



## SCENARIUSZ ZAJĘĆ KOŁA NAUKOWEGO HUMANISTYCZNEGO

### prowadzonego w ramach projektu *Uczeń OnLine*

1. Autor: Krystyna Jagodzińska
2. Grupa docelowa: uczniowie klasy I gimnazjum w Zespole Szkół im. Jana Pawła II w Zasutowie
3. Liczba godzin: 4 godziny
4. Temat zajęć: **Człowiek i świat na przełomie XX i XXI wieku**
5. Cele zajęć:
  - wprowadzenie do tematu o człowieku i świecie na przełomie XX i XXI wieku,
  - zwrócenie uwagi na procesy rozwojowe (zmiany technologiczne i dostęp do informacji; zmiany polityczne, zmiany kondycji fizycznej, psychicznej i społecznej człowieka, zmiany cywilizacyjne, wiedzy umysłowej i systemów wartości człowieka);
  - wykorzystanie komputera do pracy własnej na zajęciach i w domu,
  - posługiwanie się technologią komputerową i informacyjną.
6. Metody i techniki pracy: praca w grupie, praca indywidualna; metody krytycznego i twórczego myślenia.
7. Materiały dydaktyczne: zasoby internetowe; teksty literackie, popularnonaukowe, ikoniczne, filmowe związane z obrazem człowieka i świata na przełomie XX i XXI wieku; słowniki, encyklopedie, atlasy.
8. Literatura: *Słownik języka polskiego*, słownik synonimów, słownik ortograficzny, słownik gwary młodzieżowej; czasopisma *Wiedza i Życie*, *Świat Nauki*, *Świat techniki*.
9. Przebieg zajęć:
  - wprowadzenie nauczyciela na temat zmian, jakie zachodziły i zachodzą w człowieku i otaczającym go świecie na przestrzeni wieków (odwołanie się do projektu literackiego realizowanego na języku polskim *Przez stulecie po Kainie*)
  - przypomnienie informacji dotyczących komponentów, które mogą znajdować się na stronie kursu (grafika, nagranie dźwiękowe, nagranie video);
  - wybór przez uczniów tematyki swojego kursu; poszukiwanie materiałów w zasobach internetowych, w literaturze i prasie;
  - tworzenie ekranów dla swojego kursu (testowanie różnych typów odpowiedzi i sposobu zadawania pytań); korekta błędów;
  - prezentacja przez chętnych uczniów przygotowanego materiału.
10. Spostrzeżenia po realizacji: uczniowie chętnie pracowali nad wybranymi kursami, modyfikowali tematy zaproponowanych wcześniej kursów; znacznie sprawniej młodzież tworzyła ekrany (wyszukiwanie materiału, redagowanie pytań, decyzja o wyborze typu odpowiedzi). Uczniowie współpracowali ze sobą, pomagali sobie w tworzeniu ekranów. Chciałam wyróżnić niezwykle



Projekt „Uczeń online” współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

---

zaangażowanie następujących uczniów: Maciej Liske, Maciej Strzyżykowski, Patrycja Walczak,  
Klaudia Matuszewska.

**Oświadczam, że scenariusz zajęć nie narusza praw autorskich osób trzecich.**

*Krystyna Jagodzińska*