



Placówka: Przedszkole nr 4 im. Marii Kownackiej w Olkuszu
Imię i nazwisko autorów : Paulina Smętek, Maria Mazurek

Zabawa 1

Opowieść w ciemności

Przygotowujemy kilka różnych przedmiotów, które rozkładamy na stole oraz szal czy chustkę do zawiązywania oczu. Dzieci przez 1-2 minuty obserwują rozłożone na stole przedmioty, następnie chowamy je do pudła, zawiązujemy dzieciom oczy, po czym wręczamy jeden z przedmiotów każdemu dziecku. Dziecko ma rozpoznać przedmiot i opowiedzieć o nim krótką historyjkę. Do zabawy można wybrać monety, długopisy, ołówki, książki, zabawki, owoce itp.

Zabawa doskonale kształci wyobraźnię dziecka, rozbudowuje słownictwo.

Zabawa 2

Nauka przez dotyk

Należy włożyć do torby kilka przedmiotów o różnych kształtach, rozmiarach i fakturze. Prosimy aby dziecko włożyło jedną rękę do torby i wybrało opisany słowami przez nas przedmiot. Dziecko może używać obu rąk na zmianę.

Zabawa ta poprzez poznawanie przez dotyk kształci inteligencję ruchową dziecka.

Zabawa 3

Obserwatorzy

Na dużym stole lub na podłodze rozkładamy taki np. zestaw figur geometrycznych : 4 kwadraty czerwone, 3 kwadraty zielone, 2 kwadraty niebieskie, 3 koła czerwone, 2 koła zielone, 1 koło niebieskie, 5 trójkątów niebieskich, 2 trójkąty zielone. Dzieci przez 2-3 minuty obserwują rozłożone figury. Po zakończeniu obserwacji wszyscy przechodzą do innej części Sali i odpowiadają na pytania np.:

- jakich figur było najwięcej : kwadratów, kół czy trójkątów
- czego było najmniej : figur czerwonych, zielonych czy niebieskich?
- jakich trójkątów było najwięcej ?
- jakich kwadratów było najmniej?

Podobną rolę jak figury wycięte z papieru mogą spełniać np.: liście drzew, ilustracje wycięte ze starych czasopism itp.

Zabawa ta doskonale kształci spostrzegawczość, koncentrację oraz pamięć wzrokową.

Zabawa 4

Zabawa w przesypywanie materiałów sypkich, przelewanie wody.

Zachęcamy dziecko do przesypywania kaszy lub ryżu, grysiku, piasku z jednego małego dzbanuszka do drugiego. Gdy dziecko potrafi zrobić już to bez rozsypywania, dajemy mu do przelewania wodę.



Zabawa ta przygotowuje do nauki pisania. Trzymanie uszka dzbanka rozwija umiejętności trzymania ołówka, natomiast wsypywanie bez rozsypywania oraz przelewanie bez rozlewania rozwijają drobne ruchy mięśni potrzebne podczas pisania.

Zabawa 5

Zagadki pantomimiczne

Jedno dziecko przedstawia gestem i mimiką, bez posługiwania się rekwizytami, proste czynności albo scenki z życia np.: wbijanie gwoździa, rąbanie drewna, smażenie jajecznicy, froterowanie podłogi, prowadzenie samochodu, szycie, prasowanie itp.

Zabawa ta kształci wyobraźnię dziecka.

Zabawa 6

Nawlekanie koralików

Prosimy dziecko aby nawlekło na grubą nitkę duże koraliki lub makaron i w ten sposób tworzyło korale dla mamy.

Zabawa ta niezwykle poprawia koordynację ręka-oko i ułatwia opanowanie umiejętności wykonywania precyzyjnych ruchów. Nawlekanie drobnych elementów na nitkę lub sznurek rozwija motorycznie umiejętności palców, które będą potem potrzebne przy pisaniu.

Zabawa 7

Co się zmieniło ?

Ogłaszamy dzieciom zabawę w chowanego, polecając na wstępie uważnie przyjrzeć się uczestnikom zabawy i pomieszczeniu. Wszyscy się chowają na wyznaczonym terenie, a jedno dziecko poszukuje ich. W trakcie tej zabawy zmieniamy coś w otoczeniu lub zmieniamy coś w ubiorze któregoś dziecka. Dzieci mają rozpoznać co się zmieniło.

Zabawa ta kształci pamięć wzrokową oraz spostrzegawczość dzieci.

Zabawa 8

Ułóż obrazek z części.

Możemy wykonać proste układanki ze starych kart świątecznych lub różnych kart z kolorowymi obrazkami. Możemy też wyciąć obrazek z gazety i przykleić go na tekturkę. Następnie rozcinamy obrazek na kawałki o różnych kształtach i prosimy dziecko aby złożyło go w jedną całość.

