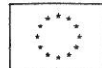


SCENARIUSZ ZAJĘĆ KOŁA NAUKOWEGO HUMANISTYCZNEGO

prowadzonego w ramach projektu *Uczeń OnLine*

1. Autor: Maria Pacholska
2. Grupa docelowa: uczniowie Publicznego Gimnazjum Katolickiego - Poznań
3. Liczba godzin: 3
4. Temat zajęć: „Niech nam żyje 3 maja”
5. Cele zajęć: uczeń potrafi:
 - scharakteryzować sytuację Rzeczypospolitej pod rządami Stanisława Augusta Poniatowskiego
 - wymienić wydarzenia, które miały miejsce w Rzeczypospolitej w latach 1764-1795
 - opisać przyczyny I rozbioru
 - scharakteryzować zmiany, które miały miejsce po I rozbiorze
 - wymienić najważniejsze postanowienia Konstytucji 3 Maja
 - opisać znaczenie Konstytucji 3 Maja
 - odpowiedzieć na pytanie, dlaczego doszło do upadku Rzeczypospolitej
 - prawidłowo posługiwać się pojęciami poznаныmi podczas lekcji: rozbiór, konstytucja, powstanie, styl klasycystyczny, architektura sakralna, architektura świecka, malarstwo, rzeźba, muzyka,
 - odróżnić zabytki sztuki klasycystycznej od zabytków w stylu klasycznym i renesansowym
 - omówić obraz „Uchwalenie konstytucji 3 Maja”
 - korzystać z różnych źródeł wiedzy
6. Metody i techniki pracy: pokaz audiowizualny, drama, PP „Sztuka klasycyzmu w Polsce”, praca w grupach
7. Materiały dydaktyczne: materiał ilustracyjny zawarty w podręczniku, prezentacje multimedialne, muzyka klasycystyczna – CD, zasoby internetu
8. Literatura: podręcznik, „Historia Polski w obrazach”, albumy o sztuce klasycyzmu
9. Przebieg zajęć:
 - a) grupa artystów: odtworzenie Poloneza 3 Maja, recytacja fragmentu „Pana Tadeusza”, który dotyczy Konstytucji 3 maja, „żywy obraz” - Uchwalenie Konstytucji 3 Maja”
 - b) grupa dziennikarzy: przedstawienie notatki prasowej dotyczącej sytuacji w Rzeczypospolitej w czasie panowania Stanisława Augusta Poniatowskiego, reportaż z elekcji Stanisława Augusta Poniatowskiego



- c) grupa aktorów: symulacja obrad Sejmu Wielkiego
 - d) grupa historyków: debata na temat roli i znaczenia Konstytucji 3 Maja
 - e) grupa historyków sztuki - pokaz prezentacji multimedialnych „Sztuka klasycyzmu w Polsce”
10. Spostrzeżenia po realizacji – uczniowie:
- łączyli informacje uzyskane z różnych źródeł
 - sprawnie posługiwali się TIK

Oświadczam, że scenariusz zajęć nie narusza praw autorskich osób trzecich.

Czytelny podpis
Pacholska Maria