



SCENARIUSZ ZAJĘĆ KOŁA NAUKOWEGO HUMANISTYCZNEGO

prowadzonego w ramach projektu *Uczeń online*

1. Autor: Grażyna Piotrowska
2. Grupa docelowa: koło humanistyczne w Gimnazjum nr 3 Gnieźnie
3. Liczba godzin: 2 godziny
4. Temat zajęć: **Muzyczne zainteresowania młodzieży.**
5. Cele zajęć: uczeń poznaje muzykę XX i XXI wieku oraz dawną ; trendy, rodzaje, najpopularniejsze zespoły. Przedstawia swoje zainteresowania muzyczne; prezentuje rodzaj muzyki lub zespół; także twórców muzyki, potrafi argumentować; umie prowadzić dyskusję w kulturalny sposób.
6. Metody i techniki pracy: praca w grupach i indywidualna, różnego rodzaju muzyka, dyskusja.
7. Materiały dydaktyczne: płyty z nagrań muzyką, piosenkami.
8. Internet:: www.klasycznamuzyka.republika.pl/ .
9. Przebieg zajęć:
 - Próba omówienia rodzajów muzyki: klasyczna, rozrywkowa, disco-polo... .
 - Prezentowanie własnych zainteresowań muzycznych przez uczniów.
 - Muzyka klasyczna – omówienie ciekawych wydarzeń z życia znanych kompozytorów: Chopin, Czajkowski, Strauss, Vivaldi....
 - Wysłuchanie nagrań fragmentów utworów z zakresu muzyki klasycznej.
 - Charakterystyka zespołów muzycznych XX i XXI wieku...
 - Prezentowanie wybranych przez gimnazjalistów zespołów i utworów w ich wykonaniu.
 - Omówienie historii zespołów .
 - Próba podjęcia decyzji o temacie i treści kursu, uczniowie otrzymują karty pracy z pytaniami:
 - Jakie dostrzegłeś różnice między muzyką poważną a rozrywkową?
 - Który rodzaj muzyki najbardziej do Ciebie przemawia?
 - Czy Twoje zainteresowania muzyczne zależą od aktualnego nastroju ? Podaj przykłady.
 - Podaj kilka argumentów uzasadniających, że warto słuchać wybranego przez Ciebie rodzaju muzyki, zespołu.

Uczniowie odpowiadają, później prezentują swoje wnioski; dyskusja.



-Praca w grupach

ZADANIE

- Na podstawie własnych przemyśleń postaraj się zdecydować o treści kursu, który będziesz tworzył .

-Prezentacja wyników pracy.

- W domu

. Zgromadźcie materiał do pracy. Jeśli się uda, stwórzcie 2-4 ekrany kursu

10. Spostrzeżenia po realizacji: uczniowie są samodzielni, zaskakują pomysłowością ; chętnie prezentują własne wnioski. Okazuje się, że muzyka – to temat, który im bardzo odpowiada. Przedstawiają opinie dotyczące nie tylko jednego rodzaju muzyki, ale i innych . Nie ma problemu z zaprezentowaniem własnych poglądów. Więcej czasu potrzebują na uporządkowanie materiału i redagowanie kolejnych stron kursu. Niektórzy potrzebują więcej czasu, potrzebują też pomocy prowadzącego zajęcia i kolegów. Oczywiście, efekty pracy poszczególnych członków grupy są na różnych poziomach.

Oświadczam, że scenariusz zajęć nie narusza praw autorskich osób trzecich.

Czytelny podpis.....