Zabawa ta znakomicie rozwija pamięć oraz umiejętności porównywania kolorów. Dobrze wpływa na rozwój mięśni mniejszych, jest bardzo dobrym ćwiczeniem wprowadzającym do nauki pisania.

Zabawa 9

Łopianowa fantazja.



Do zabawy wykorzystać można łopianowe kulki. Najlepiej zbierać je w sierpniu i wrześniu. Ułożony w niewielkich pudełeczkach zachowują przez kilka miesięcy zdolność przyczepiania się do tkanin i wzajemnego łączenia się. Oto kilka pomysłów zastosowania kulek:

- rzucić kulką łopianową do płóciennego paska albo tarczy narysowanej na płótnie.
- rzucić z odległości 1,5 metra kilkoma kulkami tak, aby ułożyły się one na tkaninie w linii prawie prostej.
- przyczepić do starej rękawiczki bawełnianej, założonej na dłoń, w ciągu 1 minuty jak najwięcej leżących na stole kulek. Można się posługiwać tylko tą ręką na której znajduje się rękawiczka.
- złowić trzymaną w ręce wędką z zawieszoną na nitce kulka łopianową, inną kulkę, leżącą na podłodze.

Zabawa ta znakomicie kształci koordynację wzrokowo-ruchową dziecka oraz sprawność dłoni.

Zabawa 10 Wyścig węży

Dziecko otrzymuje pięć pudełek od zapalek i patyk. Z pudełek tych ma zbudować „węża” (łącząc je przez dosuwanie jednego pudełka do drugiego) i przepchnąć go po trasie długości ok 1 metra.

Zabawa kształci koordynację wzrokowo-ruchową dziecka.

Zabawa 11

Zabawa z masą solną.

Dajemy dziecku na stolnicę mąkę, sól i troszkę wody i prosimy aby wyrobiło z wszystkich tych składników ciasto. Gdy ciasto będzie gotowe prosimy aby ulepiło z niej dowolne rzeczy np.: grzybki, zwierzątka itp.

Zabawa ta kształtuje sprawność manualną dziecka potrzebną do nauki pisania.

Zabawa 12

Pachnący obrazek z masy solnej

Dziecko wykonuje obrazek wciskając w masę solną różne ziarenka np.: kawę, nasiona dyni, słoneczniku, ziela angielskiego, makaronu, lasek wanilii, liści laurowych, owoców dzikiej róży, ususzonych plasterków cytryny, ziarenek pieprzu itp.

Dziecko zostaje wprowadzone poprzez tą zabawę w świat wspaniałych zapachów natury. Nazywa te zapachy. Rozbudowuje słownictwo związane z zapachami oraz uczy rozróżniania aromatów.



Zabawa 13

Odkrywanie zapachów

Wprowadzamy dziecko w świat zapachów natury. Bierzymy kawałek skórki pomarańczy i cytryny aby dziecko powąchało. Prosimy aby dziecko spróbowało rozpoznać świeże owoce, warzywa oraz kwiaty tylko za pomocą węchu. Pomagamy dziecku nazywać zapachy związane z gotowaniem, aromaty ziół (pietruszki, rozmarynu, tymianku, mięty), zapach świeżo pieczonego chleba itp. Odwiedzamy z dzieckiem ogródek i wachamy różne rodzaje ziół oraz kwiatów.

Zabawa ta rozbudowuje słownictwo związane z zapachami oraz uczy rozróżniania aromatów.

Zabawa 14

Rozpoznawanie dźwięków.

Porozmawiamy z dzieckiem o różnych dźwiękach np.: szelest, bzyczenie, warkot, świst, trzepot, wycie itp. Idziemy z dzieckiem na spacer i co jakiś czas zatrzymujemy się oraz proponujemy posłuchania wszystkich dźwięków które potrafimy rozpoznać i prosimy dziecko aby nazwało te dźwięki słowami.

Zabawa ta kształci u dziecka koncentrację oraz w pełni wykorzystywanie zmysłów co jest główną częścią procesu poznawania.

Zabawa 15

Zabawa w wiatraczek.

Prosimy dziecko aby stanęło z rozłożonymi rękami i kręciło się tak szybko przez kilkanaście sekund. Następnie prosimy aby się zatrzymało, zamknęło oczy i utrzymując równowagę stanęło prosto. Dziecko powinno stać przez 25 sekund aż do momentu kiedy przestanie mu się kręcić w głowie. Powtarzamy ćwiczenie 5 razy, za każdym razem dziecko powinno kręcić się w tę samą stronę.

Zabawa ta wspomaga wzrost nowych aktywnych komórek w części mózgu odpowiedzialnej za poczucie równowagi oraz kształtuje w pamięci wzorzec niezbędny do czytania i pisanania.