



**KAPITAŁ LUDZKI**  
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



**UNIA EUROPEJSKA**  
EUROPEJSKI  
FUNDUSZ SPOŁECZNY



„Dobrze przygotowany nauczyciel przyszłością oświaty” projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

# SCENARIUSZ Z LEKCJI **EDUKACJA POLONISTYCZNA** **dla uczniów klas I-III**

## **TRUDNOŚCI W PISANIU I CZYTANIU**

Autor scenariusza

mgr Barbara Kędziora - Plamowska



„Dobrze przygotowany nauczyciel przyszłością oświaty” projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## SCENARIUSZ LEKCJI DLA KLAS I-III

### TEMAT LEKCJI: **UTRWALANIE UMIEJĘTNOŚCI CZYTANIA I PISANIA SYLAB OTWARTYCH**

#### CEL

- Wspomaganie dzieci w pokonywaniu trudności w opanowaniu poprawnego czytania i pisania.
- Kształtowanie umiejętności czytania i pisania w oparciu o metodę sylabową.
- Usprawnianie percepcji wzrokowej, sprawności grafomotorycznej oraz funkcji słuchowo-językowych.

#### FORMA ĆWICZEŃ:

Zajęcia grupowe, liczba uczestników od 2-4.

#### INFORMACJE

Na wstępie ćwiczeń prowadzący przedstawia dzieciom temat zajęć, prosi o wyjęcie indywidualnych zestawów pomocy przygotowywanych przez nie w trakcie wcześniejszych ćwiczeń, wyjaśnia sposób ich wykorzystania. Upewnia się, czy dzieci pamiętają swoje imiona, jeśli nie, to ponownie rozdaje identyfikatory. Prowadzący sprawdza indywidualnie ćwiczenie każdego dziecka, wspierając je w razie potrzeby, unikając jednak wyręczania dziecka w wykonaniu ćwiczenia.

## PRZEBIEG LEKCJI - cz I

*Indywidualne zestawy pomocy do zajęć oraz zeszyty dzieci przechowują w osobistych teczkach. Jeśli ćwiczenia wymagają utrwalenia, to zabierają te czki do domu i tam rodzicami bądź dorosłymi powtarzają je według pisemnych wskazówek prowadzącego. Powyższe modele ćwiczeń można wykorzystać podczas realizacji innych zajęć, np. celu utrwalenia trudnych dla dzieci liter, sylab, figur. Mogą być inspiracją do tworzenia scenariuszy o różnorodnej tematyce.*



„Dobrze przygotowany nauczyciel przyszłością oświaty” projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## ĆWICZENIE NR 1

### Wyszukiwanie jednakowych par sylab

PRZEBIEG ĆWICZENIA : dzieci pracują przy stolikach indywidualnie

Dzieci wykładają na stoliki wcześniej przygotowane indywidualne zestawy sylab otwartych pisanych małą i wielką literą drukowaną. Zestaw powinien zawierać sylaby ze wszystkimi samogłoskami, np. ma, mą, me ,mę, mi, mo, mu, mó, my, MA, MA, ME, ME, MI, MO, MU, MÓ, MY. Od pozostałych uczestników zajęć odgradzają się przygotowanymi parawanikami, uniemożliwiając w ten sposób wzorowanie swoich odpowiedzi na innych dzieciach. Prowadzący wyjaśnia, że sylabę napisaną małymi, drukowanymi literami będzie nazywał –małą sylabą, a sylabę napisaną wielkimi, drukowanymi literami będzie nazywał- wielką sylabą .Następnie prosi o:

- a/ ułożenie w pary jednakowo brzmiących sylab- sylab małych i wielkich – podaje przykład, / ma, MA/,
- b/ o wyszukanie sylaby, którą głośno nazwie, np. mała sylaba „ mo”, wielka sylaba „SO”. Dzieci wyszukują sylaby wymieniane przez prowadzącego, aż do wyczerpania zestawów. W trakcie tego ćwiczenia dzieci rozpoznają wzrokowo sylaby.

**Pomoce:** parawanik, kartoniki z sylabami

## ĆWICZENIE NR 2

### Zabawa „ Sklep”

**Przebieg ćwiczenia /ćwiczenie w grupie/**

Dzieci łączą się w pary, dzielą się rolami /sprzedający, kupujący/.Dziecko w roli kupującego /klienta/ rozpoczyna zabawę formami grzecznościowymi – „ dzień dobry, proszę małą sylabę, np. „mo”,- po otrzymaniu sylaby ponownie zwraca się do sprzedającego kolegi/ sprzedawcy/ w formie ;”proszę wielką sylabę, np. „SE”. Sprzedający każdorazowo podając właściwą sylabę odpowiada-„, proszę wielką sylabę, np. „SE”. Po wyczerpaniu zestawu kartoników z sylabami dzieci zamieniają się rolami. Prowadzący kontroluje zabawę dzieci. W trakcie tego ćwiczenia dzieci rozpoznają wzrokowo sylaby i nazywając je głośno utrwala ją drogą słuchową.

**Pomoce:** kartoniki z sylabami



„Dobrze przygotowany nauczyciel przyszłością oświaty” projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

### ĆWICZENIE NR 3

## Zabawa „MEMORY „

**Przebieg ćwiczenia/** ćwiczenie w grupie/

Dzieci siadają przy jednym stoliku, rozkładają dwa zestawy sylab, odwracają kartoniki z sylabami, mieszają je. Prowadzący ustala zasady gry, wyjaśnia, że należy poszukać par jednakowo brzmiących sylab- małych i wielkich,/ np. „se”, „SE”/. Następnie każdy uczestnik gry szukając pary sylab odkrywa po kolei dwa kartoniki Głośno nazywa odkryte sylaby Jeśli odkrył prawidłowo, zdobywa punkt, jeśli nie, to pozostawia kartoniki w tym samym miejscu. Do gry wkracza następne dziecko. Gra toczy się do wyczerpania zestawu. W trakcie tego ćwiczenia dzieci utrwalają sylaby wzrokowo i słuchowo, poprawność artykulacyjną sylaby, ćwiczą pamięć wzrokową oraz koncentrację uwagi na zadaniu.

**Pomoce:** kartoniki z sylabami

### ĆWICZENIE NR 4

## Zabawa „ Który obrazek zaczyna się na sylabę .../np. ma/?”

**Przebieg ćwiczenia:/**dzieci pracują przy stolikach indywidualnie/

Dzieci wracają do swoich stolików. Rozkładają przygotowany na poprzednich ćwiczeniach zestaw różnych obrazków, nazwy których rozpoczynają się, między innymi, sylabami poznanymi podczas dzisiejszych zajęć. Prowadzący pyta; „ Który obrazek zaczyna się na sylabę ,np. „ ma”, „me” itd. Dzieci po każdym poleceniu wykładają na stolik obrazek. Ćwiczenie trwa aż do wyczerpania obrazków. W trakcie tego ćwiczenia dzieci ćwiczą analizę sylabową.

**Pomoce:** kartoniki z obrazkami, parawanik

### ĆWICZENIE NR 5

## Zabawa „ Na jaką sylabę rozpoczyna się nazwa tego obrazka?”

**Przebieg ćwiczenia :**/dzieci pracują przy stolikach indywidualnie/



„Dobrze przygotowany nauczyciel przyszłością oświaty” projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Dzieci pozostają przy swoich stolikach. Prowadzący prezentuje obrazek. Dzieci głośno go nazywają i dzielą na sylaby. Prowadzący pyta; „Na jaką sylabę zaczyna się nazwa tego obrazka.” Dzieci kładą właściwą sylabę na stolik. W trakcie tego ćwiczenia dzieci ćwiczą analizę i syntezę sylabową oraz utrwalają poprawność artykulacyjną sylaby.

**Pomoce:** kartoniki z obrazkami, parawanik

## ĆWICZENIE NR 6

### Zabawa „Puzzle”

**Przebieg ćwiczenia** :/dzieci pracują przy stolikach indywidualnie/

Prowadzący rozdaje dzieciom pocięte kartoniki z sylabami, tzw. „puzzle” i prosi o ich ułożenie w całość i zapisanie nazwy ułożonej sylaby. Jeśli dziecko sobie nie radzi z zadaniem prowadzący podaje wzór sylaby. Ułożenie obrazka według wzoru jest czynnością łatwiejszą aniżeli ułożenie go z pamięci. W trakcie tego ćwiczenia dzieci utrwalają obraz graficzny sylaby, ćwiczą analizę i syntezę wzrokową oraz koordynację wzrokowo-ruchową.

**Pomoce:**” puzzle” sylab, wzory sylab, parawanik

## ĆWICZENIE NR 7

### Zabawa „Tarcza zegarowa z sylabami”

**Przebieg ćwiczenia** / ćwiczenie w grupie/

Dzieci podchodzą do wspólnego stolika, na którym prowadzący umieszcza dużą tarczę zegarową z sylabami na jej obwodzie. Dzieci po kolei wprawiają w ruch tarczę zegarową nazywają głośno sylabę, na której zatrzymała się wskazówka. W trakcie tego ćwiczenia dzieci utrwalają sylaby wzrokowo i słuchowo oraz ćwiczą koordynację wzrokowo-ruchową

**Pomoce:** tarcza zegarowa z sylabami

## ĆWICZENIE NR 8

### Zapisywanie sylab otwartych



„Dobrze przygotowany nauczyciel przyszłością oświaty” projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## Przebieg ćwiczenia

Prowadzący dyktuje dzieciom poznane sylaby otwarte. Dzieci głośno je powtarzają i zapisują w zeszyte ołówkiem. Pamiętają o zapisaniu daty ćwiczenia. W trakcie tego ćwiczenia dzieci utrwalają graficzny obraz sylaby poprzez jej zapisywanie, ćwiczą sprawność grafomotoryczną oraz słuch fonologiczny.

**Pomoce:** zeszyt, ołówek, parawanik



„Dobrze przygotowany nauczyciel przyszłością oświaty” projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## SCENARIUSZ LEKCJI cz II

### TEMAT LEKCJI: Przygotowanie przez dzieci indywidualnych zestawów pomocy dydaktycznych

#### CEL

1. Kształtowanie postawy świadomego uczestnictwa dziecka w procesie przezwycięzania trudności w uczeniu się poprzez współtworzenie procesu terapeutycznego.
2. Usprawnianie systemu percepcyjno- motorycznego ; sprawności manualnej, grafomotorycznej, koordynacji wzrokowo-ruchowej.

#### FORMA ĆWICZEŃ:

Zajęcia grupowe, liczba uczestników od 2-4.

#### INFORMACJE

Na wstępie prowadzący wyjaśnia dzieciom, co będą robiły na zajęciach i w jakim celu. Podkreśla, że przygotowany zestaw pomocy pozostanie w ich posiadaniu i będzie służył im podczas wspólnych zabaw, a także ćwiczeń w domu. Jeśli jest to nowa grupa rozpoczynająca zajęcia, wówczas prowadzący może rozdać identyfikatory, na które dzieci wpisują swoje imiona. Ułatwi to sposób komunikowania się i przyspieszy proces wzajemnego poznawania się.

## PRZEBIEG LEKCJI – cz II

Całość wykonanych pomocy dzieci umieszczają w swoich indywidualnych teczках. Prowadzący jeszcze raz przypomina dzieciom, w jakim celu zostały przygotowane pomoce i kiedy będą wykorzystywane. Prowadzący dziękuje dzieciom za udział w zajęciach, chwali za wytrwałość i jakość prac.



„Dobrze przygotowany nauczyciel przyszłością oświaty” projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

## ĆWICZENIE NR 1

### Przygotowanie parawaniku

**Przebieg ćwiczenia** : /dzieci pracują przy stolikach indywidualnie/

Prowadzący demonstruje wzór parawanu, omawia jego przeznaczenie/ ułatwia samodzielną pracę dziecka, ogranicza możliwość „podglądania ”sąsiada/.Rozdaje szablony. Dzieci obrysowują szablon, malują bądź rysują dowolne na nim wzory, zaznaczają punkty i linie, wzdłuż których będą zginały brystol. Prowadzący demonstruje sposób kształtowania parawaniku.

**Pomoce:** brystol, kredki, mazaki, farby, linijka, ołówek

## ĆWICZENIE NR 2

### Tworzenie zestawu sylab otwartych/ spółgłoska-samogłoska/.

**Przebieg ćwiczenia** /dzieci pracują przy stolikach indywidualnie/

Prowadzący przypomina sylabę otwartą demonstrując ją. Określa ilość i rodzaj zestawów/ spółgłoski ze wszystkimi samogłoskami- z wyłączeniem tych , które nie występują w języku polskim/. Proponuje tworzenie sylab z liter małych i wielkich drukowanych. Dzieci na brystolu lub tekturze zaznaczają wielkość kwadratów, tworzących kartoniki z sylabami i przy pomocy stempelków i szablonów tworzą sylaby, pamiętając, by samogłoski zaznaczać czerwonym kolorem, wycinają je i kompletują w podpisanych kopertach lub przezroczystych koszulkach. Dzieci przygotowują podwójne zestawy sylab, zostaną one wykorzystane w następnym ćwiczeniu. Dzieci mogą przygotować również więcej czystych kartoników, które zostaną wykorzystane w późniejszym ćwiczeniu.

**Pomoce:** brystol lub tektura, stempelki lub szablony z literami, nożyczki, koperty lub przezroczyste koszulki do dokumentów

## ĆWICZENIE NR 3

### Tworzenie „puzzli z sylabami”

**Przebieg ćwiczenia** :/ dzieci mogą pracować przy wspólnym stoliku /

Dzieci wykorzystują przygotowane poprzednio podwójne zestawy sylab. Prowadzący podaje każdemu dziecku kilka wzorów cięć sylab/ metoda puzzli/. Dzieci tną kartoniki z sylabami według wzoru i umieszczają puzzle z sylabami w osobnych kopertach, nie podpisują ich.





„Dobrze przygotowany nauczyciel przyszłością oświaty” projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

**Pomoce:** nożyczki, koperty lub przezroczyste koszulki do dokumentów, kartoniki sylabami, wzory cięć sylab

## ĆWICZENIE NR 4

### **Tworzenie zestawu obrazków, nazwy których rozpoczynają się na sylaby przygotowane w ćw. nr 2.**

**Przebieg ćwiczenia:**/ dzieci mogą pracować przy wspólnym stoliku/

Dzieci nakleją na kartoniki / przygotowane podczas ćwiczenia nr 2/ dowolne obrazki, które przyniosły na zajęcia oraz te, które przyniósł prowadzący / nazwy obrazków powinny zaczynać się od sylab tworzonych w zestawach/. Kartoniki z obrazkami, zwane dalej obrazkami dzieci umieszczają w kopertach lub przezroczystych koszulkach.

**Pomoce:** Pomoce: kolorowy brystol lub tektura, klej, obrazki, nożyczki, koperty lub przezroczyste koszulki do dokumentów