.1 : dziecko potrafi wnioskować na podstawie przesłanek zawartych w tekście</p> <p>Pol-IV-VI.8.1 : dziecko potrafi zrozumieć dosłowne i przenośne znaczenie wyrazów w wypowiedzi</p>
		Okoliczniki - powtórzenie Powtórzenie wiadomości z fonetyki	<p>Pol-IV-VI.10.2 : dziecko potrafi dostrzec relację między częściami składowymi wypowiedzi</p> <p>Pol-IV-VI.12.1 : dziecko potrafi rozpoznać podstawowe funkcje składniowe wyrazów użytych w wypowiedziach (podmiot, orzeczenie, dopełnienie, przydawka, okolicznik)</p> <p>Pol-IV-VI.14.1 : dziecko potrafi rozpoznać w wypowiedziach podstawowe części mowy</p> <p>Pol-IV-VI.37.1 : dziecko posiada umiejętność posługiwania się różnymi formami językowymi</p> <p>Pol-IV-VI.42.2 : dziecko potrafi właściwie akcentować wyrazy</p> <p>Pol-IV-VI.48.3 : dziecko potrafi wykorzystać wiedzę o różnicach w wymowie i pisowni</p>
Przyszłość	178-192	S. Lem <i>Bajki Robotów:</i> Wkręt do bajek robotów Przyjaciół	<p>Pol-IV-VI.1.1 : dziecko potrafi sprawnie czytać teksty głośno oraz cicho</p> <p>Pol-IV-VI.22.1 : dziecko potrafi odróżnić realizm od fantastyki</p> <p>Pol-IV-VI.34.2 : dziecko posiada umiejętność tworzenia tekstów na tematy związane z poznanymi tekstami kultury</p> <p>Pol-IV-VI.36.1 : dziecko potrafi sformułować pytania do tekstu</p>

		<p>automateusza 1 Przyjaciel automateusza 2 Trzej elektrycerze Bajki robotów - komiks</p>	<p>Pol-IV-VI.37.2 : dziecko potrafi posługiwać się podczas wypowiedzi ustnej mimiką, gestykulacją oraz postawą ciała Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci Pol-IV-VI.38.7 : dziecko potrafi stworzyć opis przedmiotu Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat Pol-IV-VI.41.3 : dziecko potrafi podczas rozmowy prezentować własne zdanie oraz je uzasadnić Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost</p>
		<p>Części zdania - gra Rzeczownik - powtórzenie Czasownik - powtórzenie</p>	<p>Pol-IV-VI.10.2 : dziecko potrafi dostrzec relację między częściami składowymi wypowiedzi Pol-IV-VI.13.1 : dziecko potrafi rozpoznać typ zdania pojawiającego się w tekście (zdanie pojedyncze rozwinięte, nierozwinięte, złożone podrzędnie, współrzędnie, równoważniki zdań) Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych Pol-IV-VI.14.1 : dziecko potrafi rozpoznać w wypowiedziach podstawowe części mowy Pol-IV-VI.14.2 : dziecko potrafi wskazać różnice między podstawowymi częściami mowy Pol-IV-VI.14.2 : dziecko potrafi wskazać różnice między podstawowymi częściami mowy Pol-IV-VI.14.1 : dziecko potrafi rozpoznać w wypowiedziach podstawowe części mowy Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych</p>
		<p>Książki interaktywne Wojownik autostrady</p>	<p>Pol-IV-VI.1.1 : dziecko potrafi sprawnie czytać teksty głośno oraz cicho Pol-IV-VI.17.1 : dziecko potrafi nazwać swoje reakcje czytelnicze (odczucia, wrażenia) Pol-IV-VI.19.1 : dziecko potrafi wyrazić swój stosunek do postaci Pol-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi określić tematykę oraz główną myśl tekstu Pol-IV-VI.20.1 : dziecko potrafi dostrzec charakterystyczne dla danego dzieła cechy artystyczne Pol-IV-VI.21.1 : dziecko potrafi odróżnić fikcję artystyczną od rzeczywistości Pol-IV-VI.22.1 : dziecko potrafi odróżnić realizm od fantastyki Pol-IV-VI.28.1 : dziecko potrafi omówić akcję danego tekstu kultury Pol-IV-VI.28.2 : dziecko potrafi wyodrębnić wątki i wydarzenia danego tekstu kultury Pol-IV-VI.29.1 : dziecko potrafi scharakteryzować bohatera Pol-IV-VI.29.2 : dziecko potrafi dokonać oceny zachowań bohatera Pol-IV-VI.33.1 : dziecko potrafi odczytać pozytywne oraz negatywne wartości zawarte w tekstach kultury Pol-IV-VI.37.1 : dziecko posiada umiejętność posługiwania się różnymi formami językowymi Pol-IV-VI.37.2 : dziecko potrafi posługiwać się podczas wypowiedzi ustnej mimiką, gestykulacją oraz postawą ciała Pol-IV-VI.38.1 : dziecko potrafi stworzyć opowiadanie z dialogiem Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci Pol-IV-VI.38.7 : dziecko potrafi stworzyć opis przedmiotu Pol-IV-VI.41.1 : dziecko potrafi podczas rozmowy słuchać z uwagą wypowiedzi innych Pol-IV-VI.41.2 : dziecko potrafi podczas rozmowy mówić na temat Pol-IV-VI.42.2 : dziecko potrafi właściwie akcentować wyrazy Pol-IV-VI.42.3 : dziecko potrafi wprowadzać pauzę podczas czytania Pol-IV-VI.7.1 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone wprost Pol-IV-VI.7.2 : dziecko potrafi odnaleźć informacje w tekście wyrażone</p>

pośrednio (ukryte)
Pol-IV-VI.9.1 : dziecko potrafi wnioskować na podstawie przesłanek zawartych w tekście
Pol-IV-VI.9.2 : dziecko potrafi rozpoznać prawdę i fałsz w tekście

ZAŁĄCZNIK NR 5. HISTORIA I SPOŁECZEŃSTWO: SZCZEGÓŁOWA INFORMACJA O REALIZOWANYCH OSIĄGNIĘCIACH

Klasa IV

Narracja	Godzina	Tematyka	Osiągnięcia z podstawy programowej: historia i społeczeństwo
Wprowadzenie	1	W społeczności szkolnej	Hist-VI.1.10 : [WOS] dziecko potrafi wskazać, jakie postępowanie uważa za sprawiedliwe Hist-VI.1.8 : [WOS] dziecko potrafi opisać funkcjonowanie społeczności szkolnej Hist-VI.1.9 : [WOS] dziecko potrafi opisać, na czym polega działalność samorządu uczniowskiego na przykładzie swojej szkoły Hist-VI.1.7 : [WOS] dziecko potrafi określić swoje prawa i obowiązki w społeczności szkolnej
	2	Czym jest historia? - detektywi przeszłości	Hist-VI.8.1 : [ogólne] dziecko potrafi odróżnić dwa pojęcia historii: rozumianej jako przeszłość od rozumianej jako opis dziejów Hist-VI.8.2 : [ogólne] dziecko potrafi wyjaśnić, na czym polega praca historyka Hist-VI.8.3 : [ogólne] dziecko potrafi podać przykłady różnych źródeł historycznych Hist-VI.8.4 : [ogólne] dziecko wyjaśnić, jakie jest znaczenie źródeł historycznych
	3	Czas w historii	Hist-VI.1.6 : [ogólne] dziecko potrafi przedstawić swoją opinię na temat podtrzymywania tradycji, w tym tradycji rodzinnych Hist-VI.1.4 : [WOS] dziecko potrafi wyjaśnić, jakie jest znaczenie rodziny w życiu człowieka Hist-VI.8.1 : [ogólne] dziecko potrafi odróżnić dwa pojęcia historii: rozumianej jako przeszłość od rozumianej jako opis dziejów Hist-VI.8.4 : [ogólne] dziecko wyjaśnić, jakie jest znaczenie źródeł historycznych
	4	Co można wyczytać z map?	Hist-VI.8.3 : [ogólne] dziecko potrafi podać przykłady różnych źródeł historycznych Hist-VI.8.4 : [ogólne] dziecko wyjaśnić, jakie jest znaczenie źródeł historycznych
	5	Legendarna przyczyna i skutek	Hist-VI.10.2 : [średniowiecze] dziecko potrafi wskazać cechy charakterystyczne dla legendy Hist-VI.12.2 : [średniowiecze] Dziecko potrafi opisać charakterystyczne cechy wzoru osobowego średniowiecznego rycerza
	6	Dziwne pismo - zagadka przeszłości	Psych-IV-VI.3.1 : dziecko potrafi przełamywać schematy myślowe (twórcze myślenie) Hist-VI.9.1 : [starożytność] dziecko potrafi wyjaśnić, jakie znaczenie miał wynalazek pisma dla ludzkości
	7	Historycy przyszłości	Hist-VI.8.1 : [ogólne] dziecko potrafi odróżnić dwa pojęcia historii: rozumianej jako przeszłość od rozumianej jako opis dziejów Hist-VI.8.3 : [ogólne] dziecko potrafi podać przykłady różnych źródeł historycznych Hist-VI.8.2 : [ogólne] dziecko potrafi wyjaśnić, na czym polega praca historyka Hist-VI.8.4 : [ogólne] dziecko wyjaśnić, jakie jest znaczenie źródeł

			historycznych
Pierwsze cywilizacje	8-9	Pierwsi ludzie - gra planszowa	Hist-VI.9.1 : [starożytność] dziecko potrafi wyjaśnić, jakie znaczenie miał wynalazek pisma dla ludzkości Hist-VI.1.1 : [WOS] dziecko potrafi wyjaśnić, czym wyraża się odmienność i niepowtarzalność każdego człowieka Hist-VI.1.2 : [WOS] dziecko potrafi wskazać przykłady różnych potrzeb człowieka Psych-IV-VI.8.5 : dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zadaniowych
	10	Zapraszamy do starożytnego Egiptu	Hist-VI.8.2 : [ogólne] dziecko potrafi wyjaśnić, na czym polega praca historyka Hist-VI.5.1 : [WOS] dziecko rozumie znaczenie podziału pracy pomiędzy różnych członków społeczeństwa (specjalizacja wg kompetencji) Hist-VI.25.3 : [ogólne] dziecko zna różne historyczne formy wytwarzania dóbr (rzemieślnicza, przemysłowa) Hist-VI.8.4 : [ogólne] dziecko wyjaśnić, jakie jest znaczenie źródeł historycznych Hist-VI.8.3 : [ogólne] dziecko potrafi podać przykłady różnych źródeł historycznych Hist-VI.9.1 : [starożytność] dziecko potrafi wyjaśnić, jakie znaczenie miał wynalazek pisma dla ludzkości
	11	Przekorni Egipcjanie, niezwykli Babilończycy	Hist-VI.8.4 : [ogólne] dziecko wyjaśnić, jakie jest znaczenie źródeł historycznych Hist-VI.8.3 : [ogólne] dziecko potrafi podać przykłady różnych źródeł historycznych Hist-VI.9.1 : [starożytność] dziecko potrafi wyjaśnić, jakie znaczenie miał wynalazek pisma dla ludzkości
Starożytna Grecja	12	Grupowe wyzwanie historyczne	Hist-VI.8.1 : [ogólne] dziecko potrafi odróżnić dwa pojęcia historii: rozumianej jako przeszłość od rozumianej jako opis dziejów Hist-VI.8.2 : [ogólne] dziecko potrafi wyjaśnić, na czym polega praca historyka Hist-VI.8.3 : [ogólne] dziecko potrafi podać przykłady różnych źródeł historycznych Hist-VI.8.4 : [ogólne] dziecko wyjaśnić, jakie jest znaczenie źródeł historycznych Hist-VI.9.1 : [starożytność] dziecko potrafi wyjaśnić, jakie znaczenie miał wynalazek pisma dla ludzkości
	13	Wstęp do historii starożytnej Grecji	Hist-VI.8.4 : [ogólne] dziecko wyjaśnić, jakie jest znaczenie źródeł historycznych Hist-VI.9.2 : [starożytność] dziecko rozumie pojęcia takie jak: bogowie olimpijscy (Zeus, Atena, Apollo), mity (Herakles, Odyseusz), olimpiada Hist-VI.9.3 : [starożytność] dziecko potrafi opisać życie w Atenach peryklejskich, korzystając z pojęć: teatr, filozofia, bogowie olimpijscy, mity, olimpiada
	14	Słynni Grecy	Hist-VI.9.3 : [starożytność] dziecko potrafi opisać życie w Atenach peryklejskich, korzystając z pojęć: teatr, filozofia, bogowie olimpijscy, mity, olimpiada
	15	W ojczyźnie demokracji	Hist-VI.9.2 : [starożytność] dziecko rozumie pojęcia takie jak: bogowie olimpijscy (Zeus, Atena, Apollo), mity (Herakles, Odyseusz), olimpiada Hist-VI.9.3 : [starożytność] dziecko potrafi opisać życie w Atenach peryklejskich, korzystając z pojęć: teatr, filozofia, bogowie olimpijscy, mity, olimpiada
	16-17	Wśród greckich bogów	Hist-VI.9.3 : [starożytność] dziecko potrafi opisać życie w Atenach peryklejskich, korzystając z pojęć: teatr, filozofia, bogowie olimpijscy, mity, olimpiada Hist-VI.9.2 : [starożytność] dziecko rozumie pojęcia takie jak: bogowie olimpijscy (Zeus, Atena, Apollo), mity (Herakles, Odyseusz), olimpiada Komp-VI.6.1 : dziecko potrafi korzystać z komputera, jego oprogramowania i zasobów elektronicznych (lokalnych i w sieci) do wspomagania i wzbogacania realizacji zagadnień z wybranych

			przedmiotów; Komp-VI.4.1 : dziecko potrafi tworzyć rysunki i motywy przy użyciu edytora grafiki (posługuje się kształtami, barwami, przekształceniami obrazu, fragmentami innych obrazów)
	18	Podstępny wojenne Greków	Hist-VI.9.3 : [starożytność] dziecko potrafi opisać życie w Atenach peryklejskich, korzystając z pojęć: teatr, filozofia, bogowie olimpijscy, mity, olimpiada Hist-VI.9.2 : [starożytność] dziecko rozumie pojęcia takie jak: bogowie olimpijscy (Zeus, Atena, Apollo), mity (Herakles, Odyseusz), olimpiada Hist-VI.9.3 : [starożytność] dziecko potrafi opisać życie w Atenach peryklejskich, korzystając z pojęć: teatr, filozofia, bogowie olimpijscy, mity, olimpiada
	19	Dziedzictwo starożytności	Hist-VI.9.2 : [starożytność] dziecko rozumie pojęcia takie jak: bogowie olimpijscy (Zeus, Atena, Apollo), mity (Herakles, Odyseusz), olimpiada Hist-VI.9.3 : [starożytność] dziecko potrafi opisać życie w Atenach peryklejskich, korzystając z pojęć: teatr, filozofia, bogowie olimpijscy, mity, olimpiada
	20	Mapa myśli – starożytna Grecja	Hist-VI.9.3 : [starożytność] dziecko potrafi opisać życie w Atenach peryklejskich, korzystając z pojęć: teatr, filozofia, bogowie olimpijscy, mity, olimpiada Hist-VI.9.2 : [starożytność] dziecko rozumie pojęcia takie jak: bogowie olimpijscy (Zeus, Atena, Apollo), mity (Herakles, Odyseusz), olimpiada
Rzym	21	Legendarne powstanie starożytnego Rzymu	Hist-VI.9.3 : [starożytność] dziecko potrafi opisać życie w Atenach peryklejskich, korzystając z pojęć: teatr, filozofia, bogowie olimpijscy, mity, olimpiada Hist-VI.9.2 : [starożytność] dziecko rozumie pojęcia takie jak: bogowie olimpijscy (Zeus, Atena, Apollo), mity (Herakles, Odyseusz), olimpiada
	22	Życie codzienne starożytnych Rzymian	Hist-VI.9.4 : [starożytność] dziecko potrafi scharakteryzować osiągnięcia starożytnego Rzymu, korzystając z pojęć takich jak: prawo rzymskie, drogi, wodociągi
	23	Narodziny chrześcijaństwa	Hist-VI.9.2 : [starożytność] dziecko rozumie pojęcia takie jak: bogowie olimpijscy (Zeus, Atena, Apollo), mity (Herakles, Odyseusz), olimpiada Hist-VI.9.3 : [starożytność] dziecko potrafi opisać życie w Atenach peryklejskich, korzystając z pojęć: teatr, filozofia, bogowie olimpijscy, mity, olimpiada Hist-VI.9.5 : [starożytność] dziecko potrafi wyjaśnić, w jaki sposób rozwijało się chrześcijaństwo w czasach starożytnych
	24	Upadek cesarstwa	Hist-VI.9.4 : [starożytność] dziecko potrafi scharakteryzować osiągnięcia starożytnego Rzymu, korzystając z pojęć takich jak: prawo rzymskie, drogi, wodociągi Hist-VI.9.5 : [starożytność] dziecko potrafi wyjaśnić, w jaki sposób rozwijało się chrześcijaństwo w czasach starożytnych
	25	Dziedzictwo starożytności	Hist-VI.9.4 : [starożytność] dziecko potrafi scharakteryzować osiągnięcia starożytnego Rzymu, korzystając z pojęć takich jak: prawo rzymskie, drogi, wodociągi
Średniowieczna Europa	26	Grupowe wyzwanie historyczne II	Hist-VI.9.3 : [starożytność] dziecko potrafi opisać życie w Atenach peryklejskich, korzystając z pojęć: teatr, filozofia, bogowie olimpijscy, mity, olimpiada Hist-VI.9.1 : [starożytność] dziecko potrafi wyjaśnić, jakie znaczenie miał wynalazek pisma dla ludzkości Hist-VI.13.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi opisać miasto średniowieczne, używając pojęć: kupiec, rzemieślnik, cech, burmistrz, samorząd miejski, rynek, mury miejskie Hist-VI.9.2 : [starożytność] dziecko rozumie pojęcia takie jak: bogowie olimpijscy (Zeus, Atena, Apollo), mity (Herakles, Odyseusz), olimpiada Hist-VI.9.4 : [starożytność] dziecko potrafi scharakteryzować osiągnięcia starożytnego Rzymu, korzystając z pojęć takich jak: prawo rzymskie,

			drogi, wodociągi Hist-VI.12.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi dokonać charakterystyki zamku średniowiecznego i jego mieszkańców Hist-VI.8.2 : [ogólne] dziecko potrafi wyjaśnić, na czym polega praca historyka
27	Wzór władcy idealnego - Karol Wielki		Hist-VI.12.2 : [średniowiecze] Dziecko potrafi opisać charakterystyczne cechy wzoru osobowego średniowiecznego rycerza Hist-VI.12.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi dokonać charakterystyki zamku średniowiecznego i jego mieszkańców
28-30	Wśród średniowiecznych - poznajemy grupy społeczne		Hist-VI.11.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi opisać klasztor średniowieczny i tryb życia mnichów, używając pojęć: zakon, reguła, ubóstwo; Hist-VI.11.2 : [średniowiecze] dziecko charakteryzuje postać św. Franciszka z Asyżu Hist-VI.12.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi dokonać charakterystyki zamku średniowiecznego i jego mieszkańców Hist-VI.12.2 : [średniowiecze] Dziecko potrafi opisać charakterystyczne cechy wzoru osobowego średniowiecznego rycerza Hist-VI.13.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi opisać miasto średniowieczne, używając pojęć: kupiec, rzemieślnik, cech, burmistrz, samorząd miejski, rynek, mury miejskie Hist-VI.13.2 : [średniowiecze] dziecko potrafi porównać warunki życia w mieście średniowiecznym i współczesnym. Hist-VI.14.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi opisać warunki życia na wsi średniowiecznej Hist-VI.14.2 : [średniowiecze] dziecko potrafi porównać życie chłopca z życia rycerza i mieszczanina Hist-VI.5.3 : [WOS] dziecko potrafi wyjaśnić, jakie role realizują różne grupy społeczne
31	Średniowieczni architekci		Hist-VI.12.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi dokonać charakterystyki zamku średniowiecznego i jego mieszkańców Hist-VI.11.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi opisać klasztor średniowieczny i tryb życia mnichów, używając pojęć: zakon, reguła, ubóstwo;
32	W świecie arabskim		Hist-VI.10.2 : [średniowiecze] dziecko potrafi wskazać cechy charakterystyczne dla legendy Hist-VI.12.2 : [średniowiecze] Dziecko potrafi opisać charakterystyczne cechy wzoru osobowego średniowiecznego rycerza
33	Średniowieczne inspiracje		Hist-VI.11.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi opisać klasztor średniowieczny i tryb życia mnichów, używając pojęć: zakon, reguła, ubóstwo; Hist-VI.12.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi dokonać charakterystyki zamku średniowiecznego i jego mieszkańców Hist-VI.12.2 : [średniowiecze] Dziecko potrafi opisać charakterystyczne cechy wzoru osobowego średniowiecznego rycerza Hist-VI.13.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi opisać miasto średniowieczne, używając pojęć: kupiec, rzemieślnik, cech, burmistrz, samorząd miejski, rynek, mury miejskie Hist-VI.14.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi opisać warunki życia na wsi średniowiecznej Hist-VI.14.2 : [średniowiecze] dziecko potrafi porównać życie chłopca z życia rycerza i mieszczanina

Klasa V

Narracja	Godzina	Tematyka	Szczegółowe osiągnięcia
----------	---------	----------	-------------------------

Średniowieczna Polska	1	Co pamiętamy o starożytnej i średniowiecznej Europie	<p>Hist-VI.12.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi dokonać charakterystyki zamku średniowiecznego i jego mieszkańców</p> <p>Hist-VI.12.2 : [średniowiecze] Dziecko potrafi opisać charakterystyczne cechy wzoru osobowego średniowiecznego rycerza</p> <p>Hist-VI.13.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi opisać miasto średniowieczne, używając pojęć: kupiec, rzemieślnik, cech, burmistrz, samorząd miejski, rynek, mury miejskie</p> <p>Hist-VI.13.2 : [średniowiecze] dziecko potrafi porównać warunki życia w mieście średniowiecznym i współczesnym.</p> <p>Hist-VI.14.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi opisać warunki życia na wsi średniowiecznej</p> <p>Hist-VI.14.2 : [średniowiecze] dziecko potrafi porównać życie chłopca z życia rycerza i mieszczanina</p> <p>Hist-VI.9.2 : [starożytność] dziecko rozumie pojęcia takie jak: bogowie olimpijscy (Zeus, Atena, Apollo), mity (Herakles, Odyseusz), olimpiada</p> <p>Hist-VI.9.3 : [starożytność] dziecko potrafi opisać życie w Atenach peryklejskich, korzystając z pojęć: teatr, filozofia, bogowie olimpijscy, mity, olimpiada</p> <p>Hist-VI.9.4 : [starożytność] dziecko potrafi scharakteryzować osiągnięcia starożytnego Rzymu, korzystając z pojęć takich jak: prawo rzymskie, drogi, wodociągi</p>
	2	Legendy o powstaniu państwa	<p>Hist-VI.10.1 : [średniowiecze] dziecko zna legendy o powstaniu państwa polskiego</p> <p>Hist-VI.10.2 : [średniowiecze] dziecko potrafi wskazać cechy charakterystyczne dla legendy</p>
	3	Powstanie państwa i chrzest - tworzymy historię alternatywną	<p>Hist-VI.10.3 : [średniowiecze] dziecko potrafi wskazać na mapie Gniezno oraz granice państwa Mieszka I</p> <p>Hist-VI.10.4 : [średniowiecze] dziecko potrafi opisać panowanie Mieszka I, umiejscawiając je w czasie i używając pojęć: plemię, gród, drużyna, książę;</p>
	4	Bolesław Chrobry udziela nam wywiadu	<p>Hist-VI.10.5 : [średniowiecze] Dziecko potrafi opisać historię zjazdu gnieźnieńskiego, uwzględniając postacie: św. Wojciecha, Bolesława Chrobrego i Ottona III;</p>
	5	Dynastia Piastów. Od mieszka i do Bolesława Krzywoustego	<p>Hist-VI.1.4 : [WOS] dziecko potrafi wyjaśnić, jakie jest znaczenie rodziny w życiu człowieka</p> <p>Hist-VI.10.5 : [średniowiecze] Dziecko potrafi opisać historię zjazdu gnieźnieńskiego, uwzględniając postacie: św. Wojciecha, Bolesława Chrobrego i Ottona III;</p> <p>Hist-VI.10.4 : [średniowiecze] dziecko potrafi opisać panowanie Mieszka I, umiejscawiając je w czasie i używając pojęć: plemię, gród, drużyna, książę;</p>
	6	Od rozbicia dzielnicowego do zjednoczenia kraju	<p>Hist-VI.10.6 : [średniowiecze] dziecko potrafi wskazać na mapie Kraków i państwo Kazimierza Wielkiego, umiejscawiając je w czasie</p> <p>Hist-VI.12.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi dokonać charakterystyki zamku średniowiecznego i jego mieszkańców</p> <p>Hist-VI.13.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi opisać miasto średniowieczne, używając pojęć: kupiec, rzemieślnik, cech, burmistrz, samorząd miejski, rynek, mury miejskie</p> <p>Hist-VI.13.2 : [średniowiecze] dziecko potrafi porównać warunki życia w mieście średniowiecznym i współczesnym.</p> <p>Hist-VI.14.2 : [średniowiecze] dziecko potrafi porównać życie chłopca z życia rycerza i mieszczanina</p>

	7	Kazimierz Wielki i jego dokonania	Hist-VI.10.7 : [średniowiecze] dziecko potrafi opowiedzieć o panowaniu Kazimierza wielkiego, z uwzględnieniem powstania Akademii Krakowskiej i uczy u Wierzyńska Hist-VI.10.6 : [średniowiecze] dziecko potrafi wskazać na mapie Kraków i państwo Kazimierza Wielkiego, umiejscawiając je w czasie
	8	W średniowiecznej Polsce	Hist-VI.10.5 : [średniowiecze] Dziecko potrafi opisać historię zjazdu gnieźnieńskiego, uwzględniając postacie: św. Wojciecha, Bolesława Chrobrego i Ottona III; Hist-VI.10.7 : [średniowiecze] dziecko potrafi opowiedzieć o panowaniu Kazimierza wielkiego, z uwzględnieniem powstania Akademii Krakowskiej i uczy u Wierzyńska Hist-VI.12.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi dokonać charakterystyki zamku średniowiecznego i jego mieszkańców Hist-VI.14.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi opisać warunki życia na wsi średniowiecznej
Jagiellonowie i wojny z Krzyżakami	9	Mapy myśli - średniowieczna polska	Hist-VI.10.1 : [średniowiecze] dziecko zna legendy o powstaniu państwa polskiego Hist-VI.10.3 : [średniowiecze] dziecko potrafi wskazać na mapie Gniezno oraz granice państwa Mieszka I Hist-VI.10.4 : [średniowiecze] dziecko potrafi opisać panowanie Mieszka I, umiejscawiając je w czasie i używając pojęć: plemię, gród, drużyna, książę; Hist-VI.10.5 : [średniowiecze] Dziecko potrafi opisać historię zjazdu gnieźnieńskiego, uwzględniając postacie: św. Wojciecha, Bolesława Chrobrego i Ottona III; Hist-VI.10.6 : [średniowiecze] dziecko potrafi wskazać na mapie Kraków i państwo Kazimierza Wielkiego, umiejscawiając je w czasie Hist-VI.10.7 : [średniowiecze] dziecko potrafi opowiedzieć o panowaniu Kazimierza wielkiego, z uwzględnieniem powstania Akademii Krakowskiej i uczy u Wierzyńska Hist-VI.12.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi dokonać charakterystyki zamku średniowiecznego i jego mieszkańców Hist-VI.13.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi opisać miasto średniowieczne, używając pojęć: kupiec, rzemieślnik, cech, burmistrz, samorząd miejski, rynek, mury miejskie Hist-VI.13.2 : [średniowiecze] dziecko potrafi porównać warunki życia w mieście średniowiecznym i współczesnym.
	10	Jadwiga i Jagiełło - poznajemy ich punkty widzenia	Hist-VI.17.1 : [średniowiecze] [nowożytność] dziecko potrafi wskazać na mapie Wielkie Księstwo Litewskie Hist-VI.17.2 : [średniowiecze] dziecko potrafi wyjaśnić przyczyny unii polsko - litewskiej Hist-VI.17.3 : [średniowiecze] dziecko potrafi przedstawić dokonania królowej Jadwigi
	11	Jagiellonowie - drzewo genealogiczne	Hist-VI.17.1 : [średniowiecze] [nowożytność] dziecko potrafi wskazać na mapie Wielkie Księstwo Litewskie Hist-VI.17.4 : [średniowiecze] dziecko potrafi opowiedzieć o przyczynach i skutkach bitwy pod Grunwaldem Hist-VI.20.1 : [nowożytność] dziecko potrafi wyjaśnić, na czym polegała unia lubelska i wskazuje na mapie Rzeczpospolitą Obojga Narodów
	12	Jak to było pod Grunwaldem	Hist-VI.17.4 : [średniowiecze] dziecko potrafi opowiedzieć o przyczynach i skutkach bitwy pod Grunwaldem
	13	Wojny z zakonem	Hist-VI.17.2 : [średniowiecze] dziecko potrafi wyjaśnić przyczyny unii polsko - litewskiej Hist-VI.17.4 : [średniowiecze] dziecko potrafi opowiedzieć o przyczynach i skutkach bitwy pod Grunwaldem
	14	Super Fakty Jagiellońskie	Hist-VI.12.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi dokonać charakterystyki zamku średniowiecznego i jego mieszkańców Hist-VI.12.2 : [średniowiecze] Dziecko potrafi opisać charakterystyczne cechy wzoru osobowego średniowiecznego rycerza Hist-VI.17.1 : [średniowiecze] [nowożytność] dziecko potrafi wskazać na mapie Wielkie Księstwo Litewskie

			<p>Hist-VI.17.3 : [średniowiecze] dziecko potrafi przedstawić dokonania królowej Jadwigi</p> <p>Hist-VI.17.4 : [średniowiecze] dziecko potrafi opowiedzieć o przyczynach i skutkach bitwy pod Grunwaldem</p>
	15	Turniej wiedzy V	<p>Hist-VI.10.2 : [średniowiecze] dziecko potrafi wskazać cechy charakterystyczne dla legendy</p> <p>Hist-VI.10.4 : [średniowiecze] dziecko potrafi opisać panowanie Mieszka I, umiejscawiając je w czasie i używając pojęć: plemię, gród, drużyna, książę;</p> <p>Hist-VI.12.2 : [średniowiecze] Dziecko potrafi opisać charakterystyczne cechy wzoru osobowego średniowiecznego rycerza</p> <p>Hist-VI.14.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi opisać warunki życia na wsi średniowiecznej</p> <p>Hist-VI.14.2 : [średniowiecze] dziecko potrafi porównać życie chłopca z życia rycerza i mieszczanina</p>
	16	Krzysztof Kolumb i wielkie odkrycia geograficzne	<p>Hist-VI.15.3 : [nowożytność] dziecko potrafi wymienić następstwa wypraw odkrywczych dla Europy i Ameryki</p> <p>Hist-VI.15.2 : [nowożytność] dziecko potrafi opisać odkryte Krzysztofa Kolumba, używając pojęć: karawela, Nowy Świat, Indianie, broń palna</p> <p>Hist-VI.15.1 : [nowożytność] dziecko potrafi umieścić Krzysztofa Kolumba i jego pierwszą odkrywczą wyprawę w czasie i przestrzeni</p>
Renesans i wielkie odkrycia	17-18	Dziennik odkrywcy - projekt	<p>Hist-VI.15.2 : [nowożytność] dziecko potrafi opisać odkryte Krzysztofa Kolumba, używając pojęć: karawela, Nowy Świat, Indianie, broń palna</p> <p>Hist-VI.15.3 : [nowożytność] dziecko potrafi wymienić następstwa wypraw odkrywczych dla Europy i Ameryki</p> <p>Hist-VI.16.1 : [nowożytność] dziecko potrafi opowiedzieć o życiu Mikołaja Kopernika, używając pojęć: uczony, astronom, odkrycie naukowe</p> <p>Hist-VI.16.2 : [nowożytność] dziecko potrafi opisać i umieszcza w czasie odkrycie Mikołaja Kopernika, wyjaśniając, co znaczy powiedzenie: "Wstrzymał Słońce, ruszył Ziemię"</p> <p>Hist-VI.5.1 : [WOS] dziecko rozumie znaczenie podziału pracy pomiędzy różnych członków społeczeństwa (specjalizacja wg kompetencji)</p>
	19	Wielcy, którzy zmienili bieg dziejów	<p>Hist-VI.16.2 : [nowożytność] dziecko potrafi opisać i umieszcza w czasie odkrycie Mikołaja Kopernika, wyjaśniając, co znaczy powiedzenie: "Wstrzymał Słońce, ruszył Ziemię"</p> <p>Hist-VI.16.1 : [nowożytność] dziecko potrafi opowiedzieć o życiu Mikołaja Kopernika, używając pojęć: uczony, astronom, odkrycie naukowe</p>
	20	Renesans w sztuce	
	21	Życie codzienne w epoce renesansu	??
	22	Mapa myśli - renesans	<p>Hist-VI.15.3 : [nowożytność] dziecko potrafi wymienić następstwa wypraw odkrywczych dla Europy i Ameryki</p> <p>Hist-VI.15.1 : [nowożytność] dziecko potrafi umieścić Krzysztofa Kolumba i jego pierwszą odkrywczą wyprawę w czasie i przestrzeni</p> <p>Hist-VI.15.2 : [nowożytność] dziecko potrafi opisać odkryte Krzysztofa Kolumba, używając pojęć: karawela, Nowy Świat, Indianie, broń palna</p>
	23	Renesansowe slajdowisko	<p>Hist-VI.18.2 : [nowożytność] dziecko zna pojęcia dwór, paziowie, komnata, arras</p> <p>Hist-VI.18.1 : [nowożytność] dziecko potrafi opisać życie dworskie na Wawelu w okresie panowania Zygmunta</p>

Rzeczpospolita Szlachecka	24	Unia lubelska	Hist-VI.17.1 : [średniowiecze] [nowożytność] dziecko potrafi wskazać na mapie Wielkie Księstwo Litewskie Hist-VI.20.1 : [nowożytność] dziecko potrafi wyjaśnić, na czym polegała unia lubelska i wskazuje na mapie Rzeczpospolitą Obojga Narodów
	25-26	Demokracja szlachecka - gra	Hist-VI.19.1 : dziecko potrafi scharakteryzować obowiązki szlachcica wobec państwa, używając pojęć: sejm, sejmik, pospolite ruszenie Hist-VI.19.2 : [nowożytność] dziecko potrafi opisać działalność gospodarczą polskiej szlachty, używając pojęć: folwark, pańszczyzna, kmiecie, spichlerz, spław rzeczny - Wisłą do Gdańska Hist-VI.5.1 : [WOS] dziecko rozumie znaczenie podziału pracy pomiędzy różnych członków społeczeństwa (specjalizacja wg kompetencji)
	27	Wolne elekcje i demokracja szlachecka	Hist-VI.20.2 : [nowożytność] dziecko potrafi opisać, w jaki sposób dokonywano wyboru króla, używając pojęć: elekcja, pole elekcyjne, koronacja Pol-IV-VI.37.2 : dziecko potrafi posługiwać się podczas wypowiedzi ustnej mimiką, gestykulacją oraz postawą ciała Hist-VI.19.1 : dziecko potrafi scharakteryzować obowiązki szlachcica wobec państwa, używając pojęć: sejm, sejmik, pospolite ruszenie
	28	Wazowie	Hist-VI.17.1 : [średniowiecze] [nowożytność] dziecko potrafi wskazać na mapie Wielkie Księstwo Litewskie Hist-VI.21.1 : [nowożytność] dziecko potrafi usytuować w czasie i omówić wydarzenia potopu szwedzkiego, z uwzględnieniem obrony Częstochowy i postaci Stefana Czarnieckiego
	29	Potop szwedzki i odznaczenia	Hist-VI.21.1 : [nowożytność] dziecko potrafi usytuować w czasie i omówić wydarzenia potopu szwedzkiego, z uwzględnieniem obrony Częstochowy i postaci Stefana Czarnieckiego
	30	Bitwa pod Wiedniem	Hist-VI.21.2 : [nowożytność] dziecko potrafi usytuować w czasie i opisać wyprawę wiedeńską Jana III Sobieskiego, używając pojęć: oblężenie, odsiecz, sułtan, husaria
	31	Życie w baroku i mniejszości narodowe ówczesnej Polski	Hist-VI.19.1 : dziecko potrafi scharakteryzować obowiązki szlachcica wobec państwa, używając pojęć: sejm, sejmik, pospolite ruszenie
	32	Barokowe slajdowisko	Hist-VI.20.2 : [nowożytność] dziecko potrafi opisać, w jaki sposób dokonywano wyboru króla, używając pojęć: elekcja, pole elekcyjne, koronacja Hist-VI.21.2 : [nowożytność] dziecko potrafi usytuować w czasie i opisać wyprawę wiedeńską Jana III Sobieskiego, używając pojęć: oblężenie, odsiecz, sułtan, husaria Hist-VI.8.3 : [ogólne] dziecko potrafi podać przykłady różnych źródeł historycznych Hist-VI.7.5 : [WOS] dziecko potrafi wymienić korzyści korzystania z mediów elektronicznych
	33	Turniej wiedzy kl. V	

Klasa VI

Narracja	Godzina	Tematyka	Osiągnięcia
Oświecenie i próby naprawy państwa	1	Co przed nami, co za nami	Psych-IV-VI.8.5 : dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zadaniowych
	2	Wiek światła i rozumu	Hist-VI.25.1 : [XIX wiek] dziecko potrafi opowiedzieć o rozwoju przemysłowania w XIX w., używając pojęć: maszyna parowa, kolej żelazna, statek parowy, silnik

			elektryczny, telegraf, fabryka
	3	Śladami Canaletta	Hist-VI.2.1 : [ogólne] dziecko potrafi opisać swoją "małą Ojczyznę", wskazując elementy jej historii i kultury Hist-VI.22.1 : [nowożytność] dziecko potrafi podawać przykłady naprawy państwa polskiego za panowania Stanisława Augusta Poniatowskiego
	4	W czasach saskich	Hist-VI.22.1 : [nowożytność] dziecko potrafi podawać przykłady naprawy państwa polskiego za panowania Stanisława Augusta Poniatowskiego Hist-VI.22.2 : [nowożytność] dziecko wie, czym jest Konstytucja 3 maja Hist-VI.22.4 : [nowożytność] dziecko potrafi wyjaśnić, w jakich okolicznościach doszło do upadku państwa polskiego, podaje datę III rozbioru
	5	Próby naprawy Rzeczyposp olitej	Hist-VI.22.1 : [nowożytność] dziecko potrafi podawać przykłady naprawy państwa polskiego za panowania Stanisława Augusta Poniatowskiego Hist-VI.22.2 : [nowożytność] dziecko wie, czym jest Konstytucja 3 maja Hist-VI.22.4 : [nowożytność] dziecko potrafi wyjaśnić, w jakich okolicznościach doszło do upadku państwa polskiego, podaje datę III rozbioru
	6-7	Konstytucja, zabory i insurekcja	Hist-VI.20.2 : [nowożytność] dziecko potrafi opisać, w jaki sposób dokonywano wyboru króla, używając pojęć: elekcja, pole elekcyjne, koronacja Hist-VI.22.1 : [nowożytność] dziecko potrafi podawać przykłady naprawy państwa polskiego za panowania Stanisława Augusta Poniatowskiego Hist-VI.22.2 : [nowożytność] dziecko wie, czym jest Konstytucja 3 maja Hist-VI.22.3 : [nowożytność] dziecko potrafi omówić wydarzenia powstania kościuszkowskiego, używając pojęć: naczelnik powstania, przysięga Kościuszki, kosynierzy Hist-VI.22.4 : [nowożytność] dziecko potrafi wyjaśnić, w jakich okolicznościach doszło do upadku państwa polskiego, podaje datę III rozbioru
W okresie zaborów	8	Turniej wiedzy kl. VI	Hist-VI.22.2 : [nowożytność] dziecko wie, czym jest Konstytucja 3 maja Hist-VI.22.3 : [nowożytność] dziecko potrafi omówić wydarzenia powstania kościuszkowskiego, używając pojęć: naczelnik powstania, przysięga Kościuszki, kosynierzy Hist-VI.22.4 : [nowożytność] dziecko potrafi wyjaśnić, w jakich okolicznościach doszło do upadku państwa polskiego, podaje datę III rozbioru
	9	Z ziemi włoskiej do Polski	Hist-VI.22.3 : [nowożytność] dziecko potrafi omówić wydarzenia powstania kościuszkowskiego, używając pojęć: naczelnik powstania, przysięga Kościuszki, kosynierzy Hist-VI.22.4 : [nowożytność] dziecko potrafi wyjaśnić, w jakich okolicznościach doszło do upadku państwa polskiego, podaje datę III rozbioru Hist-VI.3.1 : [WOS] dziecko potrafi wymienić najważniejsze święta narodowe, symbole państwowe, miejsca pamięci narodowej Hist-VI.3.2 : [WOS] dziecko potrafi wyjaśnić znaczenie najważniejszych świąt narodowych, symboli państwowych i miejsc pamięci narodowej
	10	Walcząc w powstaniu listopadowym	Hist-VI.23.1 : [XIX wiek] dziecko potrafi umieścić w czasie powstanie listopadowe Hist-VI.23.3 : [XIX wiek] dziecko potrafi wymienić cele walki powstańców styczniowych i listopadowych Hist-VI.23.4 : [XIX wiek] dziecko potrafi podać przykłady represji zastosowanych wobec społeczeństwa po przegranych powstaniach
	11	W czasach Wielkiej Emigracji	Hist-VI.23.4 : [XIX wiek] dziecko potrafi podać przykłady represji zastosowanych wobec społeczeństwa po przegranych powstaniach Hist-VI.23.6 : [XIX wiek] dziecko potrafi wskazać, jakie były zasługi dla rozwoju kultury polskiej wybranych twórców (Jana Matejki, Stanisława Moniuszki, Henryka Sienkiewicza i Stanisława Wyspiańskiego) Hist-VI.24.1 : [XIX wiek] dziecko potrafi wskazać na mapie państwa, które przyjęły najwięcej emigrantów z ziem polskich Hist-VI.24.2 : [WOS] dziecko zna pojęcia emigracja polityczna i zarobkowa oraz potrafi je rozróżnić Hist-VI.24.3 : [XIX wiek] dziecko potrafi wskazać, jakie były zasługi dla rozwoju kultury polskiej wybranych twórców (Fryderyka Chopina, Adama Mickiewicza, Marii Skłodowskiej-Curie, Heleny Modrzejewskiej)
	12	Walcząc w	Hist-VI.23.1 : [XIX wiek] dziecko potrafi umieścić w czasie powstanie listopadowe

		powstaniu styczniowym	Hist-VI.23.2 : [XIX wiek] dziecko potrafi umieścić w czasie powstanie styczniowe Hist-VI.23.3 : [XIX wiek] dziecko potrafi wymienić cele walki powstańców styczniowych i listopadowych Hist-VI.23.4 : [XIX wiek] dziecko potrafi podać przykłady represji zastosowanych wobec społeczeństwa po przegranych powstaniach
	13	W obronie kultury i języka	Hist-VI.23.4 : [XIX wiek] dziecko potrafi podać przykłady represji zastosowanych wobec społeczeństwa po przegranych powstaniach Hist-VI.23.5 : [XIX wiek] dziecko potrafi omówić walkę o język polski w nauczaniu, podając wybrane przykłady Hist-VI.23.6 : [XIX wiek] dziecko potrafi wskazać, jakie były zasługi dla rozwoju kultury polskiej wybranych twórców (Jana Matejki, Stanisława Moniuszki, Henryka Sienkiewicza i Stanisława Wyspiańskiego) Hist-VI.24.3 : [XIX wiek] dziecko potrafi wskazać, jakie były zasługi dla rozwoju kultury polskiej wybranych twórców (Fryderyka Chopina, Adama Mickiewicza, Marii Skłodowskiej-Curie, Heleny Modrzejewskiej)
	14	Polska pod zaborami - podsumowanie projektu	Hist-VI.2.1 : [ogólne] dziecko potrafi opisać swoją "małą Ojczyznę", wskazując elementy jej historii i kultury Hist-VI.1.6 : [ogólne] dziecko potrafi przedstawić swoją opinię na temat podtrzymywania tradycji, w tym tradycji rodzinnych Hist-VI.23.1 : [XIX wiek] dziecko potrafi umieścić w czasie powstanie listopadowe Hist-VI.8.3 : [ogólne] dziecko potrafi podać przykłady różnych źródeł historycznych Hist-VI.23.3 : [XIX wiek] dziecko potrafi wymienić cele walki powstańców styczniowych i listopadowych Hist-VI.23.5 : [XIX wiek] dziecko potrafi omówić walkę o język polski w nauczaniu, podając wybrane przykłady Hist-VI.8.4 : [ogólne] dziecko wyjaśnić, jakie jest znaczenie źródeł historycznych
Witamy w XIX wieku	15-17	Witamy w XIX wieku	Hist-VI.2.3 : [ogólne] dziecko potrafi wskazać, w jaki sposób upamiętnia się postaci i wydarzenia z przeszłości jego "małej Ojczyzny" Hist-VI.23.6 : [XIX wiek] dziecko potrafi wskazać, jakie były zasługi dla rozwoju kultury polskiej wybranych twórców (Jana Matejki, Stanisława Moniuszki, Henryka Sienkiewicza i Stanisława Wyspiańskiego) Hist-VI.24.3 : [XIX wiek] dziecko potrafi wskazać, jakie były zasługi dla rozwoju kultury polskiej wybranych twórców (Fryderyka Chopina, Adama Mickiewicza, Marii Skłodowskiej-Curie, Heleny Modrzejewskiej)
	18	Wynalazki rewolucji przemysłowej	Hist-VI.1.2 : [WOS] dziecko potrafi wskazać przykłady różnych potrzeb człowieka Hist-VI.25.1 : [XIX wiek] dziecko potrafi opowiedzieć o rozwoju uprzemysłowienia w XIX w., używając pojęć: maszyna parowa, kolej żelazna, statek parowy, silnik elektryczny, telegraf, fabryka Hist-VI.25.3 : [ogólne] dziecko zna różne historyczne formy wytwarzania dóbr (rzemieślnicza, przemysłowa) Hist-VI.25.4 : [XIX wiek] dziecko potrafi opisać warunki pracy w XIX-wiecznej fabryce
	19	W fabryce	Hist-VI.5.1 : [WOS] dziecko rozumie znaczenie podziału pracy pomiędzy różnych członków społeczeństwa (specjalizacja wg kompetencji) Hist-VI.25.4 : [XIX wiek] dziecko potrafi opisać warunki pracy w XIX-wiecznej fabryce Hist-VI.25.2 : [XIX wiek] dziecko potrafi wskazać na mapie najbardziej uprzemysłowione miasta na ziemiach polskich Hist-VI.25.3 : [ogólne] dziecko zna różne historyczne formy wytwarzania dóbr (rzemieślnicza, przemysłowa) Hist-VI.25.1 : [XIX wiek] dziecko potrafi opowiedzieć o rozwoju uprzemysłowienia w XIX w., używając pojęć: maszyna parowa, kolej żelazna, statek parowy, silnik elektryczny, telegraf, fabryka
I wojna światowa	20	Wybuch wojny	Hist-VI.26.2 : [XX wiek] dziecko wymienia czynniki decydujące o odzyskaniu niepodległości przez Polskę
	21	I wojna i traktat wersalski	Hist-VI.26.2 : [XX wiek] dziecko wymienia czynniki decydujące o odzyskaniu niepodległości przez Polskę
	22	Mapa myśli z tik -	Hist-VI.26.1 : [XX wiek] dziecko potrafi wskazać na mapie granice II Rzeczypospolitej oraz wymienić jej sąsiadów

		przełom XIX i XX wieku	Hist-VI.26.2 : [XX wiek] dziecko wymienia czynniki decydujące o odzyskaniu niepodległości przez Polskę Hist-VI.26.3 : [XX wiek] dziecko potrafi wskazać, jakie były zasługi dla rozwoju kultury polskiej wybranych osób (Józef Piłsudski, Roman Dmowski) Hist-VI.27.2 : [XX wiek] dziecko potrafi podać cechy charakterystyczne polityki Stalina wobec własnych społeczeństw i państw podbitych Hist-VI.27.3 : [XX wiek] dziecko potrafi podać cechy charakterystyczne polityki Hitlera wobec własnych społeczeństw i państw podbitych
20-lecie międzywojenne	23	Piłsudski i Dmowski	Hist-VI.26.3 : [XX wiek] dziecko potrafi wskazać, jakie były zasługi dla rozwoju kultury polskiej wybranych osób (Józef Piłsudski, Roman Dmowski)
	24	II Rzeczpospolita	Hist-VI.26.1 : [XX wiek] dziecko potrafi wskazać na mapie granice II Rzeczpospolitej oraz wymienić jej sąsiadów
	25	Budowa i rozwój II Rzeczpospolitej	Hist-VI.26.1 : [XX wiek] dziecko potrafi wskazać na mapie granice II Rzeczpospolitej oraz wymienić jej sąsiadów Hist-VI.4.2 : [WOS] dziecko potrafi opisać demokratyczny charakter państwa polskiego, wykorzystując pojęcia wolne wybory, wolność słowa, wolne media, Konstytucja
	26	Codziennosc dwudziestolecia międzywojennego	Hist-VI.26.1 : [XX wiek] dziecko potrafi wskazać na mapie granice II Rzeczpospolitej oraz wymienić jej sąsiadów Hist-VI.7.3 : [WOS] dziecko potrafi zanalizować wpływ techniki na środowisko naturalne Hist-VI.7.4 : [WOS] dziecko potrafi zanalizować wpływ techniki na życie człowieka Hist-VI.8.2 : [ogólne] dziecko potrafi wyjaśnić, na czym polega praca historyka
II wojna światowa	27-29	ZSRR. Lenin i Stalin III Rzesza. Dojście Hitlera do władzy Agresja na Polskę	Hist-VI.27.1 : [XX wiek] dziecko potrafi wskazać na mapie państwa, które dokonały agresji na Polskę Hist-VI.27.3 : [XX wiek] dziecko potrafi podać cechy charakterystyczne polityki Hitlera wobec własnych społeczeństw i państw podbitych Hist-VI.27.2 : [XX wiek] dziecko potrafi podać cechy charakterystyczne polityki Stalina wobec własnych społeczeństw i państw podbitych
	30-31	II wojna (działania wojenne)	Hist-VI.27.3 : [XX wiek] dziecko potrafi podać cechy charakterystyczne polityki Hitlera wobec własnych społeczeństw i państw podbitych Hist-VI.27.1 : [XX wiek] dziecko potrafi wskazać na mapie państwa, które dokonały agresji na Polskę Hist-VI.26.1 : [XX wiek] dziecko potrafi wskazać na mapie granice II Rzeczpospolitej oraz wymienić jej sąsiadów Hist-VI.27.5 : [XX wiek] dziecko potrafi omówić formy oporu społeczeństwa w czasie okupacji
	32	Okupowane miasta, Warszawa	Hist-VI.27.4 : [XX wiek] dziecko potrafi scharakteryzować życie ludności na okupowanych terytoriach Polskich, z uwzględnieniem ludności żydowskiej Hist-VI.27.3 : [XX wiek] dziecko potrafi podać cechy charakterystyczne polityki Hitlera wobec własnych społeczeństw i państw podbitych
	33	Powstanie warszawskie i codzienność w czasie okupacji	Hist-VI.27.3 : [XX wiek] dziecko potrafi podać cechy charakterystyczne polityki Hitlera wobec własnych społeczeństw i państw podbitych Hist-VI.3.1 : [WOS] dziecko potrafi wymienić najważniejsze święta narodowe, symbole państwowe, miejsca pamięci narodowej Hist-VI.27.6 : [XX wiek] dziecko potrafi opisać postawę ludności cywilnej i żołnierzy powstańczej Warszawy Hist-VI.27.5 : [XX wiek] dziecko potrafi omówić formy oporu społeczeństwa w czasie okupacji Hist-VI.27.4 : [XX wiek] dziecko potrafi scharakteryzować życie ludności na okupowanych terytoriach Polskich, z uwzględnieniem ludności żydowskiej
	34	Wojna oczami dzieci -	Hist-VI.27.3 : [XX wiek] dziecko potrafi podać cechy charakterystyczne polityki Hitlera wobec własnych społeczeństw i państw podbitych Hist-VI.27.4 : [XX wiek] dziecko potrafi scharakteryzować życie ludności na

		rzecz o Holokaucie	okupowanych terytoriach Polskich, z uwzględnieniem ludności żydowskiej Hist-VI.27.5 : [XX wiek] dziecko potrafi omówić formy oporu społeczeństwa w czasie okupacji
	35	Po II wojnie światowej	Hist-VI.28.1 : [XX wiek] dziecko potrafi wskazać na mapie granice Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej i wymienić jej sąsiadów
	36	Mapa myśli z TIK - pierwsza połowa XX wieku	Hist-VI.27.1 : [XX wiek] dziecko potrafi wskazać na mapie państwa, które dokonały agresji na Polskę Hist-VI.27.2 : [XX wiek] dziecko potrafi podać cechy charakterystyczne polityki Stalina wobec własnych społeczeństw i państw podbitych Hist-VI.27.3 : [XX wiek] dziecko potrafi podać cechy charakterystyczne polityki Hitlera wobec własnych społeczeństw i państw podbitych Hist-VI.27.4 : [XX wiek] dziecko potrafi scharakteryzować życie ludności na okupowanych terytoriach Polskich, z uwzględnieniem ludności żydowskiej Hist-VI.27.5 : [XX wiek] dziecko potrafi omówić formy oporu społeczeństwa w czasie okupacji Hist-VI.27.6 : [XX wiek] dziecko potrafi opisać postawę ludności cywilnej i żołnierzy powstańczej Warszawy Hist-VI.28.1 : [XX wiek] dziecko potrafi wskazać na mapie granice Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej i wymienić jej sąsiadów
	37	Rozkład sił po drugiej wojnie	Hist-VI.28.2 : [XX wiek] dziecko potrafi opowiedzieć o Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej, używając pojęć: odbudowa zniszczeń wojennych, awans społeczny i likwidacja analfabetyzmu, planowanie centralne, zależność od ZSRR, dyktatura partii komunistycznej, cenzura, opozycja demokratyczna. Hist-VI.26.1 : [XX wiek] dziecko potrafi wskazać na mapie granice II Rzeczypospolitej oraz wymienić jej sąsiadów Hist-VI.28.1 : [XX wiek] dziecko potrafi wskazać na mapie granice Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej i wymienić jej sąsiadów
PRL	38	Jeden dzień w PRL	Hist-VI.28.2 : [XX wiek] dziecko potrafi opowiedzieć o Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej, używając pojęć: odbudowa zniszczeń wojennych, awans społeczny i likwidacja analfabetyzmu, planowanie centralne, zależność od ZSRR, dyktatura partii komunistycznej, cenzura, opozycja demokratyczna.
	39	Propaganda	Hist-VI.8.3 : [ogólne] dziecko potrafi podać przykłady różnych źródeł historycznych Hist-VI.8.4 : [ogólne] dziecko wyjaśnić, jakie jest znaczenie źródeł historycznych
	40	Stan wojenny	Hist-VI.28.2 : [XX wiek] dziecko potrafi opowiedzieć o Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej, używając pojęć: odbudowa zniszczeń wojennych, awans społeczny i likwidacja analfabetyzmu, planowanie centralne, zależność od ZSRR, dyktatura partii komunistycznej, cenzura, opozycja demokratyczna.
	41-42	Solidarnościowa inscenizacja	Hist-VI.29.1 : [XX wiek] dziecko potrafi wskazać na mapie III Rzeczpospolitą i jej sąsiadów Hist-VI.29.2 : [XX wiek] dziecko potrafi opisać powstanie i działania Solidarności, używając określeń: strajk, walka bez przemocy, stan wojenny, "Okrągły Stół" Hist-VI.29.3 : [XX wiek] [WOS] dziecko potrafi wyjaśnić jakie najważniejsze zmiany zaszły w Polsce w 1989 r.
	43	Mapa myśli z TIK - PRL	Hist-VI.27.1 : [XX wiek] dziecko potrafi wskazać na mapie państwa, które dokonały agresji na Polskę Hist-VI.27.2 : [XX wiek] dziecko potrafi podać cechy charakterystyczne polityki Stalina wobec własnych społeczeństw i państw podbitych Hist-VI.27.3 : [XX wiek] dziecko potrafi podać cechy charakterystyczne polityki Hitlera wobec własnych społeczeństw i państw podbitych Hist-VI.27.4 : [XX wiek] dziecko potrafi scharakteryzować życie ludności na okupowanych terytoriach Polskich, z uwzględnieniem ludności żydowskiej Hist-VI.27.5 : [XX wiek] dziecko potrafi omówić formy oporu społeczeństwa w czasie okupacji Hist-VI.27.6 : [XX wiek] dziecko potrafi opisać postawę ludności cywilnej i żołnierzy powstańczej Warszawy Hist-VI.28.1 : [XX wiek] dziecko potrafi wskazać na mapie granice Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej i wymienić jej sąsiadów
Współczesna	44	Czym jest dzisiaj dla nas	Hist-VI.1.8 : [WOS] dziecko potrafi opisać funkcjonowanie społeczności szkolnej Hist-VI.4.1 : [WOS] dziecko rozumie pojęcia: wolne wybory, wolność słowa, wolne media, Konstytucja

<p>polska demokracja III RP</p>		demokracja	<p>Hist-VI.4.2 : [WOS] dziecko potrafi opisać demokratyczny charakter państwa polskiego, wykorzystując pojęcia wolne wybory, wolność słowa, wolne media, Konstytucja</p> <p>Hist-VI.4.9 : [WOS] dziecko potrafi wskazać przykładowe obowiązki obywateli RP</p>
	45	W kręgu wartości konstytucyjnych	<p>Hist-VI.1.7 : [WOS] dziecko potrafi określić swoje prawa i obowiązki w społeczności szkolnej</p> <p>Hist-VI.4.1 : [WOS] dziecko rozumie pojęcia: wolne wybory, wolność słowa, wolne media, Konstytucja</p> <p>Hist-VI.4.2 : [WOS] dziecko potrafi opisać demokratyczny charakter państwa polskiego, wykorzystując pojęcia wolne wybory, wolność słowa, wolne media, Konstytucja</p> <p>Hist-VI.4.8 : [WOS] dziecko potrafi wskazać przykładowe prawa i wolności obywateli RP</p> <p>Hist-VI.4.9 : [WOS] dziecko potrafi wskazać przykładowe obowiązki obywateli RP</p>
	46	W polskim Parlamencie	<p>Hist-VI.4.8 : [WOS] dziecko potrafi wskazać przykładowe prawa i wolności obywateli RP</p> <p>Hist-VI.4.4 : [WOS] dziecko potrafi omówić najważniejszą funkcję Parlamentu w polskim systemie politycznym</p> <p>Hist-VI.4.3 : [WOS] dziecko potrafi wymienić organy władzy w RP: Parlament, Prezydent, rząd, sądy</p> <p>Hist-VI.4.2 : [WOS] dziecko potrafi opisać demokratyczny charakter państwa polskiego, wykorzystując pojęcia wolne wybory, wolność słowa, wolne media, Konstytucja</p>
	47	Co robi rząd, co robi prezydent	<p>Hist-VI.4.3 : [WOS] dziecko potrafi wymienić organy władzy w RP: Parlament, Prezydent, rząd, sądy</p> <p>Hist-VI.4.5 : [WOS] dziecko potrafi omówić najważniejszą funkcję Prezydenta w polskim systemie politycznym</p> <p>Hist-VI.4.6 : [WOS] dziecko potrafi omówić najważniejszą funkcję rządu w polskim systemie politycznym</p>
	48	Mam prawo	<p>Hist-VI.4.10 : [WOS] dziecko potrafi opisać, jakie prawa mu przysługują (prawa dziecka)</p> <p>Hist-VI.4.11 : [WOS] dziecko wie, do kogo może się zwrócić o pomoc, gdy łamane są jego prawa (prawa dziecka)</p> <p>Hist-VI.4.3 : [WOS] dziecko potrafi wymienić organy władzy w RP: Parlament, Prezydent, rząd, sądy</p> <p>Hist-VI.4.7 : [WOS] dziecko potrafi omówić najważniejszą funkcję sądów w polskim systemie politycznym</p> <p>Hist-VI.4.9 : [WOS] dziecko potrafi wskazać przykładowe obowiązki obywateli RP</p>
	49	W gminie, w powiecie	<p>Hist-VI.2.2 : [WOS] dziecko potrafi opisać swoją "małą Ojczyznę" w kontekście problemów</p> <p>Hist-VI.2.4 : [WOS] dziecko wie, gdzie znajduje się siedziba władz lokalnych</p> <p>Hist-VI.2.5 : [WOS] dziecko wie, jaki jest zakres działania władz lokalnych (gminy, powiatu)</p> <p>Hist-VI.2.6 : [WOS] dziecko potrafi opisać sposób powoływania władz lokalnych (powszechne wybory samorządowe)</p>
	50	Demokratyczna drama	<p>Hist-VI.2.5 : [WOS] dziecko wie, jaki jest zakres działania władz lokalnych (gminy, powiatu)</p> <p>Hist-VI.2.6 : [WOS] dziecko potrafi opisać sposób powoływania władz lokalnych (powszechne wybory samorządowe)</p> <p>Hist-VI.3.1 : [WOS] dziecko potrafi wymienić najważniejsze święta narodowe, symbole państwowe, miejsca pamięci narodowej</p> <p>Hist-VI.3.2 : [WOS] dziecko potrafi wyjaśnić znaczenie najważniejszych świąt narodowych, symboli państwowych i miejsc pamięci narodowej</p> <p>Hist-VI.4.2 : [WOS] dziecko potrafi opisać demokratyczny charakter państwa polskiego, wykorzystując pojęcia wolne wybory, wolność słowa, wolne media, Konstytucja</p> <p>Hist-VI.4.3 : [WOS] dziecko potrafi wymienić organy władzy w RP: Parlament, Prezydent, rząd, sądy</p> <p>Hist-VI.4.4 : [WOS] dziecko potrafi omówić najważniejszą funkcję Parlamentu w polskim systemie politycznym</p>

			<p>Hist-VI.4.5 : [WOS] dziecko potrafi omówić najważniejszą funkcję Prezydenta w polskim systemie politycznym</p> <p>Hist-VI.4.6 : [WOS] dziecko potrafi omówić najważniejszą funkcję rządu w polskim systemie politycznym</p>
	51	Regiony polski i "mała Ojczyzna"	<p>Hist-VI.2.1 : [ogólne] dziecko potrafi opisać swoją "małą Ojczyznę", wskazując elementy jej historii i kultury</p> <p>Hist-VI.2.2 : [WOS] dziecko potrafi opisać swoją "małą Ojczyznę" w kontekście problemów społeczno-gospodarczych</p> <p>Hist-VI.2.3 : [ogólne] dziecko potrafi wskazać, w jaki sposób upamiętnia się postaci i wydarzenia z przeszłości jego "małej Ojczyzny"</p> <p>Hist-VI.3.3 : [WOS] dziecko potrafi wskazać na mapie główne regiony Polski (województwa)</p> <p>Hist-VI.3.4 : [WOS] dziecko potrafi opisać, czym się charakteryzują poszczególne regiony Polski</p> <p>Hist-VI.5.4 : [WOS] dziecko potrafi wskazać ważne problemy współczesnej Polski w oparciu o różne źródła informacji (m.in. media: prasa, radio, telewizja, internet)</p>
	52-53	We współczesnej Polsce	<p>Hist-VI.2.2 : [WOS] dziecko potrafi opisać swoją "małą Ojczyznę" w kontekście problemów społeczno-gospodarczych</p> <p>Hist-VI.5.1 : [WOS] dziecko rozumie znaczenie podziału pracy pomiędzy różnych członków społeczeństwa (specjalizacja wg kompetencji)</p> <p>Hist-VI.5.4 : [WOS] dziecko potrafi wskazać ważne problemy współczesnej Polski w oparciu o</p>
	54	Mała Ojczyzna - podsumowanie projektu	<p>Hist-VI.2.1 : [ogólne] dziecko potrafi opisać swoją "małą Ojczyznę", wskazując elementy jej historii i kultury</p> <p>Hist-VI.2.2 : [WOS] dziecko potrafi opisać swoją "małą Ojczyznę" w kontekście problemów społeczno-gospodarczych</p> <p>Hist-VI.2.3 : [ogólne] dziecko potrafi wskazać, w jaki sposób upamiętnia się postaci i wydarzenia z przeszłości jego "małej Ojczyzny"</p> <p>Hist-VI.3.3 : [WOS] dziecko potrafi wskazać na mapie główne regiony Polski (województwa)</p> <p>Hist-VI.3.4 : [WOS] dziecko potrafi opisać, czym się charakteryzują poszczególne regiony Polski</p>
Funkcjonowanie w społeczeństwie	55	Ja i moja rodzina	<p>Hist-VI.1.1 : [WOS] dziecko potrafi wyjaśnić, czym wyraża się odmiennosc i niepowtarzalność każdego człowieka</p> <p>Hist-VI.1.2 : [WOS] dziecko potrafi wskazać przykłady różnych potrzeb człowieka</p> <p>Hist-VI.1.3 : [WOS] dziecko potrafi określić, w jaki sposób ludzie zaspokajają różne potrzeby</p> <p>Hist-VI.1.4 : [WOS] dziecko potrafi wyjaśnić, jakie jest znaczenie rodziny w życiu człowieka</p> <p>Hist-VI.1.5 : [WOS] dziecko potrafi wskazać przykłady praw i obowiązków przysługujących członkom rodziny</p> <p>Hist-VI.1.6 : [ogólne] dziecko potrafi przedstawić swoją opinię na temat podtrzymywania tradycji, w tym tradycji rodzinnych</p> <p>Hist-VI.5.2 : [WOS] dziecko potrafi wskazać, jakie grupy występują w społeczeństwie</p> <p>Hist-VI.5.3 : [WOS] dziecko potrafi wyjaśnić, jakie role realizują różne grupy społeczne</p>
	56	Grupy i konflikty	<p>Hist-VI.1.13 : [WOS] dziecko potrafi opisać sytuacje konfliktowe między ludźmi</p> <p>Hist-VI.1.14 : [WOS] dziecko potrafi poszukiwać sposobów rozwiązania konfliktu</p> <p>Hist-VI.5.1 : [WOS] dziecko rozumie znaczenie podziału pracy pomiędzy różnych członków społeczeństwa (specjalizacja wg kompetencji)</p> <p>Hist-VI.5.2 : [WOS] dziecko potrafi wskazać, jakie grupy występują w społeczeństwie</p> <p>Hist-VI.5.3 : [WOS] dziecko potrafi wyjaśnić, jakie role realizują różne grupy społeczne</p> <p>Psych-IV-VI.8.1 : dziecko wie, dlaczego ludzie tworzą i wybierają grupy</p> <p>Psych-IV-VI.8.3 : dziecko potrafi przeciwstawiać się presji grupy i wie, że ma prawo powiedzieć "nie"</p>
	57	Wśród nas czy obok nas	<p>Hist-VI.5.3 : [WOS] dziecko potrafi wyjaśnić, jakie role realizują różne grupy społeczne</p>

Świat współczesny Narracja			<p>Hist-VI.1.11 : [WOS] dziecko potrafi opisać zachowanie, które uważa za uprzejme</p> <p>Hist-VI.5.2 : [WOS] dziecko potrafi wskazać, jakie grupy występują w społeczeństwie</p> <p>Hist-VI.1.12 : [WOS] dziecko potrafi opisać zachowanie, które uważa za tolerancyjne</p> <p>Hist-VI.3.5 : [WOS] dziecko potrafi wskazać mniejszość narodową lub etniczną, żyjącą w Polsce</p> <p>Hist-VI.3.6 : [WOS] dziecko potrafi opisać przejawy kultury i tradycji wybranej mniejszości mieszkającej w Polsce</p>
	58	Obywatele Europy, obywatele Świata	<p>Hist-VI.7.1 : [WOS] dziecko potrafi wyjaśnić, co oznacza zwrot „świat stał się mniejszy” i jakie są przyczyny tego zjawiska</p> <p>Hist-VI.6.2 : [WOS] dziecko potrafi rozpoznać symbole unijne: flagę i hymn Unii Europejskiej</p> <p>Hist-VI.6.1 : [WOS] dziecko potrafi dyskutować o kwestiach związanych z członkostwem Polski w Unii Europejskiej (także używając pojęć: europejska solidarność, stosunki międzynarodowe)</p>
	59	Mój kolega, koleżanka z drugiego końca świata	<p>Hist-VI.24.2 : [WOS] dziecko zna pojęcia emigracja polityczna i zarobkowa oraz potrafi je rozróżnić</p> <p>Hist-VI.3.7 : [WOS] dziecko potrafi wskazać główne miejsca zamieszkania Polaków na świecie</p> <p>Hist-VI.7.1 : [WOS] dziecko potrafi wyjaśnić, co oznacza zwrot „świat stał się mniejszy” i jakie są przyczyny tego zjawiska</p>
	60	Technika i środowisko dziś i jutro	<p>Hist-VI.7.3 : [WOS] dziecko potrafi zanalizować wpływ techniki na środowisko naturalne</p> <p>Hist-VI.7.4 : [WOS] dziecko potrafi zanalizować wpływ techniki na życie człowieka</p> <p>Hist-VI.7.6 : [WOS] dziecko potrafi wymienić niebezpieczeństwa związane z korzystaniem z mediów elektronicznych</p>
	61	Cały świat w internecie	<p>Hist-VI.5.4 : [WOS] dziecko potrafi wskazać ważne problemy współczesnej Polski w oparciu o różne źródła informacji (m.in. media: prasa, radio, telewizja, internet)</p> <p>Hist-VI.7.1 : [WOS] dziecko potrafi wyjaśnić, co oznacza zwrot „świat stał się mniejszy” i jakie są przyczyny tego zjawiska</p> <p>Hist-VI.7.4 : [WOS] dziecko potrafi zanalizować wpływ techniki na życie człowieka</p> <p>Hist-VI.7.5 : [WOS] dziecko potrafi wymienić korzyści korzystania z mediów elektronicznych</p> <p>Hist-VI.7.6 : [WOS] dziecko potrafi wymienić niebezpieczeństwa związane z korzystaniem z mediów elektronicznych</p>
	62	Organizacje pozarządowe	<p>Hist-VI.1.14 : [WOS] dziecko potrafi poszukiwać sposobów rozwiązania konfliktu</p> <p>Hist-VI.1.3 : [WOS] dziecko potrafi określić, w jaki sposób ludzie zaspokajają różne potrzeby</p> <p>Hist-VI.5.4 : [WOS] dziecko potrafi wskazać ważne problemy współczesnej Polski w oparciu o różne źródła informacji (m.in. media: prasa, radio, telewizja, internet)</p> <p>Hist-VI.7.7 : [WOS] dziecko potrafi opowiedzieć o przejawach nędzy na świecie</p> <p>Hist-VI.7.8 : [WOS] dziecko potrafi przedstawić swoją opinię o działaniach pomocowych podejmowanych przez państwa</p> <p>Hist-VI.7.9 : [WOS] dziecko potrafi przedstawić swoją opinię o działaniach pomocowych podejmowanych przez organizacje pozarządowe</p>
	63	Zagrożenia we współczesnym świecie	<p>Hist-VI.7.10 : [WOS] dziecko potrafi wyjaśnić na przykładach, jakie są przyczyny konfliktów zbrojnych na świecie</p> <p>Hist-VI.7.11 : [WOS] dziecko potrafi wyjaśnić na przykładach, jakie są skutki konfliktów zbrojnych na świecie</p>
	64	Nasz rok w historii	<p>Przed-VI.5.6 : dziecko zna podstawowe zasady autoprezentacji i potrafi je zastosować</p> <p>Przed-VI.5.5 : dziecko potrafi wyjaśnić, czym jest komunikacja werbalna i niewerbalna w rozmowach i wystąpieniach</p>

ZAŁĄCZNIK NR 6. WYCHOWANIE FIZYCZNE: SZCZEGÓŁOWA INFORMACJA O REALIZOWANYCH TREŚCIACH I OSIĄGNIĘCIACH

Klasa IV

NASZE ZDROWIE I BEZPIECZEŃSTWO

- Wych-VI.2.4 : dziecko potrafi zinterpretować uzyskane wyniki prób sprawnościowych z pomocą nauczyciela
- Wych-VI.13.2 : dziecko wie, jakie są zasady aktywnego wypoczynku
- Wych-VI.18.2 : dziecko zna konsekwencje nadmiernego nasłonecznienia
- Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć
- Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek
- Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa
- Wych-VI.17.1 : dziecko wie, jakie są zasady bezpiecznego zachowania w różnym otoczeniu naturalnym (woda, góry, las)
- Wych-VI.14.1 : dziecko wie, jak postępować w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia

INTEGRUJEMY SIĘ I BIEGAMY

- Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową
- Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych
- Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne
- Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej
- Wych-VI.8.1 : dziecko potrafi wykonać próbę wielobojową

RAZEM CORAZ SZYBCIEJ

- Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej
- Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową
- Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych
- Wych-VI.2.4 : dziecko potrafi zinterpretować uzyskane wyniki prób sprawnościowych z pomocą nauczyciela
- Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu
- Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

TEST COOPERA - PRZYGOTOWANIE

- Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera
- Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową
- Wych-VI.5.1 : dziecko potrafi zmierzyć swoje tętno (po wysiłku i w spoczynku)

WYŚCIG Z CZASEM

- Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa
- Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała
- Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy
- Psych-IV-VI.8.5 : dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zadaniowych
- Psych-IV-VI.2.3 : dziecko potrafi sformułować jasny komunikat
- Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne
- Psych-IV-VI.8.4 : dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zabawy
- Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej
- Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych
- Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej

TEST COOPERA - PRZYGOTOWANIE Z PRZESZKODAMI

- Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa
- Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową
- Wych-VI.5.1 : dziecko potrafi zmierzyć swoje tętno (po wysiłku i w spoczynku)

UCZYMY SIĘ STARTU NISKIEGO

- Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie
- Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową
- Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych
- Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"
- Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy
- Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu
- Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne
- Wych-VI.8.1 : dziecko potrafi wykonać próbę wielobojową

TERENOWE ZABAWY RUCHOWE. TRZY PLEMIONA PIERWOTNE

- Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu
- Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek
- Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała
- Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

BIEG NA 60 METRÓW

- Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy
- Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera
- Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej
- Wych-VI.2.4 : dziecko potrafi zinterpretować uzyskane wyniki prób sprawnościowych z pomocą nauczyciela
- Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową
- Wych-VI.8.1 : dziecko potrafi wykonać próbę wielobojową
- Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

BIEGI ZESPOŁOWE NA 800 METRÓW

- Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne
- Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej
- Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej
- Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy
- Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"
- Psych-IV-VI.1.4 : dziecko wie, jak może na różne sposoby wyrażać swoje emocje
- Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych
- Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników
- Psych-IV-VI.8.4 : dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zabawy
- Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera
- Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową
- Psych-IV-VI.3.1 : dziecko potrafi przełamywać schematy myślowe (twórcze myślenie)
- Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa
- Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

TERENOWE ZABAWY RUCHOWE. HISTORIA ZASAD FAIR PLAY

Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

TWÓRCZA GIMNASTYKA

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.23.1 : dziecko potrafi wykonać improwizację ruchową do wybranej muzyki Psych-IV-VI.1.8 : dziecko wie jakich aktualnie doświadcza emocji, myśli, opinii na dany temat, dziecko ma refleksje na swój temat (samoświadomość)

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

GIMNASTYKA CIAŁA I UMYŚLU

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek

BIEGI TERENOWE

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.18.2 : dziecko zna konsekwencje nadmiernego nasłonecznienia

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową

Wych-VI.18.1 : dziecko wie, jak się zachować, kiedy przebywa na zewnątrz i świeci słońce Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera

Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć Wych-VI.17.1 : dziecko wie, jakie są zasady bezpiecznego zachowania w różnym otoczeniu naturalnym (woda, góry, las)

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

TEST COOPERA - PRZYGOTOWANIE Z PRZESZKODAMI

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową

Wych-VI.5.1 : dziecko potrafi zmierzyć swoje tętno (po wysiłku i w spoczynku)

DLACZEGO POTRZEBNA JEST ROZGRZEWKĄ

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.2.4 : dziecko potrafi zinterpretować uzyskane wyniki prób sprawnościowych z pomocą nauczyciela

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

GRY I ZABAWY RUCHOWE

Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej

Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"

Wych-VI.18.2 : dziecko zna konsekwencje nadmiernego nasłonecznienia

Wych-VI.13.2 : dziecko wie, jakie są zasady aktywnego wypoczynku

Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek

Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.18.1 : dziecko wie, jak się zachować, kiedy przebywa na zewnątrz i świeci słońce

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

ROLA I ZNACZENIE MIĘŚNI KRĘGOSŁUPA

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.4.1 : dziecko potrafi ocenić własną postawę ciała

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

ĆWICZENIA W STACJACH 1

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.9.1 : dziecko potrafi wykonać przewrót w przód i w tył

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

GIMNASTYKA KOREKCYJNA

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.4.1 : dziecko potrafi ocenić własną postawę ciała

ĆWICZENIA W STACJACH 4

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.9.1 : dziecko potrafi wykonać przewrót w przód i w tył

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.5.1 : dziecko potrafi zmierzyć swoje tętno (po wysiłku i w spoczynku)

Wych-VI.2.4 : dziecko potrafi zinterpretować uzyskane wyniki prób sprawnościowych z pomocą nauczyciela

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

UCZYMY SIĘ ODPOCZYWAĆ

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

WYMYŚLAMY TOR PRZESZKÓD 1

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

PANTOMICZNE GRY

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

PILATES

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

KOSZYKÓWKA - KOZŁOWANIE PIŁKI

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

KOSZYKÓWKA - ZASADY GRY

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"

Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej

SKAKANKA I KOZIOŁ

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

AEROBIK 1

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmocnienia organizmu

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

KOSZYKÓWKA - PODANIA PIŁKI

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

AEROBIK 2

Wych-VI.4.1 : dziecko potrafi ocenić własną postawę ciała

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek

Wych-VI.13.2 : dziecko wie, jakie są zasady aktywnego wypoczynku

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmocnienia organizmu

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

KOSZYKÓWKA - RZUTY DO KOSZA

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.12.4 : dziecko stosuje w grze rzut piłki do kosza

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

AEROBIK 3

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmocnienia organizmu

Wych-VI.23.1 : dziecko potrafi wykonać improwizację ruchową do wybranej muzyki

Wych-VI.4.1 : dziecko potrafi ocenić własną postawę ciała

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

KOSZYKÓWKA - SZTAFETA

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.12.4 : dziecko stosuje w grze rzut piłki do kosza

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

ĆWICZENIA W STACJACH 5

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.9.1 : dziecko potrafi wykonać przewrót w przód i w tył

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.2.4 : dziecko potrafi zinterpretować uzyskane wyniki prób sprawnościowych z pomocą nauczyciela

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

KOSZYKÓWKA - SZTAFETA

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.12.4 : dziecko stosuje w grze rzut piłki do kosza

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

KOSZYKÓWKA - ROZGRYWKI

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

ORTOGRAFIA Z TOREM PRZESZKÓD

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej

Pol-IV-VI.48.1 : dziecko potrafi poprawnie pisać pod względem ortograficznym Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmocnienia organizmu

AEROBIK 4-6

Wych-VI.13.2 : dziecko wie, jakie są zasady aktywnego wypoczynku

Wych-VI.4.1 : dziecko potrafi ocenić własną postawę ciała

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmocnienia organizmu

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

KOSZYKÓWKA - SZTAFETA

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.12.4 : dziecko stosuje w grze rzut piłki do kosza

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

KOSZYKÓWKA - RZUTY DO KOSZA

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu
Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne
Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz
Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu
Wych-VI.12.4 : dziecko stosuje w grze rzut piłki do kosza
Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

PRZEDSTAWIAMY CZĘŚCI MOWY

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny
Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej
Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu
Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu
Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz
Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym
Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa
Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie
Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych
Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne
Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

NAUKA SIATKÓWKI 1 - POSTAWA SIATKARSKA

Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników
Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej
Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu
Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz
Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym
Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie
Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

NAUKA SIATKÓWKI 2 - ODBICIA GÓRNE

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym
Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa
Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej
Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

NAUKA SIATKÓWKI 3 - ODBICIA GÓRNE

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz
Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym
Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"
Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej
Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa
Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

HIP HOP - WPROWADZENIE TAŃCA

Wych-VI.4.1 : dziecko potrafi ocenić własną postawę ciała

Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.23.1 : dziecko potrafi wykonać improwizację ruchową do wybranej muzyki

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

Wych-VI.24.1 : dziecko wie, jakie zasady panują w trakcie imprez (dyskoteki, bale karnawałowe)

NAUKA SIATKÓWKI 4 - ODBICIA GÓRNE, ZASADY GRY

Wych-VI.22.2 : dziecko potrafi wyjaśnić, jak zachowuje się kulturalny kibic

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.22.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, kim są kibice i jakie znaczenie mają w rozgrywkach sportowych

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym

NAUKA SIATKÓWKI 5 - ODBICIA GÓRNE I DOLNE

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne 61 dzień roboczy

NAUKA SIATKÓWKI 6 - WSPÓLPRACA

Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym

Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej

Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

NAUKA SIATKÓWKI 7 - ODBICIA DOLNE

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym

Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

NAUKA SIATKÓWKI 8 - ĆWICZENIE ODBIĆ

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

- Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym
- Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej
- Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników
- Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy
- Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

NAUKA SIATKÓWKI 9 - ZAGRYWKA DOLNA

- Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa
- Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej
- Psych-IV-VI.8.4 : dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zabawy
- Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym
- Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu
- Psych-IV-VI.8.5 : dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zadaniowych
- Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy
- Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników
- Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz
- Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

TWÓRCZA GIMNASTYKA Z MUZYKĄ

- Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała
- Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny
- Wych-VI.23.1 : dziecko potrafi wykonać improwizację ruchową do wybranej muzyki
- Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

NAUKA SIATKÓWKI 10 - ZAGRYWKA TENISOWA

NAUKA SIATKÓWKI 11 - DOSKONALENIE ZAGRYWKI TENISOWEJ

- Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa
- Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała
- Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz
- Wych-VI.9.1 : dziecko potrafi wykonać przewrót w przód i w tył
- Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa
- Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej
- Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy
- Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne
- Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie
- Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

NAUKA SIATKÓWKI 12 - DOSKONALENIE WCZEŚNIEJ POZNANYCH ELEMENTÓW

- Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym
- Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej
- Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"
- Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz
- Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała
- Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

HIP HOP - UKŁAD TANECZNY

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

Wych-VI.4.1 : dziecko potrafi ocenić własną postawę ciała

Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek

Psych-IV-VI.8.5 : dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zadaniowych

Psych-IV-VI.8.4 : dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zabawy

Wych-VI.24.1 : dziecko wie, jakie zasady panują w trakcie imprez (dyskoteki, bale karnawałowe)

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.23.1 : dziecko potrafi wykonać improwizację ruchową do wybranej muzyki

NAUKA SIATKÓWKI 13 - WYSKOK I ZBICIE

Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

NAUKA SIATKÓWKI 14 - ZBICIE PIŁKI

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.9.1 : dziecko potrafi wykonać przewrót w przód i w tył

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

NAUKA SIATKÓWKI 15 - DOSKONALENIE

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

NAUKA SIATKÓWKI 16 - BLOK

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

NAUKA SIATKÓWKI 17 - DOSKONALENIE

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.13.2 : dziecko wie, jakie są zasady aktywnego wypoczynku

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

BELGIJSKI TANIEC LUDOWY

Int-Muz-III.4.1 : dziecko potrafi tańczyć podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innego, prostego tańca ludowego

Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

Wych-VI.23.1 : dziecko potrafi wykonać improwizację ruchową do wybranej muzyki

Psych-IV-VI.8.4 : dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zabawy

Int-Muz-III.8.1 : dziecko potrafi improwizować głosem według ustalonych zasad Int-Muz-III.1.1 : dziecko potrafi śpiewać ze słuchu (także w zespole z innymi osobami)

JOGA - WPROWADZENIE

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć

Wych-VI.4.1 : dziecko potrafi ocenić własną postawę ciała

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

1000 DEFINICJI ZDROWIA

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

PIŁKA RĘCZNA - KOZŁOWANIE PIŁKI, ĆWICZENIA WPROWADZAJĄCE

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

PILKA RĘCZNA - PODANIA PIŁKI

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

PILKA RĘCZNA - ZASADY ORAZ PRÓBNA ROZGRYWKA

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej

PRZEDSTAWIAMY CZĘŚCI MOWY

Pol-IV-VI.16.1 : dziecko potrafi rozpoznać znaczenie niewerbalnych środków komunikowania się (gest, wyraz twarzy, mimika, postawa ciała)

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Pol-IV-VI.14.2 : dziecko potrafi wskazać różnice między podstawowymi częściami mowy

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Pol-IV-VI.35.2 : dziecko posiada umiejętność dostosowania sposobu komunikacji do zamierzonego celu

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

Pol-IV-VI.14.1 : dziecko potrafi rozpoznać w wypowiedziach podstawowe części mowy

POZNAJEMY ELEMENTY ZDROWEGO ŻYCIA

Psych-IV-VI.8.4 : dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zabawy

Wych-VI.4.1 : dziecko potrafi ocenić własną postawę ciała

Wych-VI.13.2 : dziecko wie, jakie są zasady aktywnego wypoczynku

Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

UNIHOKEJ - ZASADY ORAZ ĆWICZENIA WPROWADZAJĄCE

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

UNIHOKEJ - PODANIA, TORY PRZESZKÓD (KLASA IV)

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

JOGA - UTRWALENIE

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.4.1 : dziecko potrafi ocenić własną postawę ciała

Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

UNIHOKEJ - STRZAŁY DO CELU

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

ROZWIJAMY MIĘŚNIE 1

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

PILKA RĘCZNA - RZUTY DO BRAMKI

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

PILATES

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

UNIHOKEJ - ĆWICZENIE GRY OFENSYWNEJ I DEFENSYWNEJ (KLASA IV)

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

UNIHOKEJ - ROZGRYWKI (KLASA IV)

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Pol-IV-VI.38.7 : dziecko potrafi stworzyć opis przedmiotu

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

PIŁKA RĘCZNA - KOZŁOWANIE PIŁKI, ĆWICZENIA WPROWADZAJĄCE

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

DRUŻYNOWE SKOKI I WIELOSKOKI

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.8.1 : dziecko potrafi wykonać próbę wielobojową

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

PIŁKA NOŻNA - ZABAWY WPROWADZAJĄCE

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu 109 dzień roboczy

PIŁKA NOŻNA - PROWADZENIE PIŁKI

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

MISTRZ TORU PRZESZKÓD I SKOKU W DAL

Wych-VI.18.1 : dziecko wie, jak się zachować, kiedy przebywa na zewnątrz i świeci słońce

Wych-VI.9.1 : dziecko potrafi wykonać przewrót w przód i w tył

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.8.1 : dziecko potrafi wykonać próbę wielobojową

Wych-VI.2.4 : dziecko potrafi zinterpretować uzyskane wyniki prób sprawnościowych z pomocą nauczyciela

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

GRY I ZABAWY LEŚNE

Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.17.1 : dziecko wie, jakie są zasady bezpiecznego zachowania w różnym otoczeniu naturalnym (woda, góry, las)

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

- Wych-VI.18.2 : dziecko zna konsekwencje nadmiernego nasłonecznienia
- Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek
- Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki
- Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć
- Wych-VI.13.2 : dziecko wie, jakie są zasady aktywnego wypoczynku
- Wych-VI.8.1 : dziecko potrafi wykonać próbę wielobojową
- Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne
- Wych-VI.18.1 : dziecko wie, jak się zachować, kiedy przebywa na zewnątrz i świeci słońce Pol-IV-VI.35.1 : dziecko posiada umiejętność modyfikacji sposobu wyrażania się w zależności od rodzaju sytuacji komunikacyjnej (oficjalna lub nieoficjalna)
- Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

GRAMY W BOULE

- Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy
- Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników
- Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"
- Wych-VI.13.2 : dziecko wie, jakie są zasady aktywnego wypoczynku
- Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki
- Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa
- Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne
- Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek
- Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej
- Wych-VI.12.4 : dziecko stosuje w grze rzut piłki do kosza
- Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

PIŁKA NOŻNA - PROWADZENIE PIŁKI

- Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki
- Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

PIŁKA NOŻNA - PODANIA

- Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu
- Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki
- Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy
- Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej

PIŁKA NOŻNA - ROZGRYWKI PIŁKARSKIE

- Wych-VI.24.1 : dziecko wie, jakie zasady panują w trakcie imprez (dyskoteki, bale karnawałowe)
- Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"
- Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej
- Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki
- Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy
- Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

PIŁKA NOŻNA - ZABAWY PIŁKARSKIE

- Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

PIŁKA NOŻNA - ROZGRYWKI PIŁKARSKIE

- Wych-VI.24.1 : dziecko wie, jakie zasady panują w trakcie imprez (dyskoteki, bale karnawałowe)
- Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"

Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci

Pol-IV-VI.38.7 : dziecko potrafi stworzyć opis przedmiotu

Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej

Pol-IV-VI.37.2 : dziecko potrafi posługiwać się podczas wypowiedzi ustnej mimiką, gestykulacją oraz postawą ciała

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

TOR PRZESZKÓD W TERENIE

Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.8.1 : dziecko potrafi wykonać próbę wielobojową

Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową

Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera Wych-VI.17.1 : dziecko wie, jakie są zasady bezpiecznego zachowania w różnym otoczeniu naturalnym (woda, góry, las)

Wych-VI.18.1 : dziecko wie, jak się zachować, kiedy przebywa na zewnątrz i świeci słońce

Klasa V

NASZE ZDROWIE I BEZPIECZEŃSTWO II

Wych-VI.18.2 : dziecko zna konsekwencje nadmiernego nasłonecznienia

Wych-VI.13.2 : dziecko wie, jakie są zasady aktywnego wypoczynku

Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.17.1 : dziecko wie, jakie są zasady bezpiecznego zachowania w różnym otoczeniu naturalnym (woda, góry, las)

Wych-VI.2.4 : dziecko potrafi zinterpretować uzyskane wyniki prób sprawnościowych z pomocą nauczyciela

Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek

Wych-VI.14.1 : dziecko wie, jak postępować w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Psych-IV-VI.8.4 : dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zabawy

BIEG ZESPOŁOWY

Wych-VI.2.4 : dziecko potrafi zinterpretować uzyskane wyniki prób sprawnościowych z pomocą nauczyciela

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową

Wych-VI.5.1 : dziecko potrafi zmierzyć swoje tętno (po wysiłku i w spoczynku)

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

PRZYGOTOWUJEMY SIĘ DO BIEGU NA KRÓTKIM DYSTANSIE

Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera

Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć Psych-IV-VI.1.6 : dziecko zna sposoby radzenia sobie ze stresem

BIEG NA 60 METRÓW 1

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.2.4 : dziecko potrafi zinterpretować uzyskane wyniki prób sprawnościowych z pomocą nauczyciela

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek

Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera Wych-VI.13.2 : dziecko wie, jakie są zasady aktywnego wypoczynku

ĆWICZENIA I ZABAWY Z PIŁKĄ LEKARSKĄ

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

PIŁKAMI DO CELU

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

TOR PRZESZKÓD W TERENIE 1

Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć

Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek

Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową

Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.18.1 : dziecko wie, jak się zachować, kiedy przebywa na zewnątrz i świeci słońce Wych-VI.17.1 :

dziecko wie, jakie są zasady bezpiecznego zachowania w różnym otoczeniu naturalnym (woda, góry, las)

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.8.1 : dziecko potrafi wykonać próbę wielobojową

WYŚCIGI SZTAFET, SKOKI W DAL

Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.8.1 : dziecko potrafi wykonać próbę wielobojową

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.2.4 : dziecko potrafi zinterpretować uzyskane wyniki prób sprawnościowych z pomocą nauczyciela

Wych-VI.5.1 : dziecko potrafi zmierzyć swoje tętno (po wysiłku i w spoczynku)

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.18.1 : dziecko wie, jak się zachować, kiedy przebywa na zewnątrz i świeci słońce Wych-VI.9.1 : dziecko potrafi wykonać przewrót w przód i w tył

DRUŻYNOWE SKOKI I WIELOSKOKI 2

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.8.1 : dziecko potrafi wykonać próbę wielobojową

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

GRY I ZABAWY RUCHOWE 1

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Psych-IV-VI.1.6 : dziecko zna sposoby radzenia sobie ze stresem

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.13.2 : dziecko wie, jakie są zasady aktywnego wypoczynku

Psych-IV-VI.8.4 : dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zabawy

Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"

Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

JOGA - POWITANIE SŁOŃCA

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.4.1 : dziecko potrafi ocenić własną postawę ciała

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

NIETYPOWE SPORTY

Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek

Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

GRY I ZABAWY RUCHOWE 2

Psych-IV-VI.1.6 : dziecko zna sposoby radzenia sobie ze stresem

Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

Psych-IV-VI.8.4 : dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zabawy

Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.13.2 : dziecko wie, jakie są zasady aktywnego wypoczynku

GIMNASTYKA ARTYSTYCZNA

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.7.2 :
dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Psych-IV-VI.8.5 : dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zadaniowych Wych-VI.15.1 : dziecko
potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Psych-IV-VI.1.8 : dziecko wie jakich aktualnie doświadcza emocji, myśli, opinii na dany temat, dziecko ma
refleksje na swój temat (samoświadomość)

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka
kręgosłupa

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

PILATES 1

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć Wych-VI.2.3 :
dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

SKAKANKA I KOZIOŁ, SKOKI

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka
kręgosłupa

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.15.1 :
dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

TWÓRCZA GIMNASTYKA Z MUZYKA

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.23.1 : dziecko potrafi wykonać improwizację ruchową do wybranej muzyki Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

SKOK PRZEZ SKRZYNIĘ

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

ĆWICZENIA W STACJACH

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.9.1 : dziecko potrafi wykonać przewrót w przód i w tył

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.2.4 : dziecko potrafi zinterpretować uzyskane wyniki prób sprawnościowych z pomocą nauczyciela

Wych-VI.5.1 : dziecko potrafi zmierzyć swoje tętno (po wysiłku i w spoczynku)

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

PANTOMICZNE GRY 1

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

TWÓRCZA GIMNASTYKA 1

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

Wych-VI.23.1 : dziecko potrafi wykonać improwizację ruchową do wybranej muzyki Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

ĆWICZENIA W STACJACH

- Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie
- Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała
- Wych-VI.9.1 : dziecko potrafi wykonać przewrót w przód i w tył
- Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa
- Wych-VI.2.4 : dziecko potrafi zinterpretować uzyskane wyniki prób sprawnościowych z pomocą nauczyciela
- Wych-VI.5.1 : dziecko potrafi zmierzyć swoje tętno (po wysiłku i w spoczynku)
- Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych
- Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

NIETYPOWE SPORTY

- Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek
- Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników
- Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

KOSZYKÓWKA - KOZŁOWANIE PIŁKI (KLASA V)

- Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne
- Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu
- Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz
- Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej
- Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

KOSZYKÓWKA - PODANIA PIŁKI (KLASA V)

- Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej
- Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu
- Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

KOSZYKÓWKA - ROZGRYWKI (KLASA V)

- Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki
- Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej
- Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci
- Pol-IV-VI.38.7 : dziecko potrafi stworzyć opis przedmiotu
- Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa
- Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

WYMYŚLAMY TOR PRZESZKÓD

- Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała
- Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników
- Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa
- Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Pol-IV-VI.37.2 : dziecko potrafi posługiwać się podczas wypowiedzi ustnej mimiką, gestykulacją oraz postawą ciała

ĆWICZENIA W STACJACH 9

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.2.4 : dziecko potrafi zinterpretować uzyskane wyniki prób sprawnościowych z pomocą nauczyciela

Wych-VI.9.1 : dziecko potrafi wykonać przewrót w przód i w tył

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

KOSZYKÓWKA - RZUTY DO KOSZA (KLASA V)

Wych-VI.12.4 : dziecko stosuje w grze rzut piłki do kosza

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

PRZERZUT BOKIEM, ĆWICZENIA ROZCIĄGAJĄCE I RÓWNOWAŻNE

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

ROZWIJAMY MIĘŚNIE 2

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

PRZERZUT BOKIEM, ĆWICZENIA ROZCIĄGAJĄCE I RÓWNOWAŻNE

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

KOSZYKÓWKA - GRA DO 5 PODAŃ

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu Wych-VI.11.2 :
dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

ĆWICZENIA W STACJACH 10

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.4.1 : dziecko potrafi ocenić własną postawę ciała

Wych-VI.23.1 : dziecko potrafi wykonać improwizację ruchową do wybranej muzyki Wych-VI.15.1 : dziecko
potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.7.2 :
dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka
kręgosłupa

PILATES 1

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć Wych-VI.2.3 :
dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

TWÓRCZA GIMNASTYKA Z MUZYKĄ

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.23.1 : dziecko potrafi wykonać improwizację ruchową do wybranej muzyki Wych-VI.7.2 : dziecko
potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne 54

POSTAWA SIATKARSKA I KROK DOSTAWNY

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

ODBICIA GÓRNE KL. V

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

ODBICIA GÓRNE I DOLNE 1 KL. V

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

TANČZYMY WALCA

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.24.1 : dziecko wie, jakie zasady panują w trakcie imprez (dyskoteki, bale karnawałowe) Wych-

VI.23.1 : dziecko potrafi wykonać improwizację ruchową do wybranej muzyki Wych-VI.4.1 : dziecko potrafi ocenić własną postawę ciała

ODBICIA GÓRNE I DOLNE 2 KL. V

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym

ROZGRYWKI - ODBICIA DOLNE KL. V

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym

Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.21.2 :
dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

DOSKONALENIE ZAGRYWKI TENISOWEJ KL. V

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu Wych-VI.7.2 :
dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których
uczestniczy

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu Wych-VI.11.2 :
dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

ĆWICZENIA W STACJACH 6

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.9.1 : dziecko potrafi wykonać przewrót w przód i w tył

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka
kręgosłupa

Wych-VI.2.4 : dziecko potrafi zinterpretować uzyskane wyniki prób sprawnościowych z pomocą nauczyciela

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

DOSKONALIMY TECHNICZNE UMIEJĘTNOŚCI 1 KL. V

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.7.2 :
dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których
uczestniczy

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka
kręgosłupa

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym

ZAGRYWKA, WYSKOK I ZBICIE

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.7.2 :
dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym

ĆWICZENIA W STACJACH: PRZEWROTY, SKOKI, STAWANIE NA REKACH

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

ZAGRYWKA, PRZYJĘCIE I NAGRANIE DO WYSTAWIAJĄCEGO 1

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.21.2 :
dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

KIBICE, GRA 3X3

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.2.3 :
dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.22.2 : dziecko potrafi wyjaśnić, jak zachowuje się kulturalny kibic

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym

Wych-VI.22.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, kim są kibice i jakie znaczenie mają w rozgrywkach sportowych

GIMNASTYKA JAZZOWA

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.7.2 :
dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Psych-IV-VI.8.4 : dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zabawy

Wych-VI.24.1 : dziecko wie, jakie zasady panują w trakcie imprez (dyskoteki, bale karnawałowe)

Wych-VI.23.1 : dziecko potrafi wykonać improwizację ruchową do wybranej muzyki

Wych-VI.4.1 : dziecko potrafi ocenić własną postawę ciała

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

DOSKONALIMY TECHNICZNE UMIEJĘTNOŚCI 2 KL. V

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

BLOK 1 I 2

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej

PRZYPOMINAMY AEROBIK

Wych-VI.4.1 : dziecko potrafi ocenić własną postawę ciała

Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

Wych-VI.23.1 : dziecko potrafi wykonać improwizację ruchową do wybranej muzyki

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmocnienia organizmu

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

SIATKÓWKA - ROZWIJANIE UMIEJĘTNOŚCI TECHNICZNYCH I TAKTYCZNYCH

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

DOSKONALIMY UMIEJĘTNOŚCI TECHNICZNE I TAKTYCZNE

- Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie
- Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa
- Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy
- Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa
- Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym
- Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej
- Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała
- Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne
- Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych
- Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

ELEMENTY PIERWSZEJ POMOCY: JAK OPATRYĆ RANE

- Wych-VI.14.1 : dziecko wie, jak postępować w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia
- Wych-VI.17.1 : dziecko wie, jakie są zasady bezpiecznego zachowania w różnym otoczeniu naturalnym (woda, góry, las)

PIŁKA RĘCZNA - PODANIA PIŁKI II

- Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki
- Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa
- Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej
- Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

ODKRYWAMY SWOJE UMIEJĘTNOŚCI TANECZNE

- Wych-VI.23.1 : dziecko potrafi wykonać improwizację ruchową do wybranej muzyki
- Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne
- Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć
- Wych-VI.4.1 : dziecko potrafi ocenić własną postawę ciała
- Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny
- Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała
- Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek
- Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

JAK SIĘ ZACHOWAĆ W SYTUACJI WYPADKU?

- Psych-IV-VI.8.5 : dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zadaniowych
- Psych-IV-VI.1.6 : dziecko zna sposoby radzenia sobie ze stresem
- Wych-VI.14.1 : dziecko wie, jak postępować w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia Wych-VI.17.1 : dziecko wie, jakie są zasady bezpiecznego zachowania w różnym otoczeniu naturalnym (woda, góry, las)

UNIHOKEJ - PODANIA I PRZYJĘCIA PIŁKI

- Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

UNIHOKEJ - ĆWICZENIE GRY OFENSYWNEJ I DEFENSYWNEJ (KLASA V)

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.15.1 :
dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

UNIHOKEJ - ROZGRYWKI (KLASA V)

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.11.2 :
dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Pol-IV-VI.38.7 : dziecko potrafi stworzyć opis przedmiotu

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci

UNIHOKEJ - GRY I ZABAWY AKCENTUJĄCE SZYBKOŚĆ I ZWINNOŚĆ

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

HIP HOP - POZNAJEMY NOWE RUCHY

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.24.1 : dziecko wie, jakie zasady panują w trakcie imprez (dyskoteki, bale karnawałowe)

Wych-VI.4.1 : dziecko potrafi ocenić własną postawę ciała

Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek

Wych-VI.23.1 : dziecko potrafi wykonać improwizację ruchową do wybranej muzyki

PIŁKA RĘCZNA - PODANIA PIŁKI II

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu Wych-VI.7.1 :
dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne 100

TANEczNA IMPROWIZACJA

Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć

Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek

Wych-VI.24.1 : dziecko wie, jakie zasady panują w trakcie imprez (dyskoteki, bale karnawałowe)

Wych-VI.23.1 : dziecko potrafi wykonać improwizację ruchową do wybranej muzyki Wych-VI.10.1 : dziecko
potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

UNIHOKEJ - PODANIA, TORY PRZESZKÓD

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

PIŁKA RĘCZNA - GRA DO 10 PODAŃ

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

BIEG ZESPOŁOWY

Wych-VI.2.4 : dziecko potrafi zinterpretować uzyskane wyniki prób sprawnościowych z pomocą nauczyciela

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową

Wych-VI.5.1 : dziecko potrafi zmierzyć swoje tętno (po wysiłku i w spoczynku)

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

WYCZUCIE TRASY - BIEG NA 600 M

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową

Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

PIŁKA NOŻNA - ZABAWY PIŁKARSKIE KLASA V

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

PIŁKA NOŻNA - PRZYJĘCIE I PROWADZENIE PIŁKI

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

PIŁKA NOŻNA - ZWODY

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

BIEGI SZTAFETOWE

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.8.1 : dziecko potrafi wykonać próbę wielobojołą

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Psych-IV-VI.2.5 : dziecko potrafi słuchać aktywne, czyli z uwagą i zrozumieniem

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć

Psych-IV-VI.2.3 : dziecko potrafi sformułować jasny komunikat

Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"

Psych-IV-VI.1.8 : dziecko wie jakich aktualnie doświadcza emocji, myśli, opinii na dany temat, dziecko ma refleksje na swój temat (samoświadomość)

Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

BIEG DRUŻYNOWY 600 M - WSPÓLZAWODNICTWO I WSPÓLPRACA

Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową

Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera

WYŚCIGI SZTAFET, SKOKI W DAL

Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.8.1 : dziecko potrafi wykonać próbę wielobojołą

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.2.4 : dziecko potrafi zinterpretować uzyskane wyniki prób sprawnościowych z pomocą nauczyciela

Wych-VI.5.1 : dziecko potrafi zmierzyć swoje tętno (po wysiłku i w spoczynku)

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.18.1 : dziecko wie, jak się zachować, kiedy przebywa na zewnątrz i świeci słońce Wych-VI.9.1 : dziecko potrafi wykonać przewrót w przód i w tył

PIŁKA NOŻNA - ŻONGLOWANIE PIŁKĄ

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

PIŁKA NOŻNA - PROWADZENIE PIŁKI I STRZAŁY

Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

PIŁKA NOŻNA - ROZGRYWKI PIŁKARSKIE

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej

Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.24.1 : dziecko wie, jakie zasady panują w trakcie imprez (dyskoteki, bale karnawałowe)

BIEGI TERENOWE 1

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.17.1 : dziecko wie, jakie są zasady bezpiecznego zachowania w różnym otoczeniu naturalnym (woda, góry, las)

Wych-VI.18.2 : dziecko zna konsekwencje nadmiernego nasłonecznienia

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmocnienia organizmu

Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową

Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.18.1 : dziecko wie, jak się zachować, kiedy przebywa na zewnątrz i świeci słońce

TEST COOPERA - KLASA V

Wych-VI.5.1 : dziecko potrafi zmierzyć swoje tętno (po wysiłku i w spoczynku)

Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową

Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera

Klasa VI

NASZE ZDROWIE I BEZPIECZEŃSTWO III

Wych-VI.14.1 : dziecko wie, jak postępować w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia

Wych-VI.2.4 : dziecko potrafi zinterpretować uzyskane wyniki prób sprawnościowych z pomocą nauczyciela

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.17.1 : dziecko wie, jakie są zasady bezpiecznego zachowania w różnym otoczeniu naturalnym (woda, góry, las)

Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek

Wych-VI.13.2 : dziecko wie, jakie są zasady aktywnego wypoczynku

Wych-VI.18.2 : dziecko zna konsekwencje nadmiernego nasłonecznienia

Psych-IV-VI.8.4 : dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zabawy

Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć

BIEGI TERENOWE 2

Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.17.1 : dziecko wie, jakie są zasady bezpiecznego zachowania w różnym otoczeniu naturalnym (woda, góry, las)

Wych-VI.18.2 : dziecko zna konsekwencje nadmiernego nasłonecznienia

Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową

Wych-VI.18.1 : dziecko wie, jak się zachować, kiedy przebywa na zewnątrz i świeci słońce

MARSZOBIEG NA 2000 M

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową

TERENOWY TOR PRZESZKÓD

Wych-VI.18.1 : dziecko wie, jak się zachować, kiedy przebywa na zewnątrz i świeci słońce

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera

Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową

Wych-VI.17.1 : dziecko wie, jakie są zasady bezpiecznego zachowania w różnym otoczeniu naturalnym (woda, góry, las)

Wych-VI.8.1 : dziecko potrafi wykonać próbę wieloboju

Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek

INTEGRUJEMY SIĘ I BIEGAMY 1

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Psych-IV-VI.8.4 : dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zabawy

Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

BIEG DRUŻYNOWY 800 M - WSPÓLZAWODNICTWO I WSPÓŁPRACA

Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową

Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"

MISTRZ TORU PRZESZKÓD I SKOKU W DAL 3

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.18.1 : dziecko wie, jak się zachować, kiedy przebywa na zewnątrz i świeci słońce

Wych-VI.8.1 : dziecko potrafi wykonać próbę wieloboju

Wych-VI.9.1 : dziecko potrafi wykonać przewrót w przód i w tył

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.2.4 : dziecko potrafi zinterpretować uzyskane wyniki prób sprawnościowych z pomocą nauczyciela

GRY I ZABAWY RUCHOWE 3

- Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej
- Psych-IV-VI.8.5 : dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zadaniowych
- Psych-IV-VI.2.2 : dziecko potrafi komunikować się asertywnie, czyli z szacunkiem do innych Psych-IV-VI.2.1 : dziecko potrafi komunikować się asertywnie, czyli z szacunkiem do własnych potrzeb i opinii
- Psych-IV-VI.8.4 : dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zabawy
- Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"
- Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy
- Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników
- Psych-IV-VI.2.5 : dziecko potrafi słuchać aktywnie, czyli z uwagą i zrozumieniem
- Psych-IV-VI.2.3 : dziecko potrafi sformułować jasny komunikat
- Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek
- Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz
- Wych-VI.13.2 : dziecko wie, jakie są zasady aktywnego wypoczynku
- Psych-IV-VI.5.1 : dziecko zastanawia się, co czyni go szczęśliwym

BIEGI SZTAFETOWE 1

- Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała
- Psych-IV-VI.5.1 : dziecko zastanawia się, co czyni go szczęśliwym
- Psych-IV-VI.2.5 : dziecko potrafi słuchać aktywnie, czyli z uwagą i zrozumieniem
- Wych-VI.8.1 : dziecko potrafi wykonać próbę wielobojową
- Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera
- Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych
- Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej
- Psych-IV-VI.1.8 : dziecko wie jakich aktualnie doświadcza emocji, myśli, opinii na dany temat, dziecko ma refleksje na swój temat (samoświadomość)
- Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie
- Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa
- Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej
- Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową
- Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"
- Psych-IV-VI.2.6 : dziecko potrafi słuchać aktywnie, czyli aktywnie wyraża zrozumienie dla wypowiedzi drugiej osoby
- Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

DRUŻYNOWE SKOKI I WIELOSKOKI 3

- Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej
- Wych-VI.8.1 : dziecko potrafi wykonać próbę wielobojową

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.7.2 :

dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

INTEGRACYJNE GRY I ZABAWY RUCHOWE

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.13.2 : dziecko wie, jakie są zasady aktywnego wypoczynku

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Psych-IV-VI.8.4 : dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zabawy Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz Psych-IV-VI.1.6 : dziecko zna sposoby radzenia sobie ze stresem

TECHNIKA BIEGU. BIEG NA CZAS

Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową

ĆWICZENIA W STACJACH 11

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.23.1 : dziecko potrafi wykonać improwizację ruchową do wybranej muzyki Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

JOGA - PRZYPOMNIENIE I POWITANIE SŁOŃCA II

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.4.1 : dziecko potrafi ocenić własną postawę ciała

ĆWICZENIA Z PIŁKĄ LEKARSKĄ

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

GIMNASTYKA ARTYSTYCZNA 1

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

PILATES 2

Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

BIEGI ZESPOŁOWE NA 1000 METRÓW 1

Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej

Wych-VI.5.1 : dziecko potrafi zmierzyć swoje tętno (po wysiłku i w spoczynku) Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową

ĆWICZENIA W STACJACH 7

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.2.4 : dziecko potrafi zinterpretować uzyskane wyniki prób sprawnościowych z pomocą nauczyciela

Wych-VI.13.2 : dziecko wie, jakie są zasady aktywnego wypoczynku

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

Wych-VI.9.1 : dziecko potrafi wykonać przewrót w przód i w tył

SKAKANKA I KOZIOŁ, SKOKI KL. VI

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

TWÓRCZA GIMNASTYKA Z MUZYKĄ

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.23.1 : dziecko potrafi wykonać improwizację ruchową do wybranej muzyki

SKOK PRZEZ SKRZYNIĘ 1

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.2.3 :

dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

KOSZYKÓWKA - PODANIA PIŁKI (KLASA VI)

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu Wych-VI.11.2 :

dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

KOSZYKÓWKA - GRA DO 10 PODAŃ

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

ĆWICZENIA W STACJACH 8

Wych-VI.9.1 : dziecko potrafi wykonać przewrót w przód i w tył

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.2.3 :

dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.2.4 : dziecko potrafi zinterpretować uzyskane wyniki prób sprawnościowych z pomocą nauczyciela

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

PRZERZUT BOKIEM, ĆWICZENIA ROZCIĄGAJĄCE I RÓWNOWAŻNE

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.2.3 :

dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

KOSZYKÓWKA - RZUTY DO KOSZA (KLASA VI)

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.12.4 : dziecko stosuje w grze rzut piłki do kosza

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu Wych-VI.12.3 :
dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

PILATES 2

Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć Wych-VI.2.2 :
dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka
kręgosłupa

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

KOSZYKÓWKA - TORY PRZESZKÓD

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu Wych-VI.11.2 :
dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.12.4 : dziecko stosuje w grze rzut piłki do kosza

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

KOSZYKÓWKA - ZAWODY MINI-KOSZYKÓWKI

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Pol-IV-VI.38.7 : dziecko potrafi stworzyć opis przedmiotu

KOSZYKÓWKA - OCENA POSTĘPÓW, ELEMENTY TRUDNE

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.12.4 : dziecko stosuje w grze rzut piłki do kosza

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.12.1 :
dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

GIMNASTYKA JAZZOWA PRZYPOMNIENIE

Wych-VI.24.1 : dziecko wie, jakie zasady panują w trakcie imprez (dyskoteki, bale karnawałowe)

Wych-VI.23.1 : dziecko potrafi wykonać improwizację ruchową do wybranej muzyki

Wych-VI.4.1 : dziecko potrafi ocenić własną postawę ciała

Psych-IV-VI.8.4 : dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zabawy

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.7.2 :
dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

KOSZYKÓWKA - OCENA POSTĘPÓW, ELEMENTY TRUDNE

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.12.4 : dziecko stosuje w grze rzut piłki do kosza

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

ĆWICZENIA W STACJACH 2

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.2.4 : dziecko potrafi zinterpretować uzyskane wyniki prób sprawnościowych z pomocą nauczyciela

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.2.3 :

dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.5.1 : dziecko potrafi zmierzyć swoje tętno (po wysiłku i w spoczynku)

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.9.1 : dziecko potrafi wykonać przewrót w przód i w tył

ODBICIA GÓRNE I DOLNE 1 KL. VI

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

ODBICIA GÓRNE I DOLNE 2 KL. VI

Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

ZAGRYWKA TENISOWA KL. VI

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

- Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie
- Wych-VI.9.1 : dziecko potrafi wykonać przewrót w przód i w tył
- Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa
- Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała
- Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy
- Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne
- Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz
- Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

ĆWICZENIA W STACJACH 3

- Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa
- Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa
- Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała
- Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.2.4 : dziecko potrafi zinterpretować uzyskane wyniki prób sprawnościowych z pomocą nauczyciela
- Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie
- Wych-VI.9.1 : dziecko potrafi wykonać przewrót w przód i w tył
- Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

POLONEZ - WPROWADZENIE

- Wych-VI.23.1 : dziecko potrafi wykonać improwizację ruchową do wybranej muzyki Hist-VI.2.1 : [ogólne] dziecko potrafi opisać swoją "małą Ojczyznę", wskazując elementy jej historii i kultury
- Wych-VI.24.1 : dziecko wie, jakie zasady panują w trakcie imprez (dyskoteki, bale karnawałowe)
- Wych-VI.4.1 : dziecko potrafi ocenić własną postawę ciała
- Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

SIATKÓWKA - ROZWIJANIE UMIEJĘTNOŚCI TECHNICZNYCH I TAKT

- Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej
- Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa
- Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie
- Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz
- Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa
- Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy
- Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym

ZAGRYWKA, WYSKOK I ZBIECIE 1 KL. VI

- Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz
- Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

ZAGRYWKA, WYSKOK I ZBICIE 2 KL. VI

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

ROZWIJAMY MIĘŚNIE 3

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.2.3 :

dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmocnienia organizmu

ZAGRYWKA, PRZYJĘCIE I NAGRANIE DO WYSTAWIAJĄCEGO KL. VI

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

ZAGRYWKA, PRZYJĘCIE I NAGRANIE DO WYSTAWIAJĄCEGO 2 KL. VI

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

ZAGRYWKA, PRZYJĘCIE I NAGRANIE DO WYSTAWIAJĄCEGO 3 KL. VI

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.12.3 : dziecko stosuje w grze podanie piłki oburącz i jednorącz

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

GIMNASTYKA KOREKCYJNA 2

Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.4.1 : dziecko potrafi ocenić własną postawę ciała

BLOK 1 I 2 KL. VI

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.12.6 : dziecko stosuje w grze odbicie piłki oburącz sposobem górnym

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.2.3 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić gibkość dolnego odcinka kręgosłupa

POLONEZ - UKŁAD TANECZNY

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.23.1 : dziecko potrafi wykonać improwizację ruchową do wybranej muzyki

Wych-VI.4.1 : dziecko potrafi ocenić własną postawę ciała

Wych-VI.24.1 : dziecko wie, jakie zasady panują w trakcie imprez (dyskoteki, bale karnawałowe)

HIP HOP - PEŁNA EKSPRESJA

Wych-VI.23.1 : dziecko potrafi wykonać improwizację ruchową do wybranej muzyki

Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.4.1 : dziecko potrafi ocenić własną postawę ciała

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

Wych-VI.24.1 : dziecko wie, jakie zasady panują w trakcie imprez (dyskoteki, bale karnawałowe)

Psych-IV-VI.8.4 : dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zabawy

JAK SIĘ ZACHOWAĆ W SYTUACJI WYPADKU?

Wych-VI.14.1 : dziecko wie, jak postępować w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia

Psych-IV-VI.1.6 : dziecko zna sposoby radzenia sobie ze stresem

Wych-VI.17.1 : dziecko wie, jakie są zasady bezpiecznego zachowania w różnym otoczeniu naturalnym (woda, góry, las)

Psych-IV-VI.8.5 : dziecko potrafi współpracować w grupie w sytuacjach zadaniowych

PIŁKA RĘCZNA - GRA DO 10 PODAŃ

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

PIŁKA RĘCZNA - ŚLALOMY

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

AEROBIK PRZYPOMNIENIE

Wych-VI.4.1 : dziecko potrafi ocenić własną postawę ciała

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.13.2 : dziecko wie, jakie są zasady aktywnego wypoczynku

Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć

PIŁKA RĘCZNA - ZWODY

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

AEROBIK RAZ JESZCZE

Wych-VI.23.1 : dziecko potrafi wykonać improwizację ruchową do wybranej muzyki

Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

Wych-VI.4.1 : dziecko potrafi ocenić własną postawę ciała

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

JAK PORADZIĆ SOBIE Z POPARZENIEM

Wych-VI.18.2 : dziecko zna konsekwencje nadmiernego nasłonecznienia

Wych-VI.14.1 : dziecko wie, jak postępować w sytuacji zagrożenia zdrowia lub życia

Psych-IV-VI.1.6 : dziecko zna sposoby radzenia sobie ze stresem

Wych-VI.17.1 : dziecko wie, jakie są zasady bezpiecznego zachowania w różnym otoczeniu naturalnym (woda, góry, las)

Wych-VI.18.1 : dziecko wie, jak się zachować, kiedy przebywa na zewnątrz i świeci słońce

UNIHOKEJ - PROWADZENIE PIŁKI OMIJANIE PRZESZKÓD

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

UNIHOKEJ - ĆWICZENIE FRAGMENTÓW GRY

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

AEROBIK PRZYPOMNIENIE

Wych-VI.4.1 : dziecko potrafi ocenić własną postawę ciała

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.13.2 : dziecko wie, jakie są zasady aktywnego wypoczynku

Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć

UNIHOKEJ - ĆWICZENIE FRAGMENTÓW GRY

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

UNIHOKEJ - STRZAŁY DO CELU Z OMIJANIEM PRZESZKÓD

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

UNIHOKEJ - ROZGRYWKI (KLASA VI)

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

GIMNASTYKA JAZZOWA PRZYPOMNIENIE

Wych-VI.24.1 : dziecko wie, jakie zasady panują w trakcie imprez (dyskoteki, bale karnawałowe)

Wych-VI.23.1 : dziecko potrafi wykonać improwizację ruchową do wybranej muzyki

Wych-VI.4.1 : dziecko potrafi ocenić własną postawę ciała

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

PIŁKA RĘCZNA - ŚLALOMY

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

PIŁKA RĘCZNA - ĆWICZENIA W TRÓJKACH

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

UNIHOKEJ - ROZGRYWKI (KLASA VI)

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

UNIHOKEJ - STRZAŁY DO CELU Z OMIJANIEM PRZESZKÓD

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

PIŁKA RĘCZNA - ZWODY

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

PIŁKA RĘCZNA - ROZGRYWKI

Wych-VI.12.1 : dziecko stosuje w grze kozłowanie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

PRZYPOMINAMY GRĘ W BOULE

Wych-VI.13.2 : dziecko wie, jakie są zasady aktywnego wypoczynku

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

Wych-VI.12.4 : dziecko stosuje w grze rzut piłki do kosza

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

ĆWICZENIA Z PIŁKĄ LEKARSKĄ 1

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

PIŁKA NOŻNA - ZABAWY PIŁKARSKIE KLASA VI

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

PIŁKA NOŻNA - PROWADZENIE PIŁKI I STRZAŁY

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej

PILKA NOŻNA - PROWADZENIE PIŁKI Z OMIJANIEM PRZESZKÓD

Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

BIEGI SZTAFETOWE 1

Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.16.1 : dziecko zwraca uwagę na swoje bezpieczeństwo wykonując ćwiczenie samodzielnie

Wych-VI.19.1 : dziecko potrafi dobrać strój sportowy adekwatnie do pogody i miejsca zajęć

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową

Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej

Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.8.1 : dziecko potrafi wykonać próbę wieloboju

BIEG NA 60 METRÓW 2

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera

Wych-VI.13.2 : dziecko wie, jakie są zasady aktywnego wypoczynku

Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.2.4 : dziecko potrafi zinterpretować uzyskane wyniki prób sprawnościowych z pomocą nauczyciela

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.13.1 : dziecko wie, czym jest aktywny wypoczynek

BIEG ZESPOŁOWY NA 200 METRÓW

Wych-VI.5.1 : dziecko potrafi zmierzyć swoje tętno (po wysiłku i w spoczynku)

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera

Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową

Wych-VI.2.4 : dziecko potrafi zinterpretować uzyskane wyniki prób sprawnościowych z pomocą nauczyciela

Wych-VI.11.1 : dziecko potrafi zorganizować aktywność ruchową (zabawę, grę) w gronie rówieśników

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

TEST COOPERA - KLASA VI

Wych-VI.1.1 : dziecko potrafi wykonać bez zatrzymania marszowo-biegowy test Coopera

Wych-VI.2.1 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić wytrzymałość tlenową

Wych-VI.5.1 : dziecko potrafi zmierzyć swoje tętno (po wysiłku i w spoczynku)

PIŁKA NOŻNA - MAŁE GRY DRUŻYNOWE

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

PIŁKA NOŻNA - PROWADZENIE PIŁKI Z OMIJANIEM PRZESZKÓD

Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

PIŁKA NOŻNA - PROWADZENIE PIŁKI Z OMIJANIEM PRZESZKÓD

Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

PIŁKA NOŻNA - PROWADZENIE PIŁKI I STRZAŁY

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej

PIŁKA NOŻNA - ROZGRYWKI PIŁKARSKIE

Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej

Pol-IV-VI.37.2 : dziecko potrafi posługiwać się podczas wypowiedzi ustnej mimiką, gestykulacją oraz postawą ciała

Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.24.1 : dziecko wie, jakie zasady panują w trakcie imprez (dyskoteki, bale karnawałowe)

Pol-IV-VI.38.7 : dziecko potrafi stworzyć opis przedmiotu

Pol-IV-VI.38.6 : dziecko potrafi stworzyć opis postaci

GRY I ZABAWY I POŻEGNANIE

Wych-VI.10.1 : dziecko potrafi wykonać prosty układ gimnastyczny

Wych-VI.11.2 : dziecko potrafi stosować zasady gier i zabaw dostosowanych do swojej grupy wiekowej

Wych-VI.15.1 : dziecko potrafi korzystać ze sprzętu i urządzeń sportowych zachowując zasady bezpieczeństwa

Wych-VI.2.2 : dziecko potrafi wykonać próby sprawnościowe pozwalające ocenić siłę mięśni posturalnych

Wych-VI.6.1 : dziecko zna zasady i metody wzmacniania organizmu

Wych-VI.7.1 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie kształtujące wybrane zdolności motoryczne

Wych-VI.7.2 : dziecko potrafi wykonać ćwiczenie ułatwiające utrzymywanie prawidłowej postawy ciała

Wych-VI.8.1 : dziecko potrafi wykonać próbę wieloboju

PIŁKA NOŻNA - ROZGRYWKI PIŁKARSKIE

Wych-VI.20.1 : dziecko potrafi wyjaśnić, czemu potrzebne są reguły w trakcie rywalizacji sportowej

Pol-IV-VI.37.2 : dziecko potrafi posługiwać się podczas wypowiedzi ustnej mimiką, gestykulacją oraz postawą ciała

Wych-VI.21.1 : dziecko zna zasady "czystej gry"

Wych-VI.12.5 : dziecko stosuje w grze rzut i strzał do bramki

Wych-VI.21.2 : dziecko potrafi zastosować zasady "czystej gry" w rozgrywkach sportowych, w których uczestniczy

Wych-VI.12.2 : dziecko stosuje w grze prowadzenie piłki w biegu ze zmianą kierunku ruchu

Wych-VI.24.1 : dziecko wie, jakie zasady panują w trakcie imprez (dyskoteki, bale karnawałowe)

ZAŁĄCZNIK NR 7. INFORMATYKA: SZCZEGÓŁOWA INFORMACJA O REALIZOWANYCH TREŚCIACH I OSIĄGNIĘCIACH

Klasa IV

Godzina	Tematyka	Osiągnięcia
1	W świecie nowych technologii	Komp-VI.1.1 : dziecko potrafi komunikować się z komputerem za pomocą ikon, przycisków, menu i okien dialogowych Komp-VI.1.7 : dziecko zna podstawowe zasady bezpiecznej i higienicznej pracy przy komputerze Komp-VI.1.8 : dziecko potrafi wyjaśnić zagrożenia z niewłaściwego korzystania z komputera Komp-VI.7.1 : dziecko potrafi opisać przykłady wykorzystania komputera i internetu w życiu codziennym Komp-VI.7.3 : dziecko potrafi przestrzegać zasad etycznych i prawnych związanych z korzystaniem z komputera i internetu
2-4	Pixlr - edycja grafiki	Komp-VI.1.3 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy w komputerze, a następnie korzysta z nich Komp-VI.1.4 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy na nośnikach elektronicznych, a następnie korzysta z nich Komp-VI.4.1 : dziecko potrafi tworzyć rysunki i motywy przy użyciu edytora grafiki (posługuje się kształtami, barwami, przekształceniami obrazu, fragmentami innych obrazów) Komp-VI.6.2 : dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy

5-7	Formatowanie tekstu	<p>Komp-VI.1.7 : dziecko zna podstawowe zasady bezpiecznej i higienicznej pracy przy komputerze</p> <p>Komp-VI.1.8 : dziecko potrafi wyjaśnić zagrożenia z niewłaściwego korzystania z komputera</p> <p>Komp-VI.4.3 : dziecko potrafi opracować oraz zredagować ogłoszenie (stosując podstawowe możliwości edytora tekstu w zakresie formatowania akapitu i strony, łącząc grafikę z tekstem)</p> <p>Komp-VI.7.3 : dziecko potrafi przestrzegać zasad etycznych i prawnych związanych z korzystaniem z komputera i internetu</p> <p>Komp-VI.7.1 : dziecko potrafi opisać przykłady wykorzystania komputera i internetu w życiu codziennym</p>
8	Zasady korzystania z internetu	<p>Komp-VI.1.7 : dziecko zna podstawowe zasady bezpiecznej i higienicznej pracy przy komputerze</p> <p>Komp-VI.2.2 : dziecko potrafi stosować podczas komunikacji za pośrednictwem internetu podstawowe zasady netykiety</p> <p>Komp-VI.7.3 : dziecko potrafi przestrzegać zasad etycznych i prawnych związanych z korzystaniem z komputera i internetu</p> <p>Komp-VI.7.4 : dziecko potrafi ocenić możliwe zagrożenia związane z korzystaniem z komputera i internetu</p>
9-10	Nasze skrzynki pocztowe	<p>Komp-VI.1.6 : dziecko potrafi posługiwać się podstawowym słownictwem informatycznym</p> <p>Komp-VI.2.1 : dziecko potrafi komunikować się za pomocą technologii informacyjno komunikacyjnych, w tym poczty elektronicznej</p> <p>Komp-VI.5.2 : dziecko potrafi uczestniczyć w pracy zespołowej w sposób aktywny (podejmując decyzje, porozumiewając się z innymi osobami)</p> <p>Komp-VI.1.1 : dziecko potrafi komunikować się z komputerem za pomocą ikon, przycisków, menu i okien dialogowych</p>
11	Być twórcą w internecie	<p>Komp-VI.3.1 : dziecko potrafi wyszukiwać informacje w różnych źródłach elektronicznych (słowniki, encyklopedie, zbiory biblioteczne, dokumentacje techniczne i zasoby internetu)</p> <p>Komp-VI.3.4 : dziecko potrafi opisać cechy różnych postaci informacji (tekstowej, graficznej, dźwiękowej, audiowizualnej, multimedialnej)</p> <p>Komp-VI.6.2 : dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy</p> <p>Komp-VI.7.2 : dziecko potrafi szanować prywatność i pracę innych osób</p> <p>Komp-VI.7.3 : dziecko potrafi przestrzegać zasad etycznych i prawnych związanych z korzystaniem z komputera i internetu</p>
12-15	Zakładamy swojego bloga I Zakładamy swojego bloga II	<p>Komp-VI.3.1 : dziecko potrafi wyszukiwać informacje w różnych źródłach elektronicznych (słowniki, encyklopedie, zbiory biblioteczne, dokumentacje techniczne i zasoby internetu)</p> <p>Komp-VI.3.2 : dziecko potrafi selekcjonować, porządkować i gromadzić znalezione informacje</p> <p>Komp-VI.6.2 : dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy</p> <p>Komp-VI.7.1 : dziecko potrafi opisać przykłady wykorzystania komputera i internetu w życiu codziennym</p>
16-17	Tworzymy proste animacje	<p>Komp-VI.1.3 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy w komputerze, a następnie korzystać z nich</p> <p>Komp-VI.4.9 : dziecko potrafi przygotować proste animacje i prezentacje multimedialne</p> <p>Komp-VI.6.2 : dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy</p>
18	Programujemy robota	<p>Komp-VI.1.1 : dziecko potrafi komunikować się z komputerem za pomocą ikon, przycisków, menu i okien dialogowych</p> <p>Komp-VI.1.2 : dziecko potrafi zrozumieć znaczenie komunikatów wysyłanych przez programy</p> <p>Komp-VI.1.5 : dziecko potrafi korzystać z funkcji pomocy, jeśli jest dostępna w programach</p> <p>Komp-VI.1.6 : dziecko potrafi posługiwać się podstawowym słownictwem informatycznym</p> <p>Komp-VI.4.8 : dziecko potrafi przedstawić proste obliczenia za pośrednictwem grafiki oraz zinterpretować je</p> <p>Komp-VI.5.1 : dziecko potrafi tworzyć ciągi poleceń korzystając z prostych narzędzi programistycznych (np. tworząc proste motywy lub sterując obiektem na ekranie)</p> <p>Komp-VI.7.1 : dziecko potrafi opisać przykłady wykorzystania komputera i internetu w życiu codziennym</p>
19-22	Jesteśmy programistami - Scratch	<p>Komp-VI.5.1 : dziecko potrafi tworzyć ciągi poleceń korzystając z prostych narzędzi programistycznych (np. tworząc proste motywy lub sterując obiektem na ekranie)</p> <p>Komp-VI.6.2 : dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy</p> <p>Komp-VI.1.3 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy w komputerze, a</p>

		następnie korzysta z nich
23	Games for change	Komp-VI.1.5 : dziecko potrafi korzystać z funkcji pomocy, jeśli jest dostępna w programach Komp-VI.1.6 : dziecko potrafi posługiwać się podstawowym słownictwem informatycznym Komp-VI.2.1 : dziecko potrafi komunikować się za pomocą technologii informacyjno komunikacyjnych, w tym poczty elektronicznej Komp-VI.2.2 : dziecko potrafi stosować podczas komunikacji za pośrednictwem internetu podstawowe zasady netykiety Komp-VI.5.2 : dziecko potrafi uczestniczyć w pracy zespołowej w sposób aktywny (podejmując decyzje, porozumiewając się z innymi osobami) Komp-VI.7.1 : dziecko potrafi opisać przykłady wykorzystania komputera i internetu w życiu codziennym
24-25	Tworzymy cyfrowe książki	Komp-VI.1.3 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy w komputerze, a następnie korzysta z nich Komp-VI.2.1 : dziecko potrafi komunikować się za pomocą technologii informacyjno komunikacyjnych, w tym poczty elektronicznej Komp-VI.4.9 : dziecko potrafi przygotować proste animacje i prezentacje multimedialne Komp-VI.6.1 : dziecko potrafi korzystać z komputera, jego oprogramowania i zasobów elektronicznych (lokalnych i w sieci) do wspomagania i wzbogacania realizacji zagadnień z wybranych przedmiotów
26-28	Multimedialne kolaże	Komp-VI.3.1 : dziecko potrafi wyszukiwać informacje w różnych źródłach elektronicznych Komp-VI.3.2 : dziecko potrafi selekcjonować, porządkować i gromadzić znalezione informacje Komp-VI.3.4 : dziecko potrafi opisać cechy różnych postaci informacji (tekstowej, graficznej, dźwiękowej, audiowizualnej, multimedialnej) Komp-VI.4.9 : dziecko potrafi przygotować proste animacje i prezentacje multimedialne Komp-VI.6.1 : dziecko potrafi korzystać z komputera, jego oprogramowania i zasobów elektronicznych (lokalnych i w sieci) do wspomagania i wzbogacania realizacji zagadnień z wybranych przedmiotów; Komp-VI.6.2 : dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy
29-28	Tabele i tabelki	Komp-VI.1.3 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy w komputerze, a następnie korzysta z nich Komp-VI.3.3 : dziecko potrafi wykorzystać, stosownie do potrzeb, informacje w różnych formatach Komp-VI.3.2 : dziecko potrafi selekcjonować, porządkować i gromadzić znalezione informacje Komp-VI.6.2 : dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy
31	Games for change	j.w.

Klasa V

Godzina	Tematyka	Osiągnięcia
1-2	My dzieci sieci	Komp-VI.1.1 : dziecko potrafi komunikować się z komputerem za pomocą ikon, przycisków, menu i okien dialogowych Komp-VI.1.5 : dziecko potrafi korzystać z funkcji pomocy, jeśli jest dostępna w programach Komp-VI.1.7 : dziecko zna podstawowe zasady bezpiecznej i higienicznej pracy przy komputerze Komp-VI.1.8 : dziecko potrafi wyjaśnić zagrożenia z niewłaściwego korzystania z komputera Komp-VI.3.1 : dziecko potrafi wyszukiwać informacje w różnych źródłach elektronicznych (słowniki, encyklopedie, zbiory biblioteczne, dokumentacje techniczne i zasoby internetu) Komp-VI.6.2 : dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy Komp-VI.7.1 : dziecko potrafi opisać przykłady wykorzystania komputera i internetu w życiu codziennym Komp-VI.7.4 : dziecko potrafi ocenić możliwe zagrożenia związane z korzystaniem z komputera i internetu
3-4	Tworzymy ulotki	Komp-VI.1.1 : dziecko potrafi komunikować się z komputerem za pomocą ikon, przycisków, menu i okien dialogowych Komp-VI.1.2 : dziecko potrafi zrozumieć znaczenie komunikatów wysyłanych przez programy

		<p>Komp-VI.1.3 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy w komputerze, a następnie korzysta z nich</p> <p>Komp-VI.1.4 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy na nośnikach elektronicznych, a następnie korzysta z nich</p> <p>Komp-VI.1.6 : dziecko potrafi posługiwać się podstawowym słownictwem informatycznym</p> <p>Komp-VI.4.1 : dziecko potrafi tworzyć rysunki i motywy przy użyciu edytora grafiki (posługując się kształtami, barwami, przekształceniami obrazu, fragmentami innych obrazów)</p> <p>Komp-VI.5.2 : dziecko potrafi uczestniczyć w pracy zespołowej w sposób aktywny (podejmując decyzje, porozumiewając się z innymi osobami)</p> <p>Komp-VI.6.1 : dziecko potrafi korzystać z komputera, jego oprogramowania i zasobów elektronicznych (lokalnych i w sieci) do wspomagania i wzbogacania realizacji zagadnień z wybranych przedmiotów;</p> <p>Komp-VI.3.4 : dziecko potrafi opisać cechy różnych postaci informacji (tekstowej, graficznej, dźwiękowej, audiowizualnej, multimedialnej)</p> <p>Komp-VI.4.3 : dziecko potrafi opracować oraz zredagować ogłoszenie (stosując podstawowe możliwości edytora tekstu w zakresie formatowania akapitu i strony, łącząc grafikę z tekstem)</p> <p>Komp-VI.4.5 : dziecko potrafi opracować oraz zredagować ulotkę (stosując podstawowe możliwości edytora tekstu w zakresie formatowania akapitu i strony, łącząc grafikę z tekstem)</p> <p>Komp-VI.7.1 : dziecko potrafi opisać przykłady wykorzystania komputera i internetu w życiu codziennym</p>
5-7	Tworzymy przewodnik	<p>Hist-VI.12.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi dokonać charakterystyki zamku średniowiecznego i jego mieszkańców</p> <p>Hist-VI.13.1 : [średniowiecze] dziecko potrafi opisać miasto średniowieczne, używając pojęć: kupiec, rzemieślnik, cech, burmistrz, samorząd miejski, rynek, mury miejskie</p> <p>Komp-VI.1.3 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy w komputerze, a następnie korzysta z nich</p> <p>Komp-VI.3.2 : dziecko potrafi selekcionować, porządkować i gromadzić znalezione informacje</p> <p>Komp-VI.3.3 : dziecko potrafi wykorzystać, stosownie do potrzeb, informacje w różnych formatach</p> <p>Komp-VI.3.4 : dziecko potrafi opisać cechy różnych postaci informacji (tekstowej, graficznej, dźwiękowej, audiowizualnej, multimedialnej)</p> <p>Komp-VI.4.3 : dziecko potrafi opracować oraz zredagować ogłoszenie (stosując podstawowe możliwości edytora tekstu w zakresie formatowania akapitu i strony, łącząc grafikę z tekstem)</p> <p>Komp-VI.5.2 : dziecko potrafi uczestniczyć w pracy zespołowej w sposób aktywny (podejmując decyzje, porozumiewając się z innymi osobami)</p> <p>Komp-VI.6.1 : dziecko potrafi korzystać z komputera, jego oprogramowania i zasobów elektronicznych (lokalnych i w sieci) do wspomagania i wzbogacania realizacji zagadnień z wybranych przedmiotów;</p> <p>Komp-VI.6.2 : dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy</p> <p>Komp-VI.7.1 : dziecko potrafi opisać przykłady wykorzystania komputera i internetu w życiu codziennym</p>
8-10	Blogowa dyskusja o naszych prawach	<p>Komp-VI.1.1 : dziecko potrafi komunikować się z komputerem za pomocą ikon, przycisków, menu i okien dialogowych</p> <p>Komp-VI.1.2 : dziecko potrafi zrozumieć znaczenie komunikatów wysyłanych przez programy</p> <p>Komp-VI.1.6 : dziecko potrafi posługiwać się podstawowym słownictwem informatycznym</p> <p>Komp-VI.2.1 : dziecko potrafi komunikować się za pomocą technologii informacyjno komunikacyjnych, w tym poczty elektronicznej</p> <p>Komp-VI.2.2 : dziecko potrafi stosować podczas komunikacji za pośrednictwem internetu podstawowe zasady netykiety</p> <p>Komp-VI.4.6 : dziecko potrafi opracować oraz zredagować wypracowanie (stosując podstawowe możliwości edytora tekstu w zakresie formatowania akapitu i strony, łącząc grafikę z tekstem)</p> <p>Komp-VI.5.2 : dziecko potrafi uczestniczyć w pracy zespołowej w sposób aktywny (podejmując decyzje, porozumiewając się z innymi osobami)</p> <p>Komp-VI.6.1 : dziecko potrafi korzystać z komputera, jego oprogramowania i zasobów elektronicznych (lokalnych i w sieci) do wspomagania i wzbogacania realizacji zagadnień z wybranych przedmiotów;</p> <p>Komp-VI.6.2 : dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy</p> <p>Komp-VI.7.4 : dziecko potrafi ocenić możliwe zagrożenia związane z korzystaniem z komputera i</p>

		internetu
11	Społeczeństwo cyfrowe - jakie jest nasze miejsce?	<p>Komp-VI.1.1 : dziecko potrafi komunikować się z komputerem za pomocą ikon, przycisków, menu i okien dialogowych</p> <p>Komp-VI.1.2 : dziecko potrafi zrozumieć znaczenie komunikatów wysyłanych przez programy</p> <p>Komp-VI.1.6 : dziecko potrafi posługiwać się podstawowym słownictwem informatycznym</p> <p>Komp-VI.1.7 : dziecko zna podstawowe zasady bezpiecznej i higienicznej pracy przy komputerze</p> <p>Komp-VI.1.8 : dziecko potrafi wyjaśnić zagrożenia z niewłaściwego korzystania z komputera</p> <p>Komp-VI.2.1 : dziecko potrafi komunikować się za pomocą technologii informacyjno komunikacyjnych, w tym poczty elektronicznej</p> <p>Komp-VI.2.2 : dziecko potrafi stosować podczas komunikacji za pośrednictwem internetu podstawowe zasady netykiety</p> <p>Komp-VI.7.3 : dziecko potrafi przestrzegać zasad etycznych i prawnych związanych z korzystaniem z komputera i internetu</p> <p>Komp-VI.7.4 : dziecko potrafi ocenić możliwe zagrożenia związane z korzystaniem z komputera i internetu</p>
12	Bezwzrokowe pisanie na klawiaturze	<p>Komp-VI.1.1 : dziecko potrafi komunikować się z komputerem za pomocą ikon, przycisków, menu i okien dialogowych</p> <p>Komp-VI.1.2 : dziecko potrafi zrozumieć znaczenie komunikatów wysyłanych przez programy</p> <p>Komp-VI.1.6 : dziecko potrafi posługiwać się podstawowym słownictwem informatycznym</p> <p>Komp-VI.5.1 : dziecko potrafi tworzyć ciągi poleceń korzystając z prostych narzędzi programistycznych (np. tworząc proste motywy lub sterując obiektem na ekranie)</p>
13-16	Tworzenie prezentacji	<p>Komp-VI.3.4 : dziecko potrafi opisać cechy różnych postaci informacji (tekstowej, graficznej, dźwiękowej, audiowizualnej, multimedialnej)</p> <p>Komp-VI.4.9 : dziecko potrafi przygotować proste animacje i prezentacje multimedialne</p> <p>Komp-VI.7.1 : dziecko potrafi opisać przykłady wykorzystania komputera i internetu w życiu codziennym</p>
17	Prezentacja danych	<p>Komp-VI.1.3 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy w komputerze, a następnie korzystać z nich</p> <p>Komp-VI.3.2 : dziecko potrafi selekcjonować, porządkować i gromadzić znalezione informacje</p> <p>Komp-VI.3.3 : dziecko potrafi wykorzystać, stosownie do potrzeb, informacje w różnych formatach</p> <p>Komp-VI.3.4 : dziecko potrafi opisać cechy różnych postaci informacji (tekstowej, graficznej, dźwiękowej, audiowizualnej, multimedialnej)</p>
18-20	Excel – wprowadzenie Excel - formuły i funkcje	<p>Komp-VI.3.4 : dziecko potrafi opisać cechy różnych postaci informacji (tekstowej, graficznej, dźwiękowej, audiowizualnej, multimedialnej)</p> <p>Komp-VI.4.7 : dziecko potrafi wykonać w arkuszu kalkulacyjnym proste obliczenia</p> <p>Komp-VI.3.2 : dziecko potrafi selekcjonować, porządkować i gromadzić znalezione informacje</p>
21	Infogr.am	<p>Komp-VI.4.8 : dziecko potrafi przedstawić proste obliczenia za pośrednictwem grafiki oraz zinterpretować je</p> <p>Komp-VI.6.2 : dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy</p> <p>Komp-VI.3.4 : dziecko potrafi opisać cechy różnych postaci informacji (tekstowej, graficznej, dźwiękowej, audiowizualnej, multimedialnej)</p> <p>Komp-VI.3.2 : dziecko potrafi selekcjonować, porządkować i gromadzić znalezione informacje</p>
22-23	Tworzymy cyfrowe historie	<p>Komp-VI.1.3 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy w komputerze, a następnie korzystać z nich</p> <p>Komp-VI.2.1 : dziecko potrafi komunikować się za pomocą technologii informacyjno komunikacyjnych, w tym poczty elektronicznej</p> <p>Komp-VI.4.9 : dziecko potrafi przygotować proste animacje i prezentacje multimedialne</p> <p>Komp-VI.6.1 : dziecko potrafi korzystać z komputera, jego oprogramowania i zasobów elektronicznych (lokalnych i w sieci) do wspomagania i wzbogacania realizacji zagadnień z wybranych przedmiotów;</p>
24-28	Jesteśmy programistami: Scratch	<p>Komp-VI.1.3 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy w komputerze, a następnie korzystać z nich</p> <p>Komp-VI.5.1 : dziecko potrafi tworzyć ciągi poleceń korzystając z prostych narzędzi programistycznych (np. tworząc proste motywy lub sterując obiektem na ekranie)</p> <p>Komp-VI.6.2 : dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy</p>

29-32	Być jak Spielberg	<p>Komp-VI.1.2 : dziecko potrafi zrozumieć znaczenie komunikatów wysyłanych przez programy</p> <p>Komp-VI.1.1 : dziecko potrafi komunikować się z komputerem za pomocą ikon, przycisków, menu i okien dialogowych</p> <p>Komp-VI.1.3 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy w komputerze, a następnie korzysta z nich</p> <p>Komp-VI.1.4 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy na nośnikach elektronicznych, a następnie korzysta z nich</p> <p>Komp-VI.1.6 : dziecko potrafi posługiwać się podstawowym słownictwem informatycznym</p> <p>Komp-VI.3.3 : dziecko potrafi wykorzystać, stosownie do potrzeb, informacje w różnych formatach</p> <p>Komp-VI.3.4 : dziecko potrafi opisać cechy różnych postaci informacji (tekstowej, graficznej, dźwiękowej, audiowizualnej, multimedialnej)</p> <p>Komp-VI.4.6 : dziecko potrafi opracować oraz zredagować wypracowanie (stosując podstawowe możliwości edytora tekstu w zakresie formatowania akapitu i strony, łącząc grafikę z tekstem)</p> <p>Komp-VI.6.1 : dziecko potrafi korzystać z komputera, jego oprogramowania i zasobów elektronicznych (lokalnych i w sieci) do wspomagania i wzbogacania realizacji zagadnień z wybranych przedmiotów;</p> <p>Komp-VI.4.9 : dziecko potrafi przygotować proste animacje i prezentacje multimedialne</p> <p>Komp-VI.5.1 : dziecko potrafi tworzyć ciągi poleceń korzystając z prostych narzędzi programistycznych (np. tworząc proste motywy lub sterując obiektem na ekranie)</p> <p>Komp-VI.5.2 : dziecko potrafi uczestniczyć w pracy zespołowej w sposób aktywny (podejmując decyzje, porozumiewając się z innymi osobami)</p> <p>Komp-VI.7.1 : dziecko potrafi opisać przykłady wykorzystania komputera i internetu w życiu codziennym</p>
-------	-------------------	--

Klasa VI

Godzina	Tematyka	Osiągnięcia
1	My, dzieci sieci II	<p>Komp-VI.1.1 : dziecko potrafi komunikować się z komputerem za pomocą ikon, przycisków, menu i okien dialogowych</p> <p>Komp-VI.1.6 : dziecko potrafi posługiwać się podstawowym słownictwem informatycznym</p> <p>Komp-VI.1.8 : dziecko potrafi wyjaśnić zagrożenia z niewłaściwego korzystania z komputera</p> <p>Komp-VI.2.1 : dziecko potrafi komunikować się za pomocą technologii informacyjno komunikacyjnych, w tym poczty elektronicznej</p> <p>Komp-VI.2.2 : dziecko potrafi stosować podczas komunikacji za pośrednictwem internetu podstawowe zasady netykiety</p> <p>Komp-VI.4.9 : dziecko potrafi przygotować proste animacje i prezentacje multimedialne</p> <p>Komp-VI.6.1 : dziecko potrafi korzystać z komputera, jego oprogramowania i zasobów elektronicznych (lokalnych i w sieci) do wspomagania i wzbogacania realizacji zagadnień z wybranych przedmiotów</p>
2-4	Sketchup - tworzenie obiektów 3D	<p>Komp-VI.1.2 : dziecko potrafi zrozumieć znaczenie komunikatów wysyłanych przez programy</p> <p>Komp-VI.1.3 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy w komputerze, a następnie korzysta z nich</p> <p>Komp-VI.3.4 : dziecko potrafi opisać cechy różnych postaci informacji (tekstowej, graficznej, dźwiękowej, audiowizualnej, multimedialnej)</p> <p>Komp-VI.4.1 : dziecko potrafi tworzyć rysunki i motywy przy użyciu edytora grafiki (posługuje się kształtami, barwami, przekształceniami obrazu, fragmentami innych obrazów)</p>
5	Portale społecznościowe - wprowadzenie	<p>Komp-VI.1.6 : dziecko potrafi posługiwać się podstawowym słownictwem informatycznym</p> <p>Komp-VI.2.1 : dziecko potrafi komunikować się za pomocą technologii informacyjno komunikacyjnych, w tym poczty elektronicznej</p> <p>Komp-VI.2.2 : dziecko potrafi stosować podczas komunikacji za pośrednictwem internetu podstawowe zasady netykiety</p> <p>Komp-VI.3.4 : dziecko potrafi opisać cechy różnych postaci informacji (tekstowej, graficznej, dźwiękowej, audiowizualnej, multimedialnej)</p> <p>Komp-VI.4.6 : dziecko potrafi opracować oraz zredagować wypracowanie (stosując podstawowe możliwości edytora tekstu w zakresie formatowania akapitu i strony, łącząc grafikę z tekstem)</p> <p>Komp-VI.5.2 : dziecko potrafi uczestniczyć w pracy zespołowej w sposób aktywny (podejmując decyzje, porozumiewając się z innymi osobami)</p> <p>Komp-VI.6.1 : dziecko potrafi korzystać z komputera, jego oprogramowania i zasobów elektronicznych (lokalnych i w sieci) do wspomagania i wzbogacania realizacji zagadnień z</p>

		<p>wybranych przedmiotów; Komp-VI.6.2 : dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy Komp-VI.7.1 : dziecko potrafi opisać przykłady wykorzystania komputera i internetu w życiu codziennym</p>
6	Mój bezpieczny profil	<p>Komp-VI.1.7 : dziecko zna podstawowe zasady bezpiecznej i higienicznej pracy przy komputerze Komp-VI.7.4.: dziecko potrafi ocenić możliwe zagrożenia związane z korzystaniem z komputera i internetu</p>
7-9	Moja historyczna postać Moja historyczna postać II Moja historyczna postać III	<p>Komp-VI.1.3 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy w komputerze, a następnie korzysta z nich Komp-VI.3.1 : dziecko potrafi wyszukiwać informacje w różnych źródłach elektronicznych Komp-VI.3.3 : dziecko potrafi korzystać, stosownie do potrzeb, informacje w różnych formatach Komp-VI.6.2 : dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy Komp-VI.7.2 : dziecko potrafi szanować prywatność i pracę innych osób</p>
10-13	Tworzenie stron internetowych	<p>Komp-VI.1.2 : dziecko potrafi zrozumieć znaczenie komunikatów wysyłanych przez programy Komp-VI.1.3 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy w komputerze, a następnie korzysta z nich Komp-VI.3.2 : dziecko potrafi selekcjonować, porządkować i gromadzić znalezione informacje Komp-VI.5.1 : dziecko potrafi tworzyć ciągi poleceń korzystając z prostych narzędzi programistycznych (np. tworząc proste motywy lub sterując obiektem na ekranie) Komp-VI.6.2 : dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy</p>
14-17	Prezi - projekt multimedialny	<p>Komp-VI.3.4 : dziecko potrafi opisać cechy różnych postaci informacji (tekstowej, graficznej, dźwiękowej, audiowizualnej, multimedialnej) Komp-VI.4.9 : dziecko potrafi przygotować proste animacje i prezentacje multimedialne Komp-VI.7.1 : dziecko potrafi opisać przykłady wykorzystania komputera i internetu w życiu codziennym</p>
18	Poznajemy, czym jest wiki	<p>Komp-VI.1.1 : dziecko potrafi komunikować się z komputerem za pomocą ikon, przycisków, menu i okien dialogowych Komp-VI.1.2 : dziecko potrafi zrozumieć znaczenie komunikatów wysyłanych przez programy Komp-VI.1.4 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy na nośnikach elektronicznych, a następnie korzysta z nich Komp-VI.1.3 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy w komputerze, a następnie korzysta z nich Komp-VI.1.5 : dziecko potrafi korzystać z funkcji pomocy, jeśli jest dostępna w programach Komp-VI.7.3 : dziecko potrafi przestrzegać zasad etycznych i prawnych związanych z korzystaniem z komputera i internetu Komp-VI.1.6 : dziecko potrafi posługiwać się podstawowym słownictwem informatycznym Komp-VI.2.1 : dziecko potrafi komunikować się za pomocą technologii informacyjno komunikacyjnych, w tym poczty elektronicznej Komp-VI.3.1 : dziecko potrafi wyszukiwać informacje w różnych źródłach elektronicznych Komp-VI.3.4 : dziecko potrafi opisać cechy różnych postaci informacji (tekstowej, graficznej, dźwiękowej, audiowizualnej, multimedialnej) Komp-VI.6.2 : dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy Komp-VI.7.2 : dziecko potrafi szanować prywatność i pracę innych osób Komp-VI.7.4 : dziecko potrafi ocenić możliwe zagrożenia związane z korzystaniem z komputera i internetu</p>
19-24	W świecie wymiany danych – wprowadzenie W świecie wymiany danych W świecie	<p>Komp-VI.1.1 : dziecko potrafi komunikować się z komputerem za pomocą ikon, przycisków, menu i okien dialogowych Komp-VI.1.2 : dziecko potrafi zrozumieć znaczenie komunikatów wysyłanych przez programy Komp-VI.1.4 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy na nośnikach elektronicznych, a następnie korzysta z nich Komp-VI.1.5 : dziecko potrafi korzystać z funkcji pomocy, jeśli jest dostępna w programach Komp-VI.1.6 : dziecko potrafi posługiwać się podstawowym słownictwem informatycznym</p>

	wymiany danych - podsumowanie	<p>Komp-VI.2.1 : dziecko potrafi komunikować się za pomocą technologii informacyjno komunikacyjnych, w tym poczty elektronicznej</p> <p>Komp-VI.2.2 : dziecko potrafi stosować podczas komunikacji za pośrednictwem internetu podstawowe zasady netykiety</p> <p>Komp-VI.3.1 : dziecko potrafi wyszukiwać informacje w różnych źródłach elektronicznych</p> <p>Komp-VI.3.2 : dziecko potrafi selekcionować, porządkować i gromadzić znalezione informacje</p> <p>Komp-VI.3.3 : dziecko potrafi wykorzystać, stosownie do potrzeb, informacje w różnych formatach</p> <p>Komp-VI.3.4 : dziecko potrafi opisać cechy różnych postaci informacji (tekstowej, graficznej, dźwiękowej, audiowizualnej, multimedialnej)</p> <p>Komp-VI.4.3 : dziecko potrafi opracować oraz zredagować ogłoszenie (stosując podstawowe możliwości edytora tekstu w zakresie formatowania akapitu i strony, łącząc grafikę z tekstem)</p> <p>Komp-VI.4.6 : dziecko potrafi opracować oraz zredagować wypracowanie (stosując podstawowe możliwości edytora tekstu w zakresie formatowania akapitu i strony, łącząc grafikę z tekstem)</p> <p>Komp-VI.5.2 : dziecko potrafi uczestniczyć w pracy zespołowej w sposób aktywny (podejmując decyzje, porozumiewając się z innymi osobami)</p> <p>Komp-VI.6.1 : dziecko potrafi korzystać z komputera, jego oprogramowania i zasobów elektronicznych (lokalnych i w sieci) do wspomagania i wzbogacania realizacji zagadnień z wybranych przedmiotów;</p> <p>Komp-VI.6.2 : dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy</p> <p>Komp-VI.7.1 : dziecko potrafi opisać przykłady wykorzystania komputera i internetu w życiu codziennym</p>
25	Memrise - uczymy się sami	<p>Komp-VI.1.1 : dziecko potrafi komunikować się z komputerem za pomocą ikon, przycisków, menu i okien dialogowych</p> <p>Komp-VI.1.3 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy w komputerze, a następnie korzysta z nich</p> <p>Komp-VI.3.2 : dziecko potrafi selekcionować, porządkować i gromadzić znalezione informacje</p> <p>Komp-VI.6.1 : dziecko potrafi korzystać z komputera, jego oprogramowania i zasobów elektronicznych (lokalnych i w sieci) do wspomagania i wzbogacania realizacji zagadnień z wybranych przedmiotów;</p> <p>Komp-VI.6.2 : dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy</p>
28-31	Jesteśmy programistami - Kodu	<p>Komp-VI.1.3 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy w komputerze, a następnie korzysta z nich</p> <p>Komp-VI.5.1 : dziecko potrafi tworzyć ciągi poleceń korzystając z prostych narzędzi programistycznych (np. tworząc proste motywy lub sterując obiektem na ekranie)</p> <p>Komp-VI.6.2 : dziecko potrafi korzystać z zasobów internetu i programów multimedialnych (w tym edukacyjnych) z różnych przedmiotów i dziedzin wiedzy</p>
32	Moja cyfrowa tożsamość	<p>Komp-VI.1.1 : dziecko potrafi komunikować się z komputerem za pomocą ikon, przycisków, menu i okien dialogowych</p> <p>Komp-VI.1.2 : dziecko potrafi zrozumieć znaczenie komunikatów wysyłanych przez programy</p> <p>Komp-VI.1.3 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy w komputerze, a następnie korzysta z nich</p> <p>Komp-VI.1.4 : dziecko potrafi zapisać i przechowywać wyniki swojej pracy na nośnikach elektronicznych, a następnie korzysta z nich</p> <p>Komp-VI.1.6 : dziecko potrafi posługiwać się podstawowym słownictwem informatycznym</p> <p>Komp-VI.1.7 : dziecko zna podstawowe zasady bezpiecznej i higienicznej pracy przy komputerze</p> <p>Komp-VI.1.8 : dziecko potrafi wyjaśnić zagrożenia z niewłaściwego korzystania z komputera</p> <p>Komp-VI.2.1 : dziecko potrafi komunikować się za pomocą technologii informacyjno komunikacyjnych, w tym poczty elektronicznej</p> <p>Komp-VI.7.1 : dziecko potrafi opisać przykłady wykorzystania komputera i internetu w życiu codziennym</p> <p>Komp-VI.7.3 : dziecko potrafi przestrzegać zasad etycznych i prawnych związanych z korzystaniem z komputera i internetu</p>

ZAŁĄCZNIK NR 8 PRZYKŁADOWE KRYTERIA OCENY PRACY INNOWACYJNYMI METODAMI ORAZ SCENARIUSZE ZAJĘĆ

Ewaluacja pracy z grą dydaktyczną (grą planszową).

Poniższa tabela przedstawia elementy, na które nauczyciel powinien zwrócić uwagę w trakcie pracy uczniów i uczennic na lekcji z wykorzystaniem gry dydaktycznej. Należy przy tym zwrócić uwagę, że nie wszystkie zaproponowane kategorie będą adekwatne do zastosowanej gry. Co więcej, tabela ma wspierać formułowanie informacji zwrotnej, nie ma być nastawiona na przyznawanie oceny sumującej. Gra, która kończy się wystawieniem oceny sumującej przestaje być zabawna i motywująca, staje się frustrująca. Tym samym przestaje być grą.

Kategoria	Wzorcowy	Biegły	Częściowo biegły	Niewystarczający	Komentarz
Umiejętność zrozumienia i przedstawienia innym zasad gry	Ze zrozumieniem przyswoiło wszystkie zasady i pomaga innym w ich zrozumieniu.	Zna większość zasad gry i wie, gdzie je sprawdzić w przypadku niepewności. Potrafi wyjaśnić innym zasady.	Zna część zasad i słabo radzi sobie w ich poznawaniu.	Nie rozumie zasad gry i nie wie, jak sobie poradzić z ich odnalezieniem.	
Umiejętność zastosowania zdobytej wiedzy w trakcie gry	Poprawnie rozwiązuje wszystkie wyzwania stawiane przez grę.	Rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie wyzwania stawiane przez grę	Radzi sobie przynajmniej z połową wyzwań stawianych przez grę	Radzi sobie z nielicznymi zadaniami stawianymi przez grę bądź nie radzi sobie w ogóle.	
Zastosowanie technik kreatywnego myślenia i strategii w trakcie gry	W trakcie gry poszukuje rozwiązań niestandardowych. Wykorzystuje mechanikę gry, aby lepiej poradzić sobie z wyzwaniem.	W trakcie gry potrafi zastosować jedno-dwa rozwiązania niestandardowe. Wykorzystuje mechanikę gry, aby lepiej poradzić sobie z wyzwaniem.	Wykorzystuje mechanikę gry, aby lepiej poradzić sobie z wyzwaniem.	Nie potrafi zastosować rozwiązań niestandardowych w trakcie gry.	
Umiejętność zastosowania	Stosuje wszystkie zasady gry. Gra fair	Stosuje wszystkie zasady gry. Gra fair	Bierze udział w rozgrywce z	Nie potrafi zastosować zasad	

zasad w trakcie rozgrywki	play. Potrafi zaadaptować modyfikacje zasad.	play. Rzadko dopytuje o dalsze kroki w rozgrywce.	pomocą pozostałych graczy.	gry bądź nie gra fair play.	
Umiejętność radzenia sobie ze zwycięstwem i porażką	Ciesząc się ze zwycięstwa nie umniejsza umiejętności innych. W przypadku porażki gratuluje zwycięzcy/zwycięzcom.	Ciesząc się ze zwycięstwa nie umniejsza umiejętności innych. W przypadku porażki gratuluje zwycięzcy/zwycięzcom	Przechwala się zwycięstwem. Ciężko znosi porażkę.	Złości się w przypadku porażki. Wyśmiewa pozostałych w przypadku zwycięstwa.	
Współpraca z innymi	Chętnie współpracuje z innymi. W razie potrzeby pomaga lub podpowiada rozwiązania.	Chętnie współpracuje z innymi. Pomaga innym, jeśli to nie przeszkadza w realizacji celu indywidualnego.	Współpracuje z innymi, jeśli musi. Niechętnie pomaga innym.	Nie udziela się w pracy zespołowej. Nie wspiera innych.	
Komentarz podsumowujący					

Ewaluacja pracy z mapą myśli

Poniższa tabela przedstawia elementy, na które nauczyciel powinien zwrócić uwagę w trakcie pracy z mapą myśli, która może być pracą grupową lub samodzielną dziecka. Tabela ma wspierać formułowanie informacji zwrotnej, nie ma być nastawiona na przyznawanie oceny sumującej.

Kategoria	Wzorcowy	Biegły	Niewystarczający	Komentarz
Umiejętność formułowania myśli	Główna myśl jest wyraźnie wskazana i identyfikowalna. Podkategorie odchodzą odpowiednio od myśli głównej.	Główna myśl jest prosta do zidentyfikowania. Większość podkategorii odchodzi odpowiednio od myśli głównej.	Główna myśl jest niejasna. Wiele podkategorii nie jest powiązanych z myślą główną.	
Tworzenie połączeń	Linie łączą terminy pokrewne, wskazują w prawidłowym kierunku (wskazują dokładnie	Większość linii łączących tworzy poprawne połączenia między pojęciami.	Linie łączące nie zawsze tworzą poprawne połączenia. Łączące słowa nie wskazują	

	relacje między pojęciami). Hiperłącza są efektywnie wykorzystywane. ⁷	Łączące słowa dokładnie opisują relacje między pojęciami. Większość hiperłącz jest poprawnie wykorzystana.	właściwych relacji między pojęciami. Hiperłącza nie działają.	
Wprowadzenie elementów graficznych	Elementy graficzne stosowane odpowiednio. Rozwijają temat i pomagają w jego zrozumieniu. Są jasne, wyraźne i dobrze położone na stronie.	Elementy graficzne stosowane odpowiednio przez większość czasu. Większość grafiki dopasowana tematycznie i logicznie. Poprawnie rozłożona.	Elementy graficzne zastosowane niewłaściwie. Niedostosowane do tematu. Nielogiczne rozłożenie.	
Wypełnienie treściami	Mapa odzwierciedla wszystkie podstawowe informacje z danego zakresu. Jest logicznie ułożona. Koncepcje są zwarte i logicznie przedstawione.	Odzwierciedla większość podstawowych informacji. Koncepcje są zazwyczaj logicznie przedstawione.	Zawiera informacje niepotrzebne. Treści są rozłożone w sposób chaotyczny, nielogiczny.	
Sposób zapisu, poprawność językowa	Nie ma błędów ortograficznych i gramatycznych. Czytelne dla osoby z zewnątrz. Wykorzystanie różnych wielkości i kolorów pisma adekwatnie do potrzeb.	Niewiele (przeciętnie mniej niż 3) błędów ortograficznych i gramatycznych. Co do zasady pismo czytelne dla osoby z zewnątrz. Zastosowanie różnych wielkości i kolorów pisma.	Pismo nieczytelne lub słabo czytelne. Błędy ortograficzne i gramatyczne.	
Komentarz podsumowujący				

Ewaluacja prac pisemnych

Poniższa tabela przedstawia elementy, na które nauczyciel powinien zwrócić uwagę, sprawdzając prace pisemne uczniów i uczennic. Szczególnie istotne jest indywidualne podejście do każdej pracy oraz pełna informacja zwrotna dająca dzieciom możliwość dalszego rozwoju.

⁷ dot. wykorzystania interaktywnych map myśli

Kategoria	Wzorcowy	Biegły	Niewystarczający	Komentarz
Umiejętność formułowania myśli	Główna myśl pracy jest wyraźnie wskazana i identyfikowalna. Szczegółowe myśli wprowadzane są w sposób logiczny.	Główna myśl jest prosta do zidentyfikowania. Większość myśli szczegółowych jest wprowadzane w sposób logiczny.	Główna myśl jest niejasna. Wiele myśli szczegółowych nie ma związku logicznego z myślą główną.	
Umiejętność używania języka i struktur językowych	Bogactwo języka. Poprawne (pod względem znaczeniowym) słownictwo, również w związkach frazeologicznych. Właściwa składnia	Język dość rozwinięty. Na ogół poprawne zastosowanie słownictwa, również w związkach frazeologicznych. Nieliczne błędy składniowe.	Język ubogi. Liczne błędy w zakresie stosowanego słownictwa. Błędy składniowe.	
Umiejętność stosowania właściwej kompozycji	Trójdzielna kompozycja z zachowaniem odpowiednich proporcji. Świadomy podział na akapity. Umiejętne przytaczanie dialogów, cytatów.	Występuje trójdzielna kompozycja. Pojawiają się akapity. Na ogół umiejętnie przytaczanie dialogów i cytatów.	Nie występuje trójdzielna kompozycja. Brak akapitów. Brak wyróżnienia w tekście dla dialogów i cytatów.	
Sposób zapisu, poprawność językowa	Nie ma błędów ortograficznych i gramatycznych. Brak lub niewiele powtórzeń. Czytelne dla osoby z zewnątrz.	Niewiele (przeciętnie mniej niż 3) błędów ortograficznych i gramatycznych. Kilka powtórzeń. Co do zasady pismo czytelne dla osoby z zewnątrz.	Pismo nieczytelne lub słabo czytelne. Błędy ortograficzne i gramatyczne. Wiele powtórzeń.	
Indywidualne cechy tekstu (opis)	Należy zwrócić uwagę na cechy indywidualne tworzonych tekstów, zarówno w sferze wnioskowania, proponowanych idei (myślenie kreatywne), wykorzystywanego języka. Informacja zwrotna w tym zakresie powinna obejmować dwa elementy wyróżniające tekst oraz jeden element do poprawy.			
Komentarz podsumowujący